

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

★

२०१८

क्रम संख्या

२५१९

काल नं०

११/१९

खण्ड

वैद्यक-शिखा।

अर्थात्

चरक, सुश्रुत, वाग्भट, हारिश्चन्द्र भावप्रकाश, चक्रदत्त
शाङ्गधर, रमेन्द्रसार-संग्रह, रमेन्द्र-चिन्तामणि,
तथा भेषज्य-रत्नावली, आदि आयुर्वेद-
ग्रन्थोंके अवलम्बन से बनाई

आयुर्वेद-शास्त्रके यावत्तीय जन्मनि लायक
विषयों की सचिव पुस्तक।

द्वितीय संस्करण।

महर्षिमेरु मिडिकल डिप्लोमाप्राप्त, पैरिस केमिकल सोसाइटी,
लण्डन मर्जिकल ऐंड् सोसाइटी और लण्डन केमिकल
इण्डस्ट्री के सचिव तथा दिवो जनवारालाल
आयुर्वेदीय विद्यालय के परीक्षक
श्रीनगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्री सङ्कलित।

नगेन्द्र-टीम्-प्रिण्ट-वर्कम्- कलकत्ता।

मूल्य १०००।

दाम २) दो रुपये।

(All Rights Reserved)

वैद्यक-शिक्षा

अर्थोत्त

चरक, सुश्रुत, वाग्भट, हारीत, भावप्रकाश, चक्रदत्त,
शार्ङ्गधर, रमेन्द्रमार-संयह, रमेन्द्र-चिन्तामणि,
तथा भैषज्य-रत्नावली, आदि आयुर्वेद-
ग्रन्थों के अवलम्बन से बनाई

आयुर्वेद-शास्त्र के यावत्तीय जानने लायक
विषयों की सचित्र पुस्तक ।

द्वितीय संस्करण ।

गभश्चंसेण्ट मिडिकल डिप्लोमाप्राप्त, पैरिस केमिकल सोसाइटी..
लण्डन मेडिकल एंड सोसाइटी और लण्डन केमिकल
इण्डस्ट्री के मेम्बर तथा दिल्ली बनवारीलाल
आयुर्वेदीय विद्यालय के परीक्षक
श्रीनगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्री सङ्कलित ।

नगेन्द्र-प्रिण्ट-वर्क्स—कलकत्ता ।

सन् १९६३ ।

दाम २) दो रुपये ।

(All Rights Reserved.)

कलकत्ता,

१७ नं० लीवार चिन्पुर् रोड,

नगेन्द्र-ष्टीम्-प्रिण्टिंग वार्कस् में

श्रीकैवलराम चटर्जी द्वारा मूद्रित

तथा

१८१ व १८ नं० लीवार चिन्पुर् रोड, कलकत्ता में

श्रीनगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्र, द्वारा प्रकाशित ।



Larvaj Noganda nath Jen.

आयुर्वेदीय औषधोंके हिन्दी और बङ्गला भाषा का निर्घण्ट ।

अ	अतिबला—हि० कंगई, कंघई, ककहिया, पेटारी । बं० पीतवेड़ेला ।
अक्ष तैल—हि० बहेंडेका तैल ।	अतिविषा—हि० अतोस । बं०
अक्षोट—हि० अखरोट । बं०	आतइच ।
अखरोट ।	अतिमुक्ता—हि० रायनेवारी, रायवेल ।
अगरू—हि० अगर ।	अपवर्दण्ड—हि० रामशर ।
अग्निदमनी—हि० आगी, ध- मामा ।	अपामार्ग—हि० आंगा, चिर- चिरा । बं० अपांग ।
अग्निजार—हि० अग्निजार ।	अभ्रक—हि० अभ्रक, अबरख ।
अग्निमत्य—हि० अरनो, अंगयु, गणियारो ।	अम्बठा—हि० अमारौ, मोइआ । बं० मोचिका ।
अजगन्धा—हि० हुरहुर, हलहुल ।	अमरवल्लरी—हि० अमरवेल, आकाशबवरी ।
अजमोदा—हि० अजमोदा बं० ।	अमृतश्रवा—(चितकूट देशमें प्रसिद्ध है ।
अजमानी ।	अम्बपणी—हि० रामचना ।
अजकर्ण—हि० बड़ाशाल । वं०	अम्बवेतस—हि० अम्बवेत, थैकल ।
भार्जीशाल ।	अम्बदाडिम्ब—हि० खट्टा अनार ।
अर्जक—हि० अजबला ।	
अर्जुन—हि० कोहा, कोह । बं०	
अर्जुन ।	
अतसी—हि० अलसी ।	
अतसी तैल—हि० अलसीका तैल ।	

अरण्यकुसुम—हि० कुसुम, ग्वश,
दाना ।

अरण्यकापीमी—हि० बनकपास ।

अरण्यकुलश्रिका—हि० बन-
कुरथी । बं० बनकुलथ ।

अरण्यजीरक—हि० बनजीरा ।

अरण्यसूरण—हि० जङ्गली सूरण ।

अरिमेद—हि० हिंवर ।

अर्क—हि० आक, मदार, आ-
कड़ा । बं० आकन्द ।

अद्रक—हि० आटी, अद्रक ।

बं० आदा ।

अशोक—हि० अगोक । बं०
अशोक ।

अश्मन्तक—हि० गिरहटा, अमि-
मिलौरा ।

अश्वत्थुरा—हि० मफेद गोकर्णी,
मफेद कायल । बं० हापर-
माली । श्वेतअपर्णाजिता ।

अश्वगन्धा—हि० अमगन्ध । बं०
अश्वगन्धा ।

अश्वकाथरिका—हि० धोड़ेका
घरा ।

अश्वकर्ण—हि० छोटाशाल । बं०
माज, शाल ।

अश्वत्थ—हि० पीपलवृक्ष ।

अश्वत्थी—हि० छोटा पीपल ।

अमन—हि० अमन ।

अमितवन्धुक—हि० काली दु-
पहाग्या ।

अङ्गोष्ठ—हि० टेंगा, टेरा । बं०
धन चांरुड़ा ।

अर्त्तिफेन—हि० अर्फीम, अमल-
आफ । बं० अर्त्तिफेन ।

आ

आकाशभासा—हि० आकाश-
जटाभासी ।

आम्बुकर्णी—हि० मूसाकर्णी ।
बं० इंदूरकाणिपाना, काली-
दन्ती ।

आम्बुपाषाण—हि० सोमन ।

आढ़की—हि० अरहर, रहरी ।

आदित्यपत्र—हि० आदित्यपत्र ।

आदित्यभक्ता—हि० मांचली,
हुरहुज ।

आमलकी—हि० आमला, आ-
मरा । बं० आमलकी ।

आम्न—हि० आम ।

आम्नातक—हि० अंबाड़ा। (को-
कण देशमें प्रसिद्ध)।

आम्लनिशा—हि० आंबाहल्टी।

आरग्वध—हि० बड़ा अमलताम।

आरामघोलिका—हि० लोनी-
शाक भेद।

आरामशीतला—हि० आराम-
शीतला।

आरि—हि० वज्रिखट्टिग, म-
ष्टिकफन।

आरुक्—हि० आलुखारा।

आवर्तकी—हि० बड़ी जाल, रक्त
आहुली।

आसुगी—हि० राई। बं० मरिषा।

आहनी—हि० रग।

इ

इक्षु—हि० गांड़ा, पोड़ा, ईश्वर।

इक्षुदर्भा—हि० इक्षुदर्भ।

इंगुदी—हि० हिंगोट, गौंदी।

इंगुदी तैल—हि० हिंगोटका
तैल।

इन्दीवरा—हि० उतरग।

इन्द्रजव—हि० इन्द्रजव।

ईश्वरलिङ्गिका—हि० शिवलिङ्गो।

उ

उत्पल—हि० नील कमल।

उत्पलिनो—हि० चन्द्रविकाशी,
कमलिनो।

उदुम्बर—हि० गूलर। बं० यज्ञ-
डुमर।

उपकुञ्चिका—हि० कलौजी, म-
गरेला। बं० कलौजी।

उपोदकी—हि० बड़ी पोई। बं०
पुहगाक।

उशीर—हि० खम्, कालाबाल।
बं० व्याणारभूल।

उश्कांडी—हि० उताटी।

ऊ

ऊखन—हि० ऊखनखण।

क

कृष्णभक्त—गौड़ वो काश्मीरमें
प्रसिद्ध।

कर्द्धि—गौड़ देशमें प्रसिद्ध।

ए

एकवीर—हि० एकवीर।

एरगड तैल—हि० अंडीका तैल।

एला—हि० इलायची, कौटी
लायची। बं० कौट इलाइच।

एलावालुक—हि० एलवा । बं०
लालु ।

एवाक—हि० बड़ी ककड़ी ।

ऐ

ऐन्द्री—हि० इन्द्रायन । बं०
राखालशशा ।

औ

औखर—हि० खारी नोन ।

औद्भिद—हि० सूर्याखर, रेह-
गवा, रेहगमानोन, रेहका
निमक ।

क

कटभी—हि० काली कटभी,
करही ।

कटफल—हि० कायफर । बं०
कटफल ।

कटुतुम्बी—हि० कडुई तोरई
तितलौकी । बं० तितलाऊ ।

कटुका—हि० कुटकी । बं०
कटकी ।

कटुण्डिका—हि० कडुईकंदूरी,
कडुई गुलकांख । बं० बन-
कंदरकी ।

कटुडुचौ—हि० कडुवंचौ ।

कटुनिष्ठाव—हि० कड़वा नि-
ष्ठाव ।

कट फल—हि० काय फर । बं०
कटफल, कायकाल ।

कणगुगुल—हि० कणगूगल ।

कतक—हि० निर्मली । बं० नि-
र्मला ।

कत्तूण—हि० रोहिंस, सौधिष्ठा,
गन्धेज चांस । बं० रामकपूर ।

कदली—हि० केला, केरा ।

कदम्ब—हि० कदम्ब, कदम ।

कपर्दक—हि० कौड़ी ।

कपिलशिंशपा—हि० पीला सि-
सब ।

कपित्थ—हि० कैथ । कथेथवेल ।

कमल—हि० कमल । बं० पद्म ।

करमर्द—हि० करौंदा, करौरी ।
बं० करमचा ।

करञ्ज—हि० कञ्जा, कटकरञ्जा ।

करञ्ज तैल—हि० करञ्जका तेल ।

करीर—हि० करील करेल,
करैल ।

करुणी—हि० करवीरणी (को-
कण देशमें प्रसिद्ध है ।)

कर्कट—हि० काकड़।

कर्कटी—हि०—ककड़ी, का-
कड़ी। बं० कांकुड़।

कर्कटकी—हि० खेकसा, क-
कोड़ा। बं० कांकरोल।

कर्चूर—हि० कचूर। बं० शठी।

कर्णस्फोटा—हि० कानफोड़ा।

कर्णिकार—हि० छोटा अमल-
तास, धनबहेरा, सोनाल,
किरवारो। बं० छोटा सोंदाल।

कर्पूर—हि० कपूर। बं० कर्पूर।

कर्पूर तैल—हि० कपूरका तैल।

कर्पूरमणि—हि० करपुरनिया।

कलाय—हि० मटर केराव।

कलिकारी—हि० कलिहारी,
करिहारी, कलहिंस। बं०
ईशलांगला।

कलिङ्ग—हि० तरबूज। बं० तर-
बूज।

कल्हार—हि० सफेद कमल
चन्द्रविकाशी। ॥

कस्तूरी—हि० कस्तूरी। बं०
सृगनाभि।

कस्तूरीमञ्जिका—हि० कस्तूरी
मोतिया।

काकनासा—हि० कौआठोठी।
बं० काकठूडी।

काकमाचिक—हि० मकोय, क-
वैया। बं० काकमाची,
गुड़कामाई।

काकजंघा—हि० काकजम्बा,
मसी। बं० काकजंघा।

काकजम्बू—हि० नदी जामुन।
बं० नदी जाम।

काकतिन्दुक—हि० काकतेंदू।

काकलौद्राक्षा—हि० किसमिस।

काकादनी—हि० काकमारो।
काकफल।

काकोली—हि० काकोली।

कामवृद्धि—हि० कामजवृद्ध।

कारवल्ली—हि० करैला। बं०
करोला।

कारस्कार—हि० कुचला।

कासमर्द—हि० कसौदी, अगोय।

कारी—हि० कारी।

कालाञ्जनौ—हि० कालीकपास।

कार्पासी—हि० लाल कपास।

काश्मरी—हि० गभारी, कभारी,
खुमेर। बं० गाभारी।

काष्ठकदली—हि० काठकेला।

काष्ठधात्री—हि० छोटा आमला ।

काष्ठदारु—हि० काष्ठ देवदार ।

काष्ठागर—हि० काष्ठागर ।

कासालु—हि० कासालु ।

कासीस—हि० कसीस ।

कुटज—हि० कूड । बं० कुड़ची ।

कुटुम्बिनी—हि० ऊंधा होली ।

कुणञ्जर—हि० लेसूवा ।

कुडाल—हि० बनकी कोदो ।

बं० बनकोद्व ।

कुजक—हि० कुजा ।

कुमुद—हि० सफेद कमल चन्द्र-
विकाशी ।

कुरी—हि० कुरीधान्य ।

कुलत्थिका—हि० बनकुरथी ।

कुलत्थ—हि० कुलत्थी । बं०
कुलत्थकलाई ।

कुलञ्जन—हि० कुलिजन ।

कुष्ठ—हि० कूठ । बं० कुड़ ।

कुसुम तैल—हि० कुसुमके बी-
जका तैल ।

कूष्माण्डी—हि० कुहड़ा, को-
हड़ा, पेठा । बं० साचि-
कुमुड़ा ।

कमौशङ्क—हि० कमौशङ्क ।

कृष्णजीरा—हि० शाहजीरा ।

कृष्णत्रिवत्—हि० काली नि-
सोथ । बं० श्यामतेडड़ी ।

कृष्णकुटज—हि० कालाकूड़ा ।

कृष्णकरवीर—हि० काली क-
नेर । बं० कृष्णकरवी ।

कृष्णधत्तूर—हि० काला धतूरा ।
बं० कृष्णधतूरा ।

कृष्णतुलसी—हि० कालीतुलसी ।

कृष्णमरुवक—हि० कालामरुवा ।

कृष्णसारिखा—हि० कालीसर,
करिआमाठ । बं० श्यामालता ।

कृष्णागर—हि० काला अगर ।

कृष्णार्जक—हि० काला अज-
बला ।

कृष्णोदुम्बरिका—हि० कटूसर,
कटुम्बर । बं० डुमूर ।

केकतो—हि० कवेड़ा, गगनधूल ।

केना—हि० केना ।

केविका—हि० केवा ।

कैडर्य—हि० कृष्णनिब, बरसंग,
महारुख । बं० कार्याफलो ।

कोकनद—हि० लाल कमल ।

कोकिलाक्ष—हि० तालमखाना ।
बं० कुलेखाड़ा ।

कोद्रव—हि० कोदो, कोदव ।
वं गोम ।

कोलकन्द—हि० जङ्गली प्याज,
कोलिकांदा ।

कोविचार—हि० पीला कच-
नार । वं० पीत काञ्चन ।

कोशातकी—हि० भिमनीलता,
जङ्गली (गरका) तोरई,
कड़वी तोरई ।

कोशाम्ब—हि० कोशाम । वं०
केवड़ाफल ।

कोशाम तैल—हि० कोशमका
तैल ।

कोसुमशक—हि० कुसुमशक ।
कङ्कुष्ठ हि० कङ्कुष्ठ, ताड़िका
कङ्कुष्ठ ।

कङ्गोल—हि० कबाबचीनी, शी-
तलचीनी, चीनीकवाव । वं०
कांकला ।

कङ्गुल—हि० कांगनी । वं० कां-
गनी धान्य ।

कण्टकशरपुष्पा—हि० कण्टपुष्पा ।

कण्टकारी—हि० कटेरी, लघु-
कटाई, भटकटैया, रगनी
कटाली । वं० कण्टकारो ।

कांथारी—हि० नागफनौ, युहर ।

कन्दगुड़ची—हि० कन्दगिलोथ ।

कांचलवण—हि० कचलोन, क-
चिया लवण ।

काण्डीर—हि० चिरचिरा, कां-
डवेल ।

काण्डलु—हि० कांस । वं० केरी ।

कान्तलीह—हि० कान्तलीह ।

काभोजी—हि० सफेद घुंगुची,
चिरमिटीगुञ्ज, छोटली ।
वं० श्वेतकूच ।

कांस्य—हि० कांसा ।

किञ्जल्क, हि० कमलकेसर ।

कुङ्कुम—हि० कंसर । वं० कुङ्कुम ।

कुन्द—हि० कुन्द ।

कुन्दरु—हि० सालईका गोंद,

कुन्दरु । वं० कुन्दरुखोटी ।

कुम्भी—कोकणदेशमें प्रसिद्ध ।

ख

खटिका—हि० खड़िया ।

खड्गशिङ्गो—हि० गोदजियासेव,
सेम । वं० श्वेतसिम, मोग-
लाइसिम ।

खदिर—हि० खैर ।

खदिरसार—हि० खैरसार, कल्या ।

खर्परौ—हि० खापरिया ।

खर्जुरी—हि० जंगली खजूर ।

खसखस—हि० खसखस । वं०

पोस्तदाना ।

खण्ड—हि० बं० चीनी, शकर ।

ग

गणिकारी—हि० मदनमादनी ।

गर्भोटिका—हि० जरणी तण ।

गार्जर—हि० गाजर ।

गारुत्मज हि० पक्का ।

गिरिकदली हि० जंगली कला ।

गुगुल हि० गूगल, गूगर । वं०

गुगुलू ।

गुच्छकन्द—हि० गुच्छकन्द ।

गुच्छकरञ्ज—हि० गुच्छकरञ्ज ।

गुड़—हि० गुड़ ।

गुड़कन्द—हि० कसरू, कंचुक,

चिचोड़ । बं० केसुर ।

गुड़ची—हि० गिलोय । वं० गुलच्च ।

गुड़ामिनी—हि० गोदपटेर ।

गुण्डाला—हि० गोंडाला ।

गृहकन्या—हि० वीकुवार, ग्वार-

पाठा । बं० वृत्तकुमारी ।

गेरिक—हि० गेरू ।

गोक्षूरक—हि० गोखरू । वं०

गोक्षुरी ।

गोजिह्वा—हि० गोभी । वं० गो-

जिया, दानाशाक ।

गोधापदी—हि० गोहालिया ।

गोधूम—हि० गहूँ ।

गोपालकर्कटी—हि० गोपाल-

कांकड़ी ।

गोमय—हि० गोबर ।

गोमूत्र—हि० गोमूत्र ।

गोमूत्रिका—हि० गोमूत्रतण ।

गोमिद—हि० गोमिद ।

गोरक्षतुम्बी—हि० गोलतुम्बी ।

गोरक्षदुग्धी—हि० गोरक्षदूधी ।

गोरक्षी—हि० गोरख इमली ।

गोरोचन—हि० गौलोचन । बं०

गोरोचना ।

गोलोभी—हि० गोलोभो । बं०

भुईकेश ।

गोस्तनी—हि० कालीदाख ।

गौरसुवर्णशाक—चित्तकूट देशमें

प्रसिद्ध ।

गङ्गापत्री—हि० गङ्गावती ।

गण्डपूर्वा—हि० गांडरदूब ।

गन्धक—हि० गन्धक ।

गन्धपत्रा—हि० कपूरहल्दी, गन्धपत्राशी ।

गन्धनाकुली—हि० सरहटो, गन्डिनो, सुगन्ध नकुलकन्द ।
वं० सर्पकङ्कालिका ।

गन्धमांसो—हि० गन्धमांसो ।

गुण्डाला—हि० गोंडाला ।

गृञ्जत—हि० लाजमुठा ।

गृन्थिपर्णी—हि० गठिवन, गठोना । वं० गंठेला ।

घ

घृत—हि० घी ।

घृतकरञ्ज—हि० घोशकरञ्ज, घोकरञ्ज ।

घोटो—हि० घोटो ।

घोलो—हि० नोनिया शाक, लोनो ।

च

चणक—हि० चाण, छोला । वं० छोला ।

चणिका—हि० चण्डिका ।

चतुफला—हि० गुग्गुलु, गंगीरत, गंगीरुमा । वं० गोरक्षचक्रुले ।

चक्रमर्द—हि० पवाड़र, भमाड़र, चक्रवड़ । वं० हाकुच, चाकुन्दे ।

चव्य—हि० चाभ । वं० चव्य ।

चाणाक्यमूलक—हि० बड़ीमूलो चार—हि० चिरौजी ।

चित्रक, हि० चीता, चित्रक ।
वं० चिता ।

चित्रवल्ली—हि०, बड़ी इन्द्रकला ।

चिर्मिटा—हि० गोरख ककड़ी ।

चिम्लिका—हि० चिल्ली, बड़ा बथुआ ।

चिबिम्लिका—हि० छोटी लोनी ।

चीड़ा—हि० चीड़ देवदार ।

चीनकपूर—हि० चीनीकपूर ।

चुक्र—हि० बड़ा चुका । वं० चुका पालंग ।

चूर्ण—हि० चूना ।

चोरका—हि० भटेडर ।

चञ्चु—हि० चञ्चु, चेबुना ।

चञ्चुक—हि० चञ्चु ।

चन्दन—हि० सफेद चन्दन ।

चन्द्रकान्त—हि० चन्द्रकान्तमणि ।

चम्पक—हि० चम्पा ।

चण्डालकन्द—हि० चण्डालकन्द ।

चाङ्गेरौ—हि० अंरुल, भालि-
लोवा ।

चिञ्चा—हि० इमली, अम्बली ।
वं० आमरुल, तंतुल ।

ज

जपा—हि० ओड़हुल, गुड़हर ।
जन्तुका—हि० पपरो, पनड़ी,
पद्मावती, नाड़ीहिंग, लाख ।
जलमधुक—हि० जलमहुवा ।
वं० जलमोत ।

जलत्राघो—हि० बाव ।
जलवेतस—हि० जलवेत ।
जलगुक्ति—हि० नदीके सीप ।
जवादि—हि० जवादी कस्तूरी ।
जातिपत्री—हि० जावित्री । वं०
जईत्री ।

जातो—हि० चमेली ।
जातीफल—हि० वं० जायफल ।
जालवञ्चूलिका—हि० लाल-
बञ्चूल ।

जीवनी—हि० डोडीशक ।
जीरक—हि० जीरा । वं० जीरा ।
जीणफञ्जी—हि० फांजी ।
जीवक—गोड़ देशमें प्रसिद्ध है ।

जीवन्ती—हि० वं० लघुजीवन्ती ।
जीवशाक—हि० जीवणक ।

जिपाल—हि० अजिपाल, जमाल-
गोटा । वं० जयपाल ।

जन्तुका—हि० पपरो, पनड़ी,
पद्मावती, नाड़ीहिंग, लाख ।
जम्बोर—हि० जम्बोरौ । वं०
गोंडालेवू ।

जम्बू—हि० जामुन, जामन ।
वं० जाम ।

ज्योतिषती—हि० मालकांगुनी ।
वं० लताफट्की ।

ज्योतिषती तैल—हि० मालकां-
गनी तैल ।

झ

झिंभरोटा—हि० छिरछिटा,
झिंभरोटा ।

झण्डूक—हि० झण्डू ।

ट

टङ्कण—हि० सोहागा ।

ड

डोडो—हि० डोडो ।

डङ्गेरी—हि० सफरिकुमरा,
लालपेठा ।

त

तक्र—हि० छाँछ ।

तक्राह्वा—हि० ताका ।

तमाल—हि० बं० तमाल ।

तमालपत्र—हि० पत्रज, तेज-
पात । बं० तेजपत्र ।

तरटी—हि० तरंटी ।

तर्कारी—हि० चरनी । (कोकण
देशमें प्रसिद्ध ।)

तरुणी—हि० शिवती गुलाब ।

तवखोर—हि० तवाखोर ।

ताम्र—हि० नांवा, तामा ।

तारमालिका—हि० रूपामक्खी ।

ताल—हि० ताड़ ।

तौलीसपत्र—हि० तालीसपत्र ।

तिनिश—हि० तिरिच्छ, निन-
सुना । बं० तिलिश ।

तिल—हि० तिल ।

तिलक—हि० बं० तिलक ।

तिल तैल—हि० तिलका तेल ।

तूल—हि० पारस पीपल, गज-
दण्ड ।

तीक्ष्णफला—हि० काली राई ।

तुल्य—हि० नीला थोथा, नीला
तूतिया ।

तुरुष्क—हि० शिलारस ।

तुलसी—हि० बं० तुलसी ।

तृणकुङ्कुम—हि० तृणकेसर ।

तृणधान्य—हि० तृणधान्य ।

तेजफल—हि० तिरफल ।

तेजोवती—हि० बड़ी माल-
कांगनी ।

तेरणी—हि० तेरडा ।

तैलकन्द—हि० तैलकन्द ।

तुण्डिका—हि० कन्दूरी, कुल-
कांख । बं० कुन्दरकी ।

तण्डुलीयदल—हि० चीलाई ।

तण्डुलीयक—हि० चीलाई, चौराई,
बं० नेटेशक, चांपातूतिया ।

तिंदुक—हि० तैन्दू ।

तुम्बरु—हि० बं० तुम्बरुफल ।

तपु—हि० रांगा, रागा ।

तपुसैर्वाक्यचारक कूष्माण्ड प्र-
भृति बीज तैल—हि० तपु-
सी, काकड़ी, चारोली, को-
हड़ीके बीजका तेल ।

तपुसो—हि० खीरा, काकड़ी ।

त्रायमाणा—हि० त्रायमाणा ।

त्रिधार—हि० त्रिधारा दूहर ।

त्रिपर्णिकन्द—हि० त्रिपर्णिकंद ।

विहृत—हि० निसीय सफेद
श्वेत पनिलर। बं० श्वेत-
तेउड़ी।

त्रिसन्धि—हि० सांभी।

त्वच—हि० तज, दालचीनी।
बं० टारुचिनी।

द

दग्धरुहा—कोकण देशमें प्रसिद्ध।

दधि—हि० दही।

दधिपुष्पी—हि० सुधरासिम, क-
रियेसिम।

दमनक—हि० दौगा, दवना।

दारुहरिद्रा—हि० दारुहल्ली।
बं० दारुहरिद्रा।

दाहागरु—हि० दाहागरु।

दीर्घरोहिषक—हि० बड़ा रो-
हिषक।

दुग्ध—हि० दूध।

दुग्धपाषाण—हि० शिरगोला।

दुग्धफेनी—हि० दुधफेनी।

दुग्धतुम्बो—हि० मीठी तूम्बी।
बं० लाऊ।

दुरालभा—हि० धमासा। बं०
दुराला।

देवदारु—हि० देवदारु।

देवदाले—हि० सोनेदा, बंदाल,
घघरदेल, देवदाला, विदाल,
विशाल।

द्रवती—हि० कोटो मूषाकर्णी।
बं० इंदूरकाणपाना।

द्राक्षा—हि० दाख।

द्रोणपुष्पी—हि० गोमा, गुमा,
दणहली। बं० कलथसिया।

द्रोणिय—हि० द्रोणोलवण, बर-
तनका नमक।

ध

धन्वन—हि० धामिन। बं०
धामनि।

धरणीकम्प—अनूप देशमें होता है

धव—हि० धो, धावा। बं०
धाओदा।

धातकी—हि० धावई, धाय।
बं० धाई।

धाम्य—हि० धाम्य।

धाम्यक—हि० धमिदा। बं०
धमिदा।

धाम्यतेल—हि० धान्य तेल।

धाराकम्प—हि० धाराकम्प।

धाराकोशातकी—हि० तारई,
तुरैया। बं० भिंगा।

धूम्रपत्ता—हि० कीड़ामार ।
 धूलिकदम्ब—हि० धूलिकदम्ब ।
 ध्वांलनागिनी—हि० छोटी हा-
 उवेर ।

न

नख—हि० नख ।
 नखनिष्पाविका—हि० छोटी
 सेवी ।
 नदीवट—हि० नदीबड़ ।
 नद्योदुम्बरिका—हि० नदी गूलर ।
 नल—हि० नरसल । बं० नल,
 कच्छो-आंची ।
 नलिका—हि० पवारी ।
 नवनोत—हि० मखन ।
 नवमल्लिका—हि० नेवारी ।
 नाकुलो—हि० नकुलचन्द ।
 नागकेसर—हि० नागकेसर ।
 नागचम्पक—हि० नागचम्पा ।
 नागदन्ती—हि० नागासी । बं०
 नागदन्तो ।
 नागदमनी—हि० नागदौन । बं०
 नागदना ।
 नागवला—हि० गुलसकरी, गगे-
 रन, गागेरुआ । बं० गोरक्ष-
 चाकुले ।

नागरमुस्ता—हि० नागरमोथा ।
 नागवला—हि० नागरबेल ।
 नाड़ोहिङ्गु—हि० डिकामाली ।
 नारिकेल—हि० नारियल ।
 नारङ्ग—हि० नारङ्गी ।
 निकुञ्जिका—हि० सीकाकाई
 भेद ।
 निर्विषा—हि० निर्विषो ।
 निष्पाव—हि० भटवासु, निष्पाव ।
 निष्पावी—हि० सेवो ।
 निःश्रेणिका—हि० निःश्रेणोदण ।
 नील—हि० नीलम ।
 नीलदुर्वा—हि० नीली दूब ।
 नीलधत्तूर—हि० नीला धत्तूरा ।
 बं० नीलधुतूरा ।
 नीलपलाय—हि० नीलपलास ।
 बं० नीलपलाय ।
 नीलशीज—हि० काला आसन ।
 बं० नील आसन ।
 नीलवृक्ष—हि० नील वृक्ष ।
 नीलमार्कट—हि० पीला भांगरा ।
 नीलयूथका—हि० नीलोज्जूही ।
 नीलमिन्दुक—हि० नीलसह्यालू ।
 नीलागत्य—हि० नीलपलास ।
 बं० नीलपलाय ।

नीलागिरिकर्णिका—हि० काली

गोकर्णी, नीलो कोयल ।

बं० नील अपराजिता ।

नीलापुनर्नवा—हि० नीलोसांठ ।

नीलाम्लान—हि० नीला कट-

सरैया ।

नीलास्त्री—हि० काली पिठोंडी ।

नीलालु—हि० कालाआलु, काला

धोपा, फाड़ा चिमकुरा ।

नीलो—हि० नील, लोल । बं०

नील ।

नीलोत्पल—हि० नील कमल,

चन्द्रविकाशी ।

नीवार—हि० तीनी । बं० उड़ी-

धान ।

नैपाल—हि० नैपालनिव, चि-

रायता ।

नन्दीवृक्ष—हि० नन्दीवृक्ष ।

निम्ब तैल—हि० नोमके बोजका

तैल ।

निम्बूक—हि० नींवू । बं० पाति-

लंवू ।

प

पखौड़—हि० पखौड़ ।

पटोल—हि० पड़वल, पटोल ।

पत्राङ्ग—हि० पतङ्ग ।

पद्मा—हि० भारङ्गो ।

पद्मक—हि० पद्माख । बं०

पद्मकाष्ठ ।

पद्मकन्द—हि० कमलकन्द ।

पद्माक्ष—हि० कमलगट्टा ।

पद्मिनी—हि० पद्मनी ।

पनस—हि० कटहर, कटैर,

पनस । बं० कांठरल ।

पर्पट—हि० पीत पापड़ा,

दवन पापड़ा । बं० चेत

पापड़ा ।

परिपेल—हि० केवठी मोथा ।

बं० देउटमुथा ।

परूक—हि० फालसे । बं०

फलसा ।

पलांडु—हि० प्याज । बं० पेयाज ।

पाची—हि० पाच ।

पाठा—हि० पाठ, पाढ़ । बं०

आकनादि ।

पाणियालु—हि० पानीका आलु ।

पानीय—हि० पानी ।

पारन्द—हि० पारा ।

पारिभद्र—हि० फरहद, जल-

नीम । बं० पालिदामादार ।

पालक्य—हि० पालक । ब०
पालक ।

पाषाणभेदी—हि० पाषाणभेदी ।

पित्तल—हि० पीतल ।

पिप्पलो—हि० पीपर, पीपल ।
ब० पीपल ।

पिप्पलोमूल—हि० पीपरामूल ।
ब० पीपलमूल ।

पीतकरवीर—हि० पीलीकनेर ।
ब० पीत करवी ।

पीतचन्दन—हि० पीला चन्दन ।

पीततण्डुला—हि० पीतरंगनी,
वृहतीभेद ।

पीतधतूर—हि० पीला धतूरा ।
ब० पीत धतूरा ।

पीतपलाश—हि० पीला प-
लाम । ब० पीनपलाश ।

पीतपुष्पी—हि० सहदेई । ब०
पीतपुष्प, दण्डोत्पल ।

पीत बभ्रूक—हि० पीली दु-
पहरिया ।

पीतमार्कव—हि० पीला भांगरा ।

पीतागस्थ—हि० पीला अग-
स्तिया । ब० पीत बक ।

पीता जगंधा—हि० पीली छुरछुर ।

पीताम्बान—हि० पीला कट-
सरेया ।

पुत्रजीव—हि० जीयापीता, पुन-
जीया । ब० पुतञ्जिया ।

पुत्रदा—हि० पुत्रदाई, गर्भदात्री ।
पुत्राग—हि० पुत्राग, पुलाक ।

ब० पुत्राग ।

पुष्करमूल—हि० गांठदा, पुष्-
करमूल ।

पुष्पकासीस—हि० पुष्पकासीस ।

पुष्पद्रव—हि० पुष्पद्रव ।

पुष्पराज—हि० पुष्कराज ।

पुष्पाञ्जन—हि० पुष्पाञ्जन ।

पूग—हि० सुपारी । ब० सुपारी ।

पूतिकरञ्ज—हि० दुर्गन्धकरञ्ज ।
ब० लाटा करञ्ज ।

पृष्ठिपर्णी—हि० पिठवन, पि-
ठानी । ब० चाकुले, चाको-
लिया, शङ्करजटा ।

पेज—हि० जंगली आदा ।

पेरोज—हि० फिरोजा ।

पीतास—हि० भीमसेन कापूर ।

पाण्डुर्फली—हि० पाटली ।

पिण्डखर्जूरी—हि० पिण्डखजूर,
कुहारा । ब० सोहारा ।

पिण्डमूलक—हि० गोलमूली ।	बनबर्धरिका—हि० सुगन्ध अज-
पिण्डालु—हि० पेंडालु ।	बला ।
पिण्डोतगर—हि० पिण्डोतगर ।	बनपिप्पली—हि० बनपीपल ।
पुण्डरोक—हि० सफेदकमल ।	बज्जुल—हि० बजूर, कौकर ।
प्रपौण्डरोक—हि० पुण्डरिका ।	बं० बाबला ।
प्रभद्र—हि० नोम । बं० निम ।	बर्बर—हि० बाबरो, बनतुलसी ।
प्रवाल—हि० मंगा ।	बर्हिचूडा—हि० मोरशिखा ।
प्रसारिणी—हि० गन्धप्रसारिणी,	बला—हि० बरियारा । दं०
पसरन । बं० गन्धभादुल्या ।	वेङ्गला ।
प्रियङ्गु—हि० फूलप्रियङ्गु । वं०	बलोत्तरा—हि० खिरटी, खर-
प्रियङ्गु ।	हटो । बं० श्वेतवेङ्गला ।
प्लव—हि० पाकर, पाकखर ।	बल्लज—हि० नाई, सावेबागे ।
बं० पाकुड़ ।	बस्तांन्तो—हि० बोकड़ो ।
फ	बहुदल—हि० नाचनो ।
फञ्जिका—हि० फांजी ।	बाकुची—हि० बावचो । बं०
फोंडालु—कोकण देशमें प्रसिद्ध ।	सोमराज ।
व	बालक—हि० सफेद बाता ।
वक्र—हि० बड़ो बोलमिरो ।	बिडलवण—हि० विरिष्ठा नामक
बं० पद्मवक्र ।	कटिलानोन । दं० बिडलवण ।
बकुल—हि० मोलसरो, बन-	बिभोतक—हि० बहेड़ा । बं०
हुला । बं० बकुल ।	बहेड़ा ।
बटलोह—हि० बटलोहा, निखु ।	बिख—हि० बेलतुल ।
बदरी—हि० बेर । बं० कुल ।	बिसम्भि—हि० सांभो ।
बहरसाम्र—हि० बडा रसाल	बीजपूर—हि० बिजोरा । बं०
धाम ।	टावालेंबु ।

बृहच्चु—हि० बड़ी चक्षु ।

बृहज्जीवन्तिका—हि० बड़ी जी-
वन्ती ।

बृहत्पीलु—हि० बड़ा पीलु ।

बृहतो—हि० बड़ो कटाई, बर-
हग । बं० बृहतो, व्याकुड़ ।

बृहत्तजालु—हि० बड़ी लजालु ।

वैणुबीज—हि० वैणुयव ।

बोल—हि० बोल ।

बभ्रुक—हि० दुपहरिया, गंजु-
निया ।

बभ्र्याककोण्टका—हि० बांज-
ककोड़ा, बांजखखसा ।

बंशयव—हि० वंशयव ।

ब्रह्मदण्डो—हि० उटकटारा ।

ब्राह्मी—हि० ब्रह्मो, वरन्धी ।
बं० ब्राह्मी ।

भ

भव—हि० रोमफल ।

भद्रदन्तिका—हि० बड़ा दन्ती,
सुगलाई अरंड ।

भद्रमुस्ता—हि० भद्रमोथा । बं०
भद्रमुथा ।

भक्ष्वातक—हि० भिलावा, भि-
लाए । बं० भेलां ।

भार्गी—हि० भारङ्गी, भांडगी,
ब्रह्मर्नटी । बं० वामुनहाटी ।

भूखर्जुरो—हि० छोटी जङ्गली
खजूर ।

भूतसार—हि० पीला सोनापाठा ।

भूताहुश—हि० भूतकेशी ।

भूतुम्बी—हि० पातालतुम्बी ।

भूतृण—हि० सुगन्ध रोहिष ।

भूनाग—हि० कंचवे ।

भूनिम्ब—हि० भूचिरायता, चि-
रेता । बं० भूचिराता ।

भूपाटली—हि० भूईपाडरी ।

भूवदरी—हि० भगवेर ।

भूमिज गुग्गुलु—हि० भूमिगूगल ।

भूमिजम्बू—हि० बनजामुन ।

भूम्यामलकी—हि० भूय आं-
वला, जरआंवला । बं०
भूई आंवला ।

भूम्याहुलो—हि० सोनमक्खो ।

भूर्जपत्र—हि० भोजपत्र । बं०
भूर्जपत्र ।

भृङ्गमारी—हि० भृङ्गमारी ।

(मालवामें प्रसिद्ध ।

भृङ्गाह्वा—हि० अमरच्छलो ।

भेडा—हि० रामतोरई ।

म

मदन—हि० मैनफल । बं० म-
यना फल ।

मध—हि० दारु, यूनानी शराब ।

मधु—हि० शहद ।

मधुक—हि० महुता । बं० मोल,
महुवा ।

मधुकर्कटी—हि० पपई, अण्ड-
काकड़ी । बं० वाताबिलेबू ।

मधुखर्जूरिका—हि० मीठी ज-
ङ्गली खजूर ।

मधुजम्बीर—हि० मीठा नेवू ।
बं० कमलालेबू ।

मधुनारिकेल—हि० मधुनारियल ।

मधुरदाडिम—हि०—अनार ।

मधुवल्ली—हि० मुलहट्टी भेद ।

मञ्जर—हि० मञ्जरटण ।

मल्लिका—हि० वेल मोतिया ।

मसूर—हि० मसूर ।

मरिच—हि० कालौ मिरिच ।

महाकरञ्ज—हि० करञ्जी, अ-
रारि, बड़ा करञ्ज ।

महाकन्द—हि० लाल लहसन ।

महाजम्बू—हि० राजजामन, फ-
रेंद । बं० गोलापजाम ।

महाद्रोण—हि० बड़ा गोमा ।

महानिम्ब—हि० बकास । बं०
घोड़ानिम ।

महापाखेत—हि० बड़ी होपा-
न्तर खजूरी ।

महापिण्डीतक—हि० बड़ा
मैनफल ।

महापिण्डीतरु—पण्डिरा वृक्ष ।

महामदा—गोंड देशमें प्रसिद्ध है ।

महानीलो—हि० बड़ी नील ।

महाराजाम्न—हि० महाराज
आम्र ।

महाराष्ट्री—हि० मरेटी पनिसंगा ।

महावला—हि० सहदेई । बं०
पीतपुष्प, दण्डोत्पल ।

महाशतावरी—हि० बड़ी सता-
वर ।

महाश्रावणी—हि० बड़ी मूंडी ।

महिषीकंद—हि० भैंसाकंद ।

मनःशिला—हि० मनमिल ।

मत्स्याक्षी—हि० मछेकी, मछेद्री,
जलपीपर । बं० कांचड़ाशप ।

माकन्दी—हि० मायमूड़ ।

माड़—हि० माड़ा ।

माधवी—हि० माधवी ।

माणिक्य—हि० मानिकलाल ।

माप—हि० उरद ।

मायाफल—हि० माजूफल ।

मार्कव—हि० भागरो । बं०

भौमराज ।

मालाकन्द—हि० मालाकन्द ।

माषपर्णी—हि० मषवन, मश-

वन, बनउदी । बं० माखानी,

बनमाष ।

मिश्रीमीशी—हि० छोटा कांस ।

मिश्रेया—हि० सौफ, बड़ी

सौफ । बं० मीरी ।

मोनाण्डौ—हि० मिसरी, खड़ी-

शकर ।

मुकष्ठक—हि० मठ, मोठ ।

मुक्ताशुक्ति—हि० मोतीके सीप ।

मुखालू—हि० मुखालु, कन्द-

विशेष ।

मुचकुन्द—हि० मुचकुन्द ।

मुद्र—हि० मूंग ।

मुद्रपर्णी—हि० सुगौन, मुगवन ।

बं० सुगानि ।

मुहुर—हि० मोतिया ।

मुरा—हि० एकाङ्गीमुरा । बं०

मुरामांसी ।

मुष्कक—हि० मोखा, फरवाह ।

मुसलीकन्द—हि० काली सु-

सली ।

मूर्वा—हि० चूरीनहार, चूरन-

हार, मरोरफली । बं० मूर्वा ।

मूलपाती—हि० पोई भेद ।

मूलक—हि० मूली ।

मूषकमारी—हि० उंदिरमारी ।

मृगाक्षी—हि० सन्धिनी ।

मृणाल—हि० कमलकी दण्डी ।

मेचकयूथिका—हि० मेचक जूही ।

मेथिका—हि० बं० मेथी ।

मेदा—गोड़ देशमें प्रसिद्ध है ।

मेघशृङ्गी—हि० मेदाशृङ्गी । बं०

मेदाशिंगा ।

मोचरस—हि० मोचरस । बं०

मोचरस ।

मोरटा—हि० क्षीर चूरीनि न-

हार, मुहुरी ।

मौक्तिक—हि० मोती ।

मङ्गल्यागर—हि० मङ्गलागर ।

मञ्जिष्ठा—हि० मजीठ । बं०

मञ्जिष्ठा ।

मांसरोहिणी—हि० मांसरोहि-

णी । बं० चमारकशा ।

मांसी—हि० छड़, जटामासी ।

ब० जटामासी ।

मुञ्ज—हि० मूँज ।

य

यव—हि० जौ ।

यवचिंची तैल—हि० मत्यानाशी
के बीजका तैल ।

यवक्षार—हि० जवाखार ।

यवान्नी—हि० अजवान । ब०

यमान्नी, योंयन ।

यवासा—हि० जवासा । ब०

थवासा ।

यष्टीमधु—हि० मुलहट्टी । ब०

यष्टीमधु ।

यावनल—हि० ज्वार, जोधरी,
पोनरी ।

यावनालशर—हि० रामशरभेद ।

यूथिका—हि० जूही ।

र

रक्त एण्ड—हि० लाल अण्ड ।

ब० लोहित एरण्ड ।

रक्तकरवीर—हि० लाल कनेर ।

ब० रक्तकरवी ।

रक्तखदिर—हि० लाल खैर ।

रक्तगुंजा—हि० लाल घुंगची,

चिरीमटो गुंज, चोटली ।

ब० लालकुंच ।

रक्तचन्दन—हि० लालचन्दन ।

रक्तचित्तक—हि० लालचिता ।

रक्तधत्तूर—हि० लालधतूरा । ब०

रक्त धतूरा ।

रक्तपलाश—हि० लालपलाम,

ढाक, केसु, खाकरिया । ब०

रक्तपलाश ।

रक्त पाटली—हि० लाल पाडरि ।

ब० रक्त पारुल ।

रक्तपाद्री—हि० लजालू, लज्जा-

वन्ती ।

रक्त पिण्डालू—हि० रतालू,

रतगडा, दमणिया ।

रक्तबन्धुक—हि० लाल दुपह-

रिया ।

रक्तबीज—हि० बीजमार ।

रक्तरोहितक—हि० रोहिडा

रोहेरा ।

रक्तशिशु—हि० लाल महजना ।

रक्तविडित—हि० लाल निमोथ ।

रक्तागस्थ—हि० लाल अग-

स्तिया । ब० रक्तवक ।

रक्तापामार्ग—हि० लाल आंगा,
चिरचिरा । बं० लाल
आपांग ।

रक्तापुनर्नवा—हि० मांठ, गदह-
पूर्णा । बं० लाल पुनर्नवा ।

रक्ताम्बान—हि० लाल कटसरैया,
पोयावांसा । बं० रक्तभिंटो,
भांटो ।

रक्तावसु—हि० लाल वसु ।

रक्तोत्पल—हि० लाल कमल,
चन्द्रविकाशी ।

रमाञ्जन—हि० रमाञ्जन, रमोत ।

रसोन—हि० लहमन, कांदा ।
बं० रसुन ।

राजखर्जुरी—हि० राजपिण्ड-
खजूर ।

राजगिरा—हि० कलकाधाम ।

राजतरुणी—हि० बड़ा शिवती
गुलाब ।

राजधत्तूर—हि० राजधत्तूरा ।
बं० राजधुतुरा ।

राजपलाण्डु—हि० लाल प्याज ।

राजबदर—हि० रायबेर ।

राजमाप—हि० खेमारो भेद ।

राजरीति—हि० सोन पितल ।

राजादनी—हि० खिरनो । बं०
कशिरनि, जेरखेजूर ।

राजाम्ब—हि० कलमी आम ।
बं० लता आम ।

राजार्क—हि० लाल मन्दार ।
बं० रक्त मंदार ।

राजावर्त—हि० रेवटी ।

राजिका तैल—हि० राईका तैल ।

राजिका पत्र—हि० राईको
शाक ।

राल—हि० रार, राल । बं०
धुना ।

राम्ना—हि० रामना, रायसन ।
बं० राम्ना ।

रीठाकरञ्ज—हि० रीठा ।

रुद्रदन्तो—हि० रुद्रवन्ती ।

रुद्रजटा—हि० ईशरभूल ।

रुद्राक्ष—हि० अं० रुद्राक्ष ।

रेणुका—हि० बं० रेणुका ।

रोमक—हि० सूर्यखार, रेह-
गवा, रेहगमानोन, रेहका
नमक ।

रोहिणो—हि० रोहिणी ।

रोप्य—हि० रुपा, चांदी ।

रन्ध्रवंग—हि० पोलेवाम ।

ल

व

लकुच—हि० बड़हर। बं०
मादर।

लघुदन्ती—हि० दंतौ। बं० दन्ती।

लघुपीलू—हि० छोटा पीलू।

लघुवदरी—हि० छोटी बेर।

लघुशमो—हि० छोटा समो।

लघुशणपुष्पी—हि० छोटी शण-
पुष्पी।

लघुलेखातक—हि० गुंदनी,
लभेरा।

लताकरञ्ज—हि० फट्करञ्जा,
करञ्जरा।

लवणचार—हि० लोणखार।

लवङ्ग—हि० लौंग। बं० लवङ्ग।

लक्ष्मणा—हि० मफेद कटेरी,
खेतभटकटैया।

लक्ष्मणाकन्द—हि० लक्ष्मणाकंद।

लामज्जक—हि० पीलावाला।

लाक्षा—हि० लाख। बं० लाहा।

लोहकिट्ट—हि० मण्डूर, लोह-
सिंहानिका, किहौ, सिंहान।

लोध्र—हि० लोध।

लांका—हि० खिसारी, कसूर।

वचा—हि० वच। बं० वच।

वक्त्रचार—हि० नोसादर।

वट—हि० बड़, वर। बं० वट।

वटपत्री पाषाणभेदी—हि० बड़-
वती पाषाणभेदी।

वत्सनाभ—हि० बचनाग, तिलि-
याविष।

वत्सादनी—हि० छिरैटा, छिर-
हटा। बं० पातालगरुड़ी।

वनज्या उपोदकी—हि० जङ्गली
पोई।

वनबीजपूर—हि० जङ्गली बि-
जोरा।

वनशृङ्गाटक—हि० छोटा गो-
खरू।

वन्यदमनक—हि० जंगली दवना।

वरक—हि० पटी।

वरुण—हि० बरना। बं० रुण।

वर्वरक—हि० वर्बर चन्दन।

वस्तिदूर्वा—हि० वस्तीदूब।

वर्षामूपाक—हि० विषखोपरा।

वसपत्र—हि० मफेद वसु।

वानीर—हि० जलवेत।

वार्ताकी—हि० वैगन, भंटा । बं० वेगन ।	विष्णुकान्ता—हि० विष्णु- क्रान्ता ।
वाराही—हि० गेंटी, मिर्बाली कंद ।	वृक्षान्न—हि० विषाविल म- हादा । बं० महादा ।
वार्षिकी—हि० वेल ।	वृत्तमल्लिका—हि० बुधर मो- तिया ।
वालुकी—हि० बालुकी ककड़ी ।	वृद्धदारु—हि० विधारा । बं० वृद्धदारुक ।
वासक—हि० अरुसा, अडूसा, बं० वासक ।	वृद्धि—गौड़ देशमें प्रसिद्ध ।
वासन्ती—हि० मधुमाधवी ।	वृश्चिका—हि० विक्कवा ।
वास्तुक—हि० बथुवा । बं० वेतुया ।	वृश्चिकाली—हि० वृश्चिकाली ।
व्याघ्रनख—हि० व्याघ्रनख ।	वेतम—हि० वैत ।
विकण्टक—हि० हशिया ।	वेत—हि० बड़ावैत । बं० वेत ।
विकङ्कत—हि० कटार्ड, कि- ङ्कणी । बं० बंङ्की ।	वेक्षतर—हि० वञ्जेल ।
विटखदिर—हि० दुर्गन्ध खैर ।	वेक्रान्त—हि० वैक्रान्त ।
विडङ्ग—हि० वायविडङ्ग ।	वैडूर्य—हि० वैडूर्य ।
विदारीकन्द—हि० विदारीकंद, दोनो विलियाकन्द ।	वैपयित्या लज्जालू—हि० बड़ी लज्जालू ।
विमला—हि० विमला ।	वन्दाक—हि० वंदा, वंदाक । बं० परगाछातादरा ।
विष—हि० बं० विष ।	वंश—हि० बांस । बं०—वंश ।
विषमुष्टि—हि० विषडोड़ी, करे- रुआ ।	वंशाङ्कुर—हि० बांसके अङ्कुर ।
विष्णुकन्द—कोकण देशमें प्र- सिद्ध है ।	वंशपत्नी—हि० वंशपत्नी लषा ।
	वंशरोचना—हि० वंसलोचन ।

श

शण—हि० सन ।

शणपुष्पी—हि० शणहुली, शणई,
घुंगरु । बं० वाणशणई ।शतपत्री—हि० शैवती, गुल-
दावरी ।

शतपुष्पादल—हि० मोआ ।

शतावरी—हि० छोटी सनावर ।
बं० शतमूली ।शताह्वा—हि० मोआ । बं०
शुल्फा ।

शवरचन्दन—हि० शवरचन्दन ।

शमी—हि० समी, छेकरा सफेद
कीकर । बं० शोडवाबना ।

शर—हि० सरपना ।

शरपुङ्खा—हि० सरफोका ।

शशाङ्गुली—हि० एक प्रकारकी
ककड़ी ।

शाक—हि० मागवन । बं० शगुन ।

शाखोट—हि० सिहोड़ा । बं०
श्याओड़ा ।

शालि—हि० शालि ।

शालिपर्णी—हि० मरिवन, शाल-
वन । बं० शालपानि ।

शाहली—हि० सेमर । बं० सिमुल ।

शाहलीकन्द—हि० सेमलका
कन्द ।शनिवार—हि० शिरिआरी,
सिलवारो । बं० शनिशाक,
शेमोला ।शिशु—हि० पीला सहजना ।
बं० पीत मजिना ।

शिशु तेल—हि० सहजनका तेल ।

शिशुपत्रशाक—हि० सहजनके
पत्तेका शाक ।शिरीष—हि० शिरम, भिंभणी ।
बं० शिरोष ।

शिल्पिका—हि० शिल्पिकहण ।

शिलाजतु—हि० शिलाजीन ।

शुनक चिन्नी—हि० कुत्तरचीन ।

शुकधान्य—हि० शूकधान्य ।

शफालिका—हि० बन निर्गण्डी ।

शैनेय—हि० पत्थरफूल, कली-

रा, भूरिहरीला । बं० शैलज ।

शवाड़—हि० काई, बलकुम्भी ।

बं० पाना ।

शोभाञ्जन—हि० काला सहजना ।

शोली—हि० मोलीनामक जंगली
हल्दी ।

शङ्ख—हि० शङ्ख ।

शङ्खपुष्पो—हि० सङ्काहुलो, की-
डोयाला । वं० चोरकांचको ।

शङ्खिनी—हि० शङ्खवेल ।

शिंगपा—हि० शोशव, सिसव ।
वं० शिंगु ।

शिम्रोधान्य—हि० शिम्रोधान्य ।

शुण्ठी—हि० सांठ, सूठ । वं०
सूठ ।

शुद्धाटक—हि० सिद्धाडा ।

शुङ्गो—हि० कांकड़ासिङ्गो । वं०
कांकड़ाशुङ्गो ।

श्यामाक—हि० सांवा, समा ।
वं० श्यामातास ।

श्योनाक—हि० सोनापाठा, अ-
रलू, टेंटू । वं० सोना ।

श्यावणो—हि० छोटी मुण्डो ।
वं० सुसुरो, भुईकदम,
भुनकुडो ।

श्रोताज—हि० श्रोताड़ ।

श्रावणो—हि० सांकाकाई ।

श्रावेष्ट—हि० विशेषधूप ।

श्वेमातक—हि० सिंहतोड़ा,
निमोरे, बहुनार ।

श्वेत अमल्य—हि० सफेद अम-

स्तिया, हथिया । वं० श्वेत
वक ।

श्वेत परण्ड—हि० सफेद परंड,
अण्डोभा ।

श्वेत करवोर—हि० सफेद
कनैर । वं० श्वेत करवी ।

श्वेत खटिर—हि० सफेद खैर ।

श्वेत चिन्नी—हि० श्वेतचिन्नी ।

श्वेत जीरक—हि० सफेद जीरा ।
वं० शुक्लजीरा ।

श्वेत टङ्गण—हि० सफेद सो-
हागा ।

श्वेत तुलसी—हि० सफेद तुलसी ।

श्वेतदूर्वा—हि० सफेद दूब ।

श्वेत धतूर—हि० सफेद धतूरा ।
वं० श्वेत धतूरा ।

श्वेत पाटली—हि० सफेद
पाडरि । वं० श्वेतपाहल ।

श्वेतपाषाणभेद—सफेद पाषाण-
भेद ।

श्वेतबुहती—हि० सफेद बड़ी
कटाई ।

श्वेत बभ्रुक—हि० सफेद दु-
पहरिया ।

श्वेत मरिच—हि० सफेद मिरचो ।

श्वेत मवक्क—हि० सफेद
मरुआ ।

श्वेत मन्दार—हि० सफेद मंदार ।
बं० श्वेतमंदार ।

श्वेत रोहितक—हि० सफेद
रोहिड़ा ।

श्वेत लोध्र—हि० पठानी लोध्र ।

श्वेत वचा—हि० सफेद वच ।

श्वेत शणपुष्पी—हि० सफेद
शणपुष्पी ।

श्वेत शरपुष्पा—हि० सफेद
सरफोका ।

श्वेत शिपु—हि० सफेद
सहजना ।

श्वेतशिशपा—हि० पीला सिमव ।

श्वेतकटभी—हि० सफेद कट-
भी, करही ।

श्वेतपुनर्नवा—हि० विषखोपड़ा ।
बं० श्वेतपुनर्नवा ।

श्वेतान्नी—हि० पनमोखा, पट-
कोना ।

श्वेताक—हि० सफेद आक ।
बं० श्वेत आकन्द ।

श्वेताजक—हि० सफेद अजवला ।

श्वेतावसु—हि० सफेद वसु ।

श्वेतोत्पल—हि० सफेद कमल,
चन्द्रविकाशी ।

ष

षड्मुजा—हि० खरबूजा । बं०
खरमूजा ।

षारिवत—हि० बालिवत ।

स

सप्तपर्ण—हि० क्षितवन, मतवन,
बं० छातिम ।

समष्टिला—हि० नद्यान्त्र, के-
सुआवृक्ष ।

समुद्रफल—हि० कैथफल ।

समुद्रफेन—हि० बं० समुद्रफेन ।

समुद्रलवण—हि० नमक, मा-
मुद्रनोन । बं० करकचलवण ।

सरल—हि० धूप सरल । बं०
सरल काष्ठ ।

सर्ज—हि० बड़ा शाल । बं०
भाजी शाल ।

सर्पाक्षी—हि० सरहटी गण्डनी,
सुगन्ध नकुलकन्द । बं० सर्प-

कङ्कालिका ।

सर्पिणी—हि० सर्पिणी ।

सर्वचार—हि० सावृ ।

सल्लकी—हि० शालई ।

सली (सलेहो) पिप्पली—हि०

सिंहली पिप्पली ।

सहचर—हि० मफेद कटसरैया ।

सहदेवी—हि० सहदेई । बं०

पीतपुष्प, दण्डोत्पल ।

साखरुंड—हि० पड़वाम, बड़ी

माई, छोटी माई ।

सातजा—हि० शातला, थूहरका

भेद । बं० मिजविशेष ।

मारिवा—हि० गौरीभर, गौरि-

आसाऊ । बं० अनन्तमूल ।

मार्षपपत्र—हि० सरमां का

शाक ।

मार्षप तैल—हि० भरसीका तैल ।

मिकता—हि० बालू रती ।

सक्थक—हि० मोम ।

सियुडो—हि० शैयुडो ।

सितदर्भ—हि० कुसद्राभ—डाभ,

दाभवड़ी ।

सितपलाश—हि० मफेद पलाश ।

बं० खेत पलाश ।

सिद्धार्थ—हि० मफेद सरमां ।

सौसक—हि० सीसा ।

सुगन्धभूस्तृण—हि० सुगन्धतृण ।

सुरपुन्नाग—हि० सुरपुन्नाग, क-

मल । बं० छवियामाफुल ।

सुवर्णकदली—हि० सोनकला ।

सुवर्णकतकी—हि० सुवर्णकतकी ।

सुवर्णगैरिक—हि० सुवर्ण गैर ।

सुवर्णमाक्षिक—हि० सोना-

माखी ।

सूक्ष्मथोलिका—हि० छोटीलानी ।

सूरण—हि० सूरन, जमीकन्द ।

बं० ओल ।

सूर्यकान्त—हि० आगियो काच ।

सौराद्रो—हि० गोपीचन्दन ।

सौवर्चल—हि० सोचर, नोन,

काला नमक, चोहरकोड़ा ।

बं०—सचल लवण ।

सौवौर—हि० काला सुरमा ।

साभर—हि० साभरलोण ।

सिन्दूर—हि० सिन्दूर ।

सिन्दूरी—हि० सिन्दूरिया, जा-

फर लटकघ ।

सिन्दुवार—हि० खेत सज्जालु,

निर्गुण्डी, मेउडी, मेंदुभारि ।

बं० निसिन्दा ।

सैन्धव—हि० सैन्धागिमक, ला-

हीरी निमक ।

खलपाणिनो—हि० खल कम-
लिनो ।

खल्लेरण्ड—हि० बड़ा अण्ड ।

खल्लेला—हि० बड़ी लायचो ।

वं० बड़ इलायचो ।

खल्लशर—हि० बड़ा सरपता ।

खोण्येयक—हि० थुनेर ।

खिन्धदारु—हि० तेलिया देव-
दारु ।

खुकी—हि० थंडुर, सेहुड । ढं०
सिजवृक्ष ।

खृका—हि० असवरग, लङ्को-
दकपुरी । वं० खृकाशाक ।

खटिक—हि० स्फटिक ।

खटिकौ—हि० फिटकिरी ।

खोतोखन—हि० लाल सूरसा ।

खयंगुप्ता—हि० कोक, किवांच ।
वं० खालकुसो ।

खर्जिचार—हि० सज्जी ।

खर्ण—हि० सोना ।

खर्णचिरो—हि० चोक, सत्या-
मासो । वं० चोक सियाल-
काटा ।

खर्णुली—हि० सनाथ ।

खादुपटोली—हि० मोठापटोल ।

ह

हपुषा—हि० बड़ी हाउबेर ।

होरक—हि० होरा ।

हरिचन्दग—हि० कुङ्कुमागुरु-
चन्दन ।

हरिताल—हि० हरिताल ।

हरिद्रा—हि० हल्दी । वं० हरिद्रा ।

हरिद्रु—हि० हर्षदया ।

हरिद्रुर्म—हि० बड़ा दाम ।

हरातको—हि० हरड, हर्ड,
हरे । वं० हरोतको ।

हरोतकोतल—हि० हरडका तेल ।

हस्तजोड़िका—हि० हातजोड़ ।

हस्तिशतको—हि० ननुषा,
गलका तोरई, घोटा तोरई ।
वं० धुधुल ।

हस्तिमद—हि० हस्तिमद ।

हस्तिकन्द—हि० हाथो चि-
वारी । वं० कतु ।

हस्तिशुण्डी—हि० हाथीशुण्डी ।

हितावली—हि० हितावली ।

हिज्जल—हि० जलकनेर ।

हिमजीवन्तिका—हि० खर्ण जो-
वन्ती ।

हेमयूधिका—हि० पोली जूही ।

हंसपादो—हि० गोहालिया ।

हिङ्गु—हि० हींग । बं० हींग ।

हिङ्गुपत्रो—हि० बाफली । बं०

शंदुनी ।

हिङ्गुल—हि० सिंमरख ।

हिन्ताल—हि० बड़ा ताड़ ।

हस्तालव—हि० छोटी पाखर ।

ज

जव—हि० चवरा, चोरा, रसरा,

बीड़ा, लोनिया ।

जोरकाकोलो—हि० चीर-

काकोलो ।

चीरणो—हि० पिसोरा ।

चीरविदारो—हि० दूधविदारो ।

चुद्रकारलोकन्द—हि० कड़ववी-
कन्द ।

चुद्रचक्षु—हि० छोटी चक्षु ।

चुद्रदुरालभा—हि० छोटा ध-
मासा ।

चुद्रपाषाणभेद—हि० चुद्रपाषाण-
भेद ।

चुद्रशङ्ख—हि० छोटा शङ्ख ।

चुद्रा उपोदको—हि० छोटी
पोई ।

चुद्राग्निमय—हि० छोटी अ-
रनी ।



श्रीगणेशायनमः

वैद्यक-शिक्षा।

प्रथम खण्ड ।

स्वास्थ्यविधि ।

"स्वस्थं मनसं यदीदृष्टं नः समग्रमनुतिष्ठति ।

तु सुखाः प्रथमव्याधिं प्रायुषा न विमुच्यते ।"

चरकसंहिता ।

स्वास्थ्य सम्पादन करना ही चिकित्सा शास्त्रका मुख्य उद्देश्य है ।

रोग उत्पन्न होनेसे चिकित्सा द्वारा उसका चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य ।

निवारण करना जैसा आवश्यक है, वैसही रोग आक्रमणके पहिले जो सब उपायों के अवलम्बन करने में रोग उत्पन्न न हो, उसका प्रतिपालन करना उससेभी अधिक आवश्यक है । स्वास्थ्य रक्षाही रोगोत्पत्तिके निवारण का एकमात्र उपाय है । यद्योपयुक्त वस्त्र वर्णादि सम्पन्न नौरोग शरीर से निर्दिष्ट आयुके उपभोगका नाम स्वास्थ्य है । तथा जिस रोग के आहार विहारदि से स्वास्थ्यको रक्षा होती है उसको स्वास्थ्यविधि कहते हैं । शरीरोन्मात्रको स्वास्थ्य एकान्त प्रार्थनोपयुक्त है, कारण, ऐष्टिक पारमार्थिक जितने काम है सबका मूल स्वास्थ्यही है । शरीर नौरोग न रहनेसे ऐष्टिक सुखजनक विद्या, धन, यश, अभौष्टलाभ, अथवा व्रत यज्ञादि पारलौकिक धर्ममूलक कार्य सम्पादन, ये दोनों कोई कार्यभी सम्पन्न नहीं हो सक्ता । वस्तुतः एक मनुष्य सब सुख-युक्त अनुकूल पुत्र कलत्रादि परिवार परिहृत नष्ट स्वास्थ्य होनेसे

जैसा दुःखित होता है, दूसरा मनुष्य सम्पूर्ण नीरोग पर ये सब सुखोंमें लक्षित रहने परभी वैसा दुःखित नहीं होता । यही सब कारणाँको विचार करके आर्य्य मनीषि गणानि जो सब उपायोंके अवलम्बन करनेसे, मनुष्यगण जराव्याधि प्रभृतिसे अव्यावृत्ति पा सके वही सब उपदेशोंका उक्तेख चिकित्सा शास्त्रमें पहिले किया है । हमभी उसी रीतिके अनुसार इस पुस्तकके आरम्भमें प्रथम स्वास्थ्यरक्षाहोके विषयमें कई एक संक्षिप्त नियम यहां सज्जि वेष्टित करते हैं ।

स्वस्थ व्यक्ति अर्थात् जिनके शरीरमें वात, पित्त और कफ यह त्रैविध्य तीन दोष ; रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि शारीरिक साध्या लक्षण । मज्जा, शुक्र और ओज यह अष्टधातु और मूत्र, पुरीष, स्वेदादि मल समूह उपयुक्त मात्रासे है, उनको ब्राह्म मुहूर्तमें अर्थात् चार टंड़ रात रहते बिछीनेसे उठ कर मल मूत्रादि त्याग कर दतुवनसे मुख धोना चाहिये । पूर्व या उत्तर मुख बैठकर करंज, करवौर, अकवन, मालती, अर्जुन, खैर अथवा कटुतिक्त और कषाय रमयुक्त कोई काठकी कुंघो बनाकर दाँतके मसूड़ीको छोड़कर दाँतको साफ करना ; तथा सोना, चाँदी, ताम्बा, सीसा या पीतलकी बनाई जोभीसे जिह्वा साफ करना, इस रीतिसे दन्त प्रभृति साफ और मुखको दुर्गन्धि नाश होनेसे अन्नादिमें रुचि होती है । अजीर्ण, वमन, श्वास, कास, ज्वर, दृष्ट्या, मुखपाक और हृद्रोग, नेत्ररोग, शिरोरोग तथा कर्णरोगसे पीड़ित मनुष्योंको दतुवनसे दाँत साफ करना उचित नहीं है ; सफेद मिट्टी, कोयलेको बुकनौ, कंड़ेको राख आदिसे उनको दन्त मार्जन करना चाहिये । प्रातःकालकी तरह तीसरे पहरकी भी दतुवनसे मुख साफ करना उचित है ।

इसके बाद व्यायाम (कसरत) करना । अर्ध शान्ति
वोध व्यायामकी मात्रा निर्दिष्ट है ; अर्थात्

व्यायाम ।

खलाटमें पसीना आना और ईषत् दोर्ध

निःश्वासादि लक्षणसे अर्धशान्ति अनुभव कर व्यायाम बंद करना ।
शीत और वसन्तके सिवाय ग्रीष्म ऋतुओंमें व्यायाम कुछ कम
करना चाहिये । कारण, अधिक व्यायाम इन ऋतुओंमें करनेसे,
दृष्ट्या, ज्वर, प्रसक्त (श्वास विक्षिप्त) रक्तपित्त, कास, ज्वर और
वमन प्रभृति उत्कट रोग होनेका डर है । उचित मात्रामें व्यायाम
करनेसे, शरीरको लघुता, कष्ट सहिष्णुता, अग्निको दीप्ति, मेदश्चय
और अंगका सुगठन आदि उपकार होता है । बालक हृष्ट और वात
पित्त तथा अजोर्ध रोगीको व्यायाम निषेध है ।

व्यायामके बाद सब शरीर थोड़े देरतक मर्दन करना आवश्यक
है, इससे व्यायाम जनित शान्ति दूर हो

तैलाभ्यङ्ग ।

शरीर फुरतीला होता है । सम्पूर्ण शरीरको

दूर होने पर सर्वाङ्गमें विशेषकर मस्तक, पैरके तलवे और
कानके छेदोंमें तेल मर्दनकर जान करना । शरीरमें तेल मर्दन
करनेसे शरीर दृढ़, पुष्ट, लेशसह, सुखस्पर्श, और सुन्दर त्वक-
युक्त होता है ; तथा इससे जरा, शान्ति और विक्षत वायु दूर हो
वायुको हृष्टी होती है । मस्तकमें तेलमर्दन करनेसे, खालित्व (टाक),
केशको अकाल पतता और केशका झड़ना आदि रोग दूर हो मस्तक
और कपालके बलको हृष्टि, केशके मूलको दृढ़ता, दीर्घत्व और
लघुत्व, इन्द्रिय समूहको प्रसन्नता और सुनिद्रा होती है । पैरके
तलवोंमें तेल मालिश करनेसे पदचर्याकी कर्कशता, रुक्षता और स्पर्श
नभिन्नता आदि दोष दूर हो, स्वेद्य और बलवृद्धि, सुकुमारता और
आयुकी वृद्धि बढ़ती है । औरभी पैरका फटना, गृध्रसी वात

घौर सायु संकोचको आग्रहा नही रहतो है । ज्ञानके छंदोंमें तेल डालनेसे ऊंची आवाजका सुनना घौर बहिरापन आदि वायुजनित कर्णरोग तथा मन्थाग्रह घौर हनुग्रह प्रभृति वातज पीड़ा उत्पन्न नही होती । वस्तुतः तैलाभ्यङ्ग सर्वतोभावसे करना उचित है । चर्म, कज्जल घौर गाड़ोके चक्रमें तेल देनेसे जैसे बहुत दिन तक खायो रहता है, मनुष्य शरीरभी वैसेही तैलाभ्यङ्गसे बहुत दिन तक सबल घौर कार्यक्षम बना रहता है । वमन विरेचनादिके बाद, कफ रोगी घौर अजीर्ण रोगीको तैलाभ्यङ्ग करना उचित नही है ।

तेल मईनके बाद साफ घौर बहते पानीसे ज्ञान करना, अभाव
 ज्ञानविधि । में साफ पानी गरम कर ठंडा होने पर

ज्ञान करना चाहिये । गरम पानीसे ज्ञान करना हो तो, मस्तकमें गरम पानी न देकर ठंडा पानी देना चाहिये, कारण गरम पानी शारीरिक बलप्रद होने परभी मस्तकमें देनेसे केश घौर चक्षुके बलको नष्ट करता है । ज्ञान करनेसे शरीरको दुर्गन्ध, मैल, दाह, पसीना, बीभत्सता, भारोपन, तन्द्रा, घौर खलुली आदिका नाश होती है तथा शारीरिक बलवृद्धि, आयुर्वृद्धि घौर अग्निकी दौति होती है । ज्ञानके बाद पहिले गौले अर्गोछेसे बदन पोछना, फिर सुखे वस्त्रसे बदन पोछकर, साफ सुखा वस्त्र पहिरना घौर चन्दन आदि सुगन्धित द्रव्यका अनुलेपन करना चाहिये । अर्हित रोग, नेत्र, कर्ण घौर सुख रोगमें, अतिसार रोगमें, पीनस रोगमें, अजीर्ण रोगमें घौर आहारके बाद ज्ञान करनेसे अजिष्ट होता है ।

ज्ञानके बाद साफ जगह में कटु भावसे बैठकर उपयुक्त
 आहार । मांसासे जोड़ा गरम, सिन्धु मधुरादि खरस
 सम्यक्, बलकर रुचि जनक, घौर विषम

भियोजनका दिया भोज्य पदार्थ बहुत जल्दी और न बहुत देरसे भोजनावस्यन पूर्वक भोजन करना। जितना भोजन करनेसे कुक्षि, हृदय या पार्श्वहृदयमें दर्द और शरीर भारी मालूम न हो अथवा उदर और इन्द्रिय समूहोंकी प्रसक्तता मालूम हो, सुधा पिपासाकी शान्ति हो और शयन, उपवेशन, गमन, निश्वास, प्रश्वास और कथोपकथनमें कष्ट न हो वही आहारको मात्रा है। किन्तु भोज्यवस्तुकी शुद्धता और लघुतासे उसकी मात्रा स्थिर करना उचित है ;—गुरुपाक अर्थात् देरसे हजम होनेवाला पदार्थ यदि दृढि अर्थात् आधा पेट और लघुपाक द्रव्य पेटभर खाना उचित है। उपयुक्त मात्रा आहार न कर अल्प मात्रा या अधिक मात्रा भोजन करनेसे विशेष अनिष्ट होनेकी आशंका है। अस्याहारसे दृढि नहीं होती, उदावर्त रोग उत्पन्न होता है, वक्त्र, वर्ण, आयु, रस रक्तादि धातु समूह और शूल शीघ्र होता है ; तथा मन, बुद्धि और इन्द्रिय सब उपतप्त और यावत्तीय वायु रोग उत्पन्न होते हैं। अधिक मात्रा आहार करनेसे उगपत् समुदाय दोष कुपित हो अजीर्ण, अग्निमान्द्य, विसुचिका (हैजा) असंख्य प्रभृति दुरारोग्य रोग समूह उत्पन्न होते हैं। अपरीष्कृत खान, शर्करा, नीच जातिका गृह, प्रातःसन्ध्या और सायं सन्ध्या प्रभृति समयमें उत्तर मुख बैठकर, पहिलेका आहार अच्छी तरह जीर्ण न होनेपर, अन्यमनस्क भावमें अथवा ज्वरादि आहार निषिद्ध रोगसे पीड़ित होनेपर आहार करना उचित नहीं है। इसके सिवाय शीतल द्रव्य, पथ्युषित और सुखी वस्तु, विरह दोष्य और और मत्स्यादिके तरह संयोग विरह द्रव्य भी आहार करना भी अनुचित है।

भोजनके बाद जायफल अताकसुरीका फल, कंकोल फल,

आहाराने वर्त्तव्य ।

लौंग, छोटी एलायची, कपूर, और सुपारी
आदि मसालायुक्त पान खाना चाहिये,
इससे खायाहुआ द्रव्य समूह लारसे मिलकर हजम होता है ;
और मुखको विरसता दूरही सुगन्धयुक्त होता है । इसके बाद
थोड़ी देर बायें तरफ लेटना चाहिये । दिनको भोजनके बाद
सोना उचित नहीं है । कारण दिनको सोनेसे कफ पित्त प्रकुपित
हो हलौमक, शिरःशूल, स्त्रौमित्य, गात्रगौरव, अङ्गमर्द, अग्नि-
मान्द्य, हृदय उपलेप, शोथ, अरोचक, हृत्तास, पीनस, अर्द्धाव मेदक,
कोष्ठ, व्रणपौडिका, कण्ठ, तन्त्रा, कास, गलरोग प्रभृति और बुद्धि-
नाश, स्त्रोतो रोध, और इन्द्रिय समूहका दुर्बल होना आदि रोग होने-
को आशंका रहती है । पर जिनको संगीत अध्ययन, मद्यपान, अधिक
रात्रि जागरण, मैथुन, भारवहन, पथ पर्यटन आदि कामोंसे
ज्ञान्ति हुई है और अजीर्ण, चत, दृष्ट्या, अतिसार, शूल, श्वास,
हृक्का, उन्माद, पतन या आघातादिसे पीड़ित तथा क्रोधी, शोकार्त्त
भोरु, वृद्ध, बालक, लज्ज या दुर्बल है उनके हकमें दिवा निद्रा
उपकारो है । साधारणतः दिवा निद्रा मना रहने परभी शीघ्र
ऋतुमें स्वभावतः रुच और इस ऋतुमें सूर्यकिरण तेज और रात्रि
मान अति अल्प होनेके कारण दिवा निद्रा अनिष्टजनक नहीं है ।
किन्तु मेदस्त्री, कफ प्रकृति या कफ रोग पीड़ित और दुषित
विषादिसे पीड़ित ऐसे मनुष्यको शीघ्र ऋतुमेंभी दिवा निद्रा अनिष्ट
कारक है ।

भोजनके बाद शारीरिक परि मजनक कार्य, तेज चलनेवाली
सवारीमें चढ़ना और आंचके सामने या धूपमें बैठना उचित नहीं है ।
दो पहरके पहिले या तीसरे पहर को भोजन करना अनुचित है ।
तीसरे पहरको जब सूर्यको किरण ठण्डी हो तब थोड़ी देर

वर्गौचा आदि खुले स्थानों में टहलना उचित है, इससे श्मिकी होती, शारीरिक फूर्ति और मन प्रफुल्ल होता है। टहलती वक्त लुता पैरमें रहना चाहिये, इससे पदद्वयमें किसी तरहका कष्ट नहीं होता और आंखके चकमें उपकारी है। धूप, वृष्टि या शिशिरके समय कहीं जाना होता जाता सिरपर लगाना अवश्य उचित है।

रातको एक पहरके भीतर उपर कहे अनुसार उपयुक्त मात्रासे आहार करना चाहिये। रातको दधि भोजन करना कदापि उचित नहीं है। आहारके बाद सुखा-साफ और हवादार घरमें अवस्थानुसार पलंग, चौकी, चारपाई आदि पर ऋतु भेदानुसार कोमल सुखस्पर्श बिछौनेपर सोना चाहिये। रातको ६ घंटे ८ घंटे तक सोना उचित है। इससे कम या अधिक देर तक सोनेसे शारीरिक क्षमता, दौर्बल्य, और कई कठिन रोग अथवा मृत्यु तक होनेका डर है। इससे मनुष्य मात्राको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमें आहारादिके भांति उपयुक्त मात्रा निद्रा करना भी एकान्त आवश्यक है।

शरीर रक्षाके लिये सहवास अर्थात् मैथुनभी नितान्त उपयोगी है। ऋतु भेदसे उपयुक्त कालमें अनुरागिनो और अनुकूला स्त्रीसे उपगत होना चाहिये।

सहवास ।

रजस्वला, कुष्ठादि रोग पीड़िता, स्वकीय अनभिमत रूप या अनाचार विशिष्टा, अनासक्ता या अन्यासक्ता स्त्री, परस्त्री, दुष्टयोनि, पश्चादि योनि, योनि भिन्न गुह्यद्वारादि अन्य छिद्रमें अथवा हस्तमैथुन नहीं करना। तथा प्रातःसन्ध्या या सायं सन्ध्या, पूर्णिमा, अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या, संक्रान्ति और आठ दिन प्रभृति निषिद्ध दिनको; देवालय, चतुष्पथ, श्मशान, जलाशय नीर, गुरु ब्राह्मण आदिका मकान, शराबकी दुकान आदि स्थानोंमें अथवा

जहाँ बहुत मनुष्य रहे ऐसे स्थानमें मैथुन करना उचित नहीं है। ज्वरादि यावत्तीय रोग पीड़ित मनुष्यको मैथुन करना नहीं चाहिये।

यह सब निर्दिष्ट नित्य कर्मोंके सिवाय ऋतुभेदानुसार कई विशेष नियम प्रतिपादन करना चाहिये।
 ऋतुचर्यां शीत और हेमन्तमें ।

हेमन्त और शीत ऋतुमें शीतल वायु सर्शादिसे पेटके भीतरको अग्नि रुद्ध होतीहै, इससे अग्नि बल उसवत्त बढ़ताहै तथा उपयुक्त मात्रा आहार न मिलनेसे रसादि धातु समूहोंको परिपाक करता है, इससे इस ऋतुमें अधिक गोधूमादि निर्मित अन्न और लवण रसयुक्त क्षिण्य पिष्टकादि भोज्य, जलज और आनूप प्रभृति मांस अभगास रहनेसे मद्य, दूध, और दूधकी बनाई वस्तु और मिष्टान्न प्रभृति खाना चाहिये। स्नान, पान, आचमन, और शौचादि कार्योंमें गरम पानी व्यवहार करना। रेशम, कपास, और पशुलोम निर्मित वस्त्रसे बदन ढाकना, उष्णगृह और उष्ण शय्यामें शयन करना, इस ऋतुमें रोज मैथुन करनेसेभी शरीरमें किसी प्रकारके हानिकी आशंका नहींहै। कटुतिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य, लघु द्रव्य, और वायुशर्बक द्रव्य भोजन, वायु सेवन, और दिवा निद्रा आदि हेमन्त और शीतमें परित्याग करना चाहिये। हेमन्त और शीतके आचरण प्राय एकही तरहहै; इसलिये दोनोंको ऋतु चर्यां एक साथ लिखी गयीहै, पर शीतके न्यूनाधिक्यमें पूर्वोक्त आचरण समूहोंमें किंचित ढेर घेर करना आवश्यकहै।

हेमन्तका संचित कफ वसन्त कालके सूर्यके प्रखर किरण से कुपित हो पाचकाग्निको दुषित करताहै, इससे बहुतेरे रोग होनेकी सम्भावनाहै।

वसन्तमें

अतएव वसन्त ऋतुमें वसन्तादिसे कफकी निकालना उचित है । इस ऋतुमें क्षुधाक, हृद्यवीर्य, कटु, तिक्त, कण्ठ्य और स्रवचयुक्त अन्नादि, हरिद्र, शयक, आदिका मांस आहार तथा स्नान पान आचमन और शीत्तादि कार्योंमें जोड़ा गरम पानी लेना चाहिये । पोशाक और बिछौना हेमन्त ऋतुमें तरह व्यवहार करना । शुद्धी औका संग प्रशस्त है । सुत, क्षिप्त द्रव्य, और अन्न, मधुर रस भोजन, दिश निद्रा आदि वसन्त कालमें अनिष्ट कारक है ।

शीतकालमें मधुर रसयुक्त शीतल और क्षिप्त द्रव्य आहार और

शीतमें ।

पान करना चाहिये । इस ऋतुमें जामल

पशु पक्षीका मांस, घृत, दूध, शान्ति-

धान्यका भात आदि भोजन, शीतल गृहमें अल्प दिवानिद्रा, रातको शीतल गृह और शीतल बिछौने पर शयन, सुशीतल उपवन और जलाशयके तीर आदि स्थानोंमें विचरण हितकर है । कपास निर्मित इसका पोशाक इस समयमें व्यवहार करना । लवण, अन्न और कटुरसयुक्त तथा उष्ण वीर्य द्रव्य भोजन, मैथुन और मद्यपान शीत ऋतुमें निषिद्ध है । मद्यपानका विशेष अभ्यास हो तो अधिक पानी मिलाकर जोड़ा मद्यपान कर सकते हैं ।

वर्षा में ओषधसंचित वायु कुपित होता है, इससे अनुवासन

वर्षा में ।

कर्म (ओषधिकारी) से वायुको शान्त

करना चाहिये । इस ऋतुमें अग्निवत्

शीत होनेके कारण आहार हलका करना चाहिये । वर्षा ऋतुमें पानी बरसनेसे किसीवत् शीतकालकी तरह, किसी वत् पानी न बरसनेसे शीतकालकी तरह अनुभव होता है । इससे इस ऋतुका पान, आहार, शय्या, और पोशाक आदि विचार

कर शीत, शीघ्र, वसन्त आदिके भाति समय समय पर बदलना आवश्यक है। खाने पीनेकी वस्तुमें थोड़ा सहित मिलाकर खाना पीना चाहिये। जांगल मांस, पुराना यव, गेहूँ वा धान्यादि अन्न और अधिक खट्टा, लवण और स्निग्ध द्रव्य भोजन करना उचित है। वृष्टि, कूप या सरोवरका पानी गरम कर ठंडा होने पर पान और स्नान करना चाहिये। मद्यपान करना ही तो शीतकालके तरह पुराना मद्य बहुत पानी तथा थोड़ा सहित मिलाकर पीना। इसवन्त रुईका साफ कपड़ा पहिरना उचित है। वृष्टि और वृष्टिजन्य भूवाष्प (जमीनके भीतरसे एक प्रकारका गैस उठता है उसकी भूवाष्प कहते हैं) शरीरमें न लगने पावे। दिनको सोना, ओस, धूप आदिमें फिरना, नदीके पानीसे स्नान, व्यायाम और मैथुन इस समय में बहुत अनिष्टकारक है।

शरत् कालमें वर्षा ऋतुका संचित पित्त सहसा अधिकतर

शरतमें ।

सूर्य किरण प्राप्त हो कुपित हो उठता है।

इससे इसवन्त विरेचनमें पित्तको शान्त

और जलौकादिसे रक्त मोचन करनेकी विधि है। लघुपाक, शीतल, मधुर और तिक्ततरस संयुक्त अन्नपान हितकारी है ; अथ, गोधूम और धान्यादिका अन्न, बटेर, चटक, हरिण, शशक, मेघ प्रभृतिके मांस ; नदीके जलसे स्नान और पान ; निर्मल और हलका वस्त्र पहिरना, सुकोमल और सुस्पर्श शय्या तथा चन्द्रकिरण शरत् ऋतुमें सेवन करना उचित है। चार द्रव्य, दही, जलज और अनूप मांस भोजन, तैल मर्दन शिशिर और भूर्जदिकी वायु स्पर्श शरत्कालमें अनिष्ट कारक है।

साधारणतः वसन्तकालमें वमन, शरत् कालमें विरेचन और वर्षाकालमें अनुवासन विधिका उपदेश रहनेपर भी मास भेदसे

इसकी विशेष विधि कहते हैं ; जैसे—चैत्रमासमें वसन, आचरणमें अनुवासन और अगहनमें विरेचन कराना उचित है ।

ऋतु भेदसे जो सब स्वास्थ्य विधि उपर कह आये, अपने अपने

प्रकृति अनुसार उसका छोड़ा हेरफेर भी कर सकते हैं । वायु प्रकृतिके मनुष्यका वायु

जिसमें शान्त रहे, वैसाही आहार विहारादिका आचरण सब ऋतुमें करना । ऐसही पित्त प्रकृतिके मनुष्य को पित्तनाशक और श्लेष्म प्रकृतिवालेका श्लेष्म नाशक आहारादि कराना चाहिये । स्निग्ध, उष्ण मधुर, अम्ल और लवण रसयुक्त द्रव्य भोजन, शीतल पानोंसे शान, शीतल जल पान, सम्बाहन (हाथ पैर दबाना) सर्व्वदा सुखजनक कार्य्य, घृत तैलादि स्नेह द्रव्य व्यवहार, अनुवासन (स्नेह पिचकारी) अग्निदोषक और पाचक औषधादि सेवनसे वात प्रकृतिके व्यक्तिका वायु शान्त होता है । मधुर तिक्त और कषाय रस संयुक्त शीतल द्रव्य पान भोजन, घृत पान, सुगन्धि द्रव्य सूचना, मोती होरा और पुष्पादिको माला धारण, गीत वाद्य आदि श्रुति सुखकर शब्द सुनना, प्रियजनोके साथ बात चीत, ठंडी हवा और चन्द्रकिरणमें फिरना ; मनोरम उपवन, नदीतीर या पर्व्वतशिखर प्रभृति मनोहर स्थानोंमें विचरण और विरेचन तथा तिक्त घृतादि औषध सेवनसे पित्त प्रकृति मनुष्यका पित्त शान्त रहता है । कटु तिक्त और कषाय रसयुक्त तथा तीक्ष्ण उष्णवीर्य्य द्रव्य पान भोजन, सन्तारण, अश्वारोहण, व्यायाम, रात्रि जागरण, रुच्य द्रव्यसमूह द्वारा गन्ध महन, धूमपान, उपवास, उष्ण वस्त्र परिधान, और वमनादि क्रियासे श्लेष्म प्रकृति के मनुष्य का श्लेष्म प्रशमित होता है । अतएव अपनी अपनी प्रकृतिका विचार कर उपर लिखे उपदेशोंको जहां तक बने पालन करना चाहिये ।

यह सब दैनिक कार्य और चतुर्ष्वर्गोंके सिवाय औरमौ
 कई एक सदाचार स्थाप्य। अथवा मनुष्य
 साधनान्वेषिका कर्तव्य ।
 नष्टोंको अवश्य पासन करना उचित है ।

इससे संक्षेपमें उसकोभी यहां लिखते हैं । सबेरे स्नानके बाद और
 शामको ईश्वर चिन्ता प्रकृति धर्म-कार्यका अनुष्ठान करना ।
 देवता ब्राह्मण गुरु और पूज्योंकी सर्वदा भक्ति करना । यथासाध्य
 गरीबकी सहायता और अतिथिकी सेवा करना । जितेन्द्रिय
 निश्चिन्त, अनुद्यत, निर्भीक, सत्प्राणी, समाशील, प्रियभाषी,
 धार्मिक अध्यवसायी और विनयी होना । सर्वदा परिष्कार
 वस्त्रादि परिधान और भद्रजनोचित वेश रखना । सब प्राणियोंपर
 आत्मोपेक्षा प्रकाश करना । परस्त्री और पर सम्पत्ति पर लोभ कदापि
 नहीं करना । कभीभी किसी तरहके पापका अनुष्ठान या पापीके
 संगमें नहीं रहना, दूसरेका दोष और गुप्त बात किसीके पास
 प्रकाश नहीं करना । बड़े आदमी या भले आदमीसे विरोध कभी
 नहीं करना । किसी तरह को खराब सवारी, हथ या पर्वत
 शिखर पर चढ़ना, जोरसे हंसना, विकट भावसे बैठना, असम
 स्थान या संकीर्ण स्थानमें सोना ; सुहृद् बन्दकर जम्हाई लेना,
 हंसना या झींकना, बिना कारण नासिका मर्दन, दांत कटकटाना,
 नाखून घिसना, हाड़से हाड़पर मारना, ज्योतिष्क पदार्थ देखना,
 अकेला शून्य घरमें रहना, जंगलमें फिरना, स्नान करने घर यहिरे
 हुए वस्त्रसे बदन पोछना, मलमूत्रका वेग रोकना, शामको आहार
 निद्रा और मैथुन, रातको अपरिचित स्थानमें जाना आदि
 कामोंको त्यागना उचित है । रातको किसी जगह जानेकी आव-
 श्यकता होने पर सिरमें पगड़ी, घेरमें जुता, हाथमें छड़ी और
 सँगमें आदमी तथा रोशनी अवश्य लेना चाहिये । रातको

अपरिचित ज्ञानमें जाना उचित नहीं है । स्वास्थ्यविधि सम्बन्धमें इतनाही कहना यथेष्ट होगा कि जिस काममें शारीरिक या मानसिक किसी प्रकारके अनिष्टको सम्भावना हो वैसा काम कभी नहीं करना चाहिये ।

उपरोक्त स्वास्थ्यविधि पालन करनेसे मनुष्य सर्वदा मोरोगी रह करनिर्दिष्ट आयु उपभोग करसकता है, नियम पालनका फल । सुतरां ऐहिक तथा पारमिक सब कार्य निर्विघ्नसम्पादन कर रहकालमें सुखो और परकालमें उत्तम गति पानेकी समर्थ होता है । अतएव मनुष्यमात्रको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमें यत्नवान होना उचित है ।

स्वास्थ्यविधि पालन न करनेसे शरीरमें नानाप्रकारके रोगोंका प्रादुर्भाव होता है । कभी सम्पूर्ण रूपसे स्वास्थ्यरक्षा करने परभी अभिघातादि आकस्मिक कारणोंमें भोपोड़ा होता है । चाहे जिस कारणमें हो, रोग उपस्थित होतेही उसके उपशमका उपाय करना चाहिये । किसी रोगकी सामान्य समझकर छोड़ना नहीं चाहिये, कारण सामान्य रोगभी प्रथम अवस्थामें उपेक्षित होनेसे वही क्रमशः असाध्य हो जानेसे जानका गाहकही जाता है । अतएव रोग होतेही चिकित्सकसे परामर्श लेकर उसका प्रतिकार करना चाहिये । कोई रोग आसाध्य होने परभी चिकित्सामें दृष्टि नहीं करना, कारण बहुतेरे असाध्य रोगभी आराम होते देखा गया है । रोग होनेपर डरना नहीं, तथा उसका पूरा हत्तान्त चिकित्सकसे कहना और चिकित्सकके परामर्श अनुसार सब काम करना । रोग असाध्य या उत्कट होनेसे, चिकित्सक या आत्मीयगण रोगीसे न कह कर रोगीको सर्वदा सामान्य रोग कहकर भरोसा देना चाहिये ;

कारण रोगी हताश वा असन्तुष्ट होनेसे साधारण रोगभी असाधारण हो जाता है। रोगीके अनुगत, विश्वस्त और प्रिय २१२ आदमी सर्वदा पासमें रहकर आश्वासपूर्वक प्रिय वाक्योंसे उसको सन्तुष्ट रखें। रोगीके पास बहुत आदमीका रहना अच्छा नहीं है, कारण बहुत आदमीके निश्वासादिसे गृहकी वायु दूषित होकर रोगीका अनिष्ट होनेका डर है। जो घर सूखा, परीष्कृत और प्रवाल अर्थात् जिसमें वायु अच्छी तरह खेलतो रहे ऐसे सुन्दर घरमें रोगीको रखना। रोगीके पहिरनेका कपड़ा सूखा और साफ होना चाहिये, दिनभरमें कमसे कम दोबार पहिरनेका कपड़ा बदलना तथा उसका बिछौना सूखा, नरम और साफ रहना चाहिये। किसी कारणसे बिछौना खराब होतेही अथवा साधारणतः दो तीन दिन पर बदलना उचित है। सेवाकरनेवाले सर्वदा सतर्क रहकर चिकित्सकके आदेशानुसार काम करें और आहार विहारादि कार्योंमें रोगी किसीतरहका कु-नियम न करने पावे इस विषयमें विशेष सावधान रहें। चिकित्साके लिये उपयुक्त चिकित्सक निर्वाचन करना चाहिये। चिकित्सा शास्त्रमें व्युत्पन्न, दृढकर्मा और कृतकर्मा, औषधादि सब उपकरण विशिष्ट और दयावान, इन सब गुणसंयुक्त चिकित्सकको चिकित्साका भार देना चाहिये। अज्ञ चिकित्सकसे कभी चिकित्सा नहीं कराना। उपयुक्त, चिकित्सकके चिकित्सासे मृत्युभो अच्छी है तथापि अज्ञ चिकित्सकसे आरोग्य लाभकी आशा करना उचित नहीं है। आयुर्वेदका प्रधान ग्रंथ चरकसंहितामें इस विषयमें बहुत दोष लिखा है ;

“कुर्यान्निपतितो मूर्तिं सशेषं वासवाशनिः ।

सशेषमातुरं कुर्यान्नलज्जमतभीषणम् ॥”

मस्तकमें वज्राघात होनेसे कदाचित् जीनेकी आशा कर सकते

हैं पर अत्र चिकित्सककी दो हुई औषधसे जीवन रक्षाकी आशा नहीं करना ।

जो सब स्वास्थ्यविधि प्रतिदिन आवश्यक है, वही सब यहां लिखीगयी है । अतः पर रोग परीक्षा विषयके कतिपय नियमोंका लिखना आवश्यक है ।

रोग-परीक्षा ।

रोगमादीं परीक्षितं ततोऽनन्तरमौषधम् ।

ततः कर्माभिवक्तृपश्चात् ज्ञानपूर्वकं समाचरेत् ॥

चरकसंहिता ।

पहिले रोगकी परीक्षाकर, फिर उसका औषध विचार कर चिकित्सा करना ; यहो चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य है ।

वस्तुतः चिकित्साका प्रधान अंग रोग परीक्षा ही है । उचित रीतिसे रोग परीक्षाकी आवश्यकता ।

रोग निश्चय न होने पर उसका औषधभी निश्चय नहीं हो सकता । कारण जिसका जो नाम है उस नामसे न पुकारनेसे जैसे जबाब नहीं मिलता है तथा किसी समय वही आहत व्यक्ति कुछ होजाता है बैसही अनिश्चित रोगमें किसी प्रकारके औषधसे प्रतिकारको आशाभी ठूठार है उससे अकसर रोग वृद्धि और जीवन नाश होते देखा गया है । अतएव पहिले रोगकी परीक्षा करना आवश्यक है ।

संक्षेपमें रोगपरीक्षाका तीन उपाय है ;—आस्त्रोपदेग, प्रत्यक्ष

परीक्षाका उपाय

और अनुमान । प्रथमतः रोगीसे सब

अवस्था अवगत हो, आस्त्रोपदिष्ट लक्षणोंसे

मिलाना, फिर अनुमानसे रोगका आरम्भ या दोष और वसावस

निश्चय करना । रोगीसे अवस्था अवगत होते समय मग इन्द्रिय द्वारा प्रत्यक्ष करना आवश्यक है । रोगीका वर्ण, आकृति, परिमाण, (जोखता और पुष्टता) और कान्ति, तथा, मल मूत्र, नेत्र प्रभृति यावतीय देखनेके विषयको देखकर ; रोगीके मुखसे उसकी सब अवस्था अवग, अंगकूजन, संधिस्थान या अंगुली पर्व समूहोका स्फुटन आदि शरीरके सब लक्षण सुनकर, शारीरिक गंध प्रकृत है या विकृत हुआ है उसकी परीक्षाके लिये सब शरीरगत गंध मल मूत्र शुक्र और वान्त पदार्थ आदि सूँघकर तथा सन्ताप और नाड़ीकी गति आदि स्पर्शकर मात्तुम करना । केवल अपने रसनेन्द्रियसे कोई विषय जानना असम्भव है ; इसमें मधु मेहादिमें मूत्रादिकी मिष्टता, रोग विशेषमें सब शरीरकी विरसता और रक्त पित्तमें रक्त का स्वाद जानना हो तो दूसरे जीवसे परीक्षा कराना । शरीरमें कीड़े उत्पन्न होनेसे शरीरको विरसता और मक्खी बैठनेसे मिष्टता अनुमान करना चाहिये । मूत्र मिठा होनेसे उसमें चींटी लगती हैं । रक्त पित्तमें प्राण रक्त वमन हुआ है वा नहीं सन्देह होनेसे, काँक कुक्षुर आदि जन्तुकी चटाना यदि वे चाट जाँय तो प्राण रक्त और न चाटे तो रक्त पित्तका रक्त निश्चय करना । अग्निबल, शारीरिक बल, ज्ञान और स्वभाव प्रभृति विषयोंको कार्य विशेषमें अनुमान कर लेना । भूख, ध्यास, रुचि अरुचि, सुष, स्थानि, और सपना देखना प्रभृति रोगीको पूछकर मात्तुम करभा । अति सामान्य भेदके दो तीन रोगोंमें किसी रोगका निर्णय न होनेमें साधारण कोई औषध देकर उसके उपकार और अनुपकारसे रोगका निश्चय करना । लक्षण विशेषसे रोगकी साधता, व्यस्यता और असाधता जानना । अरिष्ट लक्षणसे रोगीका मृत्यु स्थिर करना ।

उक्त विषयोंमें नाड़ी परीक्षा, मूत्र परीक्षा, नेत्र परीक्षा, जिह्वा परीक्षा प्रकृति और अरिष्ट लक्षण सहजमें मालूम नहीं होता है, इससे क्रमशः प्रत्येक विषयोंका विवरण लिखते हैं।

नाड़ी-परीक्षा ।

हाथका मणिवन्ध (पट्टा) और अंगुलीके जड़में एक गांठ है ;
 उस गांठ को अंगुलीसे दबाकर नाड़ीकी
 गति मालूम करनेको नाड़ी परीक्षा कहते

हैं । नाड़ी परीक्षामें पुरुषका दक्षिण हाथ और स्त्रीके बांय हाथके नाड़ीको परीक्षा करना, कारण स्त्री पुरुषकी शरीर भेदके साथ साथ नाड़ी आदिकाभो मूल विपरीत है, सुतरां पुरुषके दक्षिण हाथसे जो नाड़ी मालूम होती है वही नाड़ी स्त्रीके बांय हाथसे अनुभूत होती है । इसके सिवाय दोनों पैरके गुल्फ प्रांथके नीचे, कंठ, नासिका और उपस्थमेभो नाड़ी मालूम होती है । सुसुप्त अवस्थामें जब हाथको नाड़ी साफ मालूम न हो तब उक्त नाड़ियोंसे परीक्षा करनेको विधि है ।

रोगीके नाड़ीके उपर परीक्षा करनेवालेके दक्षिण हाथकी
 तर्जनी, मध्यमा और अनामिका अंगुलौ
 परीक्षाके नियम ।

स्थापन पूर्वक बांय हाथसे रोगीका वही हाथ छोड़ा टेढ़ाकर केहुनीमें जो नाड़ी है उसको छोड़ा दबाना चाहिये, मणिवन्धमें तर्जनी अंगुलीके नीचेवाली नाड़ी वायु, दूसरी पित्त और तौसरी कफकी जानना । किसी किसीका मत है, कि

तर्जनीके नीचे वायु, मध्यमाके नीचे पित्त और अनामिकाके नीचे कफको नाड़ी अनुमान करना चाहिये ।

तैल मर्दनके बाद, निद्रित अवस्थामें, भोजनके वक्त या भोजनके

बाद, भूख प्यास लगी रहने पर, आग
परीक्षाका निश्चित काल ।

या धूपसे गरम रहने पर और व्याया-
मादि अमजनक कार्यके बाद नाड़ी परीक्षा करना उचित नहीं
है, कारण उम वक्त नाड़ीकी गति विकृत रहती है, इसमें परोक्ष-
शीय विषयका अच्छी तरह अनुभव नहीं होता है ।

स्वस्थ मनुष्यकी नाड़ी केंचुएके गतिकी तरह, अर्थात् धीरे

धीरे चलती है अथवा उममें किसी तरहका
स्वास्थ्य मनुष्यके नाड़ीकी गति ।

भारोपन मालूम नहीं होता । किन्तु
किसी किसी वक्त स्वस्थ मनुष्यकी भी नाड़ी अन्य रूप में जाया
करती है ; जैसे ;—सवेरे नाड़ी स्थिर, दोपहरको गरम और
रातसे पहरको तेज अनुभूत होती है ।

अस्वस्थ अवस्थामें वायुके आधिक्यसे टेढ़ी, पित्तके आधिक्यसे

चंचल और कफके आधिक्यसे नाड़ी स्थिर
अस्वस्थ व्यक्ति के नाड़ीकी गति

में प्रकोप भेद जानना ।

चलती है । साधारणतः इसी गतिसे और भी
कई प्रकार विशेष गतिको कल्पना करना
चाहिये जैसे वायुमें टेढ़ीयाने सर्प, जलमें (जांक) आदिके गतिको
तरह । पित्तमें चंचल गति काक, बटर और भेक आदिके तरह और
कफके आधिक्यमें स्थिर भाव राजहंस, मोर, कबूतर, घुघु, और
मूर्गा आदिके गतिकी तरह अनुमान करना । दो दोषके आधिक्य
में, वायु और पित्त यह दो दोष प्रबल रहनेमें नाड़ीकी गति कभी
सर्पकी तरह कभी भेककी तरह लक्षित होती है ; वायु और कफ
यह दो दोष प्रबल रहनेसे नाड़ीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी

राजहंसके तरह होता है, पित्त और कफ यह दो दोषके प्रवसतामें नाड़ीकी गति कभी भेकके तरह और कभी मोर आदिके तरह मालूम होती है। तीन दोषके आधिक्यमें, पृथक् पृथक् दोष भेदसे सर्प, बटेर, हंस आदि जीवोंकी गति लक्षित होती है। यही त्रिविध गति अनुभवमें यदि पहिलेही वायु लक्षण सर्पादिकी गति फिर पित्त लक्षण बटेर प्रभृति और उसके बाद कफ लक्षण हंस आदिकी गति मालूम हो तो पीड़ा साध्य जानना, और उसके विपरोत होनेसे अर्थात् सर्प गतिके बाद हंस गति अथवा हंस गतिके बाद बटेर गति ऐसा अनुभव होनेसे रोग असाध्य जानना।

साधारण ज्वरके पूर्वावस्थामें अर्थात् ज्वरका वेग होनेके पहिले नाड़ीकी गति दो तीन बार भेक आदि जीवके गतिकी तरह मंथर होती है। पर वह धारावाहिक रूपसे रहने पर दाह ज्वर होता है। सन्निपात ज्वरके पहिले नाड़ीकी गति पहिले बटेर पक्षीकी तरह टंडी, फिर तित्तिर पक्षिकी तरह उंची और अन्तमें वार्ताक पक्षीकी तरह मंथर भावसे चलती है।

ज्वरमें नाड़ी उष्ण स्पर्श और वेग गामी होती है। अतिशय अन्न भोजन करने पर, मैथुनके बाद अर्थात् जिस रातको मैथुन हो उस रातको अथवा उसके दूसरे दिन सुबेरभी नाड़ी मरम रहती है, किन्तु तेज नहीं रहता है; इसी लक्षणसे ज्वरके नाड़ीकी गतिकी विभिन्नता अनुमान करना चाहिये।

साधारणतः वात ज्वरमें वायुके आधिक्यसे नाड़ीके गतिकी लक्षण जो कह आए हैं वही मालूम होता है, वायु संचित होनेके समय अर्थात् घी

वात ज्वर ।

ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको वात ऊपर होनेसे नाड़ी स्रु, कृश और धीमी चलती है। वायुका प्रकोप अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहार परिपाकके बाद और शेष रातको वात ऊपर होनेसे नाड़ी भारी, कठिन और शीघ्र गति होती है।

पित्त ऊपरकी नाड़ीमें संश्लिखता (गठैलापन) और जड़ता
मालूम नहीं होता है पर तर्जनी, मध्यमा
पित्त ऊपर । और अनामिका यह तीन अंगुलीकी नीचे

स्पष्ट मालूम होती है और गतिका वेगभी अधिक होता है। पित्तका संचयकाल अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहारके बाद, सबेरे और शामको पित्तऊपर होनेसे वही सब लक्षणके सिवाय दूसरा कोई लक्षण दिखाई नहीं देता। पित्तके प्रकोपमें अर्थात् शरत् ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको पित्त ऊपर होनेसे, नाड़ी कठिन हो इतनी तेज चलती है कि मानो नाड़ी मांसको भेद कर बाहर निकल आवेगी।

कफके आधिक्यमें नाड़ीकी गति जैसी निर्दिष्ट है, साधारण
कफ ऊपरमें वैसही गतिके सिवाय और
कफ ऊपर । कोई लक्षण नहीं मालूम होता। कफका

संचयकाल अर्थात् हिमन्त और शीत ऋतुमें भोजनके समय शामको और शेष रातको अथवा कफका प्रकोप काल अर्थात् वसन्त ऋतुमें आहारके बाद सबेरे और शामको कफ ऊपर होनेसे नाड़ी तन्तुकी तरह कृश और गरम पानीमें भिंंगे रस्सीमें जैसी शीतलता मालूम होती है वैसही शीतल अनुभव होता है। कफका संचय और प्रकोप कालमें कफके नाड़ीकी गतिमें कोई विभिन्नता अनुमान नहीं होता है।

वायु पित्त यह दो दोषज ज्वरमें नाड़ी चंचल, खलू और
 कठिन होती है मानी भूम भूम कर चलना
 बिदीपमें ।
 मालूम होता है । बात कफ ज्वरमें नाड़ी
 मन्द और थोड़ी गरम मालूम होती है । इस ज्वरमें कफका
 भाग कम और वायुका अधिक रहनेसे नाड़ी रुद्ध और धारावाहिक
 अर्थात् लगातार तेज चलती रहती है ।

पित्त कफमें नाड़ी कृश, कभी अधिक शीतल, कभी थोड़ी
 शीतल और मृदुगामी होती है ।

त्रिदोषके आधिक्यमें नाड़ीकी गति जैसी उपर कह आए है,
 बिदीपमें ।
 त्रिदोष सन्निपात ज्वरमेंभी वैसही गति
 मालूम होती है । इसके सिवाय, औरभी
 इसके नियम निर्दिष्ट है उसी नियमोंके अनुसार इस ज्वरकी
 साध्यता आदिका ज्ञान होता है ।

त्रिदोष जन्य प्राय सभी रोग भयानक होते हैं, विशेषतः ज्वर
 कई विशेष लक्षण ।
 रोग त्रिदोष जन्य होनेसे, अति अल्प-
 कालमें उसमें मृत्युके लक्षण दिखाई देने
 लगते हैं । इससे सन्निपात ज्वरमें औरभी कई प्रकार नाड़ी परीक्षा
 सम्बन्धीय उपदेश जानना आवश्यक है । त्रिदोषज ज्वरके नाड़ीमें
 तीन दोषोंके लक्षण अच्छी तरह मालूम होने परभी यदि तीसरे
 पहर नाड़ीकी परीक्षामें पहिले वायुकी स्वाभाविक वक्र गति फिर
 पित्तकी स्वाभाविक चंचल गति और उसके बाद कफकी
 स्वाभाविक स्थिर गति मालूम हो तो रोग साध्य है ; इससे
 विपरीत भाव अनुभूत होनेसे रोग कष्टसाध्य या असाध्य जानना ।
 इसके सिवाय सन्निपात ज्वरकी असाध्यता जाननेके लिये औरभी
 कई विशेष नियम निर्दिष्ट हैं ; जैसे—नाड़ीकी गति कभी धीर,

कभी शिथिल, कभी खलित, कभी व्याकुल अर्थात् चरस्यव्यक्तिके तरह इधर उधर घूमना, कभी सूक्ष्म, कभी बमालूम होना अथवा अंगुष्ठ मूलसे विचुरत होना अर्थात् अंगुष्ठकी नीचे नाड़ीकी गति मालूम न होना फिर थोड़ेही देर बाद गति मालूम होनिहीसे असाध्य लक्षण जानना । किन्तु भारवहन, मूर्च्छा, भय और शोक आदि में नाड़ीकी गति ऐसीही लक्षणयुक्त होतीहै, वह असाध्य लक्षण नहींहै । फलतः यावतौय असाध्य लक्षण प्रकाश होने परभी जबतक नाड़ी अंगुष्ठ मूलसे विचुरत न हो तबतक वह असाध्यका परीचायक नहींहै । ऐसीही सब रोगोंमें अंगुष्ठ मूलमें नाड़ी विचुरत न होने तक उसको असाध्य नहीं कहना ।

ऐकाहिक विषम ज्वरकी नाड़ी कभी अंगुष्ठ मूलके पास कभी

ऐकाहिक विषम ज्वर ।

अंगुष्ठ मूलमें रहतीहै । तृतीयक (तिजारी)

और चतुर्थक (चौथइया) ज्वरमें नाड़ी उष्ण

स्पर्श और घूमते हुए पानीको तरह गति अवलम्बन कर कमगः दूर होती रहतीहै । अन्यान्य पौड़ाके असाध्य अवस्थामेंभी नाड़ीकी गति ऐसीही मालूम होतीहै, पर उसमें सन्ताप नहीं रहता ।

भूतज ज्वरकी नाड़ी अत्यन्त वेगवती और उष्णस्पर्श होती है ।

भूतज ज्वरमें ।

क्रोधज ज्वरकी नाड़ी मानो दूसरी

नाड़ीको अवलम्बन कर खाड़ी टंटी चलती

है । कारण ज्वरकी नाड़ीमाना दूसरी नाड़ीके साथ मिलकर चलती है ; पर इसमें ज्वरका प्रकोप अधिक होनेसे उष्ण स्पर्श और द्रुतगति होतीहै ।

मनुष्य इच्छित वस्तु न पानेसे ऊँचे इधर उधर घूमताहै ;

क्रामज ज्वरमें ।

वैसीही ज्वरमें कामातुर होनेसे नाड़ीकी

गतिभी चंचल होताहै । ज्वरमें स्त्रीसंग

करनेमें नाड़ी क्षीण और धीमी चलती है । ज्वरमें दही खानेसे ज्वर का वेग और गरमी अधिक होता है ।

अधिक खटा खानेसे, ज्वर किम्बा दूसरे रोग उत्पन्न होनेमें नाड़ी अधिकतर सन्तप्त होती है । कांजी पीनेसे ज्वरादि पीड़ाके नाड़ीकी गतिकी तरह धीमी चलती है ।

अजीर्ण रोगकी नाड़ी कठिन और उभय पार्श्वमें जड़ित भाव से मन्द मन्द चलती है, इसमें आमार्जीर्ण की नाड़ी स्थूल, भारी और थोड़ी कठिन ; पक्का जीर्ण में नाड़ी दुर्बल, मन्दगामी और वाताजीर्ण में नाड़ी अधिक चलती है ।

विसृचिका (हैजा) रोग में नाड़ीकी गति भेकके गतिकी तरह, और किमो किसी वक्त इस रोगमें नाड़ी का चलना मालूम नहीं होता तथापि अंगुष्ठ मूलमें विच्युत न होनेतक इस रोगको असाध नही जानना । विलम्बिका रोगमें भी नाड़ी भेकके गतिकी तरह चलती है । अग्निमान्द्य और धातुक्षीण रोगमें नाड़ी क्षीण, शीतल और अतग्रन्त मृदु होती है । अग्निप्रदीप्त रहनेसे नाड़ी लघु और वलवती होती है ।

अतिसार रोगमें भेद (दस्त) के बाट नाड़ी वैदस बीजातो है, आमार्तिसार में नाड़ी स्थूल और जड़वत् होती है । ग्रहणी रोगमें हाथकी नाड़ी की गति भेकके गतिकी तरह और पैरकी नाड़ी हंसर्गातिसे चलती है ।

मलमूत्र दोनोका एक सङ्ग अवरोध अथवा दोनोका पृथक्

मलमूत्रके रोध में ।

भावसे अवरोध होनेपर, मलमूत्रका वेग धारण से और विसृचिका, अश्मरी, मूत्र-कृच्छ्र तथा ज्वर प्रभृति रोगमें मलमूत्र बन्द होकर नाड़ी सूक्ष्म भेकगतिको तरह स्पन्दित होती है । साधारणतः आनाह और मूत्रकृच्छ्र रोगमें नाड़ी कठिन और भारी चलती है ।

शूलरोग समूहमें वायुजन्य शूलरोग में नाड़ी सर्व्वदा वक्रगति,
शूलरोग में । पित्तजन्य शूलमें नाड़ीकी गति अतिशय
उष्ण और आमशूल अथवा क्रिमिशूलमें

नाड़ी पुष्ट मालूम होती है ।

प्रमेह की नाड़ी बीच बीच में अन्यविशिष्ट बोध होती है ।

प्रमेह में ।

इसके साथ आमदोष रहनेसे नाड़ी उष्ण होती है ।

विष्टम्भ और गुल्म रोगमें नाड़ी वक्रगति होती है । किन्तु

विष्टम्भ और गुल्म में ।

यह रोग सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश पानेके पहिलेही नाड़ी खताकी तरह उपर

की चढ़ती है । विशेषतः गुल्म रोगमें नाड़ी चञ्चल और पारावत की तरह प्रवल वेगसे घूमती हुई मालूम होती है । उन्माद प्रभृतिको नाड़ी भी वैसीही चलती है ।

व्रणःदि रोगमें व्रणके अपक्व अवस्था में नाड़ी की गति पित्त-

व्रणादि रोग में ।

प्रकोप के नाड़ी की तरह होती है । भगं-

न्दर और नाड़ी व्रण रोगमें नाड़ी वायु-प्रकोप के नाड़ी की तरह और अतिशय उष्ण चलती है ।

विष खानेसे, अथवा सर्पादि विषैले प्राणिके काटनेसे, शरीर में जब विष फैल जाता है, तब नाड़ी

विषभक्त में ।

अत्यन्त अस्थिर भावसे चलती है ।

रोग परीक्षा के सिवाय नाड़ी की गतिसे रोगी के सृत्सुना काल भी जाना जाता है, यह भी नाड़ी परीक्षा के अन्तर्गत है, सुतरां वह सब उपदेश भी यहां लिखते हैं ।

जिस रोगीकी नाड़ी धोड़ीदेर तेज चलकर फिर धीमी हो, तथा शरीर में शीथ नही, तो उस रोगीकी सृत्सु, सातवें या आठवें दिन जानना ।

जिसकी नाड़ी कभी केंचुवेकी तरह पतली और चिकनी हो और केंचुवेकी तरह टेढ़ी गति हो ; कभी अतिक्षय किंवा एकाएकी बेमालूम हो ; अथवा शारीरिक ऊँचता और शीथालिसे नाड़ी भी ऊँच और खूब हो तो उसको सृत्सु एक महीने के बाद होती है ।

जिसकी नाड़ी खस्थान (चंगुलमूल) से अर्धयव लान सक्तित हो, तो उसको सृत्सु तीन दिनमें निश्चय जानना ।

यदि किसीको मध्यमा और अनामिका चंगुली के नीचे नाड़ी मालूम न होकर, केवल तर्जनी के नीचे मालूम हो तो जानना कि उसको आयु चारदिन और है ।

सन्निपात स्वरमें जिसका शरीर बहुत गरम पर नाड़ी अत्यन्त शीतल हो तो उसकी सृत्सु, तीन दिन बाद होगी ।

अमर को तरह नाड़ी की गति होनेसे अर्थात् अतिद्रुत गतिसे दो तीन बार चलकर फिर धोड़ी देर अदृश्य और फिर वैसही चलकर अदृश्य, ऐसही बार बार मालूम होनेसे एक दिन में सृत्सु जानना । यदि किसी की नाड़ी तर्जनी चंगुली के नीचे मालूम नही, तथा कभी कभी मालूम हो, तो उसको सृत्सु १२ पहरमें निश्चय होगी ।

जिसको नाड़ी तर्जनी के ऊपर बिजलीके चमककी तरह धोड़ी धोड़ी देरपर चमकी हो तो उसका जीवन एक दिन और है,

अर्थात् ऐसो बालके आरम्भसे लेकर ३४ घंटेके भीतर मृत्यु होती है ।

जिसकी नाड़ी स्वस्थान (अंगुष्ठ स्थल) से खलित होकर थोड़ी थोड़ी देर पर चलतोहोतया उसके हृदयमें यदि जलन अधिक हो तो उस जलनके शान्ति तक उसका जीवन है, अर्थात् जलन शान्तिके साथ साथ उसका प्राण वायुभी निकल जाता है ।

नाड़ीकी गति मासूम कर उसका भेद जानना, अथवा उससे रोगका निश्चय करना और रोगकी साध्या-
नाड़ी अन्धन परीचा । साध्य अवस्था जानना अतिशय कष्टसाध्य है । केवल व्याख्योपदेशसे उसका अनुभव नहीं हो सकता है ; अक्सर रोगीके नाड़ीकी गति देखते देखते रोगका ज्ञान क्रमशः उत्पन्न होता है । इसीमें आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकगणोंने घड़ोके मिनिटमें मिलाकर एक प्रकारके नाड़ीका ज्ञान आविष्कार किया है । अल्पबुद्धि या साधारण चिकित्सकोके हकमें यह उपदेश विशेष आवश्यक जानकर, इस ग्रन्थमें उसकोभी लिखते हैं ।

अधिकांश स्वस्थ व्यक्तिकी नाड़ी हर एक मिनिटमें ६० से ७५ बार तक चलती है । किसी किमोकी नाड़ी वयोभिदमें अन्धन विभिन्नता । न्यून संख्या ५० और उर्ध्व संख्या ८० बार तक एक मिनिटमें चलती है । उमरके तारतम्यसे नाड़ीकी गतिभी विभिन्न है । पेटके भीतरके बच्चोकी नाड़ी हर एक मिनिटमें १६० बार, भूमिष्ठ होनेसे १४० से १३० बार, एक वर्षके उमरतक १३० से ११५ बार, दो वर्षके उमर तक ११५ से १००, तीन वर्षके उमरमें १०० से ८८ बार, फिर सात वर्षके उमर तक ८० से ८५ बार सातसे चौदह वर्षके उमर तक ८५ से ८० बार, यौवन और प्रौढ़ा वयामें ८० बार, बुढ़ापेमें ६५ से ५० बार तक नाड़ी चलती है ।

पानाहारके समय हृत्पिण्डकी क्रिया वृद्धि होती है, इससे नाड़ीका वेगभी उसवत्त बढ़ता है । स्वभावतः विभिन्न अवस्थामें स्रग्गति । स्त्री जातिको नाड़ी पुरुषकी अपेक्षा १०।१५ बार अधिक चलती है । न. डीकी गति स्वाभाविकके अपेक्षा मन्दगति होनेसे, दुर्बलता या मस्तिष्कमें रक्तका आधिक्य हुआ है समझना । ज्वरमें नाड़ीको गति स्वाभाविक गतिकी अपेक्षा तेज और उष्ण स्पर्श होती है ; सायविक दौर्बल्यमें नाड़ी मृदुगति और पुष्ट मालूम होती है ; ज्वर संयुक्त सब रोगोंमें नाड़ीकी गति द्रुत और ज्वरके क्लाम वृद्धिमें न्यूनाधिक्य होती है । पूरी उमरमें और प्रदाह जनित रोगमें नाड़ी एक मिनिटमें १२० बारसेभी अधिक नहीं चलती है, इससे अधिक गति होनेसे रोग क्रमशः कठिन और १५० बारसे अधिक चलनेसे उसी रोगमें रोगीके मृत्युकी आशङ्का है ।

तापमान यंत्र ।

(थर्मो मिटर ।)

भाड़ो ज्ञानसे रोग परीक्षा करना साधारण चिकित्सकगणोंके लिये दुःसाध्य है, इससे पाश्चात्य चिकित्सकोंने थर्मोमिटर या तापमान यन्त्र ।

शरीरके गरमोको परीक्षा कर रोग निर्णय करनेका एक यन्त्र आविष्कार किया है। इस यन्त्रको अङ्गरेजोमें "थर्मोमिटर" कहते हैं।

इससे शरीरके गरमीका परिमाण जाना जाता है, इसको हिन्दीमें तापमान यन्त्र कहते हैं। इस यन्त्रसे गरमोको परीक्षा करना ही तो, रोगीको करवट सुलाघो तथा नीचेके बगल में यन्त्रका मूलभाग अर्थात् जिस तरफ पारा रहता है उस भागको बगलमें दबाकर रखना। यन्त्र लगा नके पहिले बगलमें पसोना हो तो सूखे कपड़ेसे पोछकर यन्त्र लगाना। यंत्र दबाती वस्तु पारेका भाग बाहर न निकला रहे इसका



..... १०० महाशुद्ध

} तेज ज्वर

१०२ अधिक ताप

१०० ज्वर

९९ स्वाभाविक ज्वर

त.प.की कमी

९५ मन्द

कोलाप्स

ख्याल रखना चाहिये । शारीरिक सन्तापके गरमीसे यंत्रका पारा क्रमशः उपरको उठता है । यंत्रके उपरी भागमें कई चक्के और दाग है ; उस दाग और चक्के के प्रत्येक को डिग्री कहते हैं । पारा जितनी डिग्री उपरको उठे, उसी हिसाबसे शरीरका सन्ताप निर्णय करना । तापमान यंत्र बगलमें रखकर परीक्षा करना ही साधारण नियम है । इसके सिवाय, उरु, मुख, सरलयंत्रमें भी तापमान यंत्र देकर परीक्षा करनेकी रीति है । सरलयंत्रमें ताप निर्णय करना हो तो रोगीको बायें बगल सुलाकर यंत्र लगाना, मुखमें व्यवहार करना हो तो यंत्र जीभके नोचे रख मुह बन्द करना । अत्यन्त शीर्ण, अचैतन्य या अस्थिर शिशु रोगीका ताप निर्णय करनेमें सूखीताके अनुसार उक्त स्थानोंमें तापमान यंत्र व्यवहार करना । तापमान यंत्र व्यवहार करती वक्त ५ से १० मिनिट तक रखना । पारा उपरको कैसे उठता है अर्थात् द्रुतगति या श्लेष्मगतिसे उठता है यह भी ख्याल रखना । अधिकांश रोगमें सवेरे और शामको तापका निर्णय करना चाहिये । ताप निर्णय करनेके एक घण्टा पहिलेमें रोगीको स्थिर भावसे रहना उचित है । कठिन रोग समूहोंमें दो दो घण्टेके अन्तरमें ताप निर्णय करना चाहिये ।

स्वस्थ शरीरमें स्वाभाविक सन्ताप ९८ डिग्री दशमल् ४ फारन् होट, २६ वर्षसे कम उमर वालेका स्वाभाविक सन्ताप ९९ डिग्री दशमल् ४ फारन् होट होता है । व्यायामादि कार्यके चक्के चालनासे भाग या धूपका बाहरी उत्ताप लगनेसे, शीघ्र प्रधान देशमें वास करनेसे और आहारके बाद, सन्ताप इससे भी अधिक होता है । दिवा निद्राके बाद, विश्राममें, परिश्रम करनेसे स्वाभाविक सन्तापके अपेक्षा डेढ़ फारन् डिग्री सन्ताप कम होता है । अच्छे शरीर-

में स्वाभाविक सन्ताप रात दीपहरको सबसे कम और प्रातःकालसे क्रमशः बढ़ते बढ़ते दिनके दीपहरको सबसे अधिक होता है ।

साधारण ज्वरमें शरीरका सन्ताप १०१॥ डिग्री फारन् ह्रीटसे अधिक नहीं होता । प्रबल ज्वरमें १०४ डिग्रीसे अधिक सन्ताप नहीं होता । १०६॥ डिग्री होनेसे ज्वर सांघातिक और १०८॥ डिग्री होनेसे रोगीकी मृत्यु होती है । ज्वर या और कोई प्रदाहयुक्त पौड़ा में कोई उपसर्ग उपस्थित होनेसे, निर्दिष्ट उष्माप परिमाणसे उष्माप अधिक होता है । मुख मण्डलका विसर्प, मस्तिष्क आवरक भिक्षीमे दाह, फुसफुस दाह, अभिन्यास ज्वर, और वसन्त रोगका सन्ताप १०६ या १०७ डिग्री फारन् ह्रीट तक होना है । इससे सिवाय दूसरे ज्वरयुक्त रोगमें, कदाचित् १०४ या १०१ डिग्री हो तो रोग सामान्य किन्तु यदि १०० या १०५ डिग्री हो और यह सन्ताप सर्वदा रहे, तब रोग कष्टसाध्य समझना । १०६ या १०७ डिग्री तक सन्ताप भयजनक, और १०८ या ११० डिग्री सन्तापमें मृत्यु निश्चय जानना । उरःक्षत या राजयक्ष्मा रोगमें फुस फुस या शरीरके भीतरके और किसी यंत्रमें घाव होनेसे सन्ताप १०२।१०३ डिग्री और कभी कभी इससेभी अधिक होता है । जैसे जैसे घाव बढ़ता है वैसेही सन्तापभी बढ़ता रहता है । घाव पककर सामान्य पौष होनेसे शारीरिक सन्ताप १०१ डिग्री होता है । भीतरके घावका अन्यान्य लक्षण प्रकाश होनेके बहुत पहिलेसे शारीरिक सन्ताप क्रमशः वृद्धि होता है ।

अन्यान्य रक्तसाव, अनाहार, पुराना रोग, मस्तिष्क और मज्जामे आघात अथवा हृदय, फुस फुस या मूल यंत्रमें कोई पुराना रोग होनेसे शारीरिक सन्ताप दिनको जितना रहता है रातको उससे कम देखा गया है ।

यावतीय रोगोंमें शारीरिक सन्ताप १०४ से १०५ डिग्री होकर लगातार एक अवस्थामें रहे तो उससे कोई दूसरा उपसर्ग होनेको सम्भावना है । रोग उपशमके समय शरीरका सन्तापभी क्रमशः कम होने लगे तो फिर रोगके आक्रमणका डर नहीं रहता है । विषम ज्वरमें पुराना ज्वरकारक रोग और तरुण ज्वरमें मृत्यु पास होनेसे, शरीरका सन्ताप स्वाभाविक उत्तापसे कम होता है । विस्मृचिका रोगमें मृत्यु उपस्थित होनेसे सन्ताप ७७से ७८ डिग्री फ़ारन हाइट तक कम होते देखा गया है ।

मूत्र-परीक्षा ।

रोग समूहोंका या वातादि दोषोंके निकषण करनेमें मूत्र-परीक्षाका उपयोगी है । निर्दिष्ट लक्षणानुसार मूत्रका वर्ण और अन्य

विकृति दोषोंके निश्चय करनेको मूत्र परीक्षा कहते हैं । चार दण्ड रात रहते बिछीनेसे उठकर मूत्रत्याग करती वक्त प्रथम मूत्र-धार छोड़कर मध्यकी मूत्रधार एक कांचके पात्रमें धर रखना, यही मूत्र परीक्षाके लायक है । मूत्रपरीक्षाके समय उसको बार बार झिलाकर बिन्दु बिन्दु तेल डालना ।

वात प्रकृति मनुष्यका स्वाभाविक मूत्र श्वेतवर्ण, पित्त प्रकृति और पित्तश्लेष्म प्रकृतिका तैलके तरह, कफ

प्रकृतिभेदसे मूत्रवर्ण ।

प्रकृतिका आविल चर्षात् गदला, वात

कफ प्रकृतिका गाढ़ा और सफेद रङ्ग, रक्त वात प्रकृतिका काल और

रक्तपित्त प्रकृतिका कुसुम फूलके तरह मूत्र होता है। रोग विशेष का अनगान्न लक्षण न होनेसे केवल इसी प्रकारके मूत्र परीक्षासे कोई पीड़ाकी भाशंका नहीं है।

वायुसे विगड़ा मूत्र-चिकना, पीला, किम्बा काला अर्थात्
दूषित मूत्रके लक्षण । कृष्णपीत वर्ण अथवा चकण वर्ण होता

है। इस मूत्रमें तेल डालनेसे तेल मिला
विन्दु विन्दु मूत्रविष्य उपरको उठता है। पित्तसे विगड़ा मूत्र लाल
तेलविन्दु डालनेसे उससे बुद बुद उत्पन्न होता है। कफसे विगड़ा मूत्र
फेनिला और क्षुद्र जलाशयके तरह गदला होता है। आमपित्त
दूषित मूत्र सफेद सरसोके तेलके तरह मालूम होता है। वात
पित्तके मूत्रमें तेल डालनेसे उसमें काले रंगका बुद बुद उत्पन्न
होता है। वायु और कफ दूषित मूत्रमें तेल डालनेसे मूत्र तेलके
साथ मिलकर कांजोके तरह दिखाई देता है। कफ और पित्तका
मूत्र पांडु वर्ण होता है। सन्निपातिक दोष अर्थात् वात पित्त
और कफ ये तीन दोषका मूत्र रक्त या कृष्णवर्ण होता है। पित्त
प्रधान सन्निपात रोगीका मूत्र रक्त कीड़नेसे उपरका हिम्सा पीला
और नौचेका हिस्सा लाल मालूम होता है। ऐसही वात प्रधान
सन्निपातमें मध्यभाग काला और कफाधिक सन्निपातमें मध्यभाग
सफेद मालूम होता है।

प्रायः सब रोगोंमें यही सब लक्षणोंका विचार कर रोगीके
विशेष लक्षण । दोषका भेद अनुमान करना चाहिये।

कई एक रोगमें मूत्र लक्षणका किंचित
विशेष लक्षण निर्दिष्ट है। जैसे—ज्वरादि रोगोंमें रक्त अधिक रहने
से मूत्र उखके रसके तरह। जोर ज्वरमें मूत्र क्षाम मूत्रके तरह।
जलोदर रोममें घोंके दानेकी तरह मूत्रमें एक पदार्थ दिखाई देता

है । मूत्रातिसार रोगमें मूत्र अधिक परिमाण और रक्त छोड़नेसे नीचे लाल रंग मालूम होता है । आहार जीर्ण होनेसे मूत्र चिकना और तेलके तरह आभायुक्त होता है सुतरां अजीर्ण रोगमें मूत्र विपरीत लक्षणयुक्त होता है अथ रोगमें मूत्र कृष्णवर्ण, और इसी रोगमें मूत्र सफेद होनेसे रोग असाध्य जानना ।

इसके सिवाय प्रमेह रोगमें जैसा मूत्रभेद होता है, वह प्रमेह रागमें विस्तृत रूपमें लिखा गया है ।

नेत्र-परीक्षा ।

वायु प्रकोपमें दोनों आंखें तीव्र, रुधिर, धुंवाके आभाकी तरह मध्यभाग पीला या अरुण वर्ण और पुतली प्रकोपभेदसे भिन्न २ लक्षण । चंचल होती है, अर्थात् दोनों पुतली सर्वदा घुमती रहती है । पित्त प्रकोपमें आंखें लज्ज और पीत, लाल, या हरे रंगकी होती है । इसमें चक्षुदाह और रोगी दियेकी रोगनी सह नहीं सकता है । कफ प्रकोपमें दोनों आंखें चिकनी अशुष्क पोतवर्ण, ज्योतिहोन, भारी और स्थिर दृष्टियुक्त होती है । दो दोषके आधिक्यमें दोनों दोषके लक्षण मालूम होते हैं । विदोषके प्रकोपमें, अर्थात् सन्निपात रोगमें आंखें काली या लाल रंग, टेढ़ी दृष्टि, भीतरकी धूसी, विकृत और तीव्र पुतली, तंत्राच्छन्न, और थोड़ी थोड़ी देरमें बंद और खुलती रहती है । तथा इस रोगमें आंख कभी अदृश्य और कभी कई प्रकारके वर्णकी होती है ।

रोग आराम होने पर आंखमें क्रमशः स्वाभाविक सौन्दर्ययुक्त, प्रसन्न और शान्त दृष्टि प्रकृति लक्षण दिखाई देने लगते हैं ।

जिह्वा-परीक्षा ।

वायुके आधिक्यमें जिह्वा शाक पत्रके वर्णको तरह या पीली, रुच, गोजिह्वाके तरह कर्कश और फटी होती है। पित्ताधिक्यमें जिह्वा नाल या काली, कफाधिक्यमें सफेद, रसीली, चनी और लिम ; दो दोषके आधिक्यमें दो लक्षणयुक्त और सन्निपात अर्थात् तीन दोषके आधिक्यमें काली, कर्कश, सूखी, स्फोटकयुक्त और दग्धवत् होती है।

रक्तका आधिक्य और दाह रहनेसे जिह्वा उष्ण स्पर्श और लाल। ज्वर और दाह रोगमें नीरस। नये ज्वरमें, प्रबल दाह, आमजीर्ण और आमवातके प्रथम अवस्थामें जिह्वा सफेद, और चटचटी मालूम होती है। सान्निपातिक ज्वरमें जिह्वा स्थूल, शुष्क, चटचटी, रुच और निर्वापित अंगारके तरह काली होती है। यकृत क्रियाके वैषम्यमें और मल या पित्तके अवरोध होनेसे, जिह्वा पाण्डुरवर्ण और मलसे लिपटी रहती है। यकृत ग्रीहा आदि पीड़ाकी शेष अवस्था और ज्वर रोगके बाद जिह्वामें घाव होता है। हैजा, मृच्छा, और खासमें जिह्वा शीतल स्पर्श होती है। अत्यन्तदौर्बल्य और दाहमें जिह्वा बड़ी होती है। निरोग मनुष्यको जिह्वा सर्वदा चार्द्र और मध्यपार्श्वकी जिह्वा फटी होती है।

मुखरस-परीक्षा ।

वायु प्रकोपमें मुखरस लवण, पित्त प्रकोपकी तिल, कफ प्रकोपमें मधुर, कोई दो दोषके प्रकोपमें दो रसयुक्त और सन्निपात अर्थात् त्रिदोषके प्रकोपमें तीन रसयुक्त होता है ।

अरिष्ट-लक्षण ।

क्रियापथभतिक्रान्ताः केवलं दिङ्माधुताः ।

दोषायन कर्मणे चित्रं तदरिष्ट निश्चयते ॥

रोगात्पादक दोष सब शरीरमें व्याप्त होनेमें जो सब मृत्युके लक्षण प्रकाश होतेहैं उसको अरिष्ट लक्षण अरिष्ट लक्षण और चिह्न । कहते हैं । वस्तुतः जिस लक्षणसे भावी मृत्यु अनुभव हो उसको नाम “अरिष्ट चिह्न” है । चिकित्सा कार्यमें अरिष्ट लक्षण पर विशेष लक्ष्य रखना आवश्यक है, नहीतो किसी वक्त अरिष्ट लक्षणयुक्त रोगीको चिकित्सा कर वैद्यको अपदस्त होना पड़ता है अथवा रोगीको एकाएकी मृत्युसे उसके आत्मीय स्वजनोको अतिशय दुःख और कष्ट होता है । चाहे जिस कारणसे मृत्यु हो, मृत्युके पहिले अरिष्ट लक्षण निश्चय प्रकाश होता है, पर किसी वक्त अच्छी तरह विचार न करनेमें अरिष्ट लक्षण स्पष्ट अनुभव नहीं होता है । पृथक् पृथक् रोग भेदसे जो सब अरिष्ट लक्षण प्रकाश होतेहैं वह प्रत्येक रोग निर्देशके समय लिखूंगा । यहाँ केवल कई साधारण अरिष्ट लक्षण संक्षेपमें लिखतेहैं ।

कोई स्वाभाविक विषयका सहसा अस्वाभाविक परिवर्तनको

प्रकार निम्न ।

अरिष्ट लक्षण कहते हैं ; जैसे शारीरिक

कोई शुक्लवर्णकी, कृष्णता, कृष्णवर्णकी

शुक्लता, रक्तवर्णकी अन्य वर्णता, कठिनावयवमें कोमलत्व, कोमल स्थानमें कटुता, चंचल स्थानकी निश्चलता, अचंचल स्थानकी चंचलता, विस्तृत स्थानकी संकीर्णता, संकीर्णकी विस्तृति, दीर्घकी सूक्ष्मता, सूक्ष्मकी दीर्घता, पतन शीलका अपतन, अपतन शीलका पतन, उष्णका शीतल, शीतलका उष्ण, स्निग्धकी रुक्षता, रुक्षकी स्निग्धता आदि अनुभव होता है । ऐसही भौं आदि स्थान नीचेकी तरह झुक जाना अथवा उपरको चढ़ना, आंखें घूमना, मस्तक और घ्रीवा आदि अंगोंका गिरना, बोली बदलना, मिरसे सूखे गोबरके चूर्णकी तरह पदार्थका निकलना, सबैरललाटमें पसीना दिखाई देना, नाकके छेदका लाल होना और फुनसो दिखाई देना, अथवा सर्वांगमें फुसरी या तिलका एकाएकी पैदा होनेमेंभी अरिष्ट लक्षण समझना । जिनके शरीरका आधा भाग अथवा केवल मुखमंडलके अर्धभागमें एक रंग और दूसरे भागमें दूसरा रंग मालूम हो तो अरिष्ट लक्षण जानना । रोगीका दोनो ओष्ठ पक्के जामुनकी तरह काला होनेसे, दांत काला, लाल या नीला अथवा मैला होनेसे रोगीको मृत्यु स्थिर है । जिह्वा फूली, काली और कर्कश होनाभी अरिष्ट लक्षण है । दोनो आंखोंका संकोच, परस्पर असमान, स्तब्ध, शिथिल, लाल और आंसू जानाभी अरिष्ट लक्षण है । पर किसीकी नेत्ररोगके सबब आंसू जानेसे उसको अरिष्ट नहीं कहना । सिरके बाल औरभी कंधीसे भाड़नेके तरह मालूम होना अथवा तेल न लगाने परभी चिकना मालूम होना ; आंखके दोनो पलकोंके बालका गिरना, अथवा एकसे एक मिल जाना,

नाकका छेद मोटा होना, शोथ रोग न रहने परभी शोथ रोगके तरह, मलौन, टेढ़ा, सुखा, फटा और छेद बड़ा होनेसेभी परिष्ट लक्षण जानना । रोगीका हाथ पैर और सांस ठंडी हो और जो रोगी मुख पसार कर निश्वास त्याग करे अथवा टूटो सांस से, कोई बात कहते कहते बेहोश हो पड़े और अकसर चित्त सोकर दोनो पैर ऊपर उधर पटकें तो मृत्यु पासही बैठी है जानना ।

इसके सिवाय औरभी बहुतसे परिष्ट लक्षण आयुर्वेद शास्त्रमें लिखे हैं यहां उसका उल्लेख करना अनावश्यक जान नहीं किया गया ।

रोग-विज्ञान ।

निदानं पूर्व्वरूपाणि रूपाण्युपश्रयमथा ।

रुग्माप्तिश्चेति भिन्नानि रोगानां दंष्ट्राणां तम् ॥

निदान, पूर्व्वरूप, रूप, उपश्रय और रुग्माप्ति यही पांच रोगके ज्ञानका उपाय है । जिससे दोष कुपित

निदान ।

हो रोग उत्पन्न होता है उसको निदान

कहते हैं । विप्रकृष्ट और सन्निकृष्ट भेदसे निदान दो प्रकारका है ; विरुद्ध आहार विहारादिको विप्रकृष्ट अर्थात् दूरका निदान, और कुपित वातादि दोषको सन्निकृष्ट अर्थात् पासका निदान कहते हैं । रोग होनेसे पहिले जो सब लक्षणोंसे भावी रोगका अनुमान होता है उसको पूर्व्वरूप कहते हैं । पूर्व्वरूप दो प्रकार, सामान्य और विशेष । जिस पूर्व्वरूपसे वायु पित्त या कफ ये तीन दोषोंके कोई लक्षण मालूम न होकर केवल भावी रोगका अनुमान हो,

उसको सामान्यपूर्वरूप कहते हैं; और जिस पूर्वरूपसे भावी रोगका दोष भेदतक अनुमान हो उसको विशेष पूर्वरूप कहते हैं। यही विशेष पूर्वरूप स्पष्ट मालूम होनेसे उसको रूप कहते हैं, वस्तुतः जिन सब लक्षणोंसे उत्पन्न रोग मालूम हो उसको रूप कहते हैं। निदान विपरीत या रोग विपरीत अथवा दोगोंके विपरीत अब स्वामें औषध सेवन और दैसही आहार दिहारादि रोग उपशम होनेसे उसको उपशय कहते हैं इसके विपरीतका नाम अनुपशय है। यही उपशय और अनुपशयसे रोगका गूढ़ लक्षण निश्चय करना चाहिये। दोष समूह कुपित होकर शारीरिक अवयवोंमें अवस्थान या विचरण कर रोग उत्पन्न करता है उसको सम्प्राप्ति कहते हैं। संख्या, विकल्प प्राधान्य, वल, अवल और कालानुसारसे सम्प्राप्तिके कई प्रकार हैं। आठ प्रकारका ज्वर, पांच प्रकारका गुल्म और अठारह प्रकारका कुछ प्रभृतिके भेदको संख्या कहते हैं। दो दोष या तीन दोषके रोगके कुपित दोष समूहोंमें कौन दोष कितना कुपित हुआ है जाननेके लिये प्रत्येक दोषका लक्षण विचार कर जिस अंशानुशेष विभाग किया जाता है उसको विकल्प कहते हैं। ऐसही रोगसे मिलित दोष समूहोंमें जो दोष अपने निदानसे दूषित हो वही प्रधान और उसी कुपित दोषके संग बाकी दो दोष कुपित होनेसे उसको अप्रधान कहते हैं। जो रोग निदानसे उत्पन्न होता है और उसका पूर्वरूप और रूप सम्पूर्ण प्रकाशित हो वही रोग वलवान, और जो अल्प निदानसे उत्पन्न होकर अल्प पूर्वरूप और रूपसे प्रकाश हो उस रोगका होनवल जानना। नाड़ी परीक्षा असंगमे कफादि दोष अथवा प्रकोप काल लिखा गया; वही काल उन सब रोगोंके आक्रमण और प्रकोपका है।

रोग दो प्रकार, दोषज और आगन्तुक। जिस रोगमें वात

दोषज और आगन्तुक रोग ।

पित्त और कफ ये तीन दोष, एक एक कर या दो तीन दोष एक साथ मिलकर उत्पन्न हो उसको दोषज कहते हैं । एक दोष कुपित होनेसे बाकी दो दोषकोभी कुपित करता है इसीसे कोई रोग एक दोषसे नहीं होता यही साधारण नियम है । पर रोग उत्पादक जो एक दो या तीन दोष होता है वैसही नामभी एक दोषज द्विदोषज या त्रिदोषज होता है । जो सब रोग अभिघात अभिचार, अभिशाप, और भूतावेश प्रभृति कारणोंसे उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक कहते हैं । अपने अपने निदानके अनुसार दोष कुपित न होनेसे रोग उत्पन्न नहीं होता, किन्तु आगन्तुक रोगमें पहिले यातना प्रकाशहो फिर दोष कुपित होता है यही दोनोमें प्रमेद है ।

प्रकुपित वायु, पित्त और कफ यह त्रिदोष रोगोत्पत्तिको सज्ज-कष्ट निदान है; विविध अहित कारक आहार विहारादिके निदानसे तीन दोष कुपित हो रोग उत्पन्न होता है । इसके सिवाय कई रोगका आरम्भभी रोग विशेषका निदान है । जैसे ज्वर सन्तापसे रक्तपित्त, रक्तपित्तसे ज्वर, ज्वर और रक्तपित्त यह दो रोगसे राज-यक्ष्मा, ग्लोहा वृद्धिसे उदर रोग, उदर रोगसे शोथ, अर्शसे उदर रोग या गुल्म, प्रतिश्यायसे खांसी, खांसीसे क्षयरोग और क्षयरोगसे धातुशोष प्रभृति उत्पन्न होते देखा गया है । उक्त रोगोत्पादक रोगोंमें कोई कोई अन्य रोग उत्पादन कर आपभो रहता है ।

यही पांच निदान यावर्तीय रोगोंके ज्ञानका उपाय है । यहां केवल संक्षेप मात्र लिखा गया है । अतः पर प्रत्येक रोगका पृथक् पृथक् निदानादिके लक्षण लिखते हैं ।

ज्वर ।

जीवमात्रके जन्म और मृत्युके समय ज्वर होना नियत नियम है । शरीरके उत्पत्ति कालहीसे ज्वर

ज्वरका प्राधान्य ।

होता है इससे पहिले ज्वरहीका उल्लेख करतेहैं । तथा अन्यान्य रोगोंकी अपेक्षा ज्वर अधिक भयंकर और ज्वरहीसे यावतीय रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना आदि विचार करने परभी ज्वर सब रोगोंमें श्रेष्ठ लक्षित होताहै । सुतरां पुराने जमानेसे रोगाध्यायोंमें पहिले ज्वरहीके विषयमें लिखनेकी रीति चली आतीहै इससे हमभी यहा पहिले ज्वरके विषयमें लिखतेहैं ।

ज्वरका साधारण लक्षण शारीरिक और मानसिक सन्ताप ;

कारण सन्ताप लक्षण भिन्न ज्वर देखनेमें नही आताहै । इसके सिवाय पसीना बंद

ज्वरका साधारण लक्षण ।

होना और सर्वांगमें पीड़ा आदि और कई एक ज्वरके साधारण लक्षणहैं । वस्तुतः जिस रोगमें सन्ताप, पसीना बंद हो और सर्वाङ्गमें दर्द लक्षित हो उसीको ज्वर कहतेहैं । पर पसीना न आना यह नियत नियम नहींहै, कारण पित्त ज्वरमें कभी कभी पसीना होतेभी देखा गयाहै । लक्षण मेदसे ज्वर बहुत प्रकारका है, पर चिकित्सा कार्यके सुवीतिके लिये शास्त्रमें ज्वर केवल आठ प्रकारमें विभक्तहै, हमभी उसीको यहां लिखतेहैं । ज्वर आठ प्रकार जैसे—वातज, पित्तज, श्लेष्मज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आगन्तुक, क्रमशः इसी आठ प्रकारके ज्वरके लक्षणादि कहतेहैं ।

प्रायः सब ज्वरमें साधारण पूर्वरूप एकही प्रकारका होता है—

जैसे मुखकी विरसता, शरीरका भारोषण,
साधारण पूर्वरूप ।

पान भोजनकी अनिच्छा, चक्षुद्वयकी आकु-
लता और अश्रुपूर्णता ; अधिक निद्रा, अनवस्थित चित्तता, जृम्भा
अर्थात् जम्हाई आना, शरीर संकुचित करनेकी इच्छा, कम्प,
शान्तिबोध, श्रान्ति, प्रलाप, रातकी नीद न आना, लोमहर्ष,
दांतका घिसना, वायु प्रभृति शीतल द्रव्यपर और आतपादि उष्ण
द्रव्य पर थोड़ी थोड़ी देरपर इच्छा और अनिच्छा, अरुचि, अजीर्ण,
दुर्बलता, शरीरमें दर्द, शारीरिक अवसन्नता, दीर्घसूत्रता, अर्थात्
प्रत्येक काममें देर लगना, आरुह्य, हितकी बात कहनेसेभी गुवा
लगना, तथा उष्ण, लवण, कटु और अन्न वस्तु खानेकी इच्छा ।
यही सब पूर्वरूपको सामान्य पूर्वरूप कहते हैं । इसके सिवाय
वातादि दोष भेदसे औरभी कई विशेष पूर्वरूप लक्षित होते हैं ;—
वातज ज्वरके पहिले बार बार जम्हाई आना, पित्तज ज्वरके
पहिले दोनो आंखोंका जलना और कफ ज्वरके पहिले अतिशय
अरुचि होती है । त्रिदोषज ज्वरमें पूर्वोक्त सामान्य पूर्वरूपके
साथ कोई दो दोष विशिष्ट पूर्वरूप और त्रिदोषज ज्वरमें
वैसङ्गो तीन दोष विशिष्ट पूर्वरूप प्रकाश होता है । यही सब
पूर्वरूप सभी ज्वरमें प्रकाश होंगे यह निर्दिष्ट नियम नहीं है ।
दोष प्रकोपके नृनाधिक्यसे पूर्वरूप लक्षणभी कभी कम और
कभी अधिक प्रकाश होता है ।

अनियमित आहारादिसे वायु प्रभृति दोष कुपित हो आमा-

शयमें जाकर आमाशयकी दूषित कर
साधारण सम्प्राप्ति ।

कोष्ठका सन्ताप बाहर निकाल कर ज्वर
उत्पन्न करता है । यही सन्ताप बाहर आनेसे सब शरीर

गरम होजाताहै, इसीको ज्वर रोगको साधारण सम्प्राप्ति कहतेहैं ।

वातज ज्वर,—इस ज्वरमें कम्प, विषम वेग अर्थात् ज्वरागमन

और ज्वरके दृष्टिमें विषमता, उष्णादिकका वैषम्य अर्थात् त्वक आदि कभी अधिक

गरम कभी कम गरम, कंठ और ओठका सूखना, अनिद्रा, श्वस्तश्वा (छींक न आना) शरीरकी रुक्षता, मलकी कठिनता, सब अङ्ग विशेष कर मस्तक और छातीमें दर्द, मुखकी विरसता, पेटमें शूलको तरह दर्द, आध्मान अर्थात् पेट फूलना और जन्हाई आना आदि लक्षण प्रकाशित होतेहैं ।

पित्तज ज्वर,—इसमें ज्वरका तीव्र वेग, अतिसार रोगको

तरह पतला दस्त होना, अल्प निद्रा, पित्तज ज्वर लक्षण ।

वमन पसीना होना, प्रलापवाक्य, मुखकी तिक्तता, (कड़ुवा होना) मूर्छाकी तरह बेहोश होना, दाह, मत्तता, पिपासा, मात्र घूर्णन ; कंठ, ओष्ठ, नासिका आदि स्थानोका पाक अर्थात् इन सब स्थानोंमें घाव होना, तथा मल मूत्र और नेत्रादिका पीला होना आदि लक्षण दिखाई देतेहैं ।

कफज ज्वर,—इसमें ज्वरका वेग मन्द, आलस्य, मुखका स्वाद

मिठा होना, शरीरमें स्तब्धता अर्थात् भार कफज ज्वर लक्षण ।

बोध, पान भोजनमें अनिच्छा, शीत बोध, हृत्लास अर्थात् जो मचलाना, रोमांच, अति निद्रा, प्रतिश्र्वाय अर्थात् मुख नासिकासे पानो बहना, अरुचि, कास ; मल मूत्र, नेत्रका सफेद होना, और स्त्रैमित्य अर्थात् शरीर गीले वस्त्रसे अच्छादितके तरह मालूम होना आदि लक्षण लक्षित होतेहैं ।

वातपित्तज ज्वर,—इस ज्वरमें दृष्ट्या, मूर्च्छा, मात्र पूर्वज,
 वातपित्तज ज्वर लक्षण । अनिद्रा, मस्तकमें दर्द कंठ और मुख सूखना
 वमन, अरुचि, रोमांच, जम्हाड़ आना, सब
 गांठोंमें दर्द और आंखके सामने धंधियाला मासूम आदि होता है।

वातश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें क्षैमित्य अर्थात् सब शरीरमें आर्द्र
 वातश्लेष्मज ज्वर लक्षण । वस्त्र आच्छादनके तरह अनुभव, सब गांठों
 में दर्द, अधिक निद्रा, सिरमें दर्द, प्रति-
 श्याय अर्थात् मुख नाकसे पानी बहना, कास, सर्वाङ्गमें पसौना
 और सन्ताप आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। इसमें ज्वरका वेग
 अधिक तीव्र या अधिक मृदु नहीं होता।

पित्तश्लेष्मज ज्वर, - इस ज्वरमें, मुख कफसे लित और पित्तसे
 पित्तश्लेष्मज ज्वर लक्षण । कड़ुवा रहता है, तथा तंद्रा, मूर्च्छा, कास
 अरुचि, दृष्ट्या और बारम्बार दाह और
 बारम्बार शीत आदिके लक्षण प्रकाश होते हैं।

त्रिदोषज या सन्निपातज ज्वरको चक्षित भाषामें विकार
 सन्निपात लक्षण । कहते हैं। इसमें कभी दाह, फिर थोड़े

हो देर बाद शीतबोध, अस्थि समूह,
 सन्निवृत्त और मस्तकमें दर्द, आंखें डबडबौं, मैली, लाल,
 विस्तारित या अतिकुटिल, कानमें कई प्रकारके शब्द सुनाई देना,
 कंठमानो धानके छिकलीसे भरा; तन्द्रा, मूर्च्छा, प्रलाप बकना,
 कास, खास, अरुचि, भ्रम, दृष्ट्या, निद्रा नाश, जीभ कोयलेकी
 तरह काली और गौंके जीभकी तरह कर्कश, सर्वाङ्गमें शिथिल
 भाव, कफमिश्रित रक्त वा पित्तका निकलना, सिरका धर उधर
 फिराना, मल, मूत्र और पसौना बन्द होना, दोषके पूर्णताके सब
 शरीरकी लज्जता, कंठसे बार बार अशुद्ध शब्द निकलना, मुख

और नासिका प्रभृति स्थानोंमें घाव होना, पेटका भारी होना, रस पूर्णताके सबब वातादि दोष समूहोंका देरसे परिपाक और शरीरमें काला तथा लाल कोठ अर्थात् बरें काटनेके तरह शोथकी उत्पत्ति आदि लक्षण प्रकाशित होतेहैं ।

सन्निपात ज्वरकी अवस्था विशेषको “निउसीनिया” कहते हैं । सन्निपात ज्वरमें साधारण लक्षणके सिवाय औरभी कई विशेष लक्षण दिखाई

निउसीनिया ।

देतेहैं । यह पीड़ा प्रकाश होनेके पहिले अत्यन्त दुर्वलता और क्षुधा मन्द होतीहै । पीड़ाकी प्रथम अवस्थामें कम्पज्वर, वमन, छातोंमें दर्द, शिरःपीड़ा, प्रलाप, अस्थिरता, और आक्षेप अर्थात् हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण दिखाई देताहै ; सम्पूर्ण रूपसे पीड़ा प्रकाश होनेके बादभी यह सब लक्षण अधिक होनेके सिवाय औरभी कई लक्षण अधिक प्रकाश होतेहैं । जैसे छातों छूनेसे दर्द मालूम होना, निश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, अत्यन्त कास, लोहेके मोरचेकी तरह मैला और गाढ़ा लमलसा कफ निकलना, वह कफ किसी बरतनमें रखनेसे फिर जलदो गड़ो छूटता । कभी उसी कफके साथ थोड़ा खूनका निकलना । सातवें या आठवें दिन मूत्र और पसीना अधिक आना, प्रत्येक मिनिटमें ८० से १२० बार तक नाड़ीका चलना ; शरीरका उत्ताप थर्मामिटरमें १०३मे १०४ डिग्री होना । (किसी किसीको १०७ डिग्री तक उत्ताप होने परभी आराम होते देखा गयाहै) मुख-मण्डल मलिन और चिन्तायुक्त होना, गाल लाल और काला होना और फटना, जीभ सूखी और मैली, क्षुधामन्द, आहारमें कष्ट, उदरामय, अनिद्रा उजियाला देखनेसे कष्टबोध और पीड़ा प्रकाशके दूसरे तौसरे दिन मुखमण्डलमें छोटीर फुडियोंका होना ।

फुसफुसका दूषित होना इस पीड़ाका प्रधान लक्षण है, कहीं कहीं वह सड़भी जाता है । फुस फुस दूषित होनेसे ईषत् लाल और मैला रंगका पतला कफ निकालता रहता है । सड़ जानेपर दुर्गन्धयुक्त दूधकी मलाईकी तरह अथवा पीपकी तरह कफ निकलता है । इस प्रकार फुस फुस दूषित होने पर पीड़ा अत्यन्त कष्टसाध्य होती है । फुस फुसमें दाह रहनेसे, वह भी एक कष्टसाध्यका लक्षण है । शिशु, वृद्ध, स्त्री, विशेषतः गर्भिणी स्त्री और मद्यपायी व्यक्तिको यह रोग होनेसे साधारणतः वह दुःसाध्य होजाता है ।

सन्निपात ज्वर कभीभी साध्य नहीं होता । यदि मल और

वातादि दोष विरुद्ध होय, अग्नि नष्ट हो

सन्निपातके भोगका काल ।

जाय और सब लक्षण सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश

होय तो असाध्य जानना । इसके विपरीत होनेसे कष्टसाध्य होता है । ७ दिन, ८ दिन, १० दिन, ११ दिन, १२ दिन, १४ दिन, १८ दिन, २२ दिन, या २४ दिन तक इस ज्वरसे मुक्ति पानेकी या मृत्यु होनेकी अवधि निर्दिष्ट है, अर्थात् इस ज्वरमें यदि क्रमशः ज्वर और वातादि त्रिदोषकी लघुता, इन्द्रिय समूहोंकी प्रसन्नता, सुनिद्रा, हृदय परिष्कार, उदर और शरीरकी लघुता, मनकी स्थिरता और बल लाभ प्रभृति लक्षण प्रकाश हो तथा उक्त अवधि यदि पूरौही जाय तो वह रोगी आराम होता है । और यदि दिन पर दिन निद्रानाश, हृदयको स्तब्धता, पेट और देहका भारी होना, अरुचि, मनमें अस्थिरता और बलहानि आदि लक्षण प्रकाश होय, तो उमी निर्दिष्ट अवधिके भीतरही रोगीकी मृत्यु होती है । सन्निपात ज्वरके शेष अवस्थामें यदि कानके जड़में कष्टदायक शोथ हो तो ऐसही कोई रोगी बचता है ; पर वह शोथ

यदि प्रथम अवस्थामें हो तो साध्य और मध्य अवस्थामें होनेसे कष्टसाध्य होता है ।

अभिन्यास ज्वरमें वातादि दोषत्रय जोड़ाभी कुपित होकर यदि

अभिन्यास ज्वर ।

वक्षःस्थलके स्रोतसमूहोंमें प्रविष्ट होय और

आमरसके साथ मिलकर ज्ञानेन्द्रिय और

मनको विकृत करे तो अति भयंकर कष्टसाध्य अभिन्यास नामक ज्वर उत्पन्न होता है । इस ज्वरमें रोगी निश्चेष्ट और दर्शन, स्पर्श, श्रवण और घ्राणशक्ति रहित हो जाता है, पासके बैठने-वालोंको रोगी नही पहचान सकता है, किसीको कोई बात या शब्द कुछ नही समझता, खानेको नही मागता, निरन्तर सूचिका विह्वलत् (सूई गड़ानेकी तरह) यातना अनुभव करना, कोई बात न कहना, सर्वदा सिर इधर उधर फिराना, कांसना और करवट न लेना, ऐसा ज्वर सर्वदा असाध्य है, पर कदाचित् कोई देव अनुग्रहसे मुक्तिलाभभी पाते हैं; यहभी एक प्रकारका सन्निपात ज्वर है ।

आगन्तुक ज्वर शूल, ढेला या डंडा आदिसे आघात, अभि-

चार अर्थात् निरपराध मनुष्यको मारनेके

आगन्तुकका कारण और लक्षण ।

लिये मंत्रादि उच्चारण पूर्वक क्रियाविशेष,

अभिसंग अर्थात् भूत यक्षादि या कामादि रिपु सम्बन्ध और ज्ञान-

आदिका अभिशाप, यही सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर होता है ।

अभिघातादि कारण विशेषमें वातादि जिस दोषके प्रकोपको सम्भावना है, उन सब कारणोंमें आगन्तुक ज्वर उत्पन्न होनेसे, उसमें वही दोष अनुवन्ध रहता है ।

विषज ज्वरमें मुख काला होना, अतिसार, अकचि,

विषज लक्षण ।

पिपासा, सूक्ष्मविह्वलत् वेदना और मूर्च्छा

होती है ।

शोथवि विमिश्रके सूक्ष्मनेसे ज्वर होनेपर मूर्च्छा, सिरमें दर्द और
वमन आदि लक्षण प्रकाशित होते
शोथवि प्राचल ज्वर ।
हैं ।

अभिलषित रमणी न मिलनेसे कामज ज्वर होता है, इसमें
मनकी अस्थिरता, तन्द्रा, आलस्य और
कामज लक्षण ।
अरुचि आदि लक्षण दिखाई देते हैं । भय,
शोक या क्रोधसे ज्वर उत्पन्न होनेसे उसमें भी प्रलाप और कम्प
होता है ।

अभिचार और अभिशाप जनित ज्वरमें मोह और दृष्ट्या तथा
भूताभिषङ्गज ज्वरमें चित्तका उद्वेग, हास्य
अभिचार आदि लक्षण ।
रोदन और कम्प प्रभृति लक्षण दिखाई
देते हैं ।

कामज, शोकज, और भयज ज्वरमें वायुका प्रकोप, क्रोधज
ज्वरमें पित्तका प्रकोप और भूताभिषङ्गज ज्वरमें वात पित्त और
कफ यह तीन दोषका प्रकोप होता है । और जो ज्वर भूतादिके
संसर्गसे उत्पन्न होता है उसमें भूतके आवेशकौ तरह इसना रोना
आदि रूप होता है ।

विषम ज्वर जिस ज्वरके आगमन या वृद्धिका नियम नहीं है
और जिस ज्वरमें उष्णता या ज्वरके वेगकी
विषम ज्वर ।
भी समता नहीं है, उसको विषम ज्वर
कहते हैं । इस ज्वरका प्रधान लक्षण मुक्तानुबन्धित्व, अर्थात् ठूट
ठूट कर ज्वर आता है ।

नये ज्वरकी यथाविधि चिकित्सा न कर, यदि उपवीर्य शोथ-
धादिसे निवृत्त किया जाय तो ज्वरोत्पादक कुपित वातादि दोष
अच्छी तरह शान्त न हो हीनबल होता है, और रस रक्तादि कोई

धातुके आश्रयसे विषम ज्वर उत्पन्न करता है । इसके सिवाय कभी कभी पहिलेहीसे विषम ज्वर उत्पन्न होता है ।

विषम ज्वरके लक्षणके अनुसार सन्तत, सतत, अन्येद्युष्क,

अवस्था भेद ।

तृतीयक और चातुर्थकादि नामसे अभि-

हित है । दोष रसस्थ होनेसे सन्तत,

रक्तस्थ होनेसे सतत, मांसाश्रित होनेसे अन्येद्युष्क, मेदोगत होनेसे

तृतीयक और अस्थि मज्जागत होनेसे चातुर्थक ज्वर उत्पन्न

होता है । यह पांच प्रकारके ज्वरमें चातुर्थक ज्वरही अधिक

भयंकर है ।

सन्तत ज्वर लगातार सात दिन, दश दिन या द्वादश दिन तक

बराबर भोगकर कूटजाता है ।

सन्तत ज्वर लक्षण ।

जो ज्वर दिन रातमें दो या चार बार अर्थात् दिनको एकबार

और रातको एकबार, अथवा दिनको दो

दोकाळीन ज्वरमें ।

बार या रातको दो बार हो उसको सततक

या दोकाळीन ज्वर कहते हैं ।

दिन रातमें एकबार ज्वर हो उसको अन्येद्युष्क कहते हैं । जो

ज्वर तीसरे दिन अर्थात् एक दिन अन्तर

अनेद्युष्क, तृतीयक और

देकर आता है उसको तृतीयक (तिजारी)

चातुर्थक लक्षण ।

और जो चौथे दिन अर्थात् दो दिन अन्तर

पर आता है उसको चातुर्थक (चौथइया) ज्वर कहते हैं । तृतीयक

(तिजारी) ज्वरमें पित्त और कफका आधिक्य रहनेसे ज्वरके

आरम्भ होनेके वक्त चिक स्थान अर्थात् कमर पीठ मेरुदंडके सन्धिमें

दर्द ; वायु और कफके आधिक्यसे पीठमें तथा वायु और पित्तके

आधिक्यसे मस्तकमें दर्द होती है । चातुर्थक (चौथइया) ज्वरमें

कफके आधिक्यसे पहिले दोनो अंगमें और वायुके आधिक्यसे पहिले मस्तकमें दर्द होता है ; फिर सर्वांगमें ज्वर होता है । जो ज्वर बीचका दो दिन नियत भोगकर आदि और अन्त यह दो दिन विरत रहता है, उसको चातुर्यक विपर्यय कहते हैं । यह भी एक प्रकारका विषम ज्वर है । कोई कोई भूताभिषङ्गज ज्वरको भी विषम ज्वर कहते हैं ।

जिस ज्वरमें कफका आधिक्य मालूम हो, तथा रोगीका शरीर रुखा, शीघ्र विशिष्ट, चवसन्न, और जड़ पदार्थकी तरह हो, तथा जो ज्वर नित्य मन्द मन्द होता रहे उसको वातवलासक ज्वर कहते हैं ; और जिस ज्वरमें शरीर भार बोध, सर्वदा शरीर पसीनेसे लिप्त मालूम हो, उसको प्रलेपक ज्वर कहते हैं, यह ज्वर भी मन्द मन्द भावसे हाता है । यक्षा रोगमें प्रायः इसी तरहका ज्वर दिखाई देता है ।

यदि आहारका रस परिपाक न होकर दुषित हो और यदि दुष्ट पित्त और दुष्ट कफ शरीरके उर्ध्व, अधः अथवा वाम दक्षिण विभागके अनुसार अर्धार्ध भागमें अवस्थित करे, तो शरीरके जिस भागमें पित्त रहता है उस भागमें उष्ण और जिस भागमें कफ रहता है वह भाग शीतल होता है । इसके विपरीत होनेसे अर्थात् कोष्ठमें कफ और हाथ पैरोंमें पित्त रहनेसे शरीर शीतल और हात पैर गरम होता है ।

यदि दुष्ट कफ और दुष्ट वायु त्वकमें अथवा त्वक गत रसमें अवस्थित करे तो पहिले जाड़ा देकर ज्वर शीतपूर्व और दाहपूर्व लक्षण । आता है ; फिर वायु और कफका वेग कम

हो जानेपर पित्त दाह उत्पादन करता है। इसको शीतपूर्व ज्वर कहते हैं ; और यदि दुष्टपित्त त्वक गत हो, तो पहिले दाह होकर ज्वर होता है, फिर पित्तका वेग कम होने पर कफ और वायु शीत उत्पादन करता है, इसको दाह पूर्व ज्वर कहते हैं। यह दोनो ज्वर वातादि दो दोष या तीन दोषके संसर्गसे उत्पन्न होते हैं। इसमें दाहपूर्व ज्वर कष्टसाध्य और कष्टप्रद है।

ज्वर पूर्णरूपसे रसादि सात धातुओंमें से कोई एकका आश्रय ले तो उसको धातुगत ज्वर कहते हैं।

रस धातुगत ज्वरमें शरीर भारबोध, वमनेच्छा, वमन, शारीरिक अवसन्नता, अरुचि, और चित्तमें क्लान्ति रक्त और मांसगत ज्वर लक्षण । आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। रक्तगत ज्वरमें अल्प रक्त वमन, दाह, मोह, वमन, भ्रान्ति, प्रलाप, पिडिका अर्थात् ब्रण विशेषको उत्पत्ति और तृष्णा आदि लक्षण दिखाई देते हैं। मांसगत ज्वरमें जंघामें डंडा मारनेकी तरह दर्द, तृष्णा, अधिक परिमाण मलमूत्र निकलना, बाहर सन्ताप, भीतर दाह, हाथ पैरका पटकना, और शारीरिक ग्लानि आदि लक्षण होते हैं। मेदोगत ज्वरमें बहुत पसीना आना, पिपासा, मूर्च्छा, प्रलाप, वमन, शरीरमें दुर्गन्ध, अरुचि, और ग्लानि तथा असहिष्णुता आदि लक्षण दिखाई देते हैं। अस्थिगत ज्वरमें अस्थि समूहोंमें अस्थि भंगवत् दर्द, कुंथन, श्वास, अधिक मल निकलना, वमन और हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण होते हैं। मज्जागत ज्वरमें आंखके सामने अधियाला होना, हुचकी, कास, शीत, वमन, भीतर दाह, मज्जाश्वास और हृदय काटनेकी तरह दर्द आदि लक्षण दिखाई देते हैं। शुक्रगत ज्वरमें लिंग जड़वत् स्तब्ध होजाता है तथापि शुक्र बराबर गिरता रहता है। इस ज्वरमें रोगीकी मृत्यु निश्चय जानना।

जिस ज्वरमें अधिक अन्तर्दाह ; अधिक टूणा, प्रलाप, श्वास, भ्रम, सन्निस्थान अस्थि समूहोंमें दर्द अन्तर्वेग और वह्निवेग लक्षण । पसीना बन्द और वातादि दोष तथा मलकी बढ़ता आदि लक्षण होतेहैं उसको अन्तर्वेग ज्वर कहतेहैं । और जिस ज्वरमें बाहर सन्ताप अधिक, किन्तु टूणा आदि उपद्रव अल्प रहताहै उसको वह्निवेग ज्वर कहतेहैं ।

वर्षा, शरत् और वसन्तकालमें क्रमशः वातादि दोषत्रयसे जो ज्वर उत्पन्न होताहै उसको प्राकृत ज्वर कहतेहैं ; अर्थात् वर्षाकालमें वातिक शरत्में पेटिक वसन्तकालमें श्लैषिक ज्वर होनेसे उसको प्राकृत ज्वर कहतेहैं । इसके विपरीत होनेसे अर्थात् वर्षामें श्लैषिक या पेटिक, शरत्में वातिक अथवा श्लैषिक, वसन्तमें वातिक या पेटिक ज्वर होनेसे उसको वैकृत ज्वर कहतेहैं । प्राकृत ज्वरमें वातिक ज्वरके सिवाय और सब ज्वर साध्यहैं । वैकृत ज्वरमात्र दुःसाध्यहै । प्राकृत ज्वरमें ऋतु विशेषके अनुसार एक एक दोष आरम्भक होनेपरभी बाकी दो दोष अनुबन्ध रहताहै ।

अपक्व या तरुण ज्वर—जिस ज्वरमें मुँहमें लार बहे, वमनेच्छा हृदयकी अशुद्धि, अरुचि, तन्द्रा, आलस्य, अपक्व । अपरिपाक, मुखकी विरसता, शरीरका भारी होना, स्तब्धता, क्षुधानाश, अधिक पेशाब होना और ज्वरके प्रवर्तताका लक्षण दिखाई दे तो उसको अपक्व या आम ज्वर कहतेहैं ।

पथ्यमान ज्वर,—ज्वरके वेगका आधिक्य, टूणा, प्रलाप, श्वास, भ्रम, प्रवृत्ति और वमनेच्छा आदि लक्षण समूह पथ्यमान ज्वरमें अर्थात् ज्वरके परिपाक अवस्थामें प्रकाशित होतेहैं ।

पक्वज्वर,— भूख लगना, देहकी लघुता, ज्वरकी न्यूनता,

वायु, पित्त, कफ और मलका निकलना, तथा इसी रीतिसे आठ दिन प्रतिवाहित होना, यही सब पक्ष ज्वरके लक्षण है ।

ज्वरके उपद्रव,—कास, मूर्च्छा, शरुचि, कं, दृष्ट्या, अतिसार,
मलवद्धता, बुचकी, श्वास और अंगवेदना,
ज्वरके उपद्रव ।
इसी दृश्य को उपद्रव कहते हैं ।

साध्य ज्वर,—जो ज्वर अल्प दोषसे होता है, तथा उपद्रव शून्य ज्वरसे यदि बलकी हानि न होयतो साध्य जानना ।

असाध्य ज्वर,—जो ज्वर धातुगत पुराना अथवा अति बलवान और जिस ज्वरसे रोगी क्षीण हो शीघ्र साध्य और असाध्य ज्वर लक्षण ।
उत्पन्न होता है ; तथा जिस ज्वरमें रोगीका केश आपसे आप साफ सुथरे हो जाना यह असाध्य ज्वर लक्षण है । कई प्रबल कारणोंसे ज्वर होकर कई लक्षणयुक्त हो और जिस ज्वरमें इन्द्रियोंकी शक्ति नष्ट हो जाय उस ज्वरको घातक जानना । अन्तर्दाह, दृष्ट्या, मल वद्धता, कास और श्वासयुक्त प्रबल ज्वरको गम्भीर ज्वर कहते हैं । यह ज्वरभी असाध्य है ; विशेषतः गम्भीर ज्वर होकर रोगी क्षीण या रुक्ष देह होनेसे उसका प्राण नाश होता है । जो ज्वर पहिलेहीसे विषम या दीर्घकाल स्थायी हो, वहभी असाध्य है । बाहर शीत और भीतर दाहयुक्त ज्वर प्राण नाशक है । जिस ज्वरमें शरीर रोमांचित, आंखें लाल या चम्बल, मूर्च्छा, दृष्ट्या, हिक्का, श्वास, छातीमें सांचातक शूलके तरह दर्द और केवल मुखसे श्वास, प्रश्वास निकलता रहेतो इससेभी रोगीकी मृत्यु होती है । जिस ज्वरमें रोगी की कान्ति और इन्द्रिय समूहोंकी शक्ति नष्ट हो जाती है, बल और मांस क्षीण होजाता है तथा शरुचि और ज्वर वेगका गाम्भीर्य अथवा तीक्ष्णता मालूम हो वहभी असाध्य है ।

साक्षिपातिक ज्वर, अन्तर्ज्वर और धातुगत ज्वर परित्याग होनेसे पहिले दाह, पसौना, भ्रम, दृष्ट्या, कम्प, मलमूत्र, संज्ञानाश, कुन्वन् और मुखमें दुर्गन्ध आदि लक्षण प्रकाश होतेहैं ।

आम लक्षण ।

नये ज्वरमें पहिले उपवास देना आवश्यक है ; इससे वात-पित्त कफका परिपाक, अग्निकी दीप्ति, शरीरकी लघुता, ज्वरका उपशम और भोजनकी इच्छा होतीहै । वातज ज्वरमें ; भय, क्रोध, शोक, काम और परिश्रम जनित ज्वरमें ; धातुक्षय जनित ज्वरमें और राज यक्ष्मा जनित ज्वरमें उपवास नहीं कराना । तथा वायु प्रधान मनुष्य, लुधार्त, दृष्टार्त, मुखशोषयुक्त, या भ्रमयुक्त और बालक, वृद्ध, गर्भिणी या दुर्बल इनकोभी उपवास विहित नहींहै । उपवास विहित ज्वरमें भी अधिक उपवास देकर रोगीको दुर्बल करना उचित नहोहै । अधिक उपवास करानेसे अनिष्ट होताहै ; इससे सब गांठ और शरीरमें दर्द, कास, मुखशोष, लुधानाश, अरुचि, दृष्ट्या, अवशेन्द्रिय और दर्शनेन्द्रियकी दुर्बलता, मनकी चंचलता या भ्रान्ति, अधिक उद्धार, मोह और अग्निमान्द्य होताहै । उपयुक्त परिमाणसे यथारीति उपवास करानेसे अच्छी तरह मल, मूत्र और वायुका निकलना, शरीरकी लघुता, पसौना आना, मुख और कंठ साफ, तन्द्रा और क्लान्ति नाश, आहारमें रुचि, एक साथ भूख ध्यास लगना, अन्तःकरण प्रसन्न और साफ उकार आना आदि उपकार होताहै ।

ज्वर होनेके पहिले दिनसे आठ दिन तक अपक्वावस्था रहती है इतने दिन तक ज्वरनाशक कोई काढ़ा या औषध देना उचित नहींहै । पर पड़ङ्ग

दोष परिपाक व्यवस्था ।

पानी या दोष परिपाकके लिये धनिया १ तोला और परवलका पत्ता १ तोलाका काढ़ा अथवा शोंठ, देवदारु, धनिया, वृद्धती और कटैली इन सबका काढ़ा दे सकते हैं। ८ दिनके बाद उवर नाशक काढ़ा और औषध देना चाहिये। पर आज कलके समयमें जैसे उवर आतेही भयानक होजाता है, उसमें ८ दिनकी प्रतीक्षा न कर विचार पूर्वक उक्त समयके भीतरही काढ़ा आदि औषध देना आवश्यक है।

अविच्छेद उवरमें इन्द्रिय, परवरका पत्ता और कुटकी यह तीन

औषधिका काढ़ा पिलानेसे २३ बार दस्त

अविच्छेद उवर ।

हो उवर छूट जाता है। पित्तके आधिक्यमें

इन्द्रिय के बदले धनिया या खेतपापड़ा देना उचित है। रोगी दुर्बल हो तो यह दस्तावर काढ़ा न देकर उवरांकुश, स्वच्छन्द भैरव, हिंगुलेश्वर, अग्निकुमार और श्रीमृत्युञ्जय (लाल) आदि औषध सहजमें मिलाकर तुलसीके पत्तेका रस अथवा पानके रसके साथ देना। यह उवर विच्छेदके बादभी दिया जा सकता है।

वातज उवरमें सतावर और गुरिचका रस गुड़ मिलाकर

पिलाना और पिपला मूल, गुरिच और

वातज उवर ।

शोंठ, इस तीन द्रव्यका काढ़ा, अथवा

विष्णादि पंचमूल ; किरातादि, रास्नादि, पिप्पल्यादि, गुडुच्चादि और द्वाक्षादि प्रभृति काढ़ा देना।

पित्तज उवरमें खेतपापड़ाका काढ़ा अथवा खेतपापड़ा, वाला

और लाल चन्दन यह तीन द्रव्यका काढ़ा

पित्तज ।

पिलाना। इसके सिवाय कलिङ्गादि,

लोध्रादि, पटोलादि, दुरालभादि और त्रायमाणादि काढ़ा देना आवश्यक है।

श्लेष्मज उवरमें निर्गुण्डी पत्रके काढ़ेमें पीपलका चूर्ण मिला-
कर पिलाना । दशमूल और अडुसेकी
जड़का काढ़ा अथवा पिप्पल्यादि गणका
काढ़ा, कटुकादि और मिम्बादि काढ़ाभी इस उवरमें उपकारी है ।

श्लेष्मज ।

द्विदोषज उवरमें जो दो दोष उवरका भारभक्त हो, उसका
उपशम कारक द्रव्य विचार कर काढ़ा
स्थिर करना उचित है । इसके सिवाय

द्विदोषज ।

वातपित्त उवरमें नवाङ्क, पञ्चभद्र, त्रिफलादि, निदिग्धिकादि और
मधुकादि काढ़ा प्रयोग करना । वातश्लेष्मज उवरमें अडुसेका पत्ता
और फूलके रसमें सहित और चिनी मिलाकर पिलाना ; रक्तपित्त
और कामला उवरमें भी यह विशेष उपकारी है । गुड़्यादि, मुस्तादि
दारुणादि, चातुर्भद्रक, पाठासप्तक, और कण्ट कार्यादि काढ़ा वात
श्लेष्म उवरमें देना । इसमें बालूका खेद विशेष उपकारी है ।
मिट्टीके हाड़ीमें बालू गरम करना ; फिर एक टुकड़ा कपड़ेमें
रेड़का पत्ता, अक्ववनका पत्ता, या पानका पत्ता रख ऊपर वही गरम
बालू रखना, फिर उससे थोड़ी कांजी मिलाकर पोटली बाधना,
इस पोटलीसे सर्व्वभाग (छातीको छोड़कर) सेंकना । इसीको
बालूका खेद कहते हैं, बालूके खेदसे वातश्लेष्म उवर और तल्लव्य
शिरःशूल और अंग वेदना प्रभृति शान्त होता है ।

पित्तश्लेष्म उवरमें पटोलादि, अमृताष्टक और पञ्चतिक्त प्रभृति
काढ़ा देना ।

पित्तश्लेष्मज ।

उक्त नये उवरके मग्नावस्थामें सर्व्वजराङ्कुश वटी, चण्डेश्वर
रस, चन्द्रशेखर रस, बेधनाथ वटी, नव-
जरेभसिंह, मृत्युञ्जय रस, (काला) प्रचण्डे-

मग्नावस्थामें बीबध ।

खर, त्रिपुरभैरव रस, शीतारिरस, कफकेतु और प्रताप मार्शखर रस प्रभृति औषध दोषानुसार अनुपान विचार कर देना । अतीसका चूर्ण ६ रत्ती मात्रासे २३ घंटेके अन्तरमें ३४ बार सेवन कराना, अथवा २ रत्ती पीपलको चूर्ण साथ ४ रत्ती नाटा बीजको चूर्ण सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है ।

सन्निपातमें पहिले आमदोष और कफकी चिकित्सा करना चाहिये, फिर पित्त और वायुका उपशम करना । आमदोषके शान्तिके लिये पंच-

सन्निपातमें प्रथम कर्तव्य ।

कोल और आरम्बधादि काढ़ा सेवन कराना । कफ शान्तिके लिये सेचानमक, शोंठ, पीपल और गोलमरिचका चूर्ण आदीके रसमें मिलाकर आकंठ मुहमें रखना तथा बार बार थूकना । दिन भरमें ऐसही ३४ बार करनेसे हृदय, पार्श्व, मस्तक, और गलेका सूखा गाढ़ा कफ निकलता है । बड़ा नीबूका रस और अदरकके रसके साथ सेंधा, काला और सौचल नमक मिलाकर बार बार नास लेनेसे भी कफ पतला हो निकलता है । रोगी बेहोश हो तो पीपलामूल, सैन्धव, पीपल और महुये फूलका समान भाग चूर्ण करना, फिर उसके बराबर गोलमरिचका चूर्ण मिलाना, यह चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर नास देनेसे रोगी चैतन्य होता है और तन्द्रा, प्रलाप, मस्तक भार आदि दूर होते हैं । तन्द्रा दूर करनेके लिये सेंधा नमक, सैजनकी बीज, सफेद सरसो और कुड़ समान भाग बकरीके मूत्रमें पीसकर नास देना । शिरिष बीज, पीपल, गोलमरिच, सैन्धव, लहसुन, मैन्सिल और वच, समान भाग गोमूत्रमें पीसकर आंखमें चंजन करनेसे चैतन्य होता है । मस्तक अत्यन्त उष्ण, आंखे लाल और प्रवण शिरोवेदना होनेसे

आधा तोला सोरा और आधा तोला मौसादर एक सेर पानीमें भिगोना, यह गल जानेपर उस पानीमें कपड़ेका एक टुकड़ा भिगोंकर कनपटी और तालुमें पट्टी रखना ; शिरःपीड़ा आदि आराम न होने तक इस पट्टीको उसी पानीसे तर रखना । फिर रोगको तकलीफ शान्त होने पर पट्टी निकाल डालना । इस ज्वरमें क्षुद्रादि, चातुर्भर्द्रक, पंचमूल, दशमूल, नागरादि, चतुर्दशाङ्ग, त्रिविध अष्टादशाङ्ग, भाग्यार्द्रादि, शठ्यादि, वृहत्त्यादि, व्योम्बादि और त्रिवृत्त्यादि प्रभृति काढ़ा, स्वल्प और वृहत् कस्तुरीभैरव, श्लेष्म कालानल रस, कालानल रस, सन्निपातभैरव और बैताल रस आदि औषध देना ।

सन्निपात ज्वरमें देह शीतल और नाड़ी क्षीण होने पर मकर-
ध्वज १ रत्ती, कस्तुरी १ रत्ती और कपूर
नाड़ीकी शोषावस्थामें कर्त्तव्य । १ रत्ती एकत्र सहितमें मिलाना, फिर
२ तोला पानका रस या २ तोला अदरकका रस मिलाकर लगा-
तार ३४ बार पिलावे । मृगमदासव, मृतसंजीवनी सुरा और
हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” इस अवस्थामें विचार कर दिया
जा सकता है । और जब दर्शन, श्रवण और वाकशक्ति आदि
क्रमशः लोप होते आवे, नाड़ी बैठ जाय तथा संज्ञानाश हो ;
तब सूचिकाभरण, घोर वृसिंह, चक्री और बृह्मरन्ध्र रस आदि
उत्कट औषध प्रयोग करना चाहिये ।

सन्निपात ज्वरके जिस अवस्थाको डाक्टर लोग “निउमोनिया”
कहते हैं उसमें सन्निपात ज्वरोक्त काढ़ा,
निउमोनियामें कर्त्तव्य । लक्ष्मीविलास, कस्तुरी भैरव, कफकेतू और
कास रोगोक्त कई औषधि ढोष आदि विचार कर देना चाहिये ।

अभिन्दास ज्वरमें कारव्यादि और मृह्मादि काढ़ा तथा स्वच्छन्द

तायक और पूर्वोक्त सन्निपात ज्वरको औषधोंमें विचार कर देना आवश्यक है ।

नये ज्वरमें विशेषतः सन्निपात ज्वरमें दोष समूहोंका आधिक्य

और हठकारितार्क लिये प्रायः नाना

उपद्रव चिकित्सा ।

प्रकारके उपद्रव प्रकाश होते हैं । मूल रोगकी

अपेक्षा यह सब उपद्रव अधिक भयंकर हैं, कारण इससे हटात् प्राण नाशकी सम्भावना है, इस लिये वही सब उपद्रवके चिकित्सा में विशेष मनोयोग देना उचित है ।

सन्निपातिक ज्वरमें किसी किमोके कर्णमूलमें शोथ होता है ;

इस शोथसे अकसर मृत्युही होती है । पर

सन्निपातिक शोथ चिकित्सा ।

सन्निपात ज्वरके प्रथम अवस्थाका शोथ

माध्य और मध्य अवस्थाका कटमाध्य है । शोथके प्रथम अवस्था में

जोंक लगाना ; गेरूमिट्टी, पांगा नमक, शोठ, वच, और राई सम-

भाग कांजो में पीमना, अथवा कुरथो, कटफल, शोठ और काला

जीरा समान भाग पानी में पौसकर, गरमकर लेप करने से आराम

होता है । इसमें यदि आराम न होकर क्रमशः बढ़ता ही जाय तो

उसको पकाना चाहिये । पानी में अलसीको पीस थोड़ा घी मिला

गरम करना, यह गरम पट्टी बार बार लगाने से शोथ पक जाने पर

नस्तर करना । घाव सूखने के लिये लहसूनका तेल अथवा

हमारा “क्षतारि तेल” व्यवहार करना चाहिये ।

कफके ज्वरमें प्यास अधिक हो तो, बार बार पानी देना

उचित नहीं है । गरम पानी ठंडा कर

ज्वरमें दशा निवारण ।

उसमें सफेद चन्दन घिसकर मिलाना फिर

उसी पानी में सौंफकी एक पोटली भिगोना तथा वही पुटली बार

बार चूमनेकी देना अथवा थोड़ा बरफका पानी देना इससे प्यास

क्रमशः शान्त होता है । घड़ंग पानी पान करना ही इस अवस्थामें अच्छा है ।

अत्यन्त दाह होय तो कुकुरसांकाका रस बदनमें लगाना,

अथवा सेहुंडके रस्तेके रसमें अजवाइन
ज्वरमें दाह निवारण ।

पीसकर सर्वांगमें मालिश करना । कांजी में वस्त्र भिंगा नाचाड़ लेना तथा उसी वस्त्रसे थोड़ी देर बदन आच्छादन करना, बैरका पत्ता कांजीमें पीस थोड़ी कांजी मिलाकर आगपर रखना जब उसमेंसे फेन निकलने लगे तब वही फेन सर्वांगमें मालिश करना । इसी प्रकारसे नौमका फेनभी मालिश कर सकते हैं । कालिया काष्ठ, लाल चन्दन, अनन्तमूल, जेठीमध, और बेरके बीजको गूही ; समान भाग कांजीमें पीसकर सिरके तालूम लेप करनेसे दाह, तृष्णा दोनोंको शान्ति होता है ।

अतिरिक्त पसीना हो तो भूँजी कुरघीका चूर्ण अथवा अबौर

सर्वांगमें घिसना, चुल्हेकी जला हुई
धर्म निवारण ।

मिट्टीका चूर्णभी मालिश करनेसे पसीना बन्द होता है ।

ज्वरमें वमनका उपद्रव हो तो गुरिचका काढ़ा ठंडा कर उसमें

सहत मिलाकर पिलाना । १ तोला खूब
वमन उपद्रव निवारण ।

सहीन पीसा खस तथा सफेद चन्दन घिसा आधा तोला, आध पाव बतामेंके शर्बतमें मिलाकर, १ तोला मात्रा बार बार देना, अथवा खेतपापड़ा २ तोला आधा सेर पानीमें भौटाना आधा पाव पानी रहें तब उतार कर २३ बार थोड़ा थोड़ा कर यह काढ़ा पिलाना । सहत, चन्दन अथवा चीनोके साथ मक्खोकी बिछा चाटनेसे ; किन्वा तेलचटाकी बिछा ३४ दाना

ठंडे पानीमें भिगोंकर पौनेसे वमन दूर होता है । बरफका टुकड़ा मुहमें रखनेसेभी वमन हटका दोनो आराम होते हैं । छद्दी रोगोक्त एलादिभी वमन हटका दोनोमें प्रयोग किया जाता है । अतिसारका उपद्रव हो तो ज्वरातिसारकी तरह चिकित्सा करना चाहिये ।

मलमल होनेसे रेड़ीका तैल २ तोला २॥ तोला गरम पानी या गरम दूधमें मिलाकर पिलाना ; अथवा ज्वरमें मलबह होनेसे कर्णव्य ।

पूर्वोक्त इन्द्रयव, पटोल पत्र और कुटको यह तीन द्रव्यका काढ़ा पिलाना । इसके सिवाय ज्वरकेशरी, ज्वर मुरारि, इच्छामेदी रसभी दे सकते हैं । हमारी बनाई “सरलमेदी वटिका” खिलानेसे सुन्दर सृष्टि विरचन होता है ।

मूत्र रोध होनेसे वज्रचार २ रत्तीसे ६ रत्ती तक ठंडे पानीसे दो दो घंटा अन्तर पर देना । वज्रचारके ज्वरके मूत्ररीधमें कर्णव्य ।

अभावमें सोराका चूर्णभी दे सकते हैं । खसकी जड़, गोखरू, जवासा, खीरेकी बीज, कंकड़ीकी बीज, कवावचिनौ, और वरुणकाल, प्रत्येक चार २ आने भर आधा पाव पानीमें २ घंटा भिगाना फिर वही पानी थोड़ा थोड़ाकर घंटे घंटके अन्तर पर पिलाना, इससे मूत्रका रोध और जलन दूर होता है । आधा तोला सोरा एक पाव पानीमें भिगाना फिर थोड़ी चोनी मिलाकर वही पानी थोड़ा २ पौनेको देना । इससे क्रमशः पिशाब साफ, नाड़ी स्वस्थ और शरीरकी गर्मी कम होकर ज्वरका क्षाम होता है ।

डुचकोकी शान्तिके लिये निर्धूम जंगारे पर हींग, गोलमरिच,

उरद, या छोड़ेकी सूखी लीद जलाकर

दिका निवारण ।

धूँआ सूँघना । राईका चूर्ण आधा

तोला, आधा सेर पानीमें मिलाकर थोड़ी देर रख छोड़ना,

फिर वह थिरा हुआ पानी आधे छटांक दो तीन घण्टेके अन्तर पर पिलाना । पेटके ऊपर तेल मईन कर गरम पानीसे सेंकना । पानीके साथ सेंधा निमक मिलाकर अथवा चोनीके साथ सोंठका चूर्ण मिलाकर नाम लेना । पीपलकी सूखी छाल जलाकर पानीमें डूबोकर बुताना, फिर वही पानी छानकर पानेसे चुचकी और कै दोनो बन्द होता है । तेलचट्टा अर्धभाग और उसका आधा भाग गोलमरिच एकात्र पौसना, तथा चौथाई रत्तो ठंडे पानीके साथ २।३ बार सेवन करनेसे प्रबल हिकाभी आराम होता है ।

खास उपद्रव शान्तिके लिये (बहती) बनभंटा (कंटकारी)

रेंगनी (दुरालभा) जवासा, पटोलौ,

कास उपद्रव निवारण ।

काकड़ाशिंगी, बमनेठी, कुड़, कुटकी और

शटो इन सब द्रव्योंका काढ़ा देना । अथवा पीपल, कटफल, और काकड़ाशिंगी सहतमे मिलाकर सेवन कराना, अन्तर धूममें भस्म कियाहुआ मयूर मुच्छ २ रत्तो और पीपलकी चुकनी २ रत्तौ अथवा बहेड़ाकी गूदी किम्बा बैरके बीजकी गूदी २ रत्ती सहतमे चाटें, बनकंडेकी आगमें कुल्हाड़ी गरम कर उसके अग्रभागसे पांजरमें दागनेसे अति उग्र खासभी आरोग्य होता है ।

कास उपद्रवमें २।३ घंटा अन्तरसे पीपला मूल, बहेड़ा, खेत-

पापड़ा और शोंठ इन सबका चूर्ण

कास उपद्रव निवारण ।

सहतके साथ चटाना । अडूसेके रसमें

सहत मिलाकर पिलाना । बहेड़ेमें घी लगाकर गोबरके गोलेमें रख आगमें सजालेना । यह मुखमें रखनेसे कास बहुत जल्दी आराम होता है ।

अरुचिमें सेंधा नमक और आदीका रस, सेंधा नमक बड़े

अरुचि ।

नीबूका जौरा, घी, और मेंधा नमकके साथ बड़े नीबूका रस, अथवा आवला

और मुनक्की का कल्क मुखमें धारण करना ।

साधारण जीर्ण ज्वर और विषम ज्वरमें हरसिंघारके पत्तेका रस सहितमें मिलाकर पिलाना । स्नेत-

जीर्ण, विषम ज्वरमें घुसड़ा

प्रसूत विधि ।

पापड़ा, हरसिंघारका पत्ता, और गुरिच, यह तीन द्रव्य अथवा गुरिच, स्नेतपापड़ा,

मिकपर्शी, हिलमोचिका, (हुरहुच) और परवरका पत्ता; यह पांच द्रव्यका "घुसड़ा" बनाकर सेवन कराना । पांचों द्रव्य एक साथ थोड़ा कूटकर केलेके पत्तेसे लपेटना और माटीसे लेपकर आगमें उसको जलाकर रस निचाड़ कर निक्कालनेसे "घुसड़ा" कहते हैं । छाड़कांकाड़ाका मूल, काल पत्ता, फूल और फल कूटकर वैसही जलाना, उसका रस २ तोला दो आन भर शोंठका चूर्णके साथ सेवन करानेसे जीर्ण ज्वर आराम होता है । भंगरयाकी जड़का ७ टुकड़ा कर एक एक टुकड़ा अदरकके टुकड़ेके साथ सेवन करनेमें सब प्रकारका जीर्ण ज्वर आराम होता है । गुग्गुलु, नीमका पत्ता, बच, कुड़, बडोहर, यव, सफेद सरसों, और घो एकमें मिलाना, फिर इसका धूँवा रोगीके शरीरमें टेंनेसे विषम ज्वर प्रशमित होता है, इसका नाम अटांग धूप है । बिल्लीके बिष्टाका धूप देनेसे कम्प ज्वर दूर होता है । गुग्गुलु, गन्धा-लण अभावर्म खम, बच, धूना, नीमका पत्ता, अक्ववनकी जड़, अगरू, चन्दन और देवदारू ; इन सब द्रव्योंका धूप देनेमें सब प्रकारका ज्वर दूर होता है, इसको अपराजिता धूप कहते हैं । निदिग्धिकादि, गुड़ूआदि, द्राक्षादि, महीषधादि, पटोलादि, विषम ज्वरज्ञ, भाग्योदि, वृहत् भाग्योदि, मधुकादि, दास्यादि और

दृष्टादि प्रकृति काढ़ेको सब प्रकारके जीर्ण और विषम ज्वरमें दोष विचार कर देना । कारण विषम ज्वरमें तीनही दोष आरम्भकहै, इससे दोष विशेषको आधिक्यता और न्यूनता विचार कर औषध स्थिर करना चाहिये ।

तृतीयक (तोजारो) ज्वरमें महीषधादि, उग्रौरादि, और पटोलादि ; तथा चातुर्थक (चौथईया) ज्वरमें बसादि, मुस्तादि और पथ्यादि काढ़ा देना उचितहै । काकजंघा, वरि-

तृतीयक और चातुर्थक
ज्वर चिकित्सा ।

यारा, श्यामालता, बमनेठी, लज्जावती लता, चाकुला, चिरचिरो, या भंगरेया इसमेंमें कोई एक वृक्षका मूल पुष्प नक्षत्रमें उखाड़कर लाल मृत्तमें लपेट हाथमें बांधनेसे, किम्बा उल्लूके दहिने हैनेका एक पर मफेद मृत्तमें बांध बाये कानमें धारण करनेसे तृतीयक अर्थात् तिजारी ज्वर आराम होताहै । शिरीष फूलके रसमें दग्दिदा और टाक दग्दिदा पौमना फिर घी मिलाकर नास लेनेसे अथवा बकफूलके पत्तेके रसका नाम लेनेमें चातुर्थक (चौथाईया) ज्वर दूर होताहै । अश्विनी नक्षत्रमें मफेद अकवन या कनेलको जड़ उखाड़ कर ६ रत्ती मात्रा अथवा चावलके धोवनमें पीसकर पीनेमें चातुर्थक ज्वर आराम होताहै ।

काकमाचौ (कवैया कवई) को जड़ कानमें बांधनेसे रात्रिज्वर दूर होताहै । निदिग्धिकादि काढ़ा शामको पिलानेसे रात्रि ज्वरमें विशेष

रात्रिज्वर ।

उपकार होताहै ।

श्रीतपूर्व ज्वरमें भद्रादि और घनादि काढ़ा और दाह पूर्व ज्वरमें विभीतकादि और महाबलादि कषाय प्रयोग करना चाहिये ।

श्रीतपूर्व ज्वर ।

उक्त जीर्ण और विषम ज्वरके दोष और बलावल विचार कर
 अनुपान विशेषसे सुदर्शन चूर्ण, ज्वरभैरव
 जीर्ण और विषम ज्वरकी चूर्ण, चन्दनादि लौह, सर्वज्वरहर लौह,
 मर्होषध । हृहत् सर्वज्वरहर लौह, पंचानन रस,
 ज्वराग्नि रस, ज्वरकुञ्जरपारोन्द्र रस, जयमङ्गल रस, विषम ज्वरान्तक
 लौह, पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह, कल्पतरु रस, नाहिकारी रस,
 चातुर्थकारौ रस, मकरध्वज और अमृतारिष्ट आदि औषध
 देना ।

हमारी बनाई “पंचतिक्त बटिका” सब प्रकारके नये और
 पुराने ज्वरकी अकसीर दवा है ।

जीर्ण ज्वरमें कफका संयोग न रहनेसे अंगारक तैल, हृहत्
 अंगारक तैल, लाक्षादि तैल, मङ्गा लाक्षादि तैल, किरातादि तैल,
 हृहत् किरातादि तैल सर्वोर्गम मालिश करना । इस ज्वरमें
 दशमूल शटपलक घृत, वासादि घृत और पिप्पल्यादि घृत सेवन
 कर सकते हैं ।

ज्वरमें कई प्रकार संस्कृत दूधभी अमृतकी तरह उपकार
 करता है । पर नये ज्वरमें वही दूध
 ज्वरमें दुष पाण । विषको भांति अनिष्टकारक है ।

सरिवन, चाकुला, हड़ती, कटेली और गोक्षुर यह स्वल्प पंच-
 मूलके साथ दूध पाक कर पीनेसे कास, खास, शिरःशूल और
 पीनस संयुक्त जीर्ण ज्वर आराम होता है । गोक्षुर, बरियारा
 बेलकी छाल और शोठ ; यह सब द्रव्यके साथ दूध पाक कर
 पीनेसे मल और पेशाब साफ हो शोथसंयुक्त जीर्ण ज्वर आराम
 होता है । सफेद गदहपुष्पा, बेलको छाल, और लाल गदहपुष्पा
 दूधमें पाक कर पीनेसे सब प्रकारका जीर्ण ज्वर आराम होता है ।

ज्वर रोगीके गुदामें काटनेकी तरह पोड़ा हो तो गरुड़ मूलके साथ दूध पाक कर पिलाना ।

उक्त दूध पाक करनेकी विधि ;—जितनी दवायोंके साथ दूध पाक करना हो, उन सबका समान ज्वरमें दूध पाक विधि ।

भाग मिलाकर २ तोला ढाना चाहिये, मिली हुई दवायोंका आठ गूना अर्थात् १६ तोला दूध और पानी दूधका चौगूना अर्थात् ६४ तोला लेना चाहिये । सब दवा एकत्र कर आंच पर रखना, जब सब पानी जल कर केवल दूध रहजाय तब उतारकर थोड़ा गरम रहतेही संवन कराना ।

आज कलके प्रायः सब रोगीके नये ज्वरकी अपक्व अवस्थामें ज्वरकी कुनैनसे बंद करनेकी रीतिहै, इससे जीर्ण ज्वरमेंभी कफका संभव बना रहताहै ; इस लिये घृत या तैल प्रयोगका उपयुक्त अवसर नहीं मिलताहै ।

आगन्तुक ज्वरमें वातादि जिस दोषके लक्षण प्रकाश हो उसी दोषकी चिकित्सा करना । इसके सिवाय आगन्तुक ज्वरादि चिकित्सा ।

औरभी कई विशेष नियमहै ; जैसे—अभिघातज आगन्तुक ज्वरमें ऊष्ण वर्जित क्रिया और कषाय मधुर रसयुक्त स्निग्ध द्रव्यका पान भोजन करना चाहिये । अभिचार और अभिशाप जनित आगन्तुक ज्वरमें होम, पूजा और प्रायश्चित्त कराना । उत्पात और अहवैगुण्य जनित आगन्तुक ज्वरमें दान, स्वस्वयन और अतिथि सत्कार करना चाहिये । औषधिगंध और विषभक्ष जनित आगन्तुक ज्वरमें विष तथा पित्तदोष नाशक औषधसे चिकित्सा करना और दालचिनी, इलायची, नागकेशर, तेजपत्ता, कपूर, शीतल चोनी, अगर, केशर, और लौंग इसका काढ़ा पिलाना ; इन सब द्रव्यको सर्वगंध कहतेहै । क्रोधज ज्वरमें अभिलषित

द्रव्य देना और हितवाक्य कहना, तथा काम, शोक, और भय-जनित ज्वरमें आश्वास वाक्य, अभीष्ट वस्तु प्रदान, हर्षोत्पादन और वायुको शान्त करना चाहिये । तथा क्रोध उदय होनेसे काम ज्वर, और काम तथा क्रोध उदय होनेसे, भयज और शोकज ज्वर प्रशमित होता है । भूतावेश जनित ज्वरमें बन्धन ताड़नादि और मानसिक ज्वरमें रोगीकामन प्रमत्त रखना चाहिये ।

ऐसेही विविध चिकित्सासे ज्वर आरोग्य होने पर २।३ सप्ताह तक लोह भस्म २ रत्ती, बड़ीहरका चूर्ण २ रत्ती, और शोठका चूर्ण २ रत्ती चिरायता भिगोया पानोमें मिलाकर पिमानेमें शरीर सबल और रक्तको वृद्धि होता है । इस अवस्थामें चिरायताके पानोके साथ मकरध्वज सेवन करनेसेभी उपकार होता है ।

नये ज्वरमें दोषका परिपाक न होने तक उपवास, फिर दोषका परिपाक और शुद्धाका परिमाण नये ज्वरमें पश्चापश्य । विचार कर मिश्रो, बतासा, अनार, कसेर, मुनका, सिंघाड़ा, इन्डु, धानका लावा, धानके लावाका मंड, पानोका साबुदाना, अराकट और बार्लि आदि हलका भोजन कराना । पानोको पानो गरम कर ठंडा होनेपर देना । कफज, वातश्लेष्मज, और सन्निपात ज्वरमें पानो ठंडा नहीं करना । ज्वर त्यागके दो तीन दिन बाद यदि शरीरमें ग्लानि न रहे, तो पुराने चावलका भात, मूंग मसूरको दाल, कटु तिक्त रसयुक्त तरकारों, छोटी मक्खनो आदि भोजनको देना । नये ज्वरमें पेट साफ रखना नितान्त आवश्यक है ।

सन्निपात ज्वरमेंभी पश्चादि ऐसाही जानना ; पर रोगी अत्यन्त दुर्बल हो जाय तो, एक उफानका दूध और मूंग, मसूर या लघुपाक

मांस रसके साथ थोड़ी मृतसंजीवनो सुरा मिलाकर बार बार देना चाहिये ।

उष्ण ज्वरमें ज्वर त्यागके पहिले भात खाना, सब प्रकार गुरुपाक और कफवर्द्धक द्रव्य भोजन, तैल मर्दन, व्यायाम, परिश्रम, मैथुन, स्नान, दिवानिद्रा, अति क्रोध, शीतल जल पान और ज्वरमें फिरना आदि अनिष्टकारकहैं, अतएव इन सब कामोंको नष्ट करना ।

कीर्ण और विषम ज्वरमें ज्वर अधिक रहनेसे धानके लावाका

मंड, साबुदाना, वालिं, अरारुट, और राटो
आर्ण और विषम ज्वरमें । आदि दिवार कर देना । ज्वरका

आधिक्य न रहनेसे दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरकी दाल, परवर, बैंगन, गुल्तर, अलवो, मूली आदिको तरकारी ; कांड, मागूर, भिंगी आदि छाटी मछलीका रसा और एक लफानका थोड़ा दूध आहार करना । गरम पानी ठंडा कर पानेका देना । रागी अधिक दुखेला हो तो कवुतर, मुरगा और अस्सक मांसका रस देना चाहिये । रातको, सुधाके अवस्थानुसार साबुदाना आदि या राटो खाना उचित है । खट्टेमें पाता या कागजो नोड़का रस थोड़ा देना चाहिये ।

धृतपक्व आदि गुरुपाक द्रव्य भोजन, दिनको सोना, रातको

जागना, अधिक परिश्रम, ठंडी ज्वरमें
निषिद्ध कर्म । फिरना, मैथुन और स्नान आदि अनिष्ट

कारक है । पर जिस रोगोंका वाताधिक्य या पित्ताधिक्य का ज्वर हो और स्नान न करनेसे तकलीफ मालूम हो तो उसको गरम पानी ठंडा कर थोड़े पानासे स्नान कराना ; अथवा उसी पानीमें अर्गाका भिंगीकर बदन पोखना चाहिये ।

प्रीहा ।

उपर अधिक दिन तक शरीरमें रहनेसे, मलेरिया उठनेमें, अथवा
मलेरिया दुषित स्थानमें वास करनेसे,
प्रीहाका कारण ।

किम्बा मधुर स्निग्धादि आहारसे रक्त बढ़-
कर प्रीहा बढ़ती जाती है । इसके सिवाय अतिरिक्त भोजनके बाद
तेज चलनेवाला सवारोमें चढ़ना या व्यायामादि अमजनक
कार्य करनेसेभी प्रीहा स्वस्थानसे च्युत हो बढ़ जाती है । पेटके
बाये तरफ उपरका पिलहाका स्थान है, अविज्ञत अवस्थामें हाथसे
वह मालूम नहीं होता, पर वृद्धों हानसे कुछिके बाये तरफ हाथ
लगातेही मालूम होता है । इस रोगमें सर्वदा मृदु ज्वर रहता है
और राज किसी न किसी वक्त ज्वर बढ़ता है अथवा एक दिनका
अन्तर देकर कमज्वर होता है, तथा प्रीहा स्थानमें दर्द, जलन,
काष्ठ वहता, अल्प या लाल मूत्र, श्वास, काम, अग्निमांद्य, शरीरका
अवसन्नता, कृशता, दुर्बलता, विवर्णता, पिपासा, वमन, मुखका
वेखाद, चक्षु और हाथके अंगुलियोंका पोला होना, आंखके सामने
अधियाला मालूम होना, मूर्च्छा प्रभृति लक्षण प्रकाश होती हैं ।

प्रीहा अधिक बढ़नेसे रोग कष्टसाध्य होता है तथा नाक और

दातसे खून गिरता है और रक्तवमन, रक्त-
कष्टसाध्य प्रीहाके लक्षण ।

मंद, उदरामय, दांतके जड़में घाव, पैर,
आंख और सर्वाङ्गमें शोथ होता है, तथा पांडु, और कामला
आदिके लक्षणभी दिखाई देते हैं । यही सब लक्षण दिखाई देनेसे
प्रीहा आराम होनेकी आशा नहीं रहती ।

झोड़ा रोगमें मलवृद्धता, वायुका उत्थागमन और दर्द, अधिक हो तो वायुका आधिक्य जानना; पिपासा और झोड़ा अधिक कठिन, शरीर भारी और अकृचि हो तो कफका आधिक्य जानना। रक्तके आधिक्यमें पित्ताधिक्यकीही लक्षण मालूम होती हैं; पर प्यास उससेभी अधिक होती है। तीन दोषके आधिक्य में उक्त लक्षण सब मिले हुए मालूम होते हैं।

झोड़ा रोगमें रोगीका पेट जिसमें साफ रहे पहिले इसका उपाय करना आवश्यक है। पुराना गुड़ चिकित्सा। और बड़ो हरका चूर्ण समान भाग अथवा काला नमक और बड़ों हर चूर्ण समान भाग रोगी और रोगको अवस्था विचार कर गरम पानीके साथ फांकनेमें झोड़ा और यकृत दानो रोगको शान्ति होती है। पीपल झोड़ा रोगकी एक उत्तम औषध है, २३ पीपल पानीमें पीसकर पिलानेसे अथवा गुड़के साथ मिलाकर खानेमें झोड़ामें विशेष उपकार होता है। तालकूट (ताड़की जटा) एक हांडीमें रख मुह बंद कर आगमें भस्म करना, यह भस्म पुराने गुड़के साथ उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे झोड़ा प्रशमित होती है। होंग, शोठ, पीपल, गोलमरिच, कुड़, जवाक्षार और संधा नमक सबका सम भाग चूर्ण नौबूके रसमें खलकर दो आनेस चार आने भर मात्रा रोज खिलाना। अजवाईन, चोतामूल, जवाक्षार, पीपला मूल, पीपल, और दन्तो सबका सम भाग चूर्ण आधा ताँला मात्रा गरम पानी, दहीका पानी, सुरा या आसवर्कके साथ पिलाना। चोतामूल पीसकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना तथा वही गोली तीन पजे केलेमें भरकर खिलाना। चोतामूल, हरदी, अकवनका पका पत्ता, अथवा धाईपूलका चूर्णकर पुराने

गुड़के साथ खिलाना । लहसुन, पिपला मूल, और हर्ष खाने और गाम्बूज पौनेसे ग्रीहा आराम होती है । शरफोंका पीसकर आधा तोला माचा दहीके माठेके साथ पौनेसे ग्रीहा उपशम होती है । शंखनाभीका चूर्ण आधा तोला बड़े नौवूके रसमें मिलाकर चाटनेसे कड़वेके समान ग्रीहाभी आराम होती है । समुद्रका साप भस्म ग्रीहा नाशक है । देवदारु, संधानमक और गन्धक का सम भाग भस्मकर सेवन करनेसे ग्रीहा, यक्ष्म और अयमांस रोग आराम होता है । रोहितक और बड़ा हर्षके काढ़ेके साथ २ आर्निभर पीपलको चूर्ण मिलाकर पीना । सरिवन, पिठवन, बनभंटा, कटेलो, गोक्षुर, हरीतकी, और राहितकको छालका काढ़ा देना । निदिग्धि कादि काढ़ाभी रसमें देना चाहिये । इसके किवाय माणिकादि गुड़िका, हृहन्मानकादि गुड़िका, गुड़पिप्पली, अभया लवण, महा मृत्पुञ्जय लोह, हृहल्लाकनाथ रस आदि औषध विचार कर प्रयोग करना । ग्रीहाके साथ स्नेह संसृष्ट ज्वर न रहनेसे चित्रक वृत्त आदि सेवन करना चाहिये । राहितकारिष्ठभी ग्रीहाका एक अकसौर टवा है ।

ज्वर प्रवृत्त रहे या अकस्मात् प्रवृत्त होनेसे उक्त औषधोंमें जो औषध ज्वरमें भी उपकारी हो वही औषध ग्रीहा ज्वरमें हमारी पंचतिक्त वटिका तथा ज्वरको औषध दोनों मिलाकर प्रयोग करना । आवश्यक होनेसे ग्रीहाका औषध बंट कर केवल ज्वरका चिकित्सा उस समय करना । हमारी “पंचतिक्त वटिका” ग्रीहा ज्वरका अति उत्कृष्ट औषध है । चिकित्सासे ज्वर कम होनेपर फिर ग्रीहाका औषध प्रयोग करना उचित है ।

पुराने ग्रीहा रोगमें विरचक औषध प्रयोग नही करना, कारण अकस्मात् उदरामय होनेसे उसका आराम होना कठिन होता है, उदरामय हो तो

औषध ग्रीहा रोगमें कफाय ।

पुटपक विषम ज्वरास्तक लोह आदि बाह्य औषध देना । रक्ता-
माशय, शोथ या पांडु कामला आदि पौड़ा मिलित रहनेसे उन
रोगोंकी औषधभी इसके साथ प्रयोग करना । झींझा रोग यहखी
रोगके साथ मिला रहनेसे आराम होना कठिन है । इस अवस्थामें
चिचकादि घृत और यहखी रोगोक्त कनकारिष्ट और अभयारिष्ट
प्रभृति औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

मुखमें घाव हानेमें खटिरादि बटिका पानीमें घिसकर घावमें
लगाना । बकुलकी छाल, जामुनकी छाल,
झींझामें मुखचत चिकित्सा । गावछाल और अमरुतका पत्ता पानीमें
घोटाकर थोड़ी फिटकिरीका चूर्ण मिलाकर गरम रहते कुरला
करनेमें मुख चतमें विशेष उपकार होता है ।

घुड़ामें दर्द हा ता बन आटा पीसकर प्रलेप अथवा गरम
पानीका स्वेद देना । तथा कसकर फलालेन
वेदना चिकित्सा । पटमें बांधनेसेभी उपकार होता है ।

जीर्ण ज्वरमें जो पथ्यापथ्य विधि लिखी गई है, झींझा रोगमेंभी
वही सब पालन करना उचित है । इसमें
पथ्यापथ्य । साधारण दूध न देकर उसके साथ २४

घोषन सिद्धकर वही दूध पान करनेको देना । इससे झींझाकी
शान्ति होती है, सब प्रकारकी भुंजी वस्तु गुरुपाक वस्तु, तीक्ष्ण-
वीर्य द्रव्य भोजन और परिश्रम, रातका जागना दिनका सोना
और मैथुन आदि निषिद्ध है ।

यकृत ।

प्लीहा रोगके कारण जो उपर कहे आये हैं, यकृत रोगभी वही सब कारणांसे उत्पन्न होता है । इसके निदान ।

सिवाय मद्यपान और अर्श आदि रोगोंमें रक्तस्राव बन्द होना आदि कारणांमें भी यकृत वर्धित या संकुचित होनेसे यकृत विकृत होता है, अविकृत अवस्थामें हाथ लगानेमें मालूम नहीं होता, परन्तु वर्धित होनेसे दबाने पर मालूम होता है । विकृत अवस्थाके यकृतमें दर्द, मलरोध या कईमवत् अल्प मलस्राव, सब शरीर विशेष कर दोनों आंखें पीली, खांस, दहिने तरफके पंसुलियोंके नीचेका भाग कसा मालूम होना और मूँह मड़ानेको तरह दर्द, दहिना कंधा या दहिने सब अंगमें दर्द, मुखका स्वाद तीता, जौमतलाना या कै होना, नाड़ी कठिन, सर्वदा ज्वरबोध, और प्लीहा रोगके अन्यान्य लक्षण समूहभी दिखाई देते हैं । इस रोगमें रोगी दहिने करवट सो नहीं सकता है । प्लीहा रोगोक्त लक्षणोंकी तरह इसमें भी वातादि दोषोंको दृष्टिका अनुभव करना चाहिये । यकृत रोगभा बहुत दिन तक विना चिकित्साके रहने पर पांडु, कामला, शोथ, आदि अनेक उत्कट रोग उत्पन्न होते हैं ।

यकृत अधिक वर्धित हो उदर तक बढ़नेपर यकृतद्वार रोग कहते हैं । उदर रोगमें इसका लक्षण लिखेंग ।

यकृतद्वार रोग ।

युक्त रोगकी चिकित्सा प्रोक्ता रोगकी तरह करना, इसमें सर्व्वटा पेटसाफ रखना आवश्यक है। प्रोक्ता चिकित्सा ।

रोगकी सब औषधें इस रोगमें प्रयोग कर सके हैं। इसके सिवाय यकदरि लोह, यकत्प्रोहारिलोह, यकत् प्रोहोदरहरलोह, वज्रचार, महाद्रावक, और महाशंखद्रावक आदि औषध विचार कर देना। यकतमें दर्द हो तो तार्पिनका तेल मालिश कर गरम पानीसे सेकना, अथवा गोमूत्र गरम कर बोतलमें भर किम्बा फलानेन भिंगोंकर सेकना चाहिये। राईका लेप चढ़ानेमें भी यकतमें विशेष उपकार होता है।

पथ्यापथ्य प्राक्ता रोगकी तरह पालन करना ।

ज्वरातिमार ।

ज्वर और अतिमार यह दोनों रोग एक साथ होनेसे उसका ज्वरातिसार कहते हैं। यह एक स्वतन्त्र संज्ञा और कारण ।

रोग नहीं है, पर इसकी चिकित्सा विधि स्वतन्त्र है इससे अलग मालूम होता है। ज्वर और अतिमारके जो सब उत्पत्ति कारण निरुद्ध हैं, वह सब कारण एक साथ संघटित होनेसे ज्वरातिसार उत्पन्न होता है। ज्वरमें कुपथ्य करना, पित्तकारक द्रव्य भोजन, दुषित जल पान, दुषित वायु सेवन और तेज विरेचन आदि कारणोंसे भी ज्वरातिसार रोग उत्पन्न होता है। जिस ज्वरमें पित्तका प्रकाश अधिक रहता है, उसमें ज्वरातिसार रोग होनेकी सम्भावना है।

ज्वर और अतिमार यह दो रोगकी चिकित्सा एक साथ

चिकित्सा ।

होनेका उपाय नहीं है, कारण ज्वरकी प्रायः सब औषधें दस्तावर और अतिमारकी औषधें सब मलरोधक हैं, इस लिये ज्वर नाशक औषध अतिमारका विरोधो और अतिसार निवारक औषध ज्वरका विरुद्ध है। इससे इसको चिकित्साविधिभी स्वतन्त्र निर्दिष्ट है, इस रोगमें पहिले दस्त बंद करना उचित नहीं है, कारण इससे कोष्ठका संचित मल रुद्ध हो, अन्यान्य उत्कट रोग उत्पन्न होते हैं, पर जहां अतिशय अतिसारसे रोगीकी अनिष्टकी सम्भावना मालूम हो वहां मल रोधक औषध प्रयोग करना ही उचित है। साधारणतः इस रोगके प्रथम अवस्था में पाचक और अग्निदौपक औषध प्रयोग करना। धनिया १ तोला और शोंठ एक तोला, एकत्र ३२ ताला पानीमें ओटाना ८ तोला पानी रहने पर छानकर दिनको २।३ बार पिलाना। अथवा झौवेरादि, पाठादि, नागरादि, गुड़ूआदि, उशीरादि, पंच-मूलादि, कलिङ्गादि, मुस्तकादि, धनादि, विष्यपंचक, और कुटजादि ज्ञाथ विचार कर व्यवस्था करना। इससेभी पौड़ाका उपशम नहीं हो, तो विचार कर अनुपान विशेषके साथ व्योष्ठादि चूर्ण, कलिङ्गादि गुड़िका, मध्यम गङ्गाधर चूर्ण, वृहत् कुटजावलेह, मृतसञ्जीवनो वटी, सिद्ध प्राणेश्वर रस, कनकसुन्दर रस, गगन सुन्दर रस, आनन्द भैरव और मृतसञ्जीवन रस आदि औषध प्रयोग करना आवश्यक है।

रोगी सबल हो तो पहिले उपवास, फिर उत्पलषट्कके साथ

पथ्यापथ्या ।

यवागू पाक कर थोड़ा अनारका रस

मिलाकर पिलाना। अथवा धानके लावाका

मंड, जौका मंड, सिंघाड़ेको लपसी, एराकट और बार्लि खानेको देना, इस अवस्थामें हमारा सञ्जीवन खाद्य विशेष उपकारी पथ्य है।

रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर उक्त हलका भोजन देना ।
पौड़ाका ज्वास और रोगीके परिपाक शक्तिके अनुसार क्रमशः पुराने
चावलका भात, मसूरकी दाल, दैजन, गुजर और केलेकी तरकारी,
मागुर, सिंगी, कोई आदि छोटी मकलौका रससा ; अवस्था विचार
कर कोमल मांसका रस, बकरीका दूध, अनार और कच्चा बेल
भूज कर खानेको दे सकते हैं । गरम पानी ठंडा होनेपर पीनेको
देना ।

गुरुपाक और मोक्षवोर्ध्व द्रव्य, गेहूं, जौ, उरद, चना, अरहर,
मूंग, शाक, इन्डु, गुड़, सुनका, दस्तावर
निषिद्ध कार्य ।
द्रव्य मात्र, अधिक लवण, लाल मिरचा,

अधिक पानी या अन्यान्य तरल द्रव्य पान, हिम, धूप, अग्निसन्ताप,
तेल मर्दन, स्नान, व्यायाम, रात्रिजागरण और मैथुन आदि इस
रोगमें अनिष्टकारक है ।

अतिसार ।

जिस रोगमें शरीरका दुषित रस, रक्त, पानी, स्वेद, (पसीना)

मेद, मूत्र, कफ, पित्त और रक्त आदि धातु
अतिसार संज्ञा ।
समूह अग्निको मन्द और मलके साथ

मिलकर तथा वायुमें अधोभागमें प्रेरित हो थोड़ा थोड़ा निकलता है,
उसको अतिसार कहते हैं ।

गुरुपाक, अति स्निग्ध, अति रुच्य, अति उष्ण, अति शीतल,
अति तरल और अति कठिन द्रव्य भोजन,
निदान ।
और मत्स्यादिको तरह संयोग विरुद्ध

भोजन, पहिलेका खाया हुआ अन्न न पचनेपर भोजन, कच्चा अन्न

भोजन, कोई दिन कम, कोई दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, वमन, विरचन, पित्तकारो, निरुहण, या स्नेहादि क्रियाका अतियोग, अल्प योग, अथवा मिथ्या योग ; स्थावर विष खाना, दुष्ट भक्ष्य या दुष्ट पानोका अधिक पीना, विना अभ्यास और अनिष्ट कारक आहार विहारादि ; ऋतुका व्यतिक्रम करना, भय, शोक, अधिक जलक्रीडा, मल मूत्रका वेग रोकना और क्रिमिदोष ; इन्हीं सब कारणोंसे अतिसार रोग उत्पन्न होता है । यह रोग ६ भागमें विभक्त है; जैसे— वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज, शोकज और अपक्व रसजात ; द्विदोषज अतिसारमें दो दोष मिलित लक्षणके सिवाय और कोई लक्षण मालूम हानसे वह स्वतन्त्र रूप निर्दिष्ट नहीं होता ।

सब प्रकारके अतिसारमें विशेष लक्षण प्रकाश होनेसे पहिले

प्रकाश पृथक् लक्षण ।

हृदय, नाभि, गुदा, उदर और कोंख

में सूई गड़ानेकी तरह दर्द, शरीर अवसक्त, वायु और मलका रोध, पेटका फूलना और अपरिपाक आदि लक्षण पहिले मालूम होते हैं ।

वातज अतिसारमें लाल या काला पेनयुक्त, रुखा और कच्चा

वातज लक्षण :

मल थोड़ा २ कर बार बार निकलता है ।

और गुदामें दर्द मालूम होता है ।

पित्तज अतिसारमें मलपीला या चरा अथवा लाल रंगका होता है,

पित्तज लक्षण ।

तथा इसमें दृणा, मूर्च्छा, दाह और

गुदामें जलन और धाव होता है ।

कफज अतिसारमें मादा, मादा, कफ मिला, आमगन्धयुक्त

कफज लक्षण ।

शीतल मल निकलता है । इस अति

सारमें रोगीका शरीर प्रायः रोमांचित

होता रहता है ।

चिदोषज अर्थात् सन्निपातज अतिसारमें उक्त वातजादि विविध
अतिसारके लक्षण प्रकाशित होते हैं ;
सन्निपातज लक्षण । विशेष कर इसमें मल शुकरके बर्ण
अथवा मांसघीत पानीकी तरह होता है । यही चिदोषज अतिसार
अत्यन्त कष्टसाय है ।

काई दुर्घटनाके कारण अत्यन्त शोक हो अस्वाहार्य होनेसे
शोकज वायु और ऊष्ण कोष्ठमें प्रवेश कर
जब जठराग्नि को मन्द कर रक्त को सञ्चामसे
हटा देता है ; तब शोकज अतिसार उत्पन्न होता है । इसमें पुं-
चोकी तरह लाल रक्त मिश्रित मल अथवा खाली रक्त गुदासे
निकलता है । मल मिश्रित होनेसे रक्त अतिशय दुर्गन्ध युक्त,
और मल शून्य होनेसे निर्गन्ध होता है । शोक त्याग न कर देनेसे
यह अतिसार भी दुसाध्य और कष्टप्रद होते देखा गया है ।

भुक्त द्रव्य न पचनेसे वातादि दोषज विषयगामी हो, मल
और रक्तादि धातु समूहोंको दुषित कर
आमातिसार लक्षण । नाना प्रकारके वर्णका मल बार बार
निकलता रहता है । इसीको आमातिसार अर्थात् अपक्व रसजात
अतिसार कहते हैं ; इसमें पेट बहुत दर्द करता है ।

सब प्रकारके अतिसारमें जबतक मल अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त और
चिकना हो तथा पानोंमें फेकनेसे डब
अतिसारके सबकी परीक्षा । जाय ; तब तक उसको आम अर्थात् अपक्व
अतिसार कहते हैं । और जब मल दुर्गन्धशून्य हुआ और पानोंमें
नही डबे तो उसको पक्वातिसार कहते हैं । इस अवस्थामें देह
और शरीर हलका मालूम होता है ।

जिस अतिसारमें रोगीका मल क्षिब्ध, काला अथवा यक्षत्

असाध्य और सांघातिक
लक्षण ।

खंडकी तरह काला लाल रंग, साफ और
घृत, तैल, चर्बी, मज्जा, बिना हड्डीका
मांस, दूध, दही अथवा मांस धीत
पानीकी तरह, चास नामक पत्तीके पंखकी तरह नौलारुण वर्ण,
अथवा ईषत् कृष्ण लालवर्ण, चिकना नानावर्णयुक्त, किम्बा मयूर-
पुच्छकी तरह विविध वर्णयुक्त, तथा, श्वगंधकी तरह दुर्गन्धयुक्त,
मस्तिष्ककी तरह सुगन्ध अथवा सड़ी बदबू, अथवा परिमाणमें
अधिक हो तो उस रोगीकी मृत्यु होती है । जिस अतिसार रोगमें
दृष्टा, दाह, अन्धकार देखना, खास, हिक्का, पार्श्वशूल, अस्थिशूल,
मूर्च्छा, चित्तकी अस्थिरता, गुच्छदेशके बलमें घाव और प्रलाप
आदि प्रकाशित होनेसे वहभी लक्षण असाध्यही जानना । अथवा
जिस अतिसार रोगमें गुच्छद्वार संछत (बंद) नहीं होता, रोगीका
बल और मांस क्षीण हो जाय, और जिसके गुदामें घाव और
शरीर शीतल रहता हो, वह अतिसार रोगभी असाध्य जानना ।
यही सब लक्षण प्रकाशित होनेसे बालक, ब्रह्म, युवा, किसीकेभी
जीनेकी आशा नहीं रहती ।

उक्त अतिसारोंकी सिवाय “रक्तातिसार” नामक एक प्रकारका
और अतिसार है । पित्तज अतिसार
रक्तातिसार ।

उत्पन्न होनेसे अथवा उत्पन्न होनेके थोड़े
दिन पहिले यदि अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेमें आवे
तो रक्तातिसार उत्पन्न होता है । इसमें मलके साथ मिला हुआ
रक्त अथवा केवल रक्तही निकलता है । अन्योन्य अतिसारके
प्राचीन अवस्थामेंभी कभी कभी मलके साथ थोड़ा रक्त दिखाई
देता है ।

अतिसार अच्छी तरह शराम होनेसे मूत्र त्याग और अधी

आरोग्य लक्षण ।

वायु निकालनेके वक्त मल नहीं निकलता,
अग्नि की दौंसि और पेट हलका मालूम
होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

किसी अतिसारके अपक्कावस्थामें धारक औषध प्रयोग करना
उचित नहीं है । कारण अपक्कावस्थामें
धारक औषध देनेसे सब दोष बन्द हो
देनका निबन्ध ।

शोथ, पांडु, ग्रीवा, कुष्ठ, गुल्म, ज्वर,
दण्डक ; अलसक, आध्मान, ग्रहणी, और अर्श आदि विविध रोग
उत्पन्न होते हैं । इसीलिये आमामतिसारकी चिकित्सा स्वतन्त्र निर्दिष्ट
है । परन्तु जहां दोष अत्यन्त प्रबल हो बार बार दस्त हो, और
उसमें रोगीका धातु और बलादि क्रमशः क्षीण होने लगे, तब
अपक्कावस्थामें भी धारक औषध देना उचित है । छोटे बच्चे, ठूठ या
दुबल मनुष्यका भी अपक्कातिसारमें धारक औषध देना चाहिये ।

आमातिसारमें गार्थात् अतिसारके अपक्क अवस्थामें आमशूल
और मलको रोकना तथा दोष पाचन
चिकित्सा ।

और अग्निदौंसिके लिये धनिया, शोंठ,
मोथा, बाला और बेलकी गूदों यह धान्य पंचकका काढ़ा पिलाना ;
पर पित्तज अतिसारमें यह पांच द्रव्यमें शोंठ बाद कर बाकी चार
द्रव्यका काढ़ा देना, पेटमें दर्द और प्यास रचनेमें शोंठ, अतोस और
मोथा यह तीन द्रव्य अथवा धनिया और शोंठ यह दो द्रव्यका
काढ़ा देना ; इससे कच्चे दोषका परिपाक और अग्नि की दौंसि
होती है । इस अवस्थामें खोटी खोटी गांठको तरह दस्त हो
और पेटमें दर्द हो तो बड़ो हर्ष और पोपल पानोंमें पोसकर थोड़ा
गरम कर पिलाना, यह दस्तावर औषध है । आकनादि, होंग,
अजमोदा, बच, पोपल, पोपलामूल, चाभ, चितामूल, शोंठ, और

संघा नमक प्रत्येकका समान चूर्ण एकमे मिलकर एक आना भर मात्रा गरम पानीके साथ पिलानेसे अथवा उसी मात्रासे गुंठादि चूर्ण और हरीतकी चूर्ण देनेसेभी आम्रातिसार आराम होता है । २० मोघा वजनमें जितना हो उसका अठगूना बकरोका दूध और बकरोके दूधका चौगुना पानों, एकमें चौटाना दूध रहने पर छानकर वही दूध पोनेसे आमदोष और पेटकी दर्द आदि दूर होता है । पित्तखादि, बल्लाखादि, पथ्यादि, यमान्वादि, कलिङ्गादि और मूषलादिका काढ़ाभी इस अवस्थामें देना चाहिये ।

अतिसारका आमदोष निवृत्त होनेपर पहिले उपर कहे हुए

पक्षातिसारकी चिकित्सा ।

पक्षातिसारके लक्षण प्रकाशित हुये हैं

वानही इस विषयमें लक्षण रखना चाहिये ।

पक्षातिसारके लक्षण प्रकाशित होतेही वातादि दोषानुसार भेदका अनुमान कर चिकित्सा करना ।

वातज अतिसारमें पूतिकादि, पथ्यादि और वचादि काढ़ा

देना । पित्तज अतिसारमें मधुकादि,

विभिन्न दोषज अतिसार
चिकित्सा ।

विस्वादि, कटफलादि, कंचटादि, किरात

तिल्लादि, और अतिविषादि काढ़ा देना ।

कफज अतिसारमें पथ्यादि, कसिमिश्रखादि और चव्वादि काढ़ा तथा पाठादि चूर्ण, डिङ्गादि चूर्ण, वव्वूलादि योग और पथ्यादि चूर्ण सेवन कराना । त्रिदोषज अतिसारमें समझादि और पंचमूलौवलादि काढ़ा देना । शोकज और भयजनित अतिसारमें वातज अतिसारकी तरह चिकित्सा करना, इसके सिवाय पृश्निपर्णादि काढ़ाभो शोकज अतिसारमें प्रयोग करना उचित है । पित्त कक्षातिसारमें सुस्तादि, समझादि और कुटजादि, वात कक्षातिसारमें चित्रकादि काढ़ा और वातपित्तातिसारमें कलिङ्गादि कल्क प्रयोग करना चाहिये ।

रक्तातिसारमें आमशूल और मलमिद होनेसे भूँजा कच्चा बेल
 गुड़के साथ मिलाकर दो तोले मात्रा
 रक्तातिसारकी चिकित्सा । खानेको देना । प्रसूतकी मूत्रकी छाल,
 बैरकी छाल, जामुनकी छाल, पियाल छाल, आमकी छाल अथवा
 अर्जुनकी छाल पीसकर दूध और सड़तके साथ सेवन कराना ।
 नरस अनारके फलकी छाल, कुरैयाकी छाल प्रत्येक १ तोला, १२
 तोले पानीमें भीटाना ८ तोले रहने पर छानकर दो आने भर
 सड़त मिलाकर पिलाना । आम, जामुन और आंवलेका गरम
 पत्ता कूटकर उसका रस दो तोले, सड़त और बकरीके दूधके साथ
 पिलाना । जेठ्ठा का मूल २ मासे, चावलके धोवनके साथ
 पीसना फिर उसमें चीनी और सड़त मिलाकर पिलाना । काली
 तिल पीसकर उसके चार भागका एक भाग चीनी मिलाकर
 बकरीके दूधके साथ देना । बड़की सीर चावलके धोवनमें पीसकर
 माठेके साथ मिलाकर पिलाना ।

कुङ्कुरसोंका के ३।४ पत्तेका काढ़ा पिलाना । कुरैयाकी छालके
 काढ़ेको फिर भीटाकर गाढ़ा होनेपर अतोसका चूर्ण २ आने
 भर मिलाकर पिलानेसे प्रबल रक्तातिसार और अन्यान्य अतिसारभी
 आराम होता है । कुरैयाकी छाल ८ तोले, ६४ तोले पानीमें
 भीटाना ८ तोले रहते उतार कर छान लेना ; ऐसी अनारके
 फलके छिकलेका काढ़ा तयार करना । फिर दोनों काढ़ा एकमें
 मिलाकर भीटाना । गाढ़ा होनेपर १ तोला मात्रा दहोके माठेके
 साथ प्रयोग करना । गुदामें दर्द हो तो अफीम ४ रत्ती, खैर ४ रत्ती
 और मैदा ८ रत्ती एकमें मिलाकर घीसे बत्ती बनाना फिर वही
 बत्ती एक एक कर दो घंटेके अन्तर अंगुलीमें गुदामें प्रवेश करना ।
 घोंघा घौमें भूनकर सेंकनेसेभी दर्द आराम होता है ।

सब अतिसारके जीर्ण अवस्थामें अर्थात् जब आमदोष परिपाक होकर दर्द आराम तथा जठराग्निकी दीप्ति होती है, तथा नानाप्रकारका मल निकलता रहता है; उस वक्त वत्सादि काढ़ा, कुटज पुटपाक, कुटज लेह, कुटजाष्टक, और बड़गघृत आदि प्रयोग करना । इस अवस्थामें कुरैयाकी छाल, मोषा, शीठ, बेलकी गूदी, गोद, सोडा-गेका लावा, खैर और मोचरस प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, अफीम आधा तोला एकमें मिलाकर एक आना भर माषा, कुकुर-सोंकेका काढ़ा या ठंडे पानीके साथ दिनको ३ बार सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है ।

प्रवल अतिसारमें मलमेद बन्द करनेके लिये आंवला पानीमें पीसकर नाभीके चारों तरफ गोल मेड़ी बनाना और बीचमें शुद्ध अदरकका रस भर देना ; इसमें प्रवल अतिसारका वेग और दर्द शान्त होता है । जायफल पीसकर उसका लेप अथवा आमकी छाल कांजीमें पीसकर लेप करनेसेभी बेसही उपकार होता है । माजुफल चूर्ण ५ रत्ती, अफीम चौथाई रत्ती और गोदका चूर्ण पांच रत्ती एकमें मिलाना, फिर प्रत्येक दस्तके बाद ठंडे पानीसे सेवन करना । दस्त बन्द होनेपर दिनको केवल एकवार सेवन कराना । अतिसारके साथ वमनका उपद्रव हो तो विस्वादि और पटोलादि काढ़ा देना । वमन, तृष्णा और ज्वर आदि कई उपद्रवमें प्रियङ्गादि, जम्बादि, डीबेरादि और दधमूल शूण्डी आदि व्यवस्था करना । गुदामें दाह या घाव होनेसे पटोलपत्र और जेठीमध औंठाये पानीसे अथवा बकरीके गरम दूधसे गुदा सेंकना तथा पटोल पत्र और जेठीमध बकरीके दूधमें पीसकर गुदामें लेप करना ।

उपर कहे सब अतिसारका दोष, रोगीका बल और अनुपान विचार कर नारायण चूर्ण, अतिसार वारण रस, जातीफल्लादि वटिका, प्राणेश्वर रस, अमृतार्णव, भुवनेश्वर रस, जातीफल रस, अभय नृसिंह, आनन्द-भैरव, कर्पूर रस, कुटजारिष्ट और अहिर्बुधनासव आदि औषध प्रयोग करना । इसके सिवाय ग्रहणी रोगीका कई औषधभी विचार कर दे सकते हैं ।

अपका अतिसारमें उपवासही प्रशस्त है । अतिसार रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर हलका पथ्य देना आवश्यक है ।

पथ्य ।

धानके लावाका सत्तू पानोसे पतलाकर, अथवा पानौका साबूदाना, एराकट, बाली, सिंघाड़ेके आटेकी लपसी, किम्बा भातका मंड, और यवका मंड देना, यह सब बहुत हलका पथ्य है । उक्त पथ्यके अपेक्षा औषधके साथ यवागू सिद्धकर पिलानेसे विशेष उपकार होता है । सरिवन, पिठवन, बनभंटा, कटेली, बरियारा, गोखरू, बेलकी गूदी, आकनादि, शोंठ और धनिया, यह सब द्रव्यके काढ़ेके साथ यवागू बनाकर सब अतिसार रोगमें पथ्य दिया जा सकता है । इसके सिवाय पित्तश्लेष्मातिसारमें सरिवन, बरियारा, बेलकी गूदी, और पिठवनका काढ़ा ; वातश्लेष्मातिसारमें धनिया, शोंठ, मोषा, बाला, और बेलकी गुदोका काढ़ा अथवा केवल धनिया और शोंठका काढ़ा ; वातपित्तातिसारमें, बेल, अरसु, गाभारी, पाटला, गनियारीके जड़का काढ़ा ; और कफातिसारमें पीपल, पीपलामूल, चाम, चित्तामूल और शोंठके काढ़ेके साथ यवागू बनाकर पथ्य देना । गरम पानौ ठंडा कर वही पानी पौनेको देना । प्यास अधिक होने पर बार बार पानौ मागितो धनिया और बाला दोनोंको पानीमें

औटाकर वही पानी पीनेको देना, इससे प्यास, दाह और अतिसार शान्त होता है । पक्कातिसारमें पुराने महीन चावलका भात, मसूरको दाल, परवर, बैंगन, गुस्तर, केला आदिकी तरकारो, कोई, मागूर, सिंगी, आदि छोटी मछलीका रस्सा । चूनेके पानीके साथ मिलाकर अथवा अतिसार नाशक औषधके साथ औटाकर दूध आदि पथ्य चाहिये देना । अति जीर्ण अतिसारमें केवल दूधही उपकारो है । रक्तातिसारमें गो दूधके बदले बकरीका दूध विशेष उपकारी है । भूना कच्चा बेल या बेलका मुरब्बा, अनार, कसेरू और सिंघाड़ा आदि पुराने अतिसारमें खानेको देना चाहिये ।

ज्वरातिसारके पथ्यापथ्यमें जो सब आहार विहार मना किया गया है अतिसार रोगमेंभी वही सब मना निषिद्ध ।
है । पर रोगो बलवान हो तो २१३ दिन
अन्तर पर गरम पानी ठंडाकर खान करा सकते हैं ।

प्रवाहिका आमाशय रोग ।

दूषित, शीतल, आर्द्र, वायु सेवन, आर्द्र स्थानमें वास, अपरिष्कृत जल पान ; गुरुपाक, उग्रवैर्य और वायु निदान ।
जनक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, अतिरिक्त परिश्रम और अधिक मद्यशान आदि कारणोंसे प्रवाहिका रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें कुपित वायुसे बार बार मलके साथ थोड़ा थोड़ा कफ निकलता है । पहिले इसमें कफलिपटा अत्यन्त दुर्गन्ध और चिपकता हुआ मल निकलता है, फिर उसके साथ रक्तभी जारी होता है । तथा ज्वर, सुषामन्ध, पिपासाधिका

पेटका ऐठना, जीभ मैलेसे लिपटी, जीभतसाना, मूत्र थोड़ा और लाल, पियाव करती वक्त दर्द, मुखमंडल मलीन और उदास, जीभ सूखी, लाल, पिंगल और कासी, नाड़ीकी गति कभी तेज कभी क्षीण आदि लक्षणभी प्रकाशित होते हैं । दस्तके वक्त प्रवाहन अर्थात् काँचना पड़ता है इससे इसका नाम प्रवाहिका है । चलित भाषामें इसको “आमाशय” और रक्त मिला रहनेसे “आमरक्त” कहते हैं ।

विरुद्ध आहार विचारादिके पार्श्वानुसार तोन दोष और रक्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता है ।

दोषभेद लक्षण ।

खेड़ पदार्थ सेवन करनेसे कफज, रुख द्रव्य भोजन करनेसे वातज और उष्ण तीक्ष्ण द्रव्य सेवनसे पित्तज तथा रक्तज प्रवाहिका उत्पन्न होता है । वायुजनित प्रवाहिकामें पेटमें अत्यन्त दर्द, पित्तजनितमें ग्रंथी और गुदामें जलन, कफ जनितमें अधिक कफ मिश्रित मल आना और रक्तजनितमें रक्त मिला मल निकलता है । पौड़ाके प्रवस अवस्थामें अतिसार के लक्षण समूहभी प्रकाश होते हैं । इसकी अपक्व और पक्वावस्था अतिसारोक्त लक्षणके अनुसार स्थिर करना ।

साधारणतः इस रोगकी चिकित्साविधि प्रायः अतिसार रोगकी

तरह जानना । विचार कर वही सब

चिकित्सा ।

काढ़ा और औषध इस रोगमें भी देना,

तथा औरभी कई विशेष औषध इसमें दे सकते हैं । एक बरससे कम दिनके रोगीको हमलीके पौदेकी जड़ दो आनेसे चार आनेभर आधा दहीके माठेमें पोसकर दिनको ३।४ बार पिलाना । हमलीके पौदेका नरम पत्ता २ तोले ३२ तोले पानीमें औटाया ८ तोले रहते छानकर पिलाना । अनारका कच्चा फल या पत्तेका रस और कुरैयाके कासका रस या काढ़ा इस रोगमें विशेष उपकारी

है। किन्तु रोगके प्रथम अवस्थामें कुरैयाकी छाल देना उचित नहीं है। पोपलका चूर्ण आधा तोला अथवा गोसमरिचका चूर्ण चार आने भर आधा पाव दूधके साथ पीनेसे पुराना प्रवाहिका रोगभो आराम होता है। बहुत छोटा कच्चा बेल भूनेकी गूदों और सफेद तिल सम भाग दहीके साथ सेवन कराना, कच्चा बेल भूनेकी गूदों २ तोले, उसका गुड़ एक तोला, पोपल और शोंठका चूर्ण चार आनेभर थोड़े तिलके तेलके साथ मिलाकर सेवन कराना। अकवमके जड़को छालका चूर्ण ५।६ रत्तों माषा सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है। कुरैयाकी छाल, इन्द्रियव, मोथा, बाला, मोचरस, बेलकी गूदों, अतीस और अनारकी छाल, प्रत्येक चार आनेभर ३२ तोले पानीमें चौटाना ८ तोले रहते छानकर पिलाना। आमामयके प्रथम अवस्थामें रेड़ीका तेल आधा छटांक, अहिफेनासव १० बुंद १ छटांक पानीमें मिलाकर रोज एकदफे पिलाना तथा थोड़े दिनतक शोंठका चूर्ण २ रत्तों, कुरैयाका चूर्ण ८ रत्तों, गोदका चूर्ण ४ रत्तों और अफीम आधी रत्तों एकमें मिलाकर दिनभरमें ३ बार सेवन करानेसे आमामय रोग आराम होता है। सफेद रालचूर्ण और चीनी सम भाग दो आनेभर माषा खिलानेसे आमामय रोग बहुत जल्दी आराम होता है। पेटका दर्द आराम करनेके लिये तार्विणका तेल पेटपर मालिश करना, अथवा सेउड़ा पत्ता दो तोले, गरम कटहलिया केलेका दो टुकड़ा, परवा चावल २ तोले और पानी एक पाव एकत्र एक पत्थरके बरतनमें मलकर छान लेना। फिर उस पानीका चौथा भाग एक पीतलके बरतनमें चौटाना आधा पानी जल आनेपर सेवन कराना। ऐसीही १ घंटे अनंतर दिनभरमें ४ बार सेवन करानेसे पेटकी दर्द आराम होता है। रोग

धीर रोगीको अवस्था विचार कर अतिसार और ग्रहणी रोगोक्त
अवस्थाय औषधभी इस रोगमें प्रयोग कर सकते हैं ।

पञ्चापथ अतिसार रोगको तरह पालन करना । पुराने
रक्तामाशयमें ज्वरादिका संशय न रहनेसे
पञ्चापथ । भैसको दही या उसका मड़ा दे सकते हैं,
इससे विशेष उपकार होता है ।

—०—

ग्रहणी-रोग ।

—

अतिसार रोग आराम होनेपर अग्नि, वल अच्छी तरह वृद्धि
होनेके पहिलेही किसी तरहका कुपथ
निदान । पदार्थ खा लेनेसे जठराग्नि अत्यन्त दुर्बल
हो ग्रहणी नामक नाड़ोको दूषित करता है । फिर अग्निमान्द्र
आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो वही दूषित ग्रहणी
नाड़ोको अधिक दूषित करता है । इस अवस्थामें कभी अपक्व
युक्त द्रव्य मलद्वारासे बार बार निकलता है, कभी पक्वकर अत्यन्त
दुर्गन्धयुक्त मल बार बार निकलता है, तथा कभी मल बन्द हो जाता
है । सब अवस्थामें पेटमें दर्द मालूम होता है । इसी रोगको
ग्रहणी-रोग कहते हैं । ग्रहणीकी नाड़ी अर्थात् प्रकाशय दूषित
होकर यह रोग उत्पन्न होता है इसीसे ग्रहणी रोग कहते हैं । अति-
सार रोग रहते अवस्था अतिसार रोग न रहनेपरभी एकदम ग्रहणी
रोग उत्पन्न होता है ।

ग्रहणी रोग प्रकाश होनेके पहिले ध्यास, आलस्य, शरीरका

पूर्व रूप ।

भारोपन, और अग्निमान्दसे छाया हुआ पदार्थका खटा होना अथवा देरसे पचना आदि पूर्व रूप प्रकाशित होता है ।

वातज ग्रहणी ।

अतिशय कटु, तिक्त, कषाय और रुच द्रव्य भोजन, संयोगादि विरुद्ध द्रव्य भोजन, अथवा अस्य भोजन, उपवास, अधिक पैदल चलना, मलमुचका वेग रोकना और अति-रिक्त मैथुन आदि कारणोंसे वायु कुपित हो पाचकाम्नि दूषित होकर वातज ग्रहणी उत्पन्न होता है । यही वातज ग्रहणीमें छाया हुआ पदार्थ देरसे पचनेके सबब खटा हो जाता है, शरीर रुखा, कंठ सूखा, भूख, प्यास, आंखकी ज्योति कम, कानमें भों भों शब्द बोध ; पार्श्व, ऊरु, दोनों पहा, गरदन, आदिमें दर्द ; विमृचिका अर्थात् कै दस्त दोनों एक साथ होना, अथवा कभी पतला, कभी सूखा थोड़ा फेनोला कक्षा मल बार बार तेज और कष्टसे होना, छातीमें दर्द, शरीर छश और दुर्बल ; मुख बेस्वाद, गुदामें काटनेकी तरह दर्द मधुर (मोठा) आदि रसयुक्त भोजनकी इच्छा, मन अवसन्न और कास, खास आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । इस रोगमें छाया हुआ पदार्थ पचनेके वक्त अथवा पच जानेपर पेट फूलता है, पर आहार करनेके बाद शान्ति मालूम होती है । तथा इस रोगमें सर्वदा वातगुल्ल, हृद्रोग अथवा ग्रीहा रोग हुआ है ऐसी आशङ्का रोगीकी बनी रहती है ।

अन्न, लवण, कटु रसयुक्त, अपक्व विदाही अर्थात् जो द्रव्य

पित्तज ग्रहणी ।

पचने पर खटा होता है वही सब द्रव्य और तीक्ष्ण उष्णवीर्य द्रव्यके भोजनसे पित्त बिगड़कर जठराग्नि बंद होनेसे पित्तजग्रहणी उत्पन्न होता है ।

इसमें बटव लिये खड़ी उकार, गला और छातीमें दर्द, अरुचि, धाम, नीले या पीले रंगका मल आना, तथा रोगीका शरीर पीला होजाता है ।

अतिशय गुरुपाक, खिन्ध, शीतल, लसोदार और मधुरादि रस-
युक्त द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, तथा
श्लेष्मज-ग्रहणी ।

दिनको भोजनके बादही सोना आदि कारकोंसे कफ प्रकुपित हो जठराग्निको खराब करता है, इससे श्लेष्मज ग्रहणी उत्पन्न होता है । इस ग्रहणीमें खाया हुआ पदार्थ कष्टमें पचता है, मुख कफमें लिपटा और बेस्वाद मालूम होता है, किसी प्रकार गाढ़े द्रव्यसे हृदय पूर्ण मालूम होता है, दुर्बलता आलस्य, जो मतलाना, वमन, अरुचि, काम, पीनस, पेट स्तब्ध और भारी मालूम होना, उकारमें मोठा स्वाद, अवसन्नता, मैथुनमें अनिच्छा, आम और कफयुक्त मलभेद आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

तीन दोष मिले हुए प्रकोप कारक द्रव्य सेवन करनेसे दो या
तीन दोष प्रकुपित हो दो दोषज या सन्नि-
सन्निपातज ग्रहणी ।

पातज ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है । उसमें उक्त लक्षण सब मिले हुए मालूम होते हैं ।

ग्रहणी रोगके सिवाय संग्रह ग्रहणी नामक एक प्रकार और
ग्रहणी रोग है, इसमें किसीको रोज, किसी
संग्रह ग्रहणी ।

को १० या १५ दिन अथवा १ मास अन्तर पर पतला या गाढ़ा, शीतल, चिकना और अधिक मल जोरसे निकलता है । दस्तके समय आवाज, कमर और पेटमें दर्द, पेट बोलना, आलस्य, दुर्बलता, अंग प्रवृत्तिमें अवसन्नता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । दिनको यह दोष बढ़ता है और रातको

कम होजाताहै । आम और वायु इस रोगका आरम्भक है । यह लक्षण अतिशय दुर्बोध और दुःसाध्य है ।

अतिसार रोगके अपक्व और पक्व लक्षणको तरह ग्रहणी रोगमेंभी अपक्व और पक्व लक्षणका विचार करना चाहिये । ठहको ग्रहणी रोग होनेसे उसको मृत्यु निश्चय जानना ।

अतिसार रोगको तरह ग्रहणी रोगमेंभी अपक्वावस्थामें मल रोधक न देकर पाचक औषध देना उचित चिकित्सा ।

है । शोठ, मांथा, इलायची, और गुरिच, इन चार द्रव्योंका काढ़ा अथवा धनिया, अतीस, वाला, अजवाइन, मोथा, शोठ, बरियारा, सरिवन, पिठवन, और बेलको गूदो, इन सब द्रव्योंका काढ़ा पिलानेसे आमदोषका परिपाक और अग्निकी दीप्ति होताहै । चिचकगुड़िका नामक औषध इस अपक्वावस्थामें दी जातीहै ।

अतिसारोक्त पक्व लक्षणोंके अनुसार इसकाभी पक्व लक्षण विचार कर वातादि दोषोंका बलावल विवे-
चनावेदने व्यवस्था ।

चना पूर्वक रोग नाशक औषध स्थिर करना चाहिये । माधारणतः वातज ग्रहणी रोगमें बालपर्ण्यादि कषाय ; पित्तज ग्रहणीमें तिक्तादि कषाय, औफलादिकण्क, नागरादि चूर्ण, रसाञ्जनादि चूर्ण ; श्लेष्मज ग्रहणीमें चातुर्भद्र कषाय, श्यादि चूर्ण, रास्नादि चूर्ण और पिप्पला मूलादि चूर्ण ; वातपित्तज ग्रहणीमें सुण्डगादि गुड़िका ; वातश्लेष्मज ग्रहणीमें कर्पूरादि चूर्ण और तालो-शादि वटो ; कुटजाश्लेष्म, खेतपापड़ाका रस और सहित चटाना, फिर होंग, जीरा, शोठ, पोपल और मोलमरिचका चूर्ण समभाग दो घानेभर मात्रा मट्टके साथ पिलाना । पित्तश्लेष्मज ग्रहणी रोगमें कूषलादि योग व्यवस्था करना उचितहै । इसके सिवाय एक दोषज,

ह्रिदोषज, त्रिदाषज या संग्रह ग्रहणी रोगमें रागौ और रागको अवस्था, दाष और बलाबल विचार कर आफलादि कल्क, पंचपल्लव, नागराद्य चूर्ण, भूनिम्बाद्य चूर्ण, पाठाद्य चूर्ण, स्वल्प गंगाधर चूर्ण, वृहत् गंगाधर चूर्ण, स्वल्प और वृहत् लवंगादि चूर्ण, नायिका चूर्ण, जाताफलादि चूर्ण, जारकादि चूर्ण, कपित्थाष्टक चूर्ण, दाडिम्बाष्टक चूर्ण, अजाज्यादि चूर्ण, कंचटावलीङ्ग, दशमूल गुड़, सुस्तकाद्य मादक, कामेश्वर मादक, मदन मादक, जौरकादि और वृहत् जौरकादि मादक, मेथी और वृहत्मेथी मादक, अग्निकुमार मादक ग्रहणोक्तपाट रस, संग्रह ग्रहणी कपाट रस, ग्रहणाशादूल वटिका, ग्रहणागजेन्द्र वटिका, अग्निकुमार रस, जाताफलाद्य बटी, मञ्जा गन्धक, मञ्जाभ्य वटिका पोयूषवल्लभी रस, अनृतपतिवल्लभ, वृहत् नृतपति वल्लभ ; ग्रहणावज्ज कपाट, राजवल्लभ रस आदि औषध प्रयोग करना ।

पुराने ग्रहणी रोगमें चाङ्गेरी घृत, मरिचाद्य घृत, महाघटपल्लव

घृत, मेथन और विल्व तैल, ग्रहणी मिर्हिर

पुराने ग्रहणीकी चिकित्सा ।

तैल, वृहत् ग्रहणीमिर्हिर तैल और दाडि-

माद्य तैल मालिश करना ।

पुराने ग्रहणी रोगमें शोथादि उपद्रव उपस्थित होनेसे दुग्धवटी, लोह पर्पटी, स्वर्ण पर्पटी, पंचामृत पर्पटी, रस पर्पटी आदि औषध प्रयोग करना चाहिये । संग्रह ग्रहणी और किसी ग्रहणी रोगमें मल बंद रहनेसे अजवाइन और काला नमक समभाग चार आने भर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना । गो का धी मेधा नमकके साथ मिलाकर सेवन करानेसे भी बड़ मल पतला हो निकलता है ।

ग्रहणी रोगके अपक्व या पक्व अवस्थामें अतिसार रोगका तरह

पथ्यापथ्य ।

पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना । कईयकी गूदी, बेलकी गूदी और आमारके फलकी छाल प्रत्येक २ तोले और उपयुक्त परिमाण दहीके माठेमें यथागू बनाकर पिलाना । वातज ग्रहणीमें स्वल्प पंचमूलके काढ़ेके साथ यथागू मिलाकर पिलाना । सब प्रकारके ग्रहणी रोगमें तत्र अर्थात् दहीका सदा विशेष उपकारो है ।

अर्शरोग (बवासीर) ।

गुच्छद्वारसे भीतरकी तरफ ४॥ अंगुल परिमित स्थानमें शंखा-वर्तकी तरह जां तीन आयतं है, उसको वलिके समावेशका स्थान । वलि कहते हैं । भीतरकी तरफ १॥ देड़ अंगुल परिमित पहिले वलिका नाम प्रवाहणो, उसके नीचे १॥ देड़ अंगुल परिमित दुसरे वलिका नाम विसर्जनो और उमके नीचे १ अंगुल परिमित तीसरे वलिका नाम सखरणी है । बाकी आधो अंगुल परिमित गुच्छद्वारके अंशको गुदोष्ठ कहते हैं । वायु पित्त और कफ यह दोषत्रय, त्वक, मांस और मेद धातुका दुर्घन कर पृर्व्वीकृत वलित्रयमें नाना प्रकार आर्कृत विशिष्ट मांसांकुर उत्पन्न होते हैं, इसी मांसांकुरको अर्श कहते हैं ; मलद्वारके बाहर जो सब मांसांकुर उत्पन्न होते हैं उसको वाह्यार्शः और भीतरके मांसांकुरका अभ्यन्तरार्शः कहते हैं । गुच्छद्वारके सिवाय लिङ्ग, नाभि, नासिका और कर्ण आदि स्थानोंमेंभी अर्शरोग उत्पन्न होता है ।

इस रोगका साधारण लक्षण कोष्ठकाठिन्यता, अजीर्ण, कठिन

साधारण लक्षण ।

मल निकलते वक्त दर्द और रक्तसाव ।
रक्त २।४ बूंदसे आध सेर तक साव होते
देखा गया है । पीड़ाके प्रबल अवस्थामें पिशाबके साथ या उत्कट
भावमें बैठनेपरभी रक्त निकलता है ।

साधारणतः अर्शो रोग के प्रकारः—वातज, पित्तज, श्लेष्मज,

प्रकार भेद ।

त्रिदोषज, रक्तज और सहज । दो दोषके
मिलित लक्षण और मिलित चिकित्साके
मिवाय त्रिदोषज अर्श रोगका स्वतन्त्र कोई लक्षणादि न रहनेसे
पृथक् भावमें गिना नहीं जाता ।

वातज अर्शः—कशाय, कटु, तिक्त रस और रुच, शीतल और

वातज अर्शः ।

लघु द्रव्य भोजन, अति अल्प भोजन, तीक्ष्ण
मद्य पात्र अतिरिक्त मैद्युन, उपवास, शीतल
देशमें वास, व्यायाम, शोक, प्रबल वायु और आतप सेवन आदि
कारणोंसे वातज अर्श उत्पन्न होता है । हेमन्तादि शीत काल
इस अर्शके उत्पन्नका समय है । इस अर्श रोगमें किसी तरहका
साव नहीं रहता, टप् टप् दर्द होता है । मांसांकुर समूहोंमें
किसीको आकृति खजूरकी तरह, किसीकी बैरकी तरह,
किसीको बनकपासके फलकी तरह, कोई कदम्ब फूलकी तरह,
कोई सफेद सरसकी तरह होता है । सब प्रकारके मांसांकुर
क्लान, धूस्रवर्ण, कठिन, धूलेकी तरह सूखा स्पर्श और गो
जोभकी तरह कर्कश स्पर्श, कटहरके छोटे फलकी तरह
छोटा छोटा कांटा और हरक कांटा भिन्न भिन्न आकृति
और टेढ़ा तथा अग्रभाग सूझ और फटा होता है । इस रोगमें
रोगीका मस्तक, पार्श्व, कंधा, कमर, ऊरु और पद्मा आदि
स्थानोंमें दर्द; छोंक, डकार, पेट भारी मालूम होना, छातीमें

दर्द, अरुचि, कास, श्वास, अग्निको विषमता, कानमें सांघ सांघ आवाजका होना, भ्रम, अत्यन्त यातना, शब्दयुक्त चिकना और फेनयुक्त गठौला, थोड़ा थोड़ा मल आना ; तथा त्वक, नख, मल, मूत्र, आंख, मुखका रंग काला होजाताहै ।

पित्तज अर्थ :—कटु, अम्ल, लवण, उष्ण स्पर्श या उष्ण वीर्य,

पित्तज अर्थ : ।

अम्लपाक, और तीक्ष्ण द्रव्य भोजन ; मद्य पान, अग्नि और धूपका मन्ताप, व्यायाम, क्रोध, अमूया, उष्ण देश और उष्ण कालमें पित्तज अर्थ रोग उत्पन्न होताहै । इस अर्थ रोगमें मांसांकुर समूह लाल, पीला या काले रंग पर अग्रभाग नाले रंगका होताहै, इसको आकृति शुक्रे जेभ, यकृत खंड या जोकके मुखकी तरह होनाहै पर मध्य भाग स्थूल, लम्बा और अल्प परिमाण, स्पर्श उष्ण और कोमल, आमगन्ध अर्थात् मऊनीके बटवकी तरह, मांसांकुरसे पतला रक्त साव, जलन और कभी कभी वह पक उठताहै तथा इस रोगमें ज्वर, पभीना आना, प्यास, मूर्च्छा, अरुचि, माह और नोला पीला या लाल रंगका कच्चा पतला मल मेद होताहै । रोगीका त्वक, नख, मल, त्व और मुख हरा, पीला अथवा हलदीके रंगका होताहै ।

श्लेष्मज अर्थ :—मधुर, स्निग्ध, शीतल, लवण, अम्ल और गुह

श्लेष्मज अर्थ : ।

द्रव्य भोजन ; शारीरिक परिश्रम शून्यता, दिवानिद्रा, सुखकर विहीनमें शयन, सुख कर आसन पर बैठना, पूर्व वायु या समुख वायु सेवन, शीतल देश, शीतल काल और चिन्ता शून्यता आदि कारणांसे श्लेष्मज अर्थ उत्पन्न होताहै । इसमें मांसांकुर महामूल अर्थात् बहुत दूर तक प्रगाढ़, घना, अल्प वेदनायुक्त, श्वेतवर्ण, दीर्घाकृति, स्थूल, चिकना

कड़ा, (दवानसे दबता नहीं) गुरु अर्थात् भारी, निश्चल, पिच्छिल, मृदु, अत्यन्त कष्ट और सुखस्पर्श होता है । इसको आकृति बंशांकुर, कटहरके बोज और गो स्तनकी तरह होती है । इस अंकुरसे लहद रक्तादि स्राव और काठिन मल जानेपर भी मांसांकुर विदोर्ण नहीं होता । इस अर्शो रोगमें दानो पेटा बाधनेकी तरह पीड़ा, गुह्यदेश, वस्त्र, और नाभो खोचनेको तरह वेदना खास, कास, वमन वेग, मुख और गुह्यमात्र, अरुचि, पीनस, मोह, मूत्रकृच्छ्र, शिरका भारीपन, शीतल ज्वर, रतिशक्ति हानता, अग्निमान्द्य, अतिमार और ग्रहणो आदि आमवहुल पाड़ाको उत्पत्ति और प्रवाहिकाके लक्षणयुक्त, कफमिश्रित और चूर्णको तरह बहुत मलका आना, आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । रोगीका त्वक, नख, मल, मूत्र, और नेत्र आदि चिकना, स्निग्ध और पांडुवर्ण होता है ।

वातज, पित्तज और श्लेष्मज अर्शो रोगमें जो सब निदान लक्षणादि पृथक् भावसे निर्दिष्ट है ; मिलित भावसे वह सब निदान संवित जानेसे, त्रिदाषज अर्थात् वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज अर्शो रोग उत्पन्न होनेसे वह सब लक्षण मिले हुए प्रकाश होते हैं ।

त्रिदाषज अर्थात् सन्निपातज अर्शो रोगभी वही सब मिलित निदानसे उत्पन्न होनेसे तीन दोष मिले हुए लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

रक्तज अर्शः—पित्तज अर्शो रोगमें जो सब निदान है, रक्तज

अर्शभी वही सब निदानसे उत्पन्न होता

रक्तज अर्शः ।

है । इसमें मांसांकुर समूह बड़के अंकुरकी

तरह और घुंघुची या मृंगको तरह लालरंगका होता है । मल काठिन जानेसे वह अंकुर सब दब जानेपर उससे खराब और गरम खून निकलता है । इससे खून अधिक जानेपर रोगी मेजुकेकी

तरह पीला, रक्तक्षय जनित रोगसे पीड़ित, विवर्ण, कृश, उल्साह हीन, दुर्वल, और विकृतेन्द्रिय हो जाता है। इसमें मल काला, कठिन और रुखा आता है तथा अधोवायु नहीं खुलती। इसके सिवाय पित्तज अर्श रोगके लक्षण समूहभी विद्यमान रहता है।

सहज अर्शः—पिता या माताका अर्श रोग रहनेसे जन्म-
कालमें पिता माता कर्तृक अर्श रोग
सहज अर्श ।

कारक निदान सेवित हो पुत्रकोभी अर्श रोग होता है; इसीको सहज अर्श कहते हैं। इस रोगमें मांसांकुर कदाकार, कर्कश, अरुण वर्ण, या पांडुवर्ण और मुह भीतरको तरफ जाता है। इस रोगसे पीड़ित रोगी कृश, अल्पाहारी, धीमी आवाज, क्रोधित, शिराव्यास देह, अल्पप्रजा तथा आंख, कान, नाक और शिरोरोगसे पीड़ित रहता है। तथा पेटमें गुड़ गुड़ शब्द, अन्तकूजन, हृदयमें उपलेप, और अरुचि आदि उपद्रवभी दिखाई देते हैं। रोगीके शरीरमें वातादि दोषके आधिक्यानुसार वातजादि अर्श रोगाक्त लक्षणभी इसमें प्रकाशित होते हैं।

रक्तज अर्श रोगके माद्य पित्तज अर्शके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको पित्तानुबन्ध रक्तार्श कहते हैं। वातानुबन्ध रक्तार्शः अधिक रुक्षताके कारण उत्पन्न होता है और उसमें अरुणवर्ण फेनयुक्त पतला रक्तस्राव, कमर, ऊरु, गुदामें दर्द और शारीरिक दौर्बल्य आदि लक्षण मालूम होते हैं। श्लेष्मानुबन्ध रक्तार्शः गुरु और स्निग्ध से उत्पन्न होता है, तथा उसमें स्निग्ध गुरु शीतल, श्वेत या पीले रंगका पतला मलमेद, गाढ़ा खून, या तन्तुविशिष्ट चिकना और पांडुवर्ण रक्तस्राव, गुदा चटचटो, और गोला कपड़ा आच्छादनको तरह अनुभव आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

अर्शरोग मात्रही प्राच, अपान, समान, उदान और ध्यान यह पांच प्रकार वायु, अलोचक, रंजक, साधक, दुःसाध्य रोगका कारण । पाचक और आजक यह पांच प्रकारके पित्त ; अवलम्बक, क्लेदक, रोधक, और श्लेष्मक, यह पांच प्रकार कफ और प्रवाहनी, विसर्जनी और सम्बरणी गुह्यदेशकी त्रिविध बलि, यह सब कुपित होनेसे उत्पन्न होता है । इससे स्वभावतः ही यह रोग दुःसाध्य, अति कष्टदायक, बहुरोगजनक और सर्व देहका धोड़ाकारक है ।

जो सब अर्श बाह्यबलि अर्थात् सम्बरणी बलि या एक दोष से उत्पन्न होता है और एक वर्षसे कम सुखसाध्य अर्शः । दिनका पुराना अर्श सुखसाध्य जानना ।

इसके सिवाय जो सब अर्श मध्यबलि अर्थात् विसर्जनीसे उत्पन्न हो दो दोषज और एक वर्षसे अधिक कष्टसाध्य अर्शः । दिनका पुराना है, वह कष्टसाध्य है । तथा

जो सब अर्श सहज, अथवा त्रिदोषजात और अभ्यन्तर बलि अर्थात् प्रवाहनी बलिसे उत्पन्न होता है उस अर्शकी अपाध्य जानना ।

जिस अर्श रोगीका हाथ, पैर, मुख, नाभि, गुदा और अंडकोषमें शोथ, हृदय और पार्श्वमें शूल हो, अथवा जिस अर्शरोगसे रोगीका

हृदय और पार्श्वमें शूल, मूर्च्छा, कं, सर्वाङ्गमें दर्द, ज्वर, दृष्ट्या, और गुदामें घाव आदि उपद्रव उपस्थित हो उससे उसकी मृत्यु होती है, केवल दृष्ट्या, अरुचि, शूल, अत्यन्त रक्तसाव, शोथ और अतिसार आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे भी रोगीकी मृत्यु होती है । सिद्ध प्रभृति स्थानोंमें जो सब मांसांकुर उत्पन्न होते हैं उसका आकार केंचुएके मुखकी तरह चिकना और कोमल होता है । गुह्य-

देशके अर्शरोगकी तरह इसमेंभी वातादि दोष भेदसे पृथक् पृथक् लक्षण लक्षित होता है ।

“पुन्सी” नामक जो एक प्रकारकी पीड़ा देखनेमें आती है, वहभी अर्श जाती है । मंस्कृतमें उसको पुन्सी । चर्मकोल कहते हैं । व्यान वायु कफको

आश्रयकर चमड़ेके उपर यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेसे उसमें सूई गड़ानेकी तरह दर्द और कर्कश स्पर्श होता है । पित्तका आधिक्य रहनेमें स्निग्ध, गठोला और चमड़ेके समान वर्णविशिष्ट होता है ।

जिसकार्यसे वायु अनुलोम हो और अग्निबलको वृद्धि हो, अर्श रोग शान्तिके लिये पहिले वही सब चिकित्सा ।

उपाय अवलम्बन करना चाहिये । रोज

सबरे सफेद तिल १ तोला, मिश्री १ तोला, मक्खन १ तोला मिलाकर खिलानेसे वायु अनुलोमज हो अर्शरोग उपशम होता है । केवल सफेद तिल ४।५ तोले खाकर थोड़ा ठंडा पानी पिलानेसेभी उपकार होता है । इस रोगमें पतला दस्त होनेसे वातातिमारको तरह और मलबद्ध होनेसे उदावर्तकी तरह चिकित्सा करना चाहिये । मल बद्ध होनेसे अजवाइनका चूर्ण और काला नमक मट्टेके साथ पिलाना । एक सीसेके नलमें घी और सेंधा नमक लगाकर गुदामें रोज देनेसे मलरोध दूर होता है । चीतामूलकी काल पोसकर एक घड़के भीतर लेप करना, लेप मुख जानेपर उसी घड़ेमें दही जमाना तथा उस दहीका माठा पिलानेसे अर्शरोग शान्त होता है । थोड़ा पीपल चूर्ण अथवा तेवड़ीके मूलका चूर्ण और दन्तोमूलके चूर्णके साथ बड़ो हरका चूर्ण मिलाकर सेवन करनेसेभी अर्श आराम होता है । कालो तिल एक

तोला भेजावाकैमूठोका चूर्ण २ रत्नी एकमें मिलाकर सेवन करानेसे अर्श तुरन्त ही अर्शरोग चाराम होता है। इरीतको, बिना छिकलेको काली तिल, चावला, किसमिस और जेठीमधका चूर्ण समभाग फालसेके छालके रसके साथ सेवन कराना। १ या २ दिन गोमूत्रमें इरीतको भिगाकर वही इरीतको छिलानेसे अर्शरोगमें उपकार होता है। जङ्गलीशूरण अभावमें घाम्ब शूरणके उपर माटो लपेटकर पुट पाकसे भूजना फिर वही भूजा शूरण तेल और नमक मिलाकर खाना। सेंधा नमक, चोतामूल, इन्द्रियव, यवका चावल, उहर करंजको बोज और घोंडा नोमको छाल सबका सम भाग चूर्ण एकमें मिलाकर १) पानसे १) पान तक मात्रा रोज ठंठे पानीमें सेवन कराना। तोरईका चार ६ गूना पानीमें मिला कर २१ बार घोराकर खान लेना; फिर उस चार पानीमें बैंगन उबालकर घीमें भूज घोंडे गुड़के साथ भर पेट खाना और उपरसे माठा पीना। इसी प्रकार सात दिन करनेसे बहुत बड़ा दुष्प्रा अर्श और सहज अर्शभी चाराम होता है।

अर्शमें रक्तसाव हानिसे एक दम बंद करना उचित नहीं है,
कारण खराब रक्त बह होनेसे मलद्वारमें
अर्शमें रक्तसाव। दर्द, आनाह और रक्त विकृति आदि रोग

उत्पन्न होनेकी सम्भावना है। पर जब अतिरिक्त सावसे रोगोंके प्राण नाशकी आशङ्का हो तब तुरन्त बंद करना चाहिये। बिना छिकलेको तिल १ तोला आधा तोला चीनी एकमें पीसकर एक छटांक बकरीके दूधके साथ सेवन करानेसे तुरन्त रक्तसाव बंद होता है तथा पशुका नरम पत्ता पीसकर चीनीके साथ खाना अथवा सब्जी बकरीका दूध पीना। पशुकेशर, सहत्, टटका माखन, चीनी और नागकेशर एकमें मिलाकर खाना। आमरुल शाक, नागकेशर

और नीलोत्पल इस तीन द्रव्यके साथ अथवा बरियारा और सरिवन इस दो द्रव्यके साथ धानके सावाका मंड बनाकर सेवन कराना । रोज सबेरे मखन बिना छिकलेकी तिल प्रत्येक दो दो तोला अथवा मखन १ तोला नागकेशर या पद्मकेशरका चूर्ण चार आनेभर और चीनी चार आनेभर एकत्र ; किम्बा दहीकी मलाई मिला मष्टा पीना । पोसी काली तिल १ तोला, चीनी आधा तोल और बकरीका दूध १ छटांक एकमें मिलाकर पीना । बराहक्रान्ता नीलोत्पल, मोचरस, लोध और लालचन्दन सम भाग २ तोले, बकरीका दूध १६ तोले और पानो ६४ तोले छोटाना, दूध बाकी रहने पर छानकर पिलाना, अनारका नरम पत्ता, मेंदाका पत्ता, किम्बा कुरुरभोंकाके पत्तेका रस १ तोला और चीनी आधा तोला मिलाकर पीना । उपर कहीं सब दायें रक्त रोधक है । कुरैयाको छाल अथवा बेलके गूदीका काढ़ा शोठका चूर्ण मिलाकर पीना । कुरैयाको छाल आधा तोला पीसकर माठेके साथ अथवा सतावरका रस २ तोले, बकरीके दूधके साथ पीना । यह सब योग रक्ताश्रु निवारक है तथा रक्तपित्त रोगोक्त योग और औषध समूहभी विचार कर रक्ताश्रु रोगमें प्रयोग कर सकते हैं ।

उक्त योगोंके सिवाय ज्वरमादि काढ़ा, और मरिचादि चूर्ण, समशकर चूर्ण, कपूरमाद्य चूर्ण, विजय चूर्ण, कर्पूरादि चूर्ण, भस्मातामृत योग, दश-

कालीय औषध ।

भूल गुड़, नागराज मोदक, स्वल्प शूरण मोदक, हृष्टचूरण मोदक, कुटजलेह, प्राणदा गुड़िका, चन्द्रप्रभा गुड़िका, जातिफल्लादि वटौ, पंचाम्रन वटी, निव्यादित रस, दन्तारिष्ठ, अभयारिष्ठ, चक्कादि घृत और कुटजाद्य घृत आदि औषध दोषका बलाबल विचार कर सब अर्थो रोगमें प्रयोग करनेसे आश्चर्यजनक उपकार होता है ।

दृश्यमान मांसांकुर अर्थात् जो सब मक्खी गुदाके बाहर
दिखाई देताहै उनमें सेहुंडके दूधके साथ
मांसांकुर निरानेका उपाय । हलदीका चूर्ण मिलाकर एक बिन्दु
लगाना । तोरईका चूर्ण मक्खेपर चिसना । अकवनका दूध
सेहुंडका दूध, तितलौकीका पत्ता और डहर करंजकी छाल सम-
भाग बकरौके मूत्रमें पौसकर मक्खेपर लेप करना । अथवा इसकी
बत्ती तिल तेलमें भिगोकर गूदामें रखना, इससे मक्खी बेमालूम गिर
पड़ताहै । पुराना गुड़ थोड़े पानीमें मिलाना, फिर तोरईका
चूर्ण मिलाकर औटाना गाढ़ा होनेपर उसकी बत्ती बना वही बत्ती
गुदामें रखना । तोरईको जड़ पौसकर लेप करना । शूरण,
हलदी, नाभकी जड़ और सोहागेका लावाका चूर्ण पुराने
गुड़के साथ अथवा कांजीमें पौसकर लेप करना । बीज संयुक्त
तितलोको कांजीमें पौसकर गुड़ मिला प्रलेप देना । सेहुंड या
अकवनके दूधमें पीपल, सेंधा नमक, कुड़ और शिरोत्र फलका
चूर्ण मिला अथवा हलदी और तोरई चूर्ण सरसोके तेलके
साथ मिलाकर लेप करना । कपासके सूतमें हलदीको चूर्ण
मिला सेहुंडका दूध बार बार लगाकर उसी सूतसे मक्खी बांध
रखना । इन सब उपायोंसे मक्खी गिरकर अर्शो रोग आराम
होताहै । कसौसतेल और वृहत्कसौसतेल मांसांकुर निवारणका
उत्कृष्ट औषधहै ।

पुराने चावलका भात, मूंग, चना या कुरथीकी दाल; परवर,
गुल्लर, शूरण, छोटी मूली, कच्चा पपीता
पथ्यापथा ।
केलीका फूल, सैजनका छंटा आदिकी तर-
कारी, दूध, घी, मखन, घृतपक्क पदार्थ, मिश्री, किसकिस, अंगूर,
पका बेल, पका पपीता, मट्ठा और छोटी इलायचो पथ्यहै ।

नदी या प्रशस्त तालाबमें सङ्गने पर स्नान और साफ क्वामें टहलना आदि उपकारो है ।

इसके सिवाय जो सब आहार विहारादिसे वायुका अनुलोम हो वही सब आहार विहारादि अर्शो रोगमें करना उचित है । अर्शो रोगमें अधिक रक्तस्राव हो तो रक्तपित्त रोगकी तरह पथ्या-पथ्य प्रतिपालन करना चाहिये ।

भूना, सेंका पदार्थ, गुरुपाक द्रव्य, दही, पिष्टक, उरद, सेंम,

निषिद्ध कर्म ।

लौकी, आदि द्रव्य भोजन ; धूप या

अग्निका सन्ताप, पूर्व दिशाको वायुका

सेवन मल मूत्रादिका वेग धारण, मैथुन, घोंडा आदि सवारीमें चढ़ना, कड़े आमनपर बैठना और जिम कार्यसे वायु कुपित हो उसका अनुशीलन अर्शो रोगमें अनिष्टकारक है ।

अग्निमान्द्य और अजोर्ण ।

अधिक जल पान, अपरिमित आहार, सर्वदा गुरुपाक द्रव्य

भोजन, अश्रुता पूर्वक आहार, मल मूत्रा-
अग्निमान्दिका निदान ।

दिका वेग रोकना, दिनको सोना, रातको

जागना, दुश्चिन्ता, अच्छी तरह चिबाकर न खाना, परिपाक

यंत्रका दोष, क्रिमि रोग, अधिक शीतल या आग धूपमें फिरना,

अधिक जलक्रोडा और अधिक पान खाना आदि कारणोंसे अग्नि-

मान्द्य रोग उत्पन्न होता है । उक्त कारण और विषम भोजन

अर्थात् कोई दिन थोड़ा, कोई दिन अधिक, अनिर्दिष्ट समयमें

भोजन, मृत्ता या सड़ा द्रव्य भोजन, अनिच्छा या घृणामें भोजन ;

भोजनके वक्त भय, क्रोध, लोभ, शोक या और कोई कारणसे मानसिक तकलीफ और भोजनके बादही अतिरिक्त मानसिक परिश्रम आदि कारणसेभो अजीर्ण रोग उत्पन्न होता है। साधारणतः अजीर्णरोग चार प्रकार,—आमाजीर्ण, विदग्धा जीर्ण, विष्टब्धा, जीर्ण और रसशेषाजीर्ण। कफ प्रकोपसे आमाजीर्ण, पित्त प्रकोपसे विदग्धाजीर्ण वायु प्रकोपसे विष्टब्धाजीर्ण और ख़ाये हुए पदार्थका पहिला रस रक्तादि कर्पमं परिणत न होनेसे रसशेषाजीर्ण उत्पन्न होता है।

आमाजीर्णमें शरीर भारी, जी मतलाना, गाल और आँखके चारों तरफ़ शय, ख़ाये हुए पदार्थके प्रकारभेदके लक्षण ।

खादका उकार आना आदि लक्षण होते हैं। विदग्धाजीर्णमें भ्रम, मूर्च्छा, प्यास ख़टो या धुंधली उकार और पित्तजन्य अन्यान्य उपद्रव प्रकाशित होते हैं। विष्टब्धा जीर्णमें पेटका फूलना, दर्द, मल और अधो वायुका अनिर्गम, स्तब्धता, मूर्च्छा, सर्वांगमें दर्द तथा वायु जन्य अन्यान्य कष्टभी दिखाई देते हैं। रस शेषाजीर्ण में अन्न भोजनकी अनिच्छा, हृदयकी अशुचि और शरीर भारी मालूम होता है।

सब प्रकारके अजीर्णमें ग्लादि, शरीर और पेटमें भारी-पन, पेटमें दर्द और वायु संचय, कभी साधारण लक्षण । मलगोध, कभी अजीर्ण मलभेद, और आहारके बाद वमन ; यही कई एक साधारण लक्षण दिखाई देते हैं।

अजीर्ण रोगसे मूर्च्छा, प्रलाप, वमन, मुखसेसाव, अवसन्नता और भ्रम ; यही सब उपद्रव उत्पन्न होता है।

उपद्रव ।

सुपथ्य भोजन करनाही अग्निमान्द्रकी साधारण चिकित्सा है ।

अग्निमान्द्र चिकित्सा । समभाग बड़ौ हर्र और शोंठका चूर्ण

गुड़ या सेंधा नमकके साथ रोज खानेसे अग्निमान्द्र रोग शराराम होता है । रोज सबेरे जवात्तार और शोंठका चूर्ण समभाग खानेसे अथवा शोंठका चूर्ण चीके साथ चटाकार छोड़ा गरम पानी पीनेसे भूख बढ़ती है । रोज भोजनके पहिले अदरख और नमक खानेसे अग्नि मान्द्र दूर ही, जीभ और कण्ठ साफ होता है । इसके सिवाय वड़वानल चूर्ण, सैन्धवादि चूर्ण, सैन्धवाद्य चूर्ण, हिक्काष्टक चूर्ण, स्वर्णाम्निमुख चूर्ण, बृहदग्नि मुख चूर्ण, भास्कर लवण, अग्नि मुख लवण, वड़वानल रस, हुताशन रस और अग्नितुण्डी वटी आदि औषध सेवन करनेसे अग्निमान्द्र आराम होता है । अजीर्ण रोगोक्त औषध समूहभी अग्निमान्द्रमें दे सकते हैं ।

आमाजीर्णमें वमन, विदग्धाजीर्णमें लंघन अर्थात् उपवास, विष्टब्धाजीर्णमें स्वेद कार्य और रसशेषा-अजीर्ण की साधारण चिकित्सा । जीर्णमें आहारके पहिले दिवा निद्रा ; यही सब अजीर्ण रोगकी साधारण चिकित्सा है ।

आमाजीर्णमें बच १ तोला सेंधा नमक १ तोला १ सेर गरम पानीमें मिला, पिलाकर कै कराना, पौपमें विशेष चिकित्सा ।

सेंधा नमक, और बच समभाग ठंडे पानीमें पीसकर पिलाना । धनिया १ तोला और शोंठ १ तोलाका काढ़ा पिलाना, इससे पेटकी दर्द तुरन्त आराम होता है । गुड़के साथ शोंठ, पौपल बड़ौ हर्र अथवा अनार इसमें कोई एक द्रव्यका चूर्ण सेवन करानेसे आमाजीर्ण, मलबद्धता और अशरीरोग शान्त होता है । सबेरे अजीर्ण मालूम होनेसे बड़ौ हर्र, शोंठ, और सेंधा नमक

प्रत्येकका समभाग ठंडे पानीके साथ सेवन कर आहार करनेसे किसी तरहके अनिष्टको आशंका नहीं रहती है ।

विदग्धाजीर्णमें ठंडा पानी पीनेको देना, इससे विदग्ध अथ जलदो परिपाक होता है और पानीका ठंडापन तथा पतलेपनमें पित्त प्रशमित हो नीचे उतरता है । भोजन करतेही यदि अथ विदग्ध हो हृदय, कोष्ठ और गलेमें जलन मालूम हो तो लपयुक्त मात्रा बड़ोहर, किसमिस एकमें पीसकर चीनी और सहतके साथ समभाग चाटना । बड़ोहर १ तोला, पीपल एक तोला, ३२ तोले कांजीमें छोटाना ८ तोले रहते उतार कर एक आना भर सेंधा नमक मिलाकर पीनेमें धुंधेली डकार और प्रवल अजीर्ण आराम हो तुरन्त भूख लगती है ।

विदग्धाजीर्णमें स्वेदक्रिया और लवण मिला कर पानी पिलाना चाहिये । रस श्रेष्ठाजीर्णमें उपवास, दिवा निद्रा और प्रवल वायु शुन्य स्थानमें बैठना आदि साधारण चिकित्सा है । होंग, शोंठ, पीपल, गालमिरच, और भेंधा नमक, पाजीमें पीसकर पेटपर लेप करना तथा भाजनके पहिले लेप लगाकर दिनको सोनेसे सब प्रकारका अजीर्ण रोग आराम होता है । बड़ोहर, पीपल और सौचल नमक, सबका समभाग चूर्ण दोषानुसार दहीका पानी या गरम पानीके साथ सेवन करनेमें चार प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, अरुचि, पेटका फूलना, वातज गुल्म और शूल रोगभी जलदो आराम होता है । शोंठ, पीपल, गोलमिरच, दन्तोवीज, निगोथको जड़, चिनामूल और पीपला मूल, इन सबका समभाग चूर्ण पुराने गुड़के साथ सबरे स्थानमें सक्र प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, उदावर्त, शूल, प्लोहा, शोथ और पांडु रोगमेंभी उपकार दिखाई देता है । उदराधान निवृत्तिके लिये

गोलमिरच भिंगोया पानी अथवा गोलमिरच पानीमें पीसकर पीनेमें विशेष उपकार होता है ।

सब प्रकारके अजीर्णमें अग्निमान्द्य नाशक औषध समूह और लाङ्काद्य मोदक, सुकुमार मोदक, चिह्नादि मोदक, सुस्तकारिष्ट, क्षुधासागर रस, शंखवटी, मन्दाशंख वटी, भास्कर रस, चिन्तामणि रस और अग्निघृत पद्धति औषध अवस्थानुसार प्रयोग करना । अङ्गुली रोगोक्त कई प्रकारके औषधभी दिया जाता है ।

अजीर्णके प्रथम अवस्थामें उपवास कराना चाहिये, फिर बार्लि,

पथ्यापथ ।

एराकट, जौका मंड, मिंघाड़ेकी लपसी

आदि हलका पथ्य देना । क्रमशः अजीर्ण-

का उपशम और अग्निबलकी वृद्धि होनेसे, दिनको पुराने चावल-का भात, मसूरकी ढाल, मागुर, शिमो, कोई आदि मछलीका रस, परवल, बैंगन, कच्चा केला आदिकी तरकारो, मठा और कागजी या पातौ नौबू, आहार करनेको देना । रातको बार्लि आदि हलको वस्तु खानेको देना । भूख अधिक होनेसे और दोनो वक्त परिपाक को शक्ति बढ़ने पर रातकोभी दिनकी तरह भक्ष खानेको देना । भूना कच्चा बेल, बेलका मुरब्बा, अनार, मिर्ची आदि द्रव्य उपकारी है । अजीर्ण या अग्निमान्द्य रोगमें भोजनके २३ घंटा बाद पानी पीना चाहिये । सबरे बिक्रीनेसे उठनेही थोड़ा ठंडा पानी पीना इस रोगमें सुपथ्य है चर्चित भाषामें इसको “उषापान” कहते हैं ।

घृतपक्क द्रव्य, मांस पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, तोषणवीर्य

निषिद्ध कार्य ।

द्रव्य, भूजा मेंका द्रव्य, अधिक जल या

तरल पदार्थ पीना, यव, गोधूम, उरद,

शाक, इन्डु, गुड, दूध, दही, घी, खोया, मलाई, नारियल, मुनक्का दस्तावर वस्तु मात्र, अधिक खवण, लाल मिरचा आदि भोजन,

तेल मईन, रातका जागना, मैथुन, खान, इस रोगमें अनिष्टकारक है । वस्तुतः जो द्रव्य जलदो हजम नहीं होता अथवा जिस द्रव्यके पचनेमें देर होती है वैसा पदार्थ परित्याग करना चाहिये ।

विसूचिका ।

आयुर्वेद शास्त्रमें विसूचिकाभो अजोर्ण रागके अन्तर्गत निर्दिष्ट है । इसको संक्रामकताशक्ति इतनी अधिक है कि एक आदमीको अजोर्णके सब विसूचिका रोग उत्पन्न हो क्रमशः उस देशके अधिकांश मनुष्यको आक्रमण करता है । रोगभो अति भयङ्कर और जलदो प्राण नाशक है । इन्हो सब कारणोंमें इसको स्वतन्त्र रागमें गिनना उचित जानकर अलग लिखते हैं । अलित भाषामें इसका “हैजा” और अङ्गरेजीमें “कलेरा” कहते हैं । अतिउष्टि, वायुको आर्द्रता या स्थिरता, अतिशय उष्ण वायु, अपरिष्कृत जल वायु, अतिरिक्त परिश्रम, आहारका अनियम, भय, शोक या दुःख आदि मानसिक पोड़ा, अधिक जनतापूर्ण स्थानमें वास, रातका जागना और शारीरिक दीर्घत्व आदिको इस रोगका निदान कहते हैं । जिस आदमी को बिना पेटको बिमारीके हैजा होता है, उसको पहिले शारीरिक दुर्बलता, बटन कांपना, मुखकी विवर्णता, पेटके उपरी भागमें दर्द, कानमें कई तरहके शब्द सुनाई देना, शिरःपोड़ा और शिर घूमना आदि पूर्वस्वरूप प्रकाश होता है ।

इसका साधारण लक्षण लगातार दस्त और वमन है । पहिले २१ बार उटरासयकी तरह दस्त और खाया हुआ पदार्थ वमन हो, फिर पानी

साधारण लक्षण ।

के तरह और जो या चावलके काढ़ेको तरह अथवा सड़ा मफेट कोंहड़ेके पानेकी तरह दस्त और पानी वमन होता है । कभी कभी लाल रंगका दस्त होतेभी दिखाई देता है । पेटमें दर्द, सड़ी मछलीके तरह दुर्गन्ध और पिशाब बन्द होता है । फिर क्रमशः आंखोंका बैठ जाना, दानो ओष्ठका मोला होना, नाक ऊंची, हात पैर ठंडा सिंकुड़न और ऐठन, अंगुलीके अग्रभाग सूख जाना, शरीर रक्त-शून्य और पसीना होना ; नाडी क्षीण शीतल और क्रमशः तुप्त, हुचको, अत्यन्त ध्यास, मोह, भ्रम, प्रलाप, ज्वर, अन्तर्दाह, स्वर-भंग बेचैनी, अनिद्रा, शिरका घूमना, शिरमें दर्द, कानमें विविध शब्द सुनाई देना ; आंखमें नाना प्रकार मिथ्यारूप देखना ; जीभ ठंडी, श्वास शीतल, और दांतोंका बाहर निकलना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

इस रोगमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे दस्त वमनकी अल्पता

दीर्घ प्रकोपके लक्षण । पेटमें दर्द, अङ्गमर्द, मुखशोष, मूर्च्छा,

भ्रम और शिरा संकोच आदि लक्षण

प्रकाशित होते हैं । पित्तके आधिक्यमें अधिक दस्त, ज्वर, अन्तर्दाह ध्यास, मोह और प्रलाप आदि लक्षण और कफके आधिक्यमें अधिक वमन, आलस्य, शरीर भारी, शीतज्वर और अरुचि आदि लक्षण विशेष रूपसे लक्षित होते हैं ।

इस अवस्थामें शारीरिक सन्ताप बहुत कम हो जाता है । ताप-

शारीरिक सन्ताप । मान यन्त्रसे परीक्षा करने पर ८६ डिग्री

तक सन्ताप रहता है । किसीको मृत्युके

दो एक घण्टा पहिले कपाना, गाल और छातीमें सन्ताप अधिक होता है । उपर कहे लक्षणोंमें मूर्च्छा, गात्रदाह, निद्रानाश, शारीरिक विवर्णता, उदर, मस्तक और हृदयमें अत्यन्त दर्द, अग्नि,

प्रलाप, स्वरभंग, कम्प और बेचैनी आदि लक्षण प्रकाश होनेसे रोगीके जीवनको आशा नहीं करना । और यदि क्रमशः भेद वमनको अल्पता, पित्त मिला मलभेद, शारीरिक सन्ताप वृद्धि, पेटके दर्दका नाश, नियमित निःश्वास प्रश्वास, प्यास कम, निद्रा स्वाभाविक, वर्ण प्रकाश और पेशाब होना आदि लक्षण दिखाई दे तो आराम होनेको आशा है । इस रोगका हमला अकसर सबरे और रातको होता है । पर कभी कभी और वक्तभी इसका हमला देखनेमें आता है । इसके भागका काल निश्चय नहीं है, किसीको तो २४ घंटेहोमें मृत्यु होती है और बहुतेरोंको २४ दिन तक कष्टभोगकर मृत्युमुखमें पतित होना पड़ता है ।

यह रोग उपस्थित होतेही चिकित्सा (इलाज) करना चाहिये ।

चिकित्सा ।

पर पड़िलेही तेज धारक औषध देना उचित नहीं है ; उससे दस्त बंद होनेपरभी

वमन वृद्धि और पेटका फूलना आदि उपसर्ग उत्पन्न होता है । तथा थोड़ी देरके लिये दस्त बन्द हो फिर अधिक परिमाणसे दस्त हानिको आशङ्का बनो रहतो है । इससे प्रथम अवस्थामें धारक औषध अल्प मात्रासे थोड़ी थोड़ी देना चाहिये । अजीर्णसे रोग उत्पन्न होनेसे पड़िले पाचक और अल्प धारक औषध देनाही सदव्यवस्था है । अजीर्णके विसृचिकामें नृपवल्लभ आदि औषध विशेष उपकारो है । दूसरे विसृचिका रागमें पड़िले दालचिनी ॥१॥ आनेभर, जाफ़रान ॥२॥ आनेभर, लौंग ॥३॥ आनेभर आर छोटी इलायचोका दाना ॥४॥ आनेभर अलग अलग अच्छी तरह पीसना फिर २५ तोले चौनीमें मिलाना ; सब मिलाकर जितना वजन हो उसके तीन भागका एक भाग सफ़ेद मिट्टीका चूर्ण उसके साथ मिलाना तथा रोग और रोगीके बलानुसार १० रत्तीसे ३० रत्ती तक मात्रा बार

बार देना । २० वर्षके अवानसे लेकर ५० वर्षके बृद्धतकको २० रत्ती चूर्णके साथ आधो रत्ती अफीम मिलाकर देना । इससे कम उमरवालेका खाली चूर्ण देना । रोगीके उमरके हिसाबसे दवाकी मात्राभी आधो या चौथाई करना चाहिये अथवा अफीम आधो रत्ती, गोल मरिचका चूर्ण चौथाई रत्ती, होंग चौथाई रत्ती और कर्पूर १ रत्ती एकसङ्ग मिलाकर एक आनाभर मात्रा प्रत्येक दस्तके बाद देना । दस्त बन्द हो जानेपर २३ दिन तक दिन भरमें तीन बार देना, अफीम आदि ४ द्रव्य समभाग ले २ रत्ती वजनकी गोलौ बनाकर देना अथवा हमारा कर्पूरारिष्ट १०।१२ बून्द थोड़ी चीनीमें मिलाकर आधे घण्टेके अन्तर पर देना । अहिफेनासवभी इस रोगका प्रशस्त औषध हैं ५ से १० दिन्दु मात्रा विचार कर ठण्डे पानीके साथ देना । मुस्ताब वटो, कर्पूर रस, ग्रहणी कपाट रस और प्रवल-अतिसार नाशक, अतिसार और ग्रहणी रोगीक्त अन्यान्य औषधभी इस रोगमें दे सकते हैं । यह सब औषध व्यवहार करनेके साथ साथ थोड़ी मृतरुञ्जीवनो सुरा पानीमें मिलाकर देनेसे विशेष उपकार होता है, पर कौ और हुचकोका वेग रहनेसे सुरा न देकर सोधू अर्थात् मिकी पानीमें मिलाकर देना चाहिये इससे हुचकी कै, प्यास और पेटका फूलना आराम होता है । एक छटांक इन्द्रिय १ सेर पानीमें औटाना एक पाव रहते उतार कर १ तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर देनेसे विशेष उपकार होता है ।

अपामार्ग (चिरचिरा) की जड़ पानीमें पोसकर सेवन करानेसे हैजा आराम होता है ; छोटी करेलीके पत्तेके काढ़में पीपलका चूर्ण मिलाकर पानेमें हैजा आराम जाता है और भूख बढ़ता है । बेलको गूदो और शोंठका काढ़ा ; अथवा बेलको गूदो, शोंठ और कायफल इस तीन चीजका काढ़ा पानेसेभी हैजा आराम होता है ।

एक अंजुनो धानका लावा और १ तोला चीनी छेद पाव पानोमें
थोड़ी देर भिंगोकर छान लेना, फिर उसमें
खस १ तोला, छोटी इलायची आधा
तोला, सौंफ एक तोला पीसकर और

बदन और मूत्र निवारक
उपाय ।

सफेद चन्दन घिसा १ तोला मिलाना । यह पानी आधा तोला
माथा आधा घंटा अन्तर पर पिलानेसे कै (वसन) बन्द होता है ।
सरसो पीसकर पेटपर लेप करनेसे भी कै बन्द होता है । तथा अन्धान्य
और धमो वसन बन्द करनेके लिये विचार कर देना चाहिये ।
पिशाब करानेके लिये पथरकुची, हिममागर या लोहाचूर नामक
पत्तेका रस १ तोला पिलाना । अथवा गोखुर बीज, कंकड़ोकी
बीज और जवासा, इसके काढ़ेके साथ दो आनिभर सोरा चूर्ण
मिलाकर पिलाना, किम्बा कुश, काश, शर, खस, और काला जल
यह लणपंचमूलका काढ़ा पिलाना । रामतरोई उवाला पानी
आधा छटांक ३४ बार पिलानेसे अथवा खलपत्तके पत्तेका रस
१ तोला थोड़ी चीनी मिलाकर पिलानेसे पिशाब उतरती है ।
पथरकुचीका पत्ता और मोरा एकमे पीसकर बस्तिपर लेप करने
से भी पिशाब जाता है । हाथ पैरका गोला गाराम करनेके लिये
तार्पिनका तेल और सुरा एकमें मिलाकर मालिश करना । केवल
शोंठका चूर्ण मालिश करनेसे उपकार होता है । कुड़ और सेंधा
नमक कांजी और तिक्तके तेलमें पीसकर थोड़ा गरम कर
मालिश करना । दालचिनी, तेजपत्ता, रास्ना, अमरु, शैजनकी छाल
कुड़, अच, और शुल्फा यह सब द्रव्य कांजीमें पीसकर थोड़ा गरम,
कर मालिश करनेसे भी गोला आना बन्द होता है । कुचकोके लिये
सन्निपात-ज्वरोक्त द्रव्य नाशक योग समूहोकी व्यवस्था करना,
अथवा केलेके जड़को रसका नास लेना । राई पीसकर गरदन

और मेरूदण्ड पर लेप करना । पेटको दर्द शान्तिके लिये जीका चूर्ण और जवाहार मर्हके साथ पीस कर थोड़ा करम कर पेटपर लेप करना, अथवा तार्पिनका तेल पेटपर मालिश कर सेंकना । गरम पानोमें उनी वस्त्र भिगों निचोड़ कर सेंकनेसेभी उपकार होता है । प्याससे जी व्याकुल हो तो कर्पूर मिला पानो अथवा बरफका पानी पीनेको देना । कषाबचिनीका चूर्ण १ तोला, जेठीमधका चूर्ण आधा तोला और कज्जली चार आनेभर सड़तके साथ थोड़ा थोड़ा चटानेसे पिपासा शान्त होती है । लौंग, जायफल या माथेका काढ़ा पिलानेसे प्यास और वमन बन्द होता है । पसौन अधिक हो तो अवीर मालिश करना ; अथवा मूंगेका भस्म सड़तके साथ चटाना । शिरःशूलके लिये ठण्डे पानीकी पट्टी शिरपर रखना, बेहोशो हो ता हाथ पैर सेंकना ।

जीवनकी आशा कम होनेसे और सन्निपातको तरह दोनो आंखे लाल, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम आदि सूचिकाभरण और हमारा कस्तुरीकल्प रसायन प्रयोग । उपसर्ग उपस्थित होनेसे सूचिकाभरण रस प्रयोग करना उचित है । कच्चे नारियलके पानोके साथ २१ गोली अवस्था विशेषमें २१ बार तक सेवन करा सकते हैं । इससे उपकार नहीं हो तो फिर सेवन कराना ब्रथा है । अन्तकालके हिमांग अवस्थामें हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” देनेसे विशेष उपकार होता है ।

इस रोगको चिकित्सामें हर वक्त सतर्क रहना चाहिये, कारण किसवक्त कौन आफत आवेगी इसका ठिकाना नहीं है और न अनुमानसे जानने लायक इसका कोई उपाय है । रोगोका घर, बिछौना, और पहिरनेका कपड़ा आदि हरवक्त साफ रखना चाहिये कर्पूर, धूना, और गन्धकका धूप घरमें देना । मल आदि दूर फेंकना चाहिये ।

पोड़ाके प्रबल अवस्थामें उपवासके सिवाय कोई पथ्य नही देना । पोड़ा कम हो रोगीको भूख लगे तो सिंघाड़ेको लपसौ, एराकूट या साबू दाना पानोमें सिजाकर खानेको देना ।

पथ्यापथ्य और हमारा
संजीवन खाद्य ।

अतिसारोक्त यवागूभी इस अवस्थामें विशेष उपकारो है । हमारा “संजीवन खाद्य” भी इस अवस्थामें सुपथ्य है । उक्त पथ्यके साथ कागजौ या पातौ नीबूका रसभी इस अवस्थामें दे सकते हैं । पोड़ा अच्छी तरह आराम हो अधिक भूख बढ़नेसे पुराने चावलका मण्ड कोई, मांगुर आदि छोटी मछलीका शुद्धा और नरम मांसका शुद्धा पीनेको देना । फिर अन्न परिपाकका उपयुक्त वल होनेसे पुराने चावलका भात, मसूरको दालका जूस, पूर्वोक्त मछली और मांसका रस, गुज़र, नरम परवल आदिको तरकारो थोड़ा खानेको देना, मिश्री बतासाके सिवाय दुसरी मिठाई नही देना । शारीरिक बलकी वृद्धि होनेसे १४ दिन अन्तर पर गरम पानीसे स्नान कराना ।

सम्पूर्ण स्वास्थ्य लाभ न हाने तक गुरुपाक द्रव्य घी या घीकी बनाई वस्तु, भूना, सेका पदार्थ भोजन,

निषिद्ध कर्मा ।

स्नान, मैथुन, आग और धूपका सन्ताप व्यायाम या अन्यान्य अमजनक कार्य नही करना । पहिलेही कह आये है, कि साधारणतः अजीर्णही इस रोगका मूल कारण है, अतएव जो सब कारणोंसे अजीर्णको आशङ्क है उसको सर्वदा परित्याग करना चाहिये । देश या गांवमें अथवा अपने परिवारमें किसीको यह रोग उपस्थित हो तो किसी तरहसे डरना नही, कारण भयसे अजीर्ण और अजीर्णसे हैजा उत्पन्न होनेकी सम्पूर्ण सम्भावना रहती है ।

अलसक और विलम्बिका ।

यह दो प्रकारका रोग अजीर्ण रोगका भेदभाव है । दुर्बल,
रोगका कारण ।

अत्याग्नि, बहु श्लेष्मयुक्त मल-मूत्र-वात
वेगका रोकना, और जो मनुष्य गुरु, कठिन
अधिक रुखा, शीतल, सूखा द्रव्य भोजन करता है उसका वायु
कुपित और कफसे रुद्धगति होनेसे उक्त दो प्रकारके रोग उत्पन्न
होते हैं ।

अलसक रोगमें अतिशय कष्टदायक उदराभान होता है, रोगी
तकलीफसे छटफट करते करते मुष्कित हो जाता है ; और
अजीर्णसे उसके कोंखकी वायुका अधोगति बंद हो वही वायु
हृदय और कंठ आदि उपरकी तरफ चढ़ता है ; सुतरां हुचकी और
उकार इस रोगमें अधिक आता है । दस्त कै के सिवाय विसृचिका
रोगके अन्यान्य लक्षणभी इस रोगमें दिखाई देते हैं । खाया हुआ
पदार्थ नौचे या उपर न जाकर अपक्वावस्थाहीमें आमाशयमें अलस
भावसे रहता है इससे इस रोगको अलसक कहते हैं । विलम्बिका
रोगके लक्षण पृथक् भावसे निर्दिष्ट नहीं है पर उक्त लक्षण सब
अधिक प्रकाशित होनेसे उसको विलम्बिका कहते हैं । अलसककी
अपेक्षा विलम्बिका रोग अधिक कष्टसाध्य है ।

अलसक और विलम्बिका दोनों रोगकी चिकित्सा एकही
चिकित्सा ।

प्रकार है, दोनों रोगमें पहिले नमक मिला
गरम पानीसे वमन कराना । अथवा उदर
करञ्जका फल, नीमकी छाल, आपामार्गकी बीज, गुरिच, सफेद

तुलसी और चन्दयव, इन सब द्रव्योंका काढा आकण्ठ पिलाना, इससे वमन होतेही अलसता और विलम्बिका रोग आराम होता है । उदराधान और पेटको दर्द शान्तिके लिये देवदारु, सफेद जी, कुड़ गुलफा, होंग, और सेंधा नमक कांजीमें पीसकर पेटपर लेप करना । जीका चूर्ण और जवाचर मटेमें पीसकर लेप करनेसेभी उपकार होता है । गरम कांजी बोतलमें भर अथवा उसमें उनी वस्त्र भिंगो निचोड़कर सेंकनेसेभी उदराधान और पेटको दर्द आराम होता है । चुचकीके लिये कदलौके जड़के रसकी नास लेना । अथवा राई पीसकर गरदन और रौढ़में लेप करना । अग्निवर्द्धक और अजोर्ण नाशक ओषध इस रोगमें विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये ।

इस रोगके प्रथमावस्थामें उपवास कराना चाहिये । फिर क्षुधा पथ्यापच । और अग्निबलके अनुसार धीरे धीरे लघु पथ्य देना । अन्यान्य सब नियम विसूचिका रोगकी तरह पालन करना चाहिये ।

क्रिमिरोग ।

क्रिमि दो प्रकार, आभ्यन्तर दोषजात और वहिर्भूत जात ।

प्रकार मेद ।

आभ्यन्तर क्रिमि तीन भागसे विभक्त है; पूरौषज, कफज और रक्तज । अजोर्ण रहने पर भोजन, सर्वदा मधुर और अन्न रस भोजन, अतिशय पतला पदार्थ पीना, अपरिष्कृत जल पान, गुड़, पिष्टक, मांस, उद और दही आदि द्रव्य अधिक भोजन, और मत्स्यदि संयोग

विरुद्ध द्रव्य भोजन, व्यायाम शून्यता, दिवा निद्रा आदि कारणोंसे आभ्यन्तर क्रिमि उत्पन्न होती है। यह क्रिमि उत्पन्न होनेसे ज्वर, विवर्णता, शूल, हृद्दोग, अवसन्नता, भ्रम, आहारमें अनिच्छा, जो मतलाना, कै, सुहमे थूक आना, अजीर्ण, अरुचि, नासिका कंडू, सोतेमें दांत पीसना, छोंक आना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

पूरीषज क्रिमि पक्षाग्र्यमें जन्मती है, यह अकसर नीचेही रहती है। कभी कभी आमाशयकी तरफ भी उठती है। उपर उठने पर रोगीकी

निश्वासमें विष्ठाकी तरह बदबू आती है। पूरीषज क्रिमि नाना प्रकारकी होती है। सूक्ष्म, स्थूल, दीर्घ, गोल और श्याव, पीली, सफेद या काली आदि नाना प्रकार आकृतिगत विभिन्नता दिखाई देती है। बहुतेरे धानके अंकुरकी तरह सूक्ष्म, बहुतेरे केतुवेको तरह लम्बी और स्थूल, कई गोल, कितनी चर्मलताकी तरह आकृतियुक्त नाना प्रकार पूरीषज क्रिमि होती है। तूम्बो बोजकी तरह और एक प्रकार क्रिमि है वह १२ हात तक लम्बी होती है। अनिरिक्त मांस भोजन, अथवा कच्चा मांस भोजन और अधिक शूकर मांस भोजन करनेसे प्रायः ऐसही क्रिमि उत्पन्न होती है। इसको बाहर निकालती वक्त खीचना पड़ता है। यह सब क्रिमि विमार्ग गामी होनेसे मलमेद, शूल, पेटकी सूक्ष्मता, शारीरिक कृशता; कर्कशता, पांडुवर्णता, रोमांच, अग्निमान्द्य, और गुदामें कण्डू आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

कफज क्रिमि आमाशयमें उत्पन्न हो, पेटके चारो तरफ फिरती है, इसकीभी आकृति पूरीषज क्रिमिकी तरह नाना प्रकार, और वर्णभी वैसही विभिन्न दिखाई देता है। कफज क्रिमि उत्पन्न होनेसे, जीमखलाना

मुखमें पानी जाना, अजीर्ण अरुचि, सूख्खा, वमन, ज्वर, मल मूत्र रोध, क्षयता, छोंक, पौनस आदि लक्षण अधिक प्रकाशित होते हैं ।

रक्तज क्रिमि रक्तवाहिनी शिरायोंमें रहती है । और मत्स्यादि

संयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, अजीर्णमें

रक्तज क्रिमि ।

भोजन और शाकादि द्रव्य अधिक भोजन

करनेसे रक्तज क्रिमि उत्पन्न होता है । यह सब क्रिमि अतिशय सूक्ष्म, पदशून्य, गोल और ताम्रवर्ण होती है ।

वाह्य मलजात क्रिमि गात्रमल और पसीनेसे उत्पन्न होती है,

अतएव अपरिच्छिन्नताही इसका मुख्य

वाह्य मलजात क्रिमि लक्षण ।

कारण है । इसकी आकृति और परिमाण

तिलकी तरह, वाह्यक्रिमि युक्त और लिख्य भेदसे दो प्रकार, युक्त अर्थात् जूं नामक क्रिमि बहुपदयुक्त, क्षणवर्ण और केश बहुल स्थानमें उत्पन्न होती है लिख्य रूक्ष श्वेतवर्ण और यह कपड़ेमें उत्पन्न होती है ।

आभ्यन्तर क्रिमि नाशके लिये घेंटूका पत्ता अथवा अनारसके

नरम पत्तेका रस थोड़ा सहित मिलाकर

चिकित्सा ।

पौना । विडङ्ग चूर्ण एक आनाभर पानो-

के साथ अथवा विडङ्गका काढ़ा २ तोला पिलाना ; विडङ्ग क्रिमि नाश करनेके हकमें अति श्रेष्ठ औषध है, खजूरके पत्तेका रस बासों कर पीनेसे अथवा खजूरके जड़को नरम गूदी खानेसे क्रिमि नष्ट होती है । पालिधा पत्रका रस, केउपत्रका रस, शालिघा शाकका रस, पलाश बीजका रस, अनारके जड़का काढ़ा आदि द्रव्यभौ क्रिमिनाशक है । खुरासानी अजवार्दन, सेधा नमकके साथ सवेरे खानेसे क्रिमि रोग अजीर्ण और आमवात आराम होता है । तित लौको बीजका चूर्ण मट्टा या कच्चे नारियलके पानीके साथ अथवा

कमला गुड़ि चार आनेभर गुड़के साथ सेवन करना। सोमराजी बीज आधा तोला एक छटांक पानीमें ५।६ घंटा भिंगोकर वह पानी पीना। विड़ङ्ग, सेंधा नमक, जवाचर कमलगुड़ी, और हर् मट्टेमें पीसकर पिलाना। आधा पानो और आधो दहीके मट्टेमें विड़ङ्ग, पीपलामूल, सैजनकी बीज और गोलमरिचका यवागू बनाना फिर जवाचर मिलाकर पीना। उक्त औषध सब क्रिमिनाश करनेमें उत्तम है। इसके सिवाय पारसीयादि चूर्ण सुस्तादि कषाय, क्रिमि सुहर रस, क्रिमिह्न रस, विड़ङ्ग सौङ्ग, क्रिमिघातिनो वटिका, चिकलाय घृत, विड़ङ्ग घृताभादि औषध प्रयोग करना। हमारो बनाई “क्रिमिघातिनो वटिका” सेवन करनेसे सब प्रकारका क्रिमि रोग आराम होता है।

वाय्व क्रिमि विनाशके लिये धतुरेका पत्ता या पानके पत्तेके रसमें कर्पूर मिलाकर लेप करना, नालिताको बोज कांजीमें पीस कर सिरमें लगानेसे केशको क्रिमि दूर होता है। विड़ङ्ग तैल और धुसुर तैल वाय्व क्रिमिकी उत्कृष्ट औषध है।

पुराने चावलका भात, छोटी मकलीका रस्सा, परवर, करेसा,

पथरापथ।

गुस्सर आदिको तरकारी, कांजी, बकरीका

दूध; तिक्त, कषाय और कटुरसयुक्त द्रव्य

और पाती या कागजी नोबूका रस इस रोगमें उपकारी है। दोनो वक्त भात न खाकर रातको साबूदाना, बाली, एराकट आदि हलका भोजन करना। कारण क्रिमि रोगमें जिसमें अजीर्ण न हो उसका ख्याल विशेष रखना चाहिये।

पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, मिष्ट द्रव्य गुड़, उरद, दही, अधिक घृत, अधिक पतला पदार्थ और मांस अदि द्रव्य भोजन तथा दिवानिद्रा और मलमूत्रका वेग रोकना विशेष अनिष्टकारक है।

पाण्डु और कामला ।

अतिरिक्त व्यायाम, मैथुन, अथवा अधिक अन्न, लवण, मद्य,
निदान । लाल मिरचा, राई आदि तीक्ष्णवीर्य

और मिट्टी आदि द्रव्य खानेसे वातादि दोषत्रय रक्तको दुषित कर पांडु रोग उत्पन्न होता है । यह रोग प्रकाशित होनेसे पहिले त्वक फटा, मुखसे पानी गिरना, शरीर अवसन्न, मिट्टी खानेकी इच्छा, आंखके चारो तरफ शोथ, मल मूत्रका पीला होना और अपरिपाक आदि पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं । पांडु रोग पांच प्रकार । जैसे—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और वृत्तिकामक्षण जात ।

वातज पांडु रोगमें त्वक, मूत्र, चक्षु, नख काला या अरुण वर्ण
वातज, पित्तज और कफज और रुखा होता है । शारीरिक कम्प, पांडु रोग । सचो विहवत् पीड़ा, आनाह और भ्रम आदि लक्षण होते हैं । पित्तज पांडु रोगमें

सब देह विशेष कर मल, मूत्र, नख पीला और दाह, प्यास, ज्वर तथा थोड़ा थोड़ा मल होना आदि लक्षण होते हैं । कफज पांडु रोगमें त्वक, मूत्र, आंख और मुख सफेद, मुख और नाकसे रक्तस्राव, शोथ, तन्द्रा, आलस्य, देहको अत्यन्त गुरुता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । सन्निपातज पांडु रोगमें उक्त वातादि पांडु रोगके लक्षण सब मिले हुये मालूम होते हैं । सन्निपातज पांडु रोगमें ज्वर, अरुचि, जी मचलाना, वमन, प्यास, क्षान्ति और इन्द्रिय शक्तिका नाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाध्य

जानना । अतिका भक्ष्य जात पांडु रोगमें खाई हुई मिट्टीके गुणानुसार कोई एक दोष कुपित हो वही चारण्यक होता है । कषाय रसयुक्त मिट्टी खानेसे वायु, चारयुक्त मिट्टीसे पित्त और मधुर रसयुक्त मिट्टीसे कफ कुपित हो पूर्वोक्त लक्षण समूहोंमें अपना अपना लक्षण प्रकाश करता है । जसो हुई मिट्टी खानेसे उस मिट्टीके रक्त गुणके कारण रसादि धातु समूह और भुक्त भक्ष्यभौ रखा होता है । तथा खाई हुई जसो मिट्टी अजोष अवस्थाहोमे रस वहादि खात समूहोंको पूर्ण और रक्तकर इन्द्रिय शक्ति, दांत, बोर्ण और भोज पदार्थका विनाशकर सहसा बल, वर्ष और अग्नि विष्ट कर पांडु रोग उत्पन्न करता है । पांडु रोगीके पेटमें किमि पैदा होनेसे, आंखके चारो तरफ, गाल, भों, पैर, नाभि, और लिङ्गमें शोथ तथा रक्त और कफमिश्रित मल होता है ।

पांडु रोग बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे असाध्य हो जाता है । तथा जो पांडु रोगी शोथ-
सा-साध्य लक्षण ।

युक्त हो, सब वस्तु पोली देखता हो तो वह पांडु रोगभी असाध्य जानना, अथवा पांडु रोगीका मल कठिन, बड़ा हरा और कफयुक्त होनेसेभी असाध्य समझना ।

पांडु रोगीका शरीर यदि किसी सफेद पदार्थसे लिपटा हुआ मालूम हो और शरीरिक स्थानि, वमन, मूर्च्छा,
साधतिक लक्षण ।

पिपासा आदि उपद्रव लक्षित हो तो उसको मृत्यु होता है । रक्त अणुके कारण जिसका शरीर एक दम सफेद हो गया हो उसकीभी जीवनकी आशा कम है । अथवा जिस पांडु रोगीका दांत, नख, आंख पांडुवर्ण तथा सब वस्तु उसको पांडुवर्ण दिखाई दे तो उसकीभी मृत्यु निश्चय जानना । पांडु रोगी का हाथ, पैर, सुंख फूल मध्यभाग चौथ होनेसे अथवा मध्यभाग

पूजा और हाथ पैर लीज होनेसे उसको भी मृत्यु होती है। जिस पांडु रोगीके गुदा, सिङ्ग और अङ्गकोषमें शीथ तथा मूर्च्छा ज्ञान नाश, अतिभार और ज्वर आदि उपद्रव उपस्थित होंतो उसको भी मृत्यु होतौ है।

पांडु रोग उत्पन्न होनेके बाद अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेसे पित्त अधिकतर कुपित हो रक्त कमला रोगका निदान। और मांसको दुषित करता है, इसीसे कामला रोग उत्पन्न होता है। यकृत रोग पैदा होकरभी क्रमशः यह रोग उत्पन्न होते दिखाई देता है। पांडु रोगके जो सब निदान कह आए हैं, वही सब निदान और अतिरिक्त दिवा निद्रा आदि कार्योंसे कामला रोग उत्पन्न होता है। यकृतसे पित्त बाहर हो सब पाकस्थलीमें ग जाकर थोड़ा अंश रक्तके साथ मिलता है। इसी रीतिसे कामला रोग संचारित होता है।

इस रोगमें पहिले केवल दोनों आंखें पीली हो फिर त्वक, लवण। मुख, मल, मूत्र प्रभृति समस्त शरीर वर्मातके मेड़कके तरह पीला होता है। किसीका मल मूत्र लाल रंगकाभी दिखाई देता है। इस रोगमें मल सफेद, कठिन, बदनमें खुजलो, जीमत्तलाना, इन्द्रिय शक्तिका नाश, दाह, अपरिपाक, दुर्बलता, अरुचि और अवसाद आदि लक्षण लक्षित होते हैं।

कमला रोगमें अत्यन्त शीथ, मूर्च्छा, मुख और दोनों आंखें लाल, मल मूत्र काला, पीसा या लाल सांघातिक लवण। और दाह, अरुचि, पिपासा, अनाह; तन्द्रा, मूर्च्छा, अग्निमान्द्य और संज्ञानाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीको मृत्यु होतौ है।

कामला रोग बहुत दिन तक शरीरमें रहनेसे पूर्वोक्त लक्षण समूह अधिकतर प्रकाश होते उसको कुम्भकामला कहते हैं । यह अवस्था सम्भवतः कष्टसाध्य है । विशेषतः इसमें अरुचि, वमन वेग, ज्वर, दोषज ग्लानि, आस, कास, और मलमूत्र आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीके जीनेको आशा नहीं रहती ।

पांडु या कामला रोग उत्पन्न होनेके बाद क्रमशः शरीरका रंग हरा, श्याव और पीला होनेसे तथा हलौमक । साथही वल और उकाहका ह्रास, तन्द्रा, अग्निमान्द्य, सुदु ज्वर, जो सहवासमें अनिच्छा, अंग वेदना, टाह, ढण्णा, अरुचि, और भ्रम आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे उसको हलौमक रोग कहते हैं ।

जिस कार्यसे यज्ञत्वी क्रिया सम्पूर्ण रूपसे होती रहे वैसही कार्य करना हो इस रोगको चिकित्सा है ।

चिकित्सा और हमारी
सरलमेदो वटिका ।

हमारी "सरलमेदो वटिका" रोज रातको सोती वक्त उचित मात्रासे खानेपर दस्त

साफ हो यज्ञत्वी क्रिया अच्छी तरह होती है और पांडु कामला आदिमेंभी विशेष उपकार होता है । पांडु रोगमें हलदीका काढ़ा या कल्कके साथ ओटाया हुआ घी, अथवा भांवला, बड़ी हरे और बड़ेड़ा इस तीन द्रव्यका काढ़ा या कल्कके साथ पकाया घी किम्वा वातव्याधि प्रसंगका तिन्दुक घृत सेवन कराना उचित है । कोष्ठ बंद हो तो घीके साथ दस्तावर ओषध मिलाकर सेवन कराना चाहिये । वातज पांडुरोगमें घौ और घौनीके साथ चिफलाका काढ़ा पिलाना । पित्तज पांडुरोगमें २ तोला ५ मासा ४ रत्तो घौनीके साथ १० मासा ८ रत्तो चिह्नका चूर्ण मिलाकर सेवन

करना । कफज पांडुरोगमें बड़ी हर गोमूत्रमें भिगौना फिर गोमूत्रमें मिलाकर सेवन करना । अथवा गोमूत्रके साथ शीठका चूर्ण ४ मासे और लौहभस्म १ मासा ; किम्बा गोमूत्रके साथ पोपल का चूर्ण ४ मासे और शीठका चूर्ण ४ मासे ; अथवा गोमूत्रके साथ शोधित मिलाजीत ३ मासे ; किम्बा धृतपिष्ट गुग्गुलु ८ मासा सेवन करना । लौहचूर्णको ७ दिन गोमूत्रकी भावना दे फिर दूधके साथ सेवन करानेसेभी कफज पांडुरोगमें विशेष उपकार होता है ।

गुड़के साथ बड़ी हर रोज खानेसे सब प्रकारका पांडुरोग आराम होता है । लौहचूर्ण काली तिल, पांडुरोगमें बीच चिकित्सा । शीठ, पोपल, गोलमरिच और बैरकी गूदी हरिकका चूर्ण समभाग और सब चूर्ण के समान स्वर्णभाषिक चूर्ण मिला सहतके साथ मोदक बनाना । यह मोदक मड़ेके साथ सेवन करनेसे प्रति कठिन पांडुरोग भी आराम होता है । पांडुरोगीको शोध हो तो मण्डुर सात बार प्राग्ने गरमकर गोमूत्रमें बुताना, फिर बड़ी शोधित मंडुर का चूर्ण घी और सहतके साथ मिलाकर अन्नके साथ सेवन करनेसे पाण्डु और शोध आराम हो शूख बढ़तो है ।

कामला रोगमें गुरिचका पत्ता पीसकर मड़ेके साथ पीना ।

गोदूधमें शीठका चूर्ण मिलाकर पीना । कामला चिकित्सा ।

हलदोका चूर्ण १ तोला ८ तोले दही के साथ सवेरे सेवन कराना । चिकला, गुरिच, दारुहरिद्रा, और नोमको छालका रस सहतके साथ रोज सवेरे पीना । लौहचूर्ण, शीठ, पोपल, गुरिच और विडङ्ग चूर्ण ; अथवा हलदी, चाबला, बड़ी हर और बड़ेकेका चूर्ण सेवन कराना । सहस्रपुटित या

पाँचसौ बार पुटित लौहचूर्ण सहित और चीके साथ सेवन कराना । वही लौहचूर्ण हरीतकी और हलदीका चूर्ण, वो और सहितके साथ अथवा हरीतकी चूर्ण गुड़ और सहितके साथ सेवन कराना । लौहचूर्ण, भाँवला, शीठ, पौपल, गोलमरिच और हलदीका चूर्ण ची, सहित और चीनीके साथ सेवन करनेसेभी कामला रोग आराम होता है ।

कुम्भ कामला और हलीमक रोगमें पाण्डु और कामला रोगके तरङ्ग चिकित्सा करना । विशेषतः कुम्भ-
कुम्भकामला और हलीमक
चिकित्सा ।

मण्डुर गरम कर क्रमशः ८ बार गोमूत्रमें बुताना ; फिर मंडुर चूर्ण सहितके साथ चटाना ; और हलीमक रोगमें जारित लौहचूर्ण, खैरका काढ़ा और मोथेके चूर्णके साथ चटाना । कुटकी, बरियारा, जेठोमध, भाँवला, बहेड़ा, हलदी और दारुहलदीका समभाग चूर्ण सहित और चीनीके साथ चाटनेसेभी हलीमक रोग आराम होता है । फलचिकादि कषाय, वासादि कषाय, नवायस लोह, त्रिकतयाद्य लोह, धात्रीलोह, अष्टादशांग लाह पुनर्नवादि मंडुर, पञ्चानन रस और हरिद्राद्य घृत, वरीषाद्य घृत तथा पुनर्नवातेल विवेचना पूर्वक पाण्डु, कामला, कुम्भकामला और हलीमक रोगमें प्रयोग करना ।

चक्षुष्यका पौलापन दूर करनेके लिये द्रोणपुष्पके घत्तेका रस आँखमें देना, अथवा हलदी गेरुमिट्टी और भाँवलेका चूर्ण सहितके साथ मिलाकर आँखमें लगाना । काँकरासके मूलका रस या घृत-कुमारिका रस, अथवा पीत घोषाफल पानीमें घिसकर नास लेनेसेभी आँखें साफ होती हैं ।

उक्त रोगोंमें जीर्ण ज्वर और यकृत रोगको तरह पथ्यापथ्य
पालन करना चाहिये । किसी प्रकारका
उत्तेजक पानाहार सेवन नहीं करना ।

रक्त-पित्त ।

अग्नि और आतप आदि सेवन, वरायाम, शोक, पथ पर्यटन,
मैथुन और गोलमिरच आदि तोष्य वीर्य
निदान ।

द्रव्य, आहार, लवण और कटुरसयुक्त द्रव्य
अधिक भोजन करनेसे पित्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता है ।
स्त्रियोंका रजो रोध होनेसे भी यह रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना
है । इस रोगमें मुख, नासिका, चक्षु और कान यह ऊर्ध्वमार्ग और
गुदा, योनि और लिङ्ग अधोभागसे रक्तस्राव होता है । पौड़ाकी
वृद्धिमें समस्त रोमकूपसे भी रक्तस्राव दिखाई देता है ।

रक्तपित्त रोग उत्पन्न होनेसे पहिले शारीरिक अवसन्नता,
शीतल द्रव्यपर अभिलाष, कण्ठसे धूम
निकलनेकी तरह अनुभव, वमन और
निश्वासमें रक्त या लोहिके गन्धकी तरह गन्ध आदि पूर्वरूप प्रकाश
होते हैं । रोग उत्पन्न होनेपर वातादि दोषके आधिक्यानुसार पृथक्
पृथक् लक्षण प्रकाश होता है । रक्तपित्तमें वायुका आधिक्य रहनेसे
रक्त श्लेष्म या अरुणवर्ण फेनिला पतला और रुखा होता है और
इसी रक्तपित्तरोगमें गुदा, योनि या लिङ्ग इन्हीं सब अधोभागोंसे रक्त
निकलता है । पित्तके आधिक्यमें रक्त वटादि कालके काढ़ेकी तरह

रंग, कासा मोमूत्रकी तरह, चिकना कण्डूवर्ण, जालीके रंगकी तरह अथवा सोबोराजनकी तरह वर्णविशिष्ट होता है । कफके आधिक्यसे खून माड़ा, छोड़ा पांडुवर्ण, थोड़ा चिकना और पिच्छिल होता है तथा मुख, नाक, आंख और कान इन सब ऊर्ध्व मार्गोंसे रक्तस्राव होता है । केवल इसी दोषका या तीनों दोषका आधिक्य रज्जसे, उसी दो दोष या तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । द्विदोषज रक्तपित्तमें वात कफके रक्तपित्तसे ऊर्ध्व और अधः उभय मार्गोंसे रक्त निकलता है ।

उक्त रक्तपित्तमें जो रक्तपित्त ऊर्ध्व मार्गगत अर्थात् मुख, नासिका आदिसे रक्त निकलता है या वेग

साध्यासाध्य ।

कम, उपद्रव शून्य, तथा हेमन्त और शीतकालमें प्रकाशित हो उसको साध्य जानना । जो रक्तपित्त अधो मार्गगत अर्थात् गुदा, योनि, और लिंगसे रक्तस्राव तथा दो दोषसे उत्पन्न होता है, वह जाप्य । और जिस रक्तपित्तमें ऊर्ध्व और अधो दोनों मार्गोंसे रक्तस्राव होता है अथवा तीनों दोषका रक्तपित्त असाध्य । रोगी वृद्ध, मन्दान्नि, आहार-शक्तिहीन या अन्धान्ध व्याधियुक्त होनेसे भी रक्तपित्त असाध्य जानना ।

दुर्बलता, श्वास, कास, ज्वर वमन, मत्तता, पांडुता, दाह,

मूर्च्छा, खाया हुआ पदार्थका अन्नपाक,

उपसर्ग ।

सर्वदा अश्वेय्य, हृदय वेदना, श्वास, मल भेद, मस्त्रकमें दाह शरीरसे सड़ी दुर्गन्ध पाना, आहारमें अनिच्छा, अजीर्ण और रक्तमें सड़ी बदबू, रक्तका रंग मांसधोयी पानीकी तरह, या कर्हमवत्, भेद, पीप, यकृत खंड, पक्का जामुनकी तरह काला किन्ना इन्द्रधनुकी तरह नाना रंग होना, यह रक्तपित्तका उपसर्ग है । इन सब उपसर्गयुक्त रक्तपित्तसे रोगीको

सृज्युं होता है। जिस रक्तपित्तमें रोगीको आंखें लाल और जो रोगी अपने उद्गारमें लाल देखता है अथवा सब पदार्थ लाल दिखाई देता है, किन्ना अधिक परिमाण रक्त वमन होतो उसकी सृज्युं निश्चय जानना।

रोगी बलवान हो तो रक्तस्राव बंद करना उचित नहीं है।

कारण वही दुषित रक्त देखने रुक ही
अथवा भेदसे चिकित्सा।

रहनेसे पांडुरोग, हृद्रोग, अहणौ, झोका, गुल्म और ज्वर आदि नाना प्रकारकी पीड़ा उत्पन्न होनेकी सम्भावना है। किन्तु दुर्बल रोगी, अथवा अतिरिक्त रक्तस्रावसे जिसके अनिष्टकी आशंका है, उसका रक्त बंद करना ही उचित है। दूधका रस, अनारके फूलका रस, गोबर या घोड़ेकी लोदका रस, चीनी मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव बन्द होता है। अड़सोंके पत्तेका रस, गुल्मरके फलका रस और लाह भिंगोया पानी पीनेसे भी रक्तस्राव बंद होता है। एक आनाभर फिटकिरीका चूर्ण दूधमें मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव तुरंत बंद होता है। रक्तातिसार और रक्तार्श निवारक अन्धान्य योग समूह भी इस रोगमें विचार कर प्रयोग कर सकते हैं। नाकसे रक्तस्राव हो तो, आंवला घीमें भूँजकर कांजीसे पोस मस्तक पर लेप करना। चीनी मिला दूधका मास अथवा दूर्वाका रस, अनारके फूलका रस, पियाजका रस, गोबर या घोड़ेकी लोदका रस, महावरका पानी या हरीतकी भिंगोया पानीका मास लेना। कानसे रक्तस्राव हो तो यही सब औषध प्रयोग करना। मूत्र मार्गसे रक्तस्राव हो तो काश, शर, कासा जड़ और कांडेकी जड़ सब मिलाकर २ तोली, बकरीका दूध १६ तोली १ सेर पानीके साथ पीटना, दूध शैव रहने पर गोघे उतार कर पीना। अतमूली और गोक्षुरकी जड़के साथ अथवा अरिवन,

पिठवन, सुगानि, और माषानिके साथ दूध पाककर पिलाना । योनिसे रसस्राव हो तो यही सब औषध और प्रदर रोगोक्त अन्यान्य औषधभी विचार कर देना । लाल चन्दन, बेलकी गूदी, अतौस, कुरैयाकी छाल और बबूलका गोट सब २ तोला बकरीका दूध १६ तोले, एक सेर पानामे भोटाना दूध बाकी रहने पर उतार छानकर पीनेसे गुदा, योनि और लिंगसे रक्तस्राव जलदी आराम होता है । किसमिस, लाल चन्दन, लोध और प्रियंगु, सबका चूर्ण अड़ूसेके पत्तेका रस और सहतके साथ पीनेसे मुख नासिका गुदा, योनि और लिंगसे निकलता हुआ खून तुरन्त बंद होता है । रक्तकी गांठ गिरनेसे कबूतरका बीट अति अल्प मात्रासे सहतके साथ चाटना । इसके सिवाय धान्यकादि हिम, ज्जीवेरादि काथ, आरुषकादि काथ, एलादि गुड़िका, कुष्माण्ड खंड, वासाकुष्माण्ड, खण्डकाथ लोह, रक्तपित्तान्तक लोह, वासाघृत, सप्तप्रस्थ घृत और ज्जीवेराय तैल विवेचना पूर्वक प्रयोग करना ।

रक्तपित्तमें ज्वर रहनेसे लाल त्रिवृत, काली त्रिवृत, भांवला, बड़ी हर, बहेड़ा और पीपलका रक्तपित्तज्वर चिकित्सा । चूर्ण प्रत्येकके समभागका दूनी चौनी और सहत मिला मोदक बनाना, इस मोदकसे रक्तपित्त और ज्वर दोनोंकी शान्ति होती है । इसके सिवाय रक्तपित्त नाशक और ज्वर नाशक यह दोनों औषध मिलित भावसे इस अवस्थामें प्रयोग करना । खास, कास, स्वरभंग आदि अन्यान्य उपद्रव उपस्थित होनेसे राजयक्षाको तरह चिकित्सा करना । अड़ूसेके पत्तेके रसमें तालीश पत्रका चूर्ण और सहत मिलाकर पीनेसे खास कास और स्वरभंगमें उपकार होता है ।

ऊर्ध्वक रक्तपित्तमें रोगीका बल, मांस और अग्निबल क्षीण न

पञ्चापच ।

होनेसे पहिले उपवास देना उचित है ।
किम्बा वलादि चीण होनेसे लसिकर
आहारादि देना चाहिये । घी शहत और धानके लावाका खाद्य
बनाकर खानेको देना । अथवा पिण्ड खजूर, किसमिस, जेठौमध और
फालना इसका काढ़ा ठंडाकर चिनी मिलाकर पिलाना । अधागत
रक्तपित्तमें लसिकर पेयादि पानेको देना । शरिबन, पिठवन,
वृहती, कंठकारी, और गोक्षुर यह स्वल्प पंचमूलके काढ़ेके साथ
पेया बनाकर होनेसे रक्तपित्तमें विशेष उपकार होता है । अतिरिक्त
रक्तलाव बंद होनेसे और अन्नादि पचानेको ताकत होनेपर दिनको
पुराने चावलका भात, मूंग, मसूर और चनेको दालका जूस,
परवत्त, गुल्लर, पका कोहड़ा, और करेलेको तरकारी, खान,
हरिण, खरगोश, कबूतर, बटेर और बकुलेके मांसका रस,
बकरीका दूध, खजूर, अनार, सिंघाड़ा, किसमिस, आवला, मिसरी
नारियल, तिन तन या घृत पक्क वस्तु इस रोगमें आहार कराना ।
रातको गेंहूं या जौके आटेकी रोटी या पूरी और पूर्वीत तर-
कारी । सूजा, चनेका बेसन, घी आर कम मोठेका बनाया पदार्थ
खानेको देना । गरम पानी ठंडाकर पिलाना ।

गुरुपाक तोष्णवीर्य, और रुच्य द्रव्य समूह, दही, मखनो,

निषिद्ध कार्य ।

अधिक सारक द्रव्य, सरसोंका तेल, लाल-
मिरचा, अधिक नमक, सेम, आलू, शाक,
खट्टा, उरदको दाल, और पान आदि द्रव्य भोजन ; मल मूत्रका
वेग धारण, दंतुवनसे मुह धोना, व्यायाम, पथ पथ टन, धूमपान,
धूलि और धूपमें बैठना, ओस लगाना, रातका जागना, खान,
संगीत या जोरसे बोलना, मैथुन, अन्नादि सवारीमें चढ़ना आदि
इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है । खान न करनेसे विशेष कष्ट

हो तो गरम पानो शीतल कर किसी किसी दिन खान करना उचित है ।

राजयक्ष्मा और क्षतक्षीण ।

मल मूत्रादिका वेग धारण, अतिरिक्त उपवास, अति मैथुन
आदि धातुक्षय कारक कार्योंसे तथा वल-
निदान ।
वान मनुष्यसे कुस्तो लड़ना और किसी

दिन कम किसी दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन करना
आदि कारणोंसे राजयक्ष्मा रोग उत्पन्न होता है । रक्तपित्त पीड़ा
बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेमेंभी क्रमशः वह राजयक्ष्मा
रोगमें परिणत होते दिखाई देता है । वायु, पित्त, कफ, यह तीन
दोष जब कुपित हो रसवाही शिराओंको रुद्ध करता है, तब उससे
क्रमशः रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्र क्षीण होता है ।
कारण रसही सब धातुओंका सृष्टिकर्त्ता है । उसी रसकी गति रुद्ध
हानिसे किसी धातुका पोषण नहीं हो सकता । अथवा अतिरिक्त
मैथुनसे शुक्र क्षय होनेपर उसको क्षीणता पूर्ण करनेके लियेभी
अन्यान्य धातु क्रमशः क्षयको प्राप्त होता है । इसीको क्षयरोग
या राजयक्ष्मा कहते हैं ।

यह रोग उत्पन्न होनेके पहिले, श्वास, अंगमें दर्द, कफ निष्ठो-

प्राप्तमरण ।

वन, तालुशोष, कै, अग्निमान्द्य, मत्तता,
पीनस, कास, निद्राधिक्य, आँखोंका सपेद
होना, मांस भक्षण और मैथुनकी इच्छा, आदि पूर्वरूप प्रका-
शित होते हैं, तथा इस रोगमें रागी यही खल्ल देखता है कि मानो
पक्षी, पतंग और खापद जन्तु उसको आक्रमण कर रहे हैं ; केश,

भस्म और डण्डो, (चस्त्रि) स्तूपकी उपर वह खड़ा है, जलाशय सूख गया है, पर्वत टूट पड़ा है और आकाशके तारे सब गिर रहे हैं ।

राग प्रकाशित होनेपर प्रतिश्याय, काम, स्वरमेद, अरुचि,

पार्श्ववेदना संकोच और दर्द, रक्त वमन,
परलक्षण ।

और मलमेद यही सब लक्षण लक्षित होते हैं । इसमें स्वरभंग, कंधा और दोनों पसुलियांका संकोच या दर्द वाताधिक्यसे होता है । ज्वर, मन्ताप, अतिसार और निष्ठोवन पित्ताधिक्यसे और शिरो बेदना, अरुचि, कास, प्रतिश्याय और अंगमर्द कफाधिक्यका लक्षण है । जिसको जिस दोषका आधिक्य रहता है, उसको उन्ही सब लक्षणोंमें उसी दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

क्षय यक्ष्मारोग साधारणतः दुःसाध्य है, रोगीका बल और

मांसक्षीण न होनेसे, उक्त प्रतिश्याय आदि
साध्य साध्य, निर्णय ।

एकादश रूप प्रकाशित होनेके बादभी आरोग्य होनेकी आशा कर सकता है, पर यदि बल मांस क्षीण हो जाय और उक्त एकादशरूप प्रकाशित न हो, काम, अतिसार, पार्श्ववेदना, स्वरभंग, अरुचि और ज्वर यह छ लक्षण दिखाई दें अथवा श्वास, कास, और रक्त निष्ठोवन यही तीन दोष प्रकाशित होयतो रोग असध्य जानना ।

यक्ष्मा रोगी प्रचूर आहार करने परभी क्षीण होवे अथवा

अतिसार उपद्रवयुक्त हो किम्वा यदि
साधनतिक्रम लक्षण ।

अंडकोष और पेटमें शोथ हो तो उसकोभी असध्य समझना । दोनों आंखें सफेद, अन्नमें द्वेष, ऊई श्वास, कष्टके साथ युक्त जाना इसमें कोई एक उपद्रव यक्ष्मा रोगमें उपस्थित होनेसे मृत्यु लक्षण जानना ।

गुरुभार वहन, बलवानसे कुस्तौ खड़ना, ऊँचे स्थानसे गिरना ;

उरःक्षत निदान ।

गो, अश्व आदि जन्तु दौड़ते वक्त उसके

गतिको जोरसे रोकना, पत्थर आदि पदार्थ

जारसे दूर फेंकना, तेजीसे बहुत दूर तक चलना, ऊँची आवाजसे पढ़ना, अधिक तेरना और कूदना आदि कठोर कार्योंमें और अतिरिक्त खो सहवाससेभी छातीमें घाव होता है। उक्त कार्योंके साथ सर्व्वदा अधिक और कम आहार करनेवालेकोभी छातीमें घाव होनेको अधिक सम्भावना है। इन्हीं सब कारणोंसे छातीमें घाव होनेसे उसको उरःक्षत रोग कहते हैं। इस रोगमें वक्षस्खल विदीर्ण या टूटकर गिर पड़नेको तरह मालूम होता है तथा दोनों पक्ष-नियोंमें दर्द, अंगशोष और कम्प होता है। फिर क्रमशः बल, वीर्य्य, वर्ण, रुचि, अग्निहोनता, ज्वर, कष्ट, मन उदास, मलमेद, खाँसोंके साथ मड़ी दुर्गन्ध, श्याव या पीला, गठीला और रक्तमिला कफ सर्व्वदा बहुत निकलता रहता है। अतिरिक्त कफ और रक्त वमनसेभी क्रमशः शुक्र और ओज क्षीण हो रक्तसाव और पार्श्व, पृष्ठ कक्षमें दर्द होता है। उरःक्षत रोगभी राजयक्ष्माका अन्त-मूल है। जबतक इसके सब लक्षण प्रकाशित न हो तथा रोगीका बल, वर्ण सम्यक वर्त्तमान रहे और रोग पुराना न हो तभीतक यह रोग साध्य है। एक वर्षका पुराना रोग याध्य, और ममस्क रूप प्रकाश होनेसे रोग असाध्य होता है।

यही उरःक्षत रोग और अतिरिक्त मेधुन, शोक, व्यायाम और

पैदल चलना आदि कारणोंसे शुक्र, ओज,

क्षीणरोग लक्षण ।

और बल वर्णादि क्षीण होनेसे उसको

क्षीणरोग कहते हैं। राजयक्ष्माके साथ इसको चिकित्सा में कोई प्रमेद नहीं है इससे एक साथही मन्निवेशित किया गया है।

राजयक्षाको चिकित्सा करना अत्यन्त कठिन है । इस और
मसका इस रोगमें सर्व्वदा रक्षा करना
चिकित्सा । चाहिये । इसीसे विरेचनादि इस रोगमें

न करानाही उचित है । पर मल एक दम बह होनेसे छटु विरे-
चन देना । छाग मांस भक्षण, छाग दूध पान, चीनीके साथ छाग
घृत पान, छाग और हरिष दोगमें लेना और बिहीनके पास छाग
या हरिष रखना यक्षा रोगीके हकमें विशेष उपकारो है । रोगी
दुर्बल होनेसे चीनी और सहतके साथ मक्खन खानेको देना ।
मस्तक, पार्श्व या कंधेमें दर्द हो तो सुलफा, जेठीमध, कुड़, तगर-
पादुका और सफेद चन्दन एकत्र पीसकर घी मिला गरम कर लेप
करनेसे दर्द शान्त होता है । अथवा बरियारा, राक्षा, तिल,
जेठीमध, नोलकमल और छत, अथवा गुग्गुलु, देवदारु, सफेद
चन्दन, नागकेशर और घृत किम्बा औरकाकोली, बरियारा, विदारों-
कन्द एलबालुका और पुनर्नवा यह पांच द्रव्य किम्बा शतमूलो,
औरकाकोली, गन्धदण, जेठीमध और घृत यह सब द्रव्य पीसकर
गरम लेप करनेसे मस्तक पार्श्व और कंधेको दर्द शान्त
होता है । रक्त वमनके लिये महावरका पानो २ तोले आधा
तोला सहतके साथ या कुकुरसोंकेका रस २ तोले पिलाना ।
रक्तपित्तमें जो सब योग और औषध रक्त वमन निवारणके लिये
काह पाए है, उसमें जो सब क्रिया ज्वरादिका अवरोधो है वहभौ
प्रयोग कर सकते हैं । पार्श्वशूल, ज्वर श्वास और पौनस आदि
उपद्रवमें धनिया, पोपल, शीठ, सरिवन, कंटकारो, हड़तो, गोक्षुर,
बेलकी छाल, श्लोनाक छाल, नाभारी, पाटला छाल, और गनि-
यारीकी छाल ; इन सब द्रव्यका काठा पिलाना । ज्वर, कास,
स्वरभंग और रक्तपित्त आदि रोग समूहोंको औषधें लक्षणानुसार

विचार कर इस रागमें मिलित भावसे प्रयोग कर सकते हैं । इसके सिवाय लवङ्गादि चूर्ण, सितोपलादि लेह, वृहत्सावलेह, चावन-प्रास, द्राक्षादिष्ट, वृहत् चन्द्रासृत रस, त्र्यम्बकेश्वरी, सृगाङ्ग रस, महासृगाङ्ग रस, हेमगर्भपोटली रस, राजसृगाङ्ग रस, कांचनाभ्र, वृहत् कांचनाभ्र, रसेन्दु और वृहत् रसेन्दु गुड़िका, रत्नगर्भ पोटली रस, सर्वाङ्गसुन्दर रस, अज्जापंचक घृत, वलागर्भ घृत, जीवन्ध्याघ घृत और महाचन्दनादि तैल, तथा यक्ष्मा रोगकी प्रशस्त औषध हमारा “वासकारिष्ट” सेवन करानेसे कास, श्वास और छातीकी दर्द आदि उपद्रव जल्दसे आराम होता है । रक्त वमन हा तो कस्तुरी संयुक्त कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है । ऊपर ही तो घृत और तैल प्रयोग नहीं करना ।

उपरक्त रोगमें यही सब औषध विचार कर प्रयोग करना । जीर्ण रोगमें जिस धातुकी क्षीयता अनुभव हो, उसी धातुका पुष्टिकारक पान भोजन और औषध व्यवहार करना चाहिये । अमृत-प्रास और खदंष्ट्रादि घृत आदि पुष्टिकारक औषध जीर्ण रोगमें प्रयोग करना ।

रोगीका अग्निबल जीर्ण न हो तो दिनको पुराने चावलका भात, मूँगको दाल, छाग, हरिण, कबूतर पश्यापश्या । और मांसभोजी जीवका मांस, परवर, बैगन, गुजर, मैजनाका डंटा, पुराना सफेद कोहड़ा आदिकी तरकारी खानेकी देना । तरकारी आदि घृत और मेंधा नमकसे पाक करना चाहिये । रातको जौ या गार्हके आटेकी रोटी, मोहनभोग, और उपरकही तरकारी, छाग दूध अथवा थोड़ा गोदूध देना । कफके प्रकोपमें दिनको भात न दे रोटी खानेकी देना । अग्निबल जीर्ण होनेसे दिनको भात या रोटी और रातको थोड़ा दूध मिला

सागु, एराकट और बालि आदि खानेको देना । यहभी अच्छी तरह जोर न होनेसे दोनों वस्तु सागु आदि इसका पच देना । इस अवस्थामें जी दो तोले, कुलथी २ तोले छाग मांस ८ तोला, पानी ८६ तोले एकमे छोटा ना २४ तोले रहते उतार कर खान लेना । फिर २ तोले गरम घीसे उस काढ़ेको छौंक कर थोड़ा हींग, पोपलका चूर्ण, और शोठका चूर्ण मिलाकर थोड़ी देर छोटा ना पाक शेषमें अनारका रस थोड़ा मिलाकर पिलाना । यह जूस यक्ष्मा रोगमें विशेष हितजनक और पुष्टिकारक है । गरम पानी ठंडा कर पिलाना । इस रोगमें शरीर सर्वदा कपड़ेसे ढका रहना चाहिये ।

आंसमें बैठना, आग तापना, रातको जागना, संगीत, चिल्लाकर बोलना, थोड़ा आदि सवारो पर चढ़ना,
(निषिद्ध कार्य) ।

मैथुन, मलमूत्रका वेग रोकना, कसरत, पैदल चलना, अमजनक कार्य करना, धूमपान, खान और मछली, दही, लाल मिरचा, अधिक लवण, सेम, मूला, आलू, उरद, शाक, अधिक हींग, पियाज, लहसुन, आदि द्रव्य भोजन इस रोगमें अनिष्ट कारक है । शुक्र ज्यसे हुई पौड़ामें विशेष सावधान रहना चाहिये । जिस कामसे मनमें कामवेग उपस्थित होनेकी संभावना है, उससे हर वक्त अलग रहना ।

कासरोग ।

मुक्त या नाकसे धूम या धूल प्रवेश, वायुसे अपक्व रसको ऊर्ध्व गति, अति द्रुत भोजन करना आदिसे खास नसोंमें मुक्त द्रव्यका प्रवेश ; मल, मूत्र

(निदान और लक्षण) ।

घौर छींकका वेग रोकना आदि कारणांसे वायु कुपित हो, पित्त कफको कुपित करनेसे कास रोग उत्पन्न होता है। कासके बरतनमें चोट लगनेसे जैसी आवाज होती है मुखसे वैसही शब्द निकलना कास रोगका साधारण लक्षण है। कासरोग उत्पन्न होनेके पहिले मुख घोर कंठनाली जी आदिके छिकलेसे भरौ मालूम होती है, गलेके भीतर खुजलाहट और कोई पदार्थ निगलती वक्त कंठमें दर्द मालूम होता है। कासरोग पांच प्रकार। जैसे—वातज, पित्तज, कफज, उरःक्षतज और क्षयजात।

वातज कासमें हृदय, ललाट, पार्श्वद्वय, उदर और मस्तकमें
 शूलवत् वेदना, मुख सूखना, वल्लभ्य,
 वात, पित्त और कफज
 सर्वदा कास वेग, स्वरभंग, और कफादि
 कास लक्षण।
 शून्य शुष्क कास, यही सब लक्षण लक्षित

होते हैं। पित्तज कासमें छातीमें दाह, ज्वर मुख शोष, मुखका स्वाद कड़ुवा होना, पिपासा पीतवर्ण और कटुस्वादयुक्त वमन, देहकी पाण्डुरता, और कासके वक्त कंठमें दाह, यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। कफज कासमें रोगीका मुख कफसे लिपटा, देह श्वसन्न, शिरोवेदना, सर्व शरीरमें कफ पूर्णता, आहारमें अनिच्छा, देहका भारोपन, कण्ठ, निरन्तर कास वेग और कासके साथ गाढ़ा कफ निकलना, यही सब लक्षण दिखाई देता है।

उरःक्षत रोगमें जो सब कारण सिद्ध आए हैं, क्षतज कासभी
 उन्ही सब कारणांसे उत्पन्न होता है।
 क्षयज कास निदान और
 लक्षण।
 इसमें पहिले कफहीन शुष्क कास होती है,

फिर कास वेगसे क्षतस्थान विदीर्ण हो
 लूम जाना, कंठसे अत्यन्त दर्द, छाती तोड़नेकी तरह दर्द, तीक्ष्ण
 संचौ विवक्षत् कष्ट और श्वसन्न क्षेप; पार्श्वद्वय भङ्गवत् शूल वेदना,

सन्निवृत्तान समूहोंमें दर्द, ज्वर । श्वास, क्षण्टा, स्वरभङ्ग, और खोख-
नेके समय कबूतरके शब्दकी तरह अंठखर होना आदि लक्षण
प्रकाशित होतेहैं ।

अपथ्य भोजन, विषम अर्थात् किसी दिन कम, किसी दिन
अधिक भक्षण अनिर्दिष्ट समयमें भोजन,
अति मैथुन, मल मूत्रादिका वेग धारण और
आहारके अभावसे भक्षणको अधिकार देना
आदि लक्षण ।

वा तत्प्राप्य शोकाभिभूत होना आदि कारणांसे पाचकान्नि दुषित
होनेसे वातादि दोषत्रय कुपित हो त्रयज कास उत्पन्न होताहै ।
इससे वदनमें दर्द, दाह, मूर्च्छा, क्रमशः देहकी शुष्कता, दुर्बलता,
बलहीन, मांसहीन और खांसोके साथ पोंप रक्तका निकलना
आदि लक्षण दिखाई देताहै ।

इन सब कारणांके सिवाय प्रतिश्याय अर्थात् "सर्ही"सेभी अक-
सर काम रोग उत्पन्न होते देखे गयेहैं ।
प्रतिश्यायज कास ।

नासारोगाधिकारमें प्रतिश्यायके लक्षण
और चिकित्सा लिखेंगे । तथापि यहां इतना अवश्य कहना चाहिये
कि सामान्य सर्ही खांसोकोभी उपेक्षा न कर उसको चिकित्सा
करना अवश्य उचितहै ।

अतज और त्रयज कास स्वभावतःही असाध्यहै । पर रोगीका
बल, मांस क्षीण न होनेसे तथा रोग
कास रोकना संभव ।

थोड़े दिनका हो तो आराम होनेकी
प्राप्ति रहतीहै । बुढ़ापेमें जो कास उत्पन्न होताहै वहभी
असाध्यहै ; पर औषधादि व्यवहारसे याध्य होजाताहै । दूसरा
कोई कास साध्य नहींहै ; सुतरां रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सामें
मनोयोगी होना चाहिये ।

वातज कासमें बेतकी छाल, श्लोनाककी छाल, मन्थीर छाल,
पाटला छाल और गनियारीकी छाल,
चिकित्सा । इन सब द्रव्योंका काढ़ा पीपलका चूर्ण

मिला पिलाना । शठौ, काकड़ाशिंगी, पीपल, बमनेठी, मोथा,
जवसा, और पुराना गुड़, किम्बा बमनेठी, शठौ, काकड़ाशिंगी,
पीपल, शोंठ और पुराना गुड़, यह तीन प्रकारके योगोंमेंसे कोई
एक योग तिलके तेलमें मिलाकर चाटनेसे वातज कास आराम
होता है । पित्तज कासमें बृहती, कंटकारी, किसमिस, चडसा,
कर्पूर, वाला, शोंठ और पीपल इन सबका काढ़ा चीनी और
सहत मिलाकर पिलाना । बृहती, वाला, कंटकारी, चडसा
और द्राक्षा ; इन सबके काढ़ेमें सहत और चीनी मिलाकर पीने-
सेभी पित्तज कास उपशम होता है । पद्मबीजका चूर्ण सहतके साथ
चाटनेसे पित्तज कास शान्त होता है । कफज कासमें पीपल, पोपला
मूल और चाभ, चितामूल और शोंठ, इसका काढ़ा दूधमें पीटाकर
पिलाना । इससे कास, श्वास, और ज्वरका उपशम हो बल और
अग्निकी वृद्धि होती है । कुड़, कटफल, बमनेठी, शोंठ और
पीपल इन सब द्रव्योंका काढ़ा पीनेसे कफज कास, श्वास और ज्वर
आराम होता है । सहत और आदोका रस पीनेसेभी कास श्वास
और सर्ही खाँसी आराम होता है । दशमूलके काढ़ेमें पीपलका
चूर्ण मिलाकर पीनेसेभी कफज कास, श्वास, ज्वर और पार्श्ववेदना
दूर होता है । वातज कासमें, इक्षु, इक्षुवालिका, पद्मकाष्ठ, सन्नाल,
नीलकमल, सफेद चन्दन, जेठौमध, द्राक्षा, लाक्षा, काकड़ाशिंगी
और शतमूली सबका समभाग लेना फिर कोई एक वस्तुका दूना
वजन वंशलोचन और सर्व्व समष्टिकी चीनूनी चीनी । यह सब
द्रव्य एकमें मिला घी और सहतमें मिला चाटना । अथवा कासमें

अर्जुन वृक्षके छालका चूर्ण अड़ूसेके रसको ७ बार भावना दे सहित, घी और मिश्रीके साथ चाटनेसे अत्यन्त कास और रक्तसाव आराम होता है।

पीपलका चूर्णके साथ कंटकारीका काढ़ा पीनेसे अथवा कंटकारीका चूर्ण और पीपलका चूर्ण समभाग मिलाकर पीनेसे।

सहितमें मिलाकर चाटनेसे सब प्रकारका कास आराम होता है। बड़ेड़ामें घी लगाकर गोबरसे लपेट पूट पाकमें सिजाना फिर वही बड़ेड़ा मुखमें रखनेसे कास रोग आराम होता है। अड़ूसेका पत्ता घुट दग्धकर अर्धात् अड़ूसेके पत्तेको केलेके पत्तेमें लपेटना फिर कपड़मिष्टीकर सिजाना इस पत्तेका रस, पीपल का चूर्ण और सहितके साथ पिलाना। अथवा वासकके छालका काढ़ा पीपलका चूर्ण और सहित मिलाकर पिलाना। यह दोनों दवा कास निवारक है। जेठौमधका काढ़ा सामान्य खांसीमें विशेष उपकारी है। कटफलादि काढ़ा मरिचादि चूर्ण, समग्रक रस, वासावलेह, तालोशाख मोदक, चन्द्रावृत्त रस, कामकुठार रस, वृहत् रसेन्द्रगुड़िका, शृङ्गाराभ्र, वृहत् शृङ्गाराभ्र ; सार्वभौम रस, कासलक्ष्मिविलास, समग्रक लोह, वसन्ततिलक रस, वृहत् कंटकारी घृत, दशमूल घटपलक घृत, चन्दनादय तैल, वृहत् चन्दनादय तैल कास रोगमें प्रशस्त औषध है। अवस्थानुसार उक्त औषध देनेसे अति मुन्दर फल मिलता है। हमारा "वासका रिष्ट" सेवन करनेसे दुरारोग्य खांसी थोड़ेही दिनमें आराम होती है।

पथ्यापथ्य—रक्तपित्त राजयक्ष्मा रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, कास रोगमेंभी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये। पर इस रोगकी प्रथम अवस्थामें कोई, मागुर आदि छोटी मछलीका शुकवा, मिसरौ, आदी और काकमाचीको शाक खानेको देना।

ह्रिका और श्वास निदान ।

खाया हुआ पदार्थ उपयुक्त समयमें हजम न होकर पेटमें स्तब्ध होकर रहे, अथवा जो सब द्रव्य भोजन करनेसे छाती और कंठमें जलन पैदा हो वही सब द्रव्य भोजन, गुरुपाक, रुच, कफजनक, और शीतल द्रव्य भोजन, शीतल स्थानमें वास, नासिका आदि रास्तेसे धूम और धूलि प्रवेश, धूप और ओसमें फिरना, छातीमें चोट लगे ऐसी कसरत, अधिक बोझा उठाना, बहुत दूर तक पैदल चलना, मल मूत्रका वेग रोकना, अनशन (उपवास) और रुचकारक कार्यादिसे ह्रिका और श्वास रोग उत्पन्न होता है ।

ह्रिका रोगका साधारण लक्षण, प्राण और उदान वायु कुपित हो बार बार उपरकी तरफ जाता है और रुच और प्रकार भेद । इसीसे ह्रिक् ह्रिक् शब्दके साथ वायु निकलता रहता है । यह रोग प्रकाश होनेसे पहिले कंठ और छातीमें भारबोध, मुखका स्वाद कसैला, और पेटमें गुड़ गुड़ शब्द होना आदि लक्षण मालूम होते हैं । ह्रिका रोग पांच प्रकार,—अन्नज, यमल, क्षुद्र, गन्धोर और महा ह्रिका । अपरिमित पान भोजनसे सहसा वायु कुपित और ऊर्ध्वगामो होनेसे जो ह्रिका उत्पन्न होती है, उसका नाम अन्नज ह्रिका है । जो ह्रिका मद्यक और गरदन कंपाते हुए दो दो बार निकलतो है, उसका नाम यमल । कंठ और छातीके सम्मिस्थानसे उत्पन्न हो जो ह्रिका मन्दवेग और देरसे निकले उसका नाम क्षुद्र । जो ह्रिका नाभिस्थलसे उत्पन्न हो

गन्धोर स्वरसे निकले और दृष्ट्या, श्वर आदि नाना प्रकार उपद्रव उपस्थित हो तो, उसकी गन्धोर दृक्का कहते हैं । तथा जो दृक्का निरन्तर आती रहे, तथा आती वक्त सब शरीरमें कम्प हो और जिससे वस्त्र, हृदय तथा मस्तक आदि प्रधान मर्मस्थान समूहोंका विदीर्ण होना मालूम हो उसकी महादृक्का कहते हैं ।

गन्धोर और महादृक्का उपस्थित होनेसे रोगीकी मृत्यु निश्चय जानना । अन्धान्ध दृक्कामें जिसका सब प्राणनाशक दृक्का ।

शरीर विस्तृत या आकुञ्चित और दृष्टि ऊर्ध्वगत हो ; अथवा जिस दृक्कासे रोगी शीघ्र और अत्यन्त दृक्का आती हो तो मृत्यु होती है, जिस व्यक्तिके वातादि दोष अत्यन्त संचित हो, किम्बा वृद्ध या अतिशय मैद्युनासक्त ; मनुष्यको कोई एक दृक्का उपस्थित होनेसे वह प्राणका नाश करती है । यमल दृक्काके साथ प्रदाह, दाह, दृष्ट्या और मूर्च्छा आदि उपद्रव रहनेसे वह भी घातक है । किन्तु यदि रोगीका बल शीघ्र न होकर मन प्रसन्न रहे, धातु समूह स्थिर और इन्द्रियोमें शक्ति भरपूर हो तो इस अवस्थामें भी आराम होनेकी आशा कर सकते हैं ।

दूर्बलता कारणोंसे कुपित वायु और कफ मिलकर जब प्राण और उदान वायुवाही स्रोत समूहोंको बंद करता है और कफ कर्तृक वायु अवरोध और विमार्गगामी हो इधर उधर फिरता है, तब श्वासरोग उत्पन्न होता है । श्वासरोग प्रकाशित होनेके पहिले छातीमें दर्द, घेठ फूलना,

शूल, मल मूत्र थोड़ा निकलना या रोध, सुख-वेत्ताद होना, और मस्तक या सक्काटमें दर्द आदि पूर्वरूप दिखाई देता है । श्वास रोग पांच प्रकार, शुद्ध श्वास, तमक श्वास, छिन्न श्वास, ऊर्ध्वश्वास और महाश्वास ।

हृत्पदार्थ सेवन और अधिक परिश्रमसे कोष्ठकित वायु कुपित हो ऊर्ध्वगत होनेसे हृद् रवास उत्पन्न होता है। यह अन्धान्द्र आसकी तरह कष्टदायक या प्राण नाशक नहीं है।

जब वायु ऊर्ध्वगत होत समूहीमें जाकर कफकी बढ़ाता है तब उसी कफकी गति यह होनेसे तमक तमक और प्रमत्तक वात लक्ष्य ।

फिर दंठसे घर घर शब्द निकलना, चारो तरफ अंधियारा देहना, दृष्ट्या, आसस्य, खांसते खांसते मूर्च्छा, कफ निकलनेसे थोड़ा चाराम मासूम होना, गलेमें सुरसुराहट, कष्टसे बोलना, नोद न पाना, होनेसे अधिक आस पाना बैठनेसे थोड़ा चाराम बोध, दोनों पशुलियोंमें दर्द, उष्णद्रव्य और उष्ण स्पर्शकी दृष्ट्या, दोनों आंखोंमें शोथ, ललाटमें पसीना, अत्यन्त कष्ट, मुँह रुखा, बार बार तौत्र वेगने दम फूलना और गरौर हिलना, यह सब लक्षण प्रकामित होते हैं। इस आसके साथ ज्वर और मूर्च्छा रहनेसे उसको प्रमत्तक आस कहते हैं। प्रमत्तक आसकी कोई कोई सन्तप्तक आसभी कहते हैं।

अति कष्ट और अत्यन्त जोरसे विच्छिन्न भाव अर्थात् ठहर ठहरकर दम फूलना अथवा जिस विग्र वात ।

आसमें एक दम निश्वास बंद हो जाती है उसको क्लिप्त आस कहते हैं। इस आसमें अत्यन्त कष्ट, हृदय विदीर्ण होनेकी तरह दर्द, पानाह, पसीना पाना, दूर्च्छा, यक्षिमें टाह, नेत्रत्रयकी अंचलता और पानी जाना, अंगकी क्लेशता और विवर्णता, एक आंस खास होना, चित्तमें उद्वेग, मुँह थोप और प्रलाप, यह सब उपद्रव उपस्थित होते हैं।

ऊर्ध्वाश्वसमें रोगी जैसे जोरके कास होता है वैसे बेगसे खास निकाल नहीं सकता । रोगीका मुख और श्रोतः समुद्र कफसे आवृत रहनेसे वायु कुपित हो विशेष कष्ट होता है । तथा इसी खासमें ऊर्ध्वदृष्टि, विभ्रान्त चक्षुः, मूर्च्छा, अंगवेदना, मुखका सफेद होना, चित्तकी विकलता आदि उपद्रव उपस्थित होते हैं ।

ऊर्ध्वाश्वस लक्षण ।

मन हृषिको भटका रहनेसे जैसा वह क्रुद्धता और चिन्विताता है, महाश्वस रोगमें वायु ऊर्ध्वमत होनेसे भी वैसेही शब्दके साथ दीर्घश्वस निकलता है ।

महाश्वस लक्षण ।

दूरसेभी खासका शब्द सुनाई देता है । तथा इस रोगमें रोगी अत्यन्त क्षिप्त और उसका जी ठिकाने नहीं रहता । दोनों आँखें चंचल, विस्तृत, मुख विकृत, मल मूत्र रोध, बोलो धीमो, और मन क्लान्त होता है ।

इस पाँच प्रकारके खासमें हिक्का, ऊर्ध्व और महाखास सम्भावतः ही घातक है । इससे कोई एक संघातिकता ।

उत्पन्न होनेसे मृत्यु होतौ हैं, तमक खासको प्रथम अवस्थामें चिकित्सा होनेसे आराम होता है किन्वा चिकित्सा खास एक दम आराम न हो तो याप्य रहता है । हिक्का, ऊर्ध्व और महाखासके प्रथम अवस्थाहीसे चिकित्सा करना चाहिये, रोगीके भावसे यह भी आराम हाँसी देखा गया है ।

वायुका अनुलोमक या वायु नाशक तथा उष्णवीर्य कोई क्रिया हिक्का और खास रोगका उपकारौ हैं ।

चिकित्सा ।

हिक्का रोगसे घेठमें और खास रोगसे हृदयमें तेज मईन कर स्नेह देनेसे और वमन करानेसे उपकार होता है । किन्तु रोगीका वल आदि चीज होनेसे वमन कराभा उचित

नही है। अकवन्के जड़का चूर्ण हा पानेभर मात्र। पानीके साथ सेवन करानेसे वमन होता है।

हिका रोगमें बैरके गुठलीकी गूदी, सौवीरास्त्रन और धानका लावा ; अथवा कुटकी और खर्बंगेरू,
हिका चिकित्सा।

किम्बा पोपल, आंवला, चीनी और शोंठ ; अथवा हीराकस और कैथकी गूदी ; किम्बा पटलाका फूल, फल और खजूरका गूदा : इन ६ योगोंमेंसे कोई एक सहतके साथ सेवन कराना। जेठोमधका चूर्ण, सहतके साथ, पोपल चूर्ण चीनोके साथ, किम्बा शोंठका चूर्ण गुड़के साथ मिलाकर नास लेना। मखौका बोट स्तनदूधके साथ अथवा महावरके पानीमें मिलाकर ; अथवा स्तनदूधमें लाल चन्दन घोसकर नास लेना। शोंठ २ तोले बकरीका दूध १ पाव और पानी एक सेर एक साथ भीटाना दूध रहने पर छानकर पीना। बड़ा नौबूका रस, सहत और सौचल या सेंचा नमक मिला पीना। मृगाभक्ष, शंखभक्ष, हरीतकी, आंवला, दहेड़ा और गेरुमिष्टीका चूर्ण, घौ और सहतमें मिलाकर चाटना। बड़ी इलायचीका चूर्ण और चीनी एकमें मिला सेवन करना। केलीके जड़के रसमें चीनो मिला पीना अथवा नास लेना। पीसी हुई राई पानीमें मिला रख छोड़ना फिर पानी उपर और राई नीचे बैठ जानेपर वही पानी बार बार पिलाना। चीनो और गोलमरिचका चूर्ण सहतके साथ चाटना। हींग उरदका चूर्ण और गोलमरिचका चूर्ण निधूम कीयलेकी आंचपर रख घूम नाकसे खोंचना।

खास रोगमें कनक धतुरेका फल, डाल और पत्ता टूकड़ा २ कर सुखा लेना, फिर चिलममें रख पीनेसे प्रवस खास (दमा) आराम होता

नासवेन शालिका उपाय।

है । थोड़ा सोरा पानीमें भिंगोना, तथा उसी पानीमें सफेद कपड़ेका एक टुकड़ा भिंगोकर सूखा लेना, फिर उसी टुकड़े को लपेट कर चुकटकी तरह पीना, अथवा देवदारु, बरियारा और जटामांसो समभाग पीसकर एक सख्खिद्र बत्ती बनाना ; सूख जाने पर उसमें घी लगा चुकटको तरह पीना, यह दो प्रकार के धूम पानसे खासका वेग जरदी दूर होता है । मोरका पंख बंद बरतनमें भस्मकर उसमें पीपलका चूर्ण और सहत मिलाकर चाटनेसे खासवेग और प्रवल हिक्का आराम होता है । हरोतको और शोंठ किम्बा गुड़, जवाक्षार और गोलमरिच एकत्र पीसकर गरम पानीके साथ पीनेसे खास और हिक्का रोग आराम होता है । खासका वेग शान्त होनेपर रोग आराम होनेके लिये, हलदी, गोलमरिच, किममिस, पुराना गुड़, रास्ना, पीपल और शठीका चूर्ण सरसोंके तेलके साथ मिलाकर चाटना । पुराना गुड़ और सरसोका तेल समभाग मिलाकर पीना । पुराना सफेद कांड़केकी गूदोका चूर्ण आधा तोला थोड़े गरम पानीमें मिलाकर पीनेसे कास खास दोनो आराम होता है । आदोके रसमें पीपल चूर्ण १) आनेभर, सेंधा नमक २) आनेभर मिलाकर पीना । शोधित गन्धक चूर्ण घोंके साथ ; अथवा शोधित गन्धक चूर्ण और गोलमरिचका चूर्ण घोंके साथ सेवन करना । बेलपत्तेका रस, अडूसेके पत्तेका रस, सरसोके तेलके साथ पीना । गुरिच, शोंठ, बभनेठी, कंटकारी और तुलसी इन सबका काटा पीपलका चूर्ण मिलाकर पीना । दधमूलके काढ़ेमें कुड़का चूर्ण मिलाकर पीनेसे खास, कास, पार्श्वशूल, और छातोका दर्द आराम होता है ।

उक्त साधारण औषधसे पौड़ाका उपशम न हो तो भागी गुड़,

शास्त्रीय औषध और हमारा
आसारिष्ट ।

भार्गी शर्करा, शृंगी गुड़ घृत, पिप्पलाय
लौह, महाश्वासारि लौह, श्वासकुठार रस,
श्वासभैरव रस, श्वासचिन्तामणि, हिंजाय
घृत, वृहत् चन्दनादि तैल और कनकासव ; यह सब औषध
अवस्था विचार कर प्रयोग करना । हमारा “श्वासारिष्ट” सब
प्रकारके श्वास रोगको उत्कृष्ट औषध है, इसके पीतेही श्वासका वेग
कम हो क्रमशः रोग निर्मूल आराम होता है ।

जिस प्रकारके आहार विहारादिसे वायुका अनुलोम होवे,
पथापवा ।

हिका और श्वास रोगमें वही साधारण
पथ्य है । रक्तपित्त रोगमें जो सब आहारौय
द्रव्योंका नाम लिख आये है, इसमेंभी वही सब पानाहार व्यवहार
करना । वायुका उपद्रव अधिक हो तो, पुरानो हमली भिंगोया
पानी पीनेसे उपकार होता है । मिश्रोंके शरबतमें नीबू का रस
मिलाकर पीना और नदी या प्रशस्त तालावमें स्नान इस अवस्थामें
हितकारक है । पर कफके आधिक्यमें शर्वत पीना या स्नान करना
मना है । कफज श्वासमें मुहमें सुरती रख थोड़ा थोड़ा रस पीनेसे
बहुत उपकार होता है । रातका लघु आहार करना चाहिये ।

गुरुपाक, रुच और तीक्ष्णवीर्य द्रव्य, दही, मक्खली और मिरचा
निषिद्ध द्रव्य ।

आदि द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, अधिक
परिश्रम, अग्नि या रौद्र सन्ताप, अधिक
परिमाण भोजन, दुःखिन्ता, शोक, क्रोध प्रभृति मनोविकार इस
रोगमें सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये ।

स्वरभेद ।

बहुत जोरसे बोलना, विषपान और कंठमें चोट लगना आदि

कारणोंसे वातादि दोषत्रय स्वर बड़ा

निदान ।

नाड़ियोंका आश्रय लेनेसे स्वरभेद या स्वर-

भंग रोग उत्पन्न होता है । यन्त्रासेभी यह रोग उत्पन्न होता है ।

स्वरभंग ६ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, मेदोज

और शयज ।

वातज स्वरभेदमें गदहेके स्वरकी तरह कंठस्वर और मल,

मूत्र, चक्षु और मुख कृष्णवर्ण होता

वातज, पित्तज, कफज और

सन्निपातज लक्षण ।

है । पित्तज स्वरभेदमें कंठ सर्वदा कफसे

भरा रहनेके सबब शब्द बहुत कम निकलता

है, और रातको अपेक्षा दिनका शब्द कुछ साफ मालूम होता है ।

सन्निपातज स्वरभेदमें उक्त तीन दोषजात स्वरभंगके लक्षण समूह

मिले हुए मालूम होते हैं । मेदोज स्वरभेदमें गला कफ या मेदसे

लिप्त रहता है, इससे कंठस्वर साफ नहीं निकलता तथा इस

रोगमें रोगीको प्यास बहुत लगती है । शयज स्वरभेदमें स्वर

बहुत क्षीण और शब्द धूमके साथ निकलना रोगीको मालूम

होता है अर्थात् वैसही तकलीफ होती है । शयज और सन्नि-

पातज स्वरभेद स्वभावतः ही दुःसाध्य है । दुर्बल, कृश और वृद्ध

व्यक्तिका स्वरभेद, पुराना स्वरभेद, आज्ञा जात स्वरभेद, अति

स्थूल व्यक्तिका स्वरभेद और सम्पूर्ण लक्षणयुक्त सन्निपातज स्वरभेद

असाध्य है । शयज स्वरभेदमें एक दम शब्द उच्चारण बन्द हो

जानेसे रोगीकी मृत्यु होती है ।

और तेलमें मिलाकर मुखमें रखनेसे सब प्रकारका अरोचक रोग आराम होता है । अथवा काशीजीरा, जीरा, गोलमरिच, सुनन्दा, इमली, अनार, सौचल नमक, गुड़ और सहत एकमें मिलाकर मुखमें धारण करना । दालचिनी, मोथा, बड़ी इलायची और धनिया, अथवा मोथा आवला, और दालचिनी, किम्बा दारुहलदी और अजवाईन ; अथवा पौपल और चाभ ; किम्बा अजवाईन और इमली ; इन पांच प्रकारके योगको मुखमें रखना । पुरानो इमली और गुड़ पानीमें घोलकर दालचिनी, बड़ी इलायची और गोलमरिचका चूर्ण मिलाकर कुस्ला करनेसे अरोचक रोग आराम होता है, अथवा काला नमक और सहत अनारके रसमें मिलाकर कुस्ला करना । राई, जीरा और हींग भुनकर चूर्ण करना फिर उसके साथ शोंठका चूर्ण और सेंधा नमक मिलाना, तथा सबके समान गायकौ दही मिलाकर खूब पेटकर खान लेना तथा सबका समभाग मट्ठा मिलाकर पौना यह रुचिकर और अग्नि बर्धक है । अनारका चूर्ण २ तोले, खांड २ तोले और दालचिनी, एलाइची और तेजपत्ताका चूर्ण १ तोला, सब द्रव्य एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे अरुचिका नाश, अग्नि की दीप्ति और ज्वर, काम, पौनस रोग शान्त होता है । इसके सिवाय यवानीषाड़व, कलहंस, तिन्तिड़ी पानक, रसाला और सुलोचनाभ्र नामक औषध अरोचक रोगमें देना चाहिये ।

जो सब आहार रोगीका अभिलषित तथा लघुपाक और

वातादि दोषत्रयमें उपकारोहो; वही सब

पद्यापद्या ।

आहार अरोचक रोगीको देना । आहार

करते करते बीच बीचमें १४ बार पूर्वोक्त कुस्ला करना चाहिये ।

ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे बहुतो नदी या प्रशस्त तलावमें

स्नान करना । उपवन या वैसही सुन्दर स्नानमें घूमना संगीतादि सुनना आदि जिस कामसे मन प्रसन्न रहे वही सब काम करना हितकारो है । स्नानको सोज, भोजनका स्नान, पात्रादि, पाचक, परिवेशक आदि सब साफ सुधरा रहनाभी इस रोगमें विशेष आवश्यक है ।

जिस कारणसे मन विकृत हो और जो सब आहार मनका विधात कारक है, उसका त्याग करना चाहिये ।

निषिद्ध वस्तु ।

छर्द्दि अर्थात् वमन ।

अतिरिक्त तरल वस्तु पान, खिन्ध द्रव्य अतिरिक्त भोजन, घृणा-जनक वस्तु भोजन, अधिक लवण भक्षण, असमयमें भोजन, अपरिमित भोजन और भ्रम, भय, उद्वेग, अजीर्ण, क्लिम्बिदोष, गर्भावस्था और कई घृणा-जनक कारण समूहोंसे वायु, पित्त और कफ कुपित हो वमन रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें दो वेग उपस्थित होनेसे मुखको पीड़ित और आच्छादित तथा सर्वांगमें भङ्गवत् पीड़ा होती है वमन रोग पांच प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुक, वमन होनेके पहिले जीमत्तलाना, उद्गार रोध, मुखसे लवणाक्त पतला जलसाव और पान भोजनको अनिच्छा, यही सब लक्षण लक्षित होते हैं ।

वातज वमन रोगमें हृदय और पार्श्वमें दर्द, मुखशोष, मस्तक

वातज लक्षण ।

और नाभिमें सूई गड़ानेको तरह दर्द
कास, स्वरमेद, अङ्गमें सूखीविह्वल वेदना,
प्रबल उद्गार और फेनीला, पिच्छिल, पतला कसेला और तेज
वमन होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तज वमन रोगमें मूर्च्छा, पिपासा, मुखशोष, मसृक, तालु,
पित्तज लक्षण । और चक्षु हयमें सन्ताप, अन्धकार दर्शण
और पौला, हरा या धुम्रवर्ण, थोड़ा

कड़ुआ, अति उष्ण पदार्थ वमन और वमनके समय कण्ठमें जलन ;
यही सब लक्षण दिखाई देते हैं ।

कफज वमन रोगमें तन्हा, मुखका स्वाद मीठा, कफसाव,
कफज लक्षण । भोजनकी अनिच्छा, त्रिद्रा अरुचि, देहका
भारोपन और स्निग्ध, घना, मधुररसयुक्त

सफेद वमन, वमनके साथ शरीर रोमांच और अतिशय कष्ट होता है ।

सन्निपातज वमन रोगमें शूल, अजीर्ण, अरुचि, दाह, पिपासा,
सन्निपातज लक्षण । खास, मूर्च्छा और स्वेद लवण रसयुक्त,
ऊष्ण, नील या लाल रङ्गका घना पदार्थ

वमन होना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कुक्षित द्रव्य भोजन, किसी प्रकारके घृणाजनक वस्तु सूँघने
या देखनेसे जो वमन होता है तथा गर्भा
आगन्तुक वमन । वस्त्रा, क्रिमिरोग और खट्टा खानेसे जो

वमन होता है उसको आगन्तुक वमन कहते हैं । इस वमन रोगके
वातादि दोष त्रयमें जिस दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित हो उसी
दोषके वमन रोगमें उसको मिलाना चाहिये । केवल क्रिमिके
वमन रोगमें अत्यन्त वेदना, अधिक वमन वेग और क्रिमिके
हृद्रोगके कई लक्षण अधिक प्रकाशित होते हैं ।

वमन रोगमें यदि कुष्ठित वायु, मल, मूत्र और जलवाही स्त्रोत समूहोंको बंदकर ऊर्ध्वगत हो और उससे रोगका उपद्रव और साधा-
साधता। यदि रोगीके पेटसे पूर्व संचित पित्त, कफ या वायु कुष्ठित खेदादि वमन हुआ

करे ; और वस्त्रमें मल मूत्रकी तरह गंध हो तथा रोगी दृष्ट्या, स्वास और ह्रिकासे घोरित हो तो उनकी मृत्यु जानना । जिस वमन रोगसे रोगी पीछे हो जाय और सर्व्वदा रक्तपित्तमिला पदार्थ वमन करे, अथवा वान्त पदार्थमें यदि मयूर पुच्छकी तरह आभा दिखाई दे, किम्वा वमन रोगके साथही यदि कास, श्वास, ज्वर, ह्रिका, दृष्ट्या, भ्रम, हृद्रोग और तमक श्वास यह सब उपद्रव उपस्थित होनेसेभी असाध्य होता है ।

कच्चे नारियलका पानी, फरसी या जली रोटी भिंगीया पानी और बरफका पानी वमन निवारणके चिकित्सा ।

इसमें उत्कृष्ट औषध है । बड़ौलायचीका काढ़ा पीनेमेंभी वमन रोग आराम होता है । रातको गुरिच भिंगी रखना, सबेरे वही पानी थोड़ा सहित मिलाकर पीनेसेभी वमन आराम होता है । पीपल वृक्षकी सूखी छाल ज्वालाकर किसी पात्रमें पानीमें डुबाना, फिर वही पानी पीनेसे अति दुर्निवार वमनभी आराम होता है । खेतपापड़ा, बेलकी जड़, या गुरिचका काढ़ा सहितके साथ अथवा मूर्व्याकी जड़का काढ़ा चावलके धोवनके साथ पीनेसे सब प्रकारका वमन दूर होता है । जेठीमध और लाल चन्दन दूधमें पीसकर पीनेसे रक्त वमन आराम होता है । सहितके साथ हरौतकी चूर्ण चाटनेसे दस्त हो वमन आराम होते देखा गया है । चांवलेका रस १ तोला और कर्कशका रस १ तोला बड़ा पीपलका चूर्ण, आलमरिचका चूर्ण सहितमें

मिलाकर चाटनेसे प्रबल वमनभी आराम होता है । सीचल नमक चीनी और गोलमरिचका चूर्ण समभाग सहतके साथ चाटनेसे वमन रोग आराम होता है । समभाग दूध और पानी ; किन्वा सेंधा नमक और जो एकच पान करनेसे वातज वमनमें विशेष उपकार होता है । जामुनकी गुठली और बैरकी गुठलीको गूदो पयवा मोषा और काकड़ासिद्धी ; सहतके साथ चाटनेसे कफज वमन आराम होता है । तेलचंदेका बीट ३४ दाना थोड़े पानीमें भिंगोकर पौनेसे अति दुर्निवार वमनभी आराम होता है । एलादि चूर्ण, रसेन्द्र, वृषध्वज रस और पद्मकाथ घृत वमन रोगकी उत्कृष्ट औषध है ।

सब प्रकारके वमन रोगमें आमाशयका उत्क्षेप होता है, इससे पहिले उपवास करना ही उचित है ।

पथ्यापथ ।

वेग शान्त होनेपर लघुपाक, वायु अनु-लोमक और हचिकर आहारादि क्रमशः देना चाहिये, वमन वेग रहते आहार देनेकी आवश्यकता हो तो भूँजे मूँगके काढ़ेके साथ धानके सावाका चूर्ण, सहत और चोनो मिलाकर खानेका देना ; इससे वमन, भेद, ज्वर, दाह और पिपासाकी शान्ति होती है । वमन वेग शान्त होनेपर सहनेपर सब वस्तु आहार और ज्वरादि उपसर्ग न रहनेसे अभ्यासके अनुसार ज्ञान कर सकते हैं । साफ पानाहार, साफ स्थानमें वास, सुगंध सूँघना और मनको प्रसन्न रखना इस रोगमें विशेष उपकारी है ।

जिस कारणसे घृणा उत्पन्न हो, वही सब कारण और रौद्रादि आतप सेवन प्रभृति वमन रोगमें विशेष अनिष्टकारक है ।

दृष्टारोगः ।

भय, भ्रम, और बलादि जयसे वायु कुपित होता है, तथा

निदान ।

यही सब कारणसे वायु ; कटु या चक-

रस भोजन, क्रोध और उपवास आदि

कारणोंसे पित्त, प्रकुपित हो दृष्टा रोग उत्पन्न होता है । उस-

वाही स्रोत समूह वायु प्रवृत्ति दोषजयसे कुपित होनेपरभी दृष्टा

रोग उत्पन्न होता है । इस रोगके उत्पन्न होनेसे पहिले ताबु,

कण्ठ, ओष्ठ, और मुख सूखा, दाह, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम, और

सस्ताप, यह सब पूर्ववत् प्रकाशित होता है । दृष्टा रोग सात

प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, चतुर्ज, ज्वरज, आमज और मज्जज ।

वातज दृष्टा रोगमें मुख सूखा और ज्ञान, ललाट और

मस्तकमें सूची विह्वल वेदना, रस और

मिश्र २ दोषज रोग लक्षण ।

जसवाही स्रोत समूहका रोध और

खादका बिगड़ना यही सब लक्षण लक्षित होते हैं । पित्तज दृष्टामें

मूर्च्छा, आहारमें अनिच्छा, प्रलाप, दाह, दोनों आँखें लाल,

अत्यन्त प्यास, शीतल द्रव्यपर दृष्टा, मुखका खाद कड़ुवा और

अनुताप, यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । कफज दृष्टामें

अधिश्र मित्रा, मुखका खाद मोठा और शरीर शुष्क आदि लक्षण

दिखाई देते हैं । मज्जादिसे शरीर जल हो अधिक रक्तसाव होनेसे

या चतुर्ज वेदनासे जो दृष्टा होती है उसको चतुर्ज दृष्टा कहते

हैं । रसजयसे जो दृष्टा उत्पन्न होती है उसको ज्वरज दृष्टा

कहते हैं । इस दृष्टामें रोगी बार बार ज्ञानी पीने परभी जल

नहीं होता । तथा ज्ञातोंमें दहं, कम्प और मनको शून्यता

आदि लक्षण प्रकाशित हैं । आमज दृष्टासे ज्ञातोंमें शूल,

निष्ठोवन, शारीरिक व्यवसक्तता और तीन दोषजात दृष्ट्याकीभो लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं। घृत, तैल प्रभृति अधिक चिकना पदार्थ, अन्न, लवण और कटु रस तथा गुरुपाक अन्न भोजन करनेसे जो दृष्ट्या उत्पन्न होती है उसको अन्नज दृष्ट्या कहते हैं। दूसरे कोई रोग के उपसर्गसे दृष्ट्या होनेसे उसको उपसर्गज दृष्ट्या कहते हैं। यह वातादि दोषजात दृष्ट्याके अन्तर्गत है इससे इसको अलग नहीं किया गया। इसमें स्वरकी शीघ्रता, मूर्च्छा, क्लान्ति; और सुख कण्ठ, तालु बार बार सुखता है। इसमें शरीर बहुत सुख जाता है और यह अति कहसाध्य है।

ज्वर, मूर्च्छा, त्वग्, कास, श्वास आदि रोगोंसे पीड़ित मनुष्यको

सांवातिक लक्षण ।

कोई एक दृष्ट्या रोग प्रबल होनेसे और

साथही वमन और सुख शोष आदि उप-

द्रव्ययुक्त होनेसे रोगोंकी मृत्यु होती है।

वायुके दृष्ट्यारागमें गुरिचका रस उपकारी है, पित्तज दृष्ट्यामें

बिहिका ।

गुस्लरके पक्का फलका रस या काढ़ा सेवन

उपकारी है। गाभारी फल, चीनी, लाल

चन्दन, खस, पञ्चकाष्ठ, द्राक्षा और जेठोमध, यह सब द्रव्य मिला

२ तोले, आधा पाव गरम पानीमें पहिले दिन शामका भिगोंकर

दूसरे दिन सबेर छानकर पीना पित्तज दृष्ट्यामें यह उपकारी है।

तथा यह सब द्रव्य पीसकर पीनेसेभी फायदा होता है। मोथा,

खेतपापड़ा, बाला, धनिया, खस और लाल चन्दन प्रत्येक साढ़े

पाँच आनेभर एकमें मिला २ सेर पानीमें चोटाना एक सेर पानी

रहते छानकर थोड़ा थोड़ा पीनेसे दृष्ट्या, दाह, और ज्वर आराम

होता है। बेलकी छाल, अरहरका पत्ता, धारफूल, पोपला मूल,

चाभ, चितामूल, शोंठ और कुशमूल, यह सब द्रव्य २ तोले २ सेर

पानोंमें थोड़ा ना एक सेर रहते क्षामकर छोड़ा थोड़ा पौनेसे कफज तृष्णा शान्त होती है । नीमकी छाल या पत्ता अथवा फूलका काढ़ा गरम गरम पीकर कौ करनेसेभी कफज तृष्णा आराम होती है । आम जन्ध दृष्ट्या रोगमें पौपल, पौपला मूल, चाभ, चितामूल, शीठ, अश्ववेतस, गोलमरिच, अजर्धन, भेलावेके गुठली प्रधृति अग्निदीपनीय द्रव्यका काढ़ा बनाकर बेलको गूदी, बच और होंगको चूर्ण मिलाकर पाना । अतज दृष्ट्यामें मांस रस और रक्त पान विशेष उपकारो है । अयज दृष्ट्यामें दूध और मधु मिला पानी और मांस रस हितकारी है । अन्नज दृष्ट्यामें वमन करानाही प्रशस्त चिकित्सा है । आवला, पद्ममूल, कुड़, धानका लावा और बड़कोसोर इन सबका समभाग चूर्ण सहतमें मिला मुहमें रखनेसे सब प्रकारकी दृष्ट्या और मुखशोष आराम होता है । आम और जामुनके पत्तेका किम्बा आम जामुनके छालका काढ़ा अथवा आम जामुनके गुठलीको गूदी थोटाकर सहत मिलाकर पाने से वमन और दृष्ट्या आराम हाता है । धनियाका काढ़ा बासोकर पाने से दृष्ट्या आराम होते देखा गया है । बड़कोसार, चीनो, लोध, अनार जेठोमध और सहत ; अरवा चावलका धोवनके साथ सेवन करनेसे दृष्ट्या आराम होती है । द्राक्षारस, इक्षुरस, दूध, जेठोमधका काढ़ा सहत या सुंदौ फूलका रस नाकसे पान करनेसे प्रवण पिपासा शान्त होती है । बड़ा नौबूका जीरा, सहत और अनार एकमें पीसकर कुल्ला करनेसे सब प्रकारकी दृष्ट्या आराम होती है । तालु शोष रोगमें दूध, इक्षुरस, गुड़ या किसी अन्न द्रव्य पानोंमें घोलकर कुल्ला करना । कुमुदेश्वर रस सब प्रकारके दृष्ट्या रोगकी प्रति उत्कृष्ट औषध है ।

रुचिजनक, मधुर रस विशिष्ट और शीतल द्रव्य दृष्ट्या रोगमें

पद्यापथा ।

सुपथ्य है । उग्रवीर्य और शारीरिक उद्बेग
कारक, दृष्ट्या रागमें यही सब पानाहा-
रादि सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये ।

मूर्च्छा भ्रम और सन्न्यास ।

निदान ।

विरुद्ध द्रव्य पान, भोजन, मल मूत्रादि वेग धारण, अस्त्र
शस्त्रादिसे शरीरमें आघात प्राप्ति और
सत्वगुणकी अल्पता आदि कारणोंसे वातादि
उग्रदोषत्रय मनोविष्ठान अथवा शिराविष्ठान स्रोत समूहोंमें प्रविष्ट
होनेसे मूर्च्छारोग उत्पन्न होता है । अथवा शिरा, धमनी आदि
जिस नाड़ोंके अवलम्बनसे मन और इन्द्रिय समूहोंमें जाती है, वही
नाड़ी वातादि दोषोंसे आच्छादित होनेपर, तमोगुण वर्धित हो
मूर्च्छा रोग उत्पन्न होता है । सुख दुःखादि अनुभव शक्तिहीन हो,
काष्ठादिकी तरह बेहोश हो जमीनपर गिर पड़नाही इस रोगका
साधारण लक्षण है । मूर्च्छा उपस्थित होनेसे पहिले हृदयमें
पीड़ा, जृम्हा, ग्लानि और ज्ञानकी कमी यही सब पूर्व्वरूप प्रका-
शित होता है । मूर्च्छा रोग सात प्रकार, वातज, पित्तज, कफज,
सन्निपातज, रक्तज, मद्यज और विषज । भिन्न भिन्न मूर्च्छामें
पृथक् पृथक् दोषका आधिक्य रहनेपरभी मूर्च्छा रोग मात्रमें
पित्तका आधिक्य रहता है । कारण पित्त और तमोगुणही मूर्च्छा
रोगका आरम्भक है ।

वातज मूर्च्छामें रोगी, नील, कृष्ण अथवा अरुणवर्ण आकाश
देखते देखते मूर्च्छित होता है और थोड़ेथो
भिन्न भिन्न दोषभेद लक्षण ।
देरमें होशमें आता है, तथा कम्प, अङ्गमर्द,

हृदयमें पीड़ा, शारीरिक क्षयता और देहका वर्ण श्वास या अक्षय वर्ण होता है। पित्तज मूर्च्छा में रोगी काष्ठ, पीला, अथवा हरित वर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है। होश जानेपर पसीना, पिपासा, सन्ताप, दोनों आँखें साव या पीतवर्ण, मलमेद और देह पीला होता है। कफज मूर्च्छा में रोगी साफ आकाशमें मेघकी आभा, मेघाच्छन्न या अन्धकारयुक्त देखते देखते मूर्च्छित होता है और देरसे होशमें आता है। होश जानेपर सर्वाङ्ग गीले चमड़ेसे काष्ठादितकी तरह भारी, सुखसे साव और जो मतलाता है। सन्निपातज मूर्च्छा में वातादि त्रिविध मूर्च्छाके लक्षण समूह मिले हुए माहूम होते हैं और अपस्मार रोगकी तरह प्रवल वेगसे पतित हो देरसे होशमें आता है। पर अस्कारकी तरह फेन वमन, दाँतों लगना और नेत्रविकृति आदि भयानक अङ्गविकृति समूह इसमें प्रकाशित नहीं होता। रक्तज मूर्च्छा में अङ्ग और दृष्टि स्तब्ध तथा श्वास बहुत कम चलती है। मद्यपान जनित मूर्च्छा में ज्ञानशून्य और विभ्रान्तचित्त हो जमीनपर गिरकर हाथ पैर पटकना और प्रस्नाप बकते बकते मूर्च्छित होता है। मद्य जीर्ण न होनेतक हाशमें नहीं आता। विष मूर्च्छा में कम्प, निद्रा, टण्णा, आँखके सामने अंधियाला देखना, और विष भक्षण जनित अन्धान्ध लक्षणभी प्रकाशित होते हैं।

वायु, पित्त और रजोगुण मिलकर भ्रम रोग उत्पन्न होता है।

भ्रमरोगका दिदान और
लक्षण।

इस रोगमें रोगीको अपना शरीर और सब पदार्थ घूमता हुआ माहूम होता है, इससे खड़ा नहीं रह सकता तथा खड़ा

होनेपर गिर पड़ता है।

वातादि दोष समूह अत्यन्त कुपित हो जब प्राणाधिष्ठान

सन्नास रोग ।

हृदयको दुषित करता है तथा दुर्बल रोगीका मन और इन्द्रिय समूहका कार्य बंदकर मूर्छित करता है, तब उसको सन्नास रोग कहते हैं । यह रोग अतिशय भयानक है । सूचीवेध, तीक्ष्ण अञ्जन, तीक्ष्ण नस्य, आदि तुरन्त होशमें लानेवाले उपाय न करनेसे होशमें नहीं आता, तथा रोगीभी थोड़े ही देरमें प्राणत्याग देता है ।

मूर्च्छा रोगके आक्रमण कालमें आंख और मुख आदि स्थानोंमें

चिकित्सा ।

ठंठें पानीका छौटा देकर होशमें लाना चाहिये । फिर थोड़ी देर नरम बिछौने पर सुलाकर ताड़के पंखेसे हवा करना उचित है । दांती लगजाने पर उसके छुड़ानेका उपाय करना । पानीके छौटेसे होशमें न आवे-तो नौसाटरका टूकड़ा २ भाग और सृष्टा चूर्ण १ भाग शीशीमें भरकर सूंचनेको देना । अथवा सेंधा नमक, बच, गोलमरिच और पीपल समभाग पानीसे पीसकर नस देना । शिरोष बीज, पीपल, गोलमरिच, सेंधा नमक, लहसन, मैन्सिल और बच ; यह सब द्रव्य गंमूचमें पीसकर अथवा सेंधा नमक, गोलमरिच और मैन्सिल ; यह तीन द्रव्य सहतके साथ पीसकर आंखमें अञ्जन करनेसेभी मूर्च्छा दूर होती है । हमारा “कुमुदासव” सेवन करानेसे मूर्च्छा आराम हो रोगी अच्छी तरह होशमें आता है ।

भ्रम रोगमें शन्नमूली, बरियारिकौ जड़, और किसमिस दूधमें

अम चिकित्सा ।

छौटाकर वही दूध पीना । बरियारिके बीजका चूर्ण और चोनी एकमें मिलाकर सेवन कराना । रातको सहत और चिफलाका चूर्ण, सबरे गुड़के साथ अदरक सेवन करनेसे भ्रम, मूर्च्छा, कास, कामला, और उन्माद रोग आराम होता है । शोंठ, पीपल, गुलफा और

हरौतकी प्रत्येकका पूर्ण एक एक तोला, गुड़ ६ तोले एकमें मिलाकर आधा तोला मात्राकी गोली बना रखना, यह गोली सेवन करनेसे भ्रम रोग दूर होता है। जवासाके काढ़ेके साथ ताम्रभस्म २ रत्नौ और घी एक आनाभर मिलाकर पीनेसेभी भ्रम रोग आराम होता है। शिलाजौत आदि रसायन अधिकारके औषध समूहोंका सेवन और १० वर्षका पुराना घृत मर्दन इस रोगमें विशेष उपकारी है।

सन्न्यास रोगकी बेहोशी कुड़ानेके लिये अपस्मार रोगोक्त तैल अंजन, नास, धूँआ, सूई मड़ाना,, गरम सन्न्यासमें चेतना सन्नाहन। लोहकी सलाई नखके भीतर दागना, केश लोमादि खींचना, दांतसे काटना और बदनमें आलकुशी मलना आदि कार्यों से होश आनेपर मूर्च्छा रोगोक्त औषध देना। बच्चोंके सन्न्यास रोगमें रेड्डीका तेल अथवा रसांजन चूर्णसे त्रिरेचन करा पेटमें स्नेह करना उचित है। क्रिमिजन्य सन्न्यास रोगमें क्रिमि नाशक औषध प्रयोग करना चाहिये।

मूर्च्छा, भ्रम और सन्न्यास रोगमें सुधानिधि, मूर्च्छान्तक रस, अश्वगन्धारिष्ट तथा अपस्मार और उन्माद रोगोक्त अन्यान्य औषध, घृत, तैल आदि प्रयोग करना चाहिये। हमारा “मूर्च्छान्तक तैल” इस रोगमें विशेष उपकारी है।

मूर्च्छा आदि पोड़ा, पण्डितकर और बलकारक आहार आदि देना। दिनको पुराने चावलका भात, पचापचा। मूंग, मसूर, चना और उड़दकी दाल; कोई, मागुर, शिंगी, खालिशा आदि मछलीका शरवा, बकरीका मांस, गुल्हर, परवर, सफेद कोइड़ा, बैंगन, किलेका फूल, आदिकों तरकारी, मखन, मठा, दही, द्राक्षा, आनार, पका आम, पका

पपोता, शरीफा, कच्चा नारियल आदि फल भोजन कराना । रातको पूरो या रोटी, मोहनभोग, मिठाई, खुरमा, दूध, घी, मैदा, सूजी और घीसे बनायी कोई वस्तु खानेको देना । सबैरे धारोष्ण दूध और शरबत पीना विशेष उपकारी है । तिलतेल मईन, बहती नदी या प्रशस्त तलावमें स्नान, सुगन्ध द्रव्य, साफ हवा और चन्द्रकिरण सेवन, सन्तोषजनक बातें, गीतवाद्य श्रवण और अन्यान्य कार्य जिससे मन स्थिर रहे इस रोग में वही सब करना उचित है ।

गुरुपाक, तीक्ष्ण वीर्य, रुक्ष और अम्लद्रव्य भोजन, मेहनतका काम करना, चिन्ता, भय, शोक, क्रोध, निषिद्ध कार्य ।

मानसिक उद्वेग, मद्यपान, रात दिन बैठे रहना, धूममें बैठना और आग तापना, इच्छाके प्रतिकूल कार्य्यादि, घोड़ा आदि की सवारौपर चढ़ना, मल, मूत्र, दृष्ट्या, निद्रा, लुब्धा आदिका वेग रोकना, रातका जागना, मैथुन और दतुवनसे मुक्त होना आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

मदात्यय ।

अवैध नियम और अपरिमित मात्रासे तथा बल और विचार न कर मद्यपान करनेसे मदात्यय रोग उत्पन्न होता है* । इसके सिवाय क्रोध, भय,

* क्षिब्ध अन्न और मंस आदि भक्ष्य द्रव्यके साथ यौग्य ऋतुमें श्रोतव्य सधुर रसयुक्त माषीकादि मद्य और शीत ऋतुमें तीक्ष्ण और उष्णवैर्य, गौड़िक या पिष्टकादि मद्य प्रसन्नचित्तसे पीना वही मद्यपानका नियम है । जिस मात्रासे बुद्धि, स्मृति, प्रीति, स्वर, अध्ययन या संगीत शक्ति वर्धित हो और पान, भोजन, निद्रा, मैथुन और अन्यान्य कार्य्यादिमें आसक्ति हो वही उचित मात्रा है । इस रीतिसे मद्यपान करनेसे उपकार होता है । विपरीत पान करनेसे उत्कट रोग उत्पन्न हो शरीरमें अनिष्ट होता है ।

शोक, पिपासा, भारवहन, पैदल चलतेर घका जानेपर किम्बा मल मूत्रके बेगमें, अजीर्ण अवस्थामें, भोजनके बाद, दुर्बल अवस्थामें मद्यपान करनेसेभी मदात्मक रोग उत्पन्न होता है। यह रोग चार भागमें विभक्त है।—पानात्मक, परमद, पानाजीर्ण और पान विभ्रम।

वाताधिक्य मदात्मक रोगमें हिक्का, श्वास, शिरःकम्प, पार्श्वशूल निद्रानाश और अत्यन्त प्रलाप होता है।
वात, पित्त और कफाधिक्य रोग लक्षण।

पित्ताधिक्य मदात्मक रोगमें दृष्ट्या, दाह, ज्वर, पसीना, मोह, अतिसार, विभ्रम और शरीर पीले रङ्गका होजाता है। कफाधिक्य मदात्मकमें कं, जोमतलाना, अरुचि, तन्द्रा, शरीर भारी मालूम होना अतिशय शीत और शरीर गीले वस्त्रसे लिपटा हुआ अनुभव होता है। साक्षिपातिक मदात्मकमें यही सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं।

परमद रोगमें कफके आधिक्यमें नाकमें कफसाव, देह भारी, सुख वैश्वादे, मल मूत्रका रोध, तन्द्रा, अरुचि दृष्ट्या, मस्तकमें दर्द, और शरीरके सन्धिस्थानोंमें दर्द होता है।
परमद लक्षण।

पानाजीर्ण रोगमें अत्यन्त उदराभ्रान, उद्गार, कै, पेटमें जलन, पीये हुए मद्यका अपरिपाक, यही सब पानाजीर्ण लक्षण।
लक्षण प्रकाशित होते हैं।

पान विभ्रम रोगमें सब शरीर विशेष कर हृदयमें सूई गड़ानेकी तरह दर्द, कफसाव, कंठसे धूम निकलनेकी तरह दर्द, मूर्च्छा, कै, ज्वर, शिरःशूल, दाह और सुग या सुरासे बनाया कोई खाद्य और पिष्टकादि भोजन द्रव्यमें द्वेष, यही सब लक्षण दिखाई देते हैं।
पान विभ्रम लक्षण।

जिस मदात्यय रोगमें रोगीका थोड़ा नौचेकी कृष्ण जाता है और ऊपर शीत तथा भीतर दाह, सुख सांघातिक मदात्यय । तैल लगायेकी तरह चिकना, जिह्वा, थोड़ा तथा दांत काला, नीला या पीले रङ्गका होना, तथा आखें लाल होनेसे रोगीको मृत्यु होती है ।

हिक्रा, ज्वर, वै, कम्प, पार्श्वशूल, कास और भ्रम इन सबको उपद्रव । मदात्यय रोगका उपद्रव कहते हैं ।

मदपान न करनाही मदात्यय रोगकी ओंठ भीषध है, अत्यन्त मदपान करनेसे मदात्यय रोगमें कम चिकित्सा । मात्रासे यथाविधि मदपान कराना ।

वातिक मदात्ययमें पहिलेका पीया हुआ मदर जीर्ण होने पर सौचल नमक, शोंठ, पौपल, गोलमरिच चूर्ण और थोड़े पानीके साथ मदपान कराना । पैत्तिक मदात्ययमें चीनौ, द्राक्षा और आवलेके रसमें पुराना शीतवीर्य (ठंडा) मदपान कराना । सुगन्धि मदर या अधिक जल मिश्रित मदर किम्वा चीनौ और सहित संयुक्त मदर पैत्तिक मदात्ययमें हितकारो है । मद्यके साथ खजूर, किस-मिस, फालसा, अनारका रस और सत्तु मिलाकर पीनेसे पैत्तिक मदात्यय आराम होता है । अथवा अधिक इक्षु रस मिश्रित मदर पिलाकर थोड़ी देर बाद के करानेसे भी पैत्तिक मदात्यय आराम होता है । श्लैष्मिक मदात्ययमें वमन कारक द्रव्य संयुक्त मदर पिलाकर वमन कराना । फिर रोगीके बलानुसार उपवास कराना चाहिये । इस मदात्ययमें दृष्टा हो तो, वाला, वरियारा, पाटला, कांठकारी, अथवा शोंठका काढ़ा ठंडाकर पिलाना । चाभ, सौचल नमक, होंग, बड़े नीबूकी छाल, शोंठ और अजवाइनका चूर्ण मिलाकर मदपान करानेसे सब प्रकारका मदात्यय रोग आराम

होता है। सब प्रकारके मदातय रोगका दोष परिपाकके लिये जवासा और मोथा, चेतपापड़ा, किन्ना सिर्फ मोथेका काढ़ा पिलाना। अष्टांग लवण कफज मदातयको श्रेष्ठ औषध है। धानके लावाका चूर्ण पानोमें मिलाना फिर पिंड खजूर, किसमिस, सुनका, इमली, अनार और आंवलेका रस मिलाकर पीनेसे मद्यपान जनित सब प्रकारका रोग प्रशमित होता है।

मदातयका दाह उपशमके लिये दाह नाशक योग समूह
प्रयोग करना। फलजिकादय चूर्ण,
शास्त्रीय औषध। एलादय मोदक, महाकल्याण बटो,
पुनर्नवा दृत, वृहत् धात्री तैल और श्रीखण्डासव सब प्रकारके
मदातयमें विचार कर प्रयोग करना।

मद्यपान कर तुरन्त घी चीनी मिलाकर चाटनेसे नशा नहीं
मरता निवारणीय। होती। कोदो धानको नशा सफेद
कोहड़ेका पानी गुड़ मिलाकर पीनेसे दूर
होती है। सुपारीकी नशा पानी पीनेसे उतरती है; सूखा गोबर
सुंवना और नमक खानेसेभी सुपारीकी नशा दूर होती है। चीनी
मिलाया दूध पीनेसे धतुरेकी नशा शान्त होती है। गरम घी,
कटहरके पत्तेका रस, इमलीका पानी या कच्चे नारियलका पानी
पीनेसे भांगकी नशा दूर होती है। थोड़ी शराब पीनेसेभी भांगकी
नशा तुरन्त छूट जाती है तथा शराबकीभी नशा नहीं होती।

वातिक मदातयमें छिन्ध और उष्ण भात, तित्तिर, बटेर,
पश्यापथ। मुरगा, मोर या पानीके पास रहनेवाले
जीर्वाके मसिका रस, मछलीका रस,
पूरी, खट्टा और नमकयुक्त द्रव्य उपकारो है। ठंडा पानी पीना,
खानभी करना। पैत्तिक मदातयमें ठंडाभात, चीनी मिलाकर

मूंगका जूस, मोठे मांसका रस पीनेको देना, शीतल शयन, उपवेशन शीतल वायु सेवन, शीतल जलसे स्नान और चन्दनादि शीतल द्रव्य अनुलेपन स्त्रीका आलिङ्गन उपकारी है । कफज मदातयमें पहिले उपवास, फिर सूखा अर्थात् घृतशून्य कागमांसका रस अथवा दाढ़िमादि अम्बरसयुक्त जङ्गली मांसका रस किम्वा घृतादि शून्य केवल गोलमरिच और अनारके रसमें मांस भूनकर उसी मांसके साथ भोजन उपकारी है ; तथा जिस कार्यसे कफ शान्त रहे, कफज मदातयमें वही सब कार्य करना । गरम पानी पीनेको देना, स्नान बन्द करनाही अच्छा है, किसी किसी दिन गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये ।

दाह ।

विविध कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो, हाथ पैरका तरवा, आंख या मर्वाङ्गमें जलन उत्पन्न होता है ।
संज्ञा और लक्षण । इसीको दाह रोग कहते हैं । दाह

पित्तहोसे उत्पन्न होता है इससे रोग मात्रमें पित्तका आधिक्य होनेहीसे दाह होता है । शरीरमें रक्तकी अत्यन्त वृद्धि होनेपरभी दाह रोग उत्पन्न होता है । इसमें रोगीको प्यास, दोनों आंखे या सब शरीर ताम्र वर्ण, शरीर और मुखमें लौहकी तरह गंध ; यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं और रोगी अपने चारो तरफ आग जलाने की तरह कष्ट अनुभव करता है । प्यास लगने पर पानी न पीनेसे शरीरके सब पतले धातु क्रमशः क्षीण होते हैं, इससे पित्तश्लेष्मा वर्धित हो देहके भीतर अधिक दाह उत्पन्न होता है । इस दाहमें

गला, तालु और ओष्ठ सूखता है तथा रोमी जीभ बाहरकर झांकता है । रस रक्तादि धातुक्षय होनेसे भी एक प्रकारका दाह होता है ; इसमें रोगी मूर्च्छित, तृष्णार्त, क्षीणस्वर और चेष्टाहीन हो जाता है । उपयुक्त चिकित्सा न करानेसे इस दाहमें मृत्युकी सम्भावना है । अस्त्र घातादिसे हृदयादि कोष्ठमें रक्तपूर्ण होनेसे भड़कुर दाह उपस्थित होता है । मस्तक या हृदय प्रभृति मर्मस्थानोमें आघात जन्य दाह असाध्य है । जिस दाहमें भीतर दाह और बदन ठंडा हो वह दाह रोगभी असाध्य है ।

दाह रोगमें पेट साफ रखना बहुत जरूरी है धनिया २ तोले

चिकित्सा ।

आधा पाव पानीमें पहिले दिन शामको

भिंगीना सबेरे वही पानी चीनी मिला-

कर पीनेसे दाह रोग आराम होता है । गुरिचकारस, खेतपापड़ाका रस दाह नाश करनेमें अकसौर है । ज्वरमें दाह शान्तिका जो सब उपाय लिख आये हैं, दाह रोगमेंभी वही सब प्रयोग करना । इसके सिवाय शतधीत घृत या शतधीत घृतमें जीका सत्तु मिलाकर बदनमें मलना । मझपत्र या केलीके पत्तेपर सुलाकर चन्दन जल-मिश्र पंखेमें हवा करना । वाला, पद्मकाष्ठ, खस और सफेद चन्दन सबका चूर्ण पानीमें मिलाकर स्नान कराना । चन्दनादि काढ़ा, त्रिफलादय कषाय, पर्पटादि काढ़ा, दाहान्तक रस और कांजिक तैल दाह रोगकी प्रशस्त औषध है, ज्वर हो तो तैल या घृत मर्दन और स्नान मना है ।

दाह रोगमें पित्तनाशक द्रव्य भोजन । तिक्त वस्तु खाना

पथ्यापथा ।

अतिशय उपकारी है । मूर्च्छा रोगमें जो

सब भोजनविधि लिखी है, ज्वर न रहनेसे

वही सब आहार देना । ठंडे पानीमें अवगाहन, शीतल जल पान,

चीनीका शर्बत्, इक्षुका रस, दूध और माखन आदि शीतल द्रव्य व्यवहार करना चाहिये ।

मूर्च्छा रोगमें जो सब आहार बिहार मनाई, दाह रोगमें भी निषिद्ध बर्ण । वही सब त्याग करना चाहिये ।

उन्माद ।

क्षीर मध्यादि संयोग विरुद्ध भोजन, विषयुक्त द्रव्य भोजन, अरुचि द्रव्य भोजन, देव, ब्राह्मण, गुरु तिरदान ।

आदिकी अवमानना, अत्यन्त भय, हर्ष शोकादि कारणोंसे चित्तमें विघात, विषम भावसे अङ्गान्ध्यास अर्थात् सुद्रादोष और बलवान मनुष्यसे युद्ध आदि विषम कार्योंसे अल्प सत्वगुण विशिष्ट मनुष्योंका वातादि दोषत्रय कुपित हो बुद्धि स्थान, हृदय और मनावहा नाड़ोको दूषित करताहै, इससे चित्तमें विकृति उपस्थित हो उन्माद रोग उत्पन्न होताहै । यह मानसिक रोगहै । बुद्धिमें भ्रान्ति, चित्तमें अस्थिरता, व्याकुल दृष्टि, काममें अस्थिरता, असम्बन्ध वाक्य उच्चारण और हृदय शून्यता, यही सब उन्माद रोगके साधारण लक्षणहै ।

निरन्तर चिन्तासे हृदय दूषित होनेके बाद रुक्ष, शीतल या अल्प भोजन, विरेचन, धातुक्षय उप- वातज उन्माद लक्षण ।

वास आदि वायु वृद्धिकारक निदान सेवन करनेसे वातज उन्माद पैदा होताहै । इस उन्मादमें बिना कारण हंसना, नाचना, गाना, बोलना, अङ्ग विक्षेप और रोना यही सब

लक्षण लक्षित होते हैं, तथा रोगीका देह दुबका, रुखा और सासवर्ष होता है। आहार परिपाकके समय वह रोग बढ़ता है।

वैसही चिन्तासे हृदय दूषित होनेपर तथा कटु, अम्ल, उष्ण और जिस द्रव्यका अक्षपाक हो वही सब पेटिक उन्माद लक्षण।

द्रव्य भोजन और अजीर्णमें भोजन आदि कारणांसे पित्त प्रकुपित हो पेटिक उन्माद रोग उत्पन्न होता है। इस उन्मादमें सहिष्णुता, आङ्ग्वर, वस्त्र पहिरनेकी अनिच्छा, तर्ज्जन मर्ज्जन, खोरसे दौड़ना, बदन गरम, क्रोध, छायेमें बैठना, शीतल वस्तु पान भोजनकी इच्छा और देह पीतवर्ण होना यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

अमजनक कार्यसे जो उबजानेपर अति भोजनादि कफ बढ़ानेवाले निदानसे हृदयका कफ दूषित और पित्त संयुक्त होनेसे कफज उन्माद

उत्पन्न होता है। इसमें बोलना और काम काज कम करना, अरुचि, स्त्री सहवासकी इच्छा, निर्जनमें रहनेकी इच्छा, निद्रा, जी-मतलाना, लारस्राव, त्वक, मूत्र, चक्षु, नख सपेद होना और आहारके बाद रोग बढ़ना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

अपने अपने वृद्धिकारक कारण समूहोंसे वातादि तीन दोष कुपित होनेसे सक्किपातज उन्माद उपस्थित

होता है। इससे वही तीन दोषजात उन्मादके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। त्रिदोषज उन्माद असाध्य है।

किसी कारणसे डर जानेपर या घनचय या वन्तुका नाश अथवा अभिलषित कामिनी प्रभृति न मिलनेसे, मन अत्यन्त आहत हो जो

शोकज उन्माद लक्षण।

उन्माद रोग उत्पन्न होता है उसको शोकज उन्माद कहते हैं। इसमें

रोगी कर्त्तव्य ज्ञानशून्य हो जाता है, अति गुप्तवातभौ प्रकाश कर बैठता है और कभी मौत माता है, कभी हंसता तथा कभी रोता है ।

विष या विषाक्त द्रव्य भोजन करनेसे विषज उन्माद पैदा होता है । इसमें रोगीकी आंखें लाल, मुख

विषज उन्माद लक्षण ।

काका, अन्तरमें दौमता, चेतना नाश,

बल, इन्द्रिय शक्ति और कान्तिका ह्रास होता है ।

जिस उन्मादमें रोगी सर्वदा ऊँह या अधोमुख रहै और अतिशय क्रोध, दुर्बल, तथा निद्राशून्य हो

हीनान्तिक लक्षण ।

तो उसकी मृत्यु ज़ानेकी सम्भावना है ।

उक्त कई प्रकारके उन्मादके सिवाय भूतोन्माद नामक एक प्रकारका उन्माद है । मनुष्य शरीरमें

भूतोन्माद ।

यहोके आवेशसे भूतोन्माद उत्पन्न होता

है । दर्पण आदिका प्रतिबिम्ब या जीव शरीरमें जीवात्मा प्रवेशकी तरह यद्यमयभौ रोगीके शरीरमें अदृश्य भावसे प्रविष्ट है। स्व स्व जाति विशेषके अनुसार भिन्न भिन्न लक्षण प्रकाश करते हैं । दैव ग्रहोंकी पूर्वार्द्धमा तिथि, असुरग्रहोंका प्रातःसन्ध्या और सायंसन्ध्या, गन्धर्वग्रहोंका अष्टमी, यक्षग्रहोंका प्रतिपद, पित्रग्रहोंकी अमावास्या, नागग्रहोंका पक्षमी, राक्षसोंका रात और पिशाचोंका चतुर्दशी तिथि मनुष्य शरीरमें प्रवेश करनेका दिन है । भूतोन्माद रोगमें रोगीकी वस्तुताशक्ति, बल, विक्रम, तत्त्वज्ञान और शिल्पज्ञानादि अमानुषिक भावसे वर्धित होता है । यहो भूतोन्मादका साधारण लक्षण है ।

देवग्रहजनित उन्माद रोगमें रोगी सर्वदा समुष्ट, मुद्राचार

दिव्यमालाकी तरह शरीर गन्धविशिष्ट,

दैव, असुर, गन्धर्व, यक्ष, पित्र

और यज्ञ उन्माद लक्षण ।

तन्द्रायुक्त, संस्कृत भाषी, तेजस्वी, स्थिरहाँस

वरदाता और ब्राह्मणानुरक्त होता है ।

असुर ग्रहजमें रोगी घर्षाक्त देह, देव, विज, गुरु आदिका दीव भाषी, कुटिल दृष्टि, निर्भीक, दुष्टाचारी और प्रचुर पान भोजन करने परभी दृप्त नहीं होता । गन्धर्व ग्रहजमें रोगी प्रसन्न चित्त नदी तीर या वनमें विचरन्शील, सदा वारी, संगीतप्रिय, गन्ध-माषादिमें अनुरक्त और मृदु मधुर हंसते हंसते सगोहर नृत्य करता है । यक्षग्रहजमें रोगीका नेत्र सास, सास बस्य पहिरनेकी इच्छा, गन्धौर प्रकृति, द्रुतगामौ, अल्पभाषी, सहिष्णु और तेजस्वी होता है, तथा सर्वदा किसको क्या दान करे यही कहता फिरता है । पित्र ग्रहजमें रोगी शान्तचित्त हो पितरोंका आह तर्पणका अभिनय करता है, पितृभक्त तथा मांस, तिल, गुड़, पायस आदि भोजनकी इच्छा होती है । नागग्रहज रोगमें रोगी कभी कभी सर्पकी तरह पेटके बलसे चलता है और जीभसे थोड़ा बारंवार चाटता है, तथा इस रोगमें रोगी क्रोधी और गुड़, सङ्गत, दूध आदि द्रव्य खानेकी मांगता है । राक्षस ग्रहजमें रोगी मांस, रक्त, मद्य प्रकृति भोजनका अभिलाषी, अत्यन्त निर्लज्ज, अतिशय निष्ठुर, अति बलवीर्यशाली, क्रोधी, कदाचारी, और रातको फिरना चाहता है । पिशाचदुष्ट उन्मादमें रोगी ऊर्ध्वबाहु, उलङ्घ, लज्ज, रुद्धदेह, सर्वदा प्रलापभाषी, गात्र दुर्गन्धयुक्त, अत्यन्त अशुचि, भोजन वस्तुमें अति लोभी, अति भोजनशील, निर्जन वनमें अमच-कारी और विरुद्ध आचरणशील होता है तथा सर्वदा रोदन और इधर उधर घूमता रहता है ।

जिस भूतोन्माद रोगीकी दोनों आंखें चट्टी, चक्षुस, किं लोडन-कारी, निद्रासु और कांपती रहती है,

साध्यासाध ।

अथवा किसी अंधेखानसे गिरकर यदि

बड़ोके द्वारा आबिष्ट हो तो पौड़ा असाध्य जानना । ११ वर्ष तक

उन्माद रोग अचिकित्सित रहनेसे सब प्रकारका उन्माद रोग असाध्य होजाता है ।

वातिक उन्माद रोगमें स्नेहपान, पैत्तिकमें विरेचन और श्लेष्मिक

उन्मादमें शिरो विरेचन अर्थात् नख सुंघ

चिकित्सा ।

कर कफ निकालना हितकारी है । रोज

सबरे पुराना घी पान करनेसे उन्माद रोगमें विशेष उपकार होता है । शिरोषणुल, लहसन, शोंठ, सफेद सरसो, बच, मज्जीठ, हलदी और पीपल यह सब द्रव्य पीसकर गोली बनाना, गोली छायामें सुखाकर पानीमें घिसकर नास लेना । इसका अञ्जनभी कर सकते हैं । तर्पन, ताड़न, भयोत्पादन, वांछित द्रव्य देना, सांख्यना वाक्य हर्षोत्पादन और विस्मित करना उन्माद रोगमें विशेष उपकारी है । पुराने सफेद कोहड़ेको पीसकर सङ्गत्में मिलाकर सेवन कराना । गौरईया (चटक) का छोटा बच्चा जिसको पंख नहीं निकला है उसका मांस दूधमें पीसकर पिलाना । पीपल, गोक्षमरिच, सेंधानमक और गोलीचन समभाग सङ्गत्में मिलाकर अञ्जन करना । सफेद सरसो, हींग, बच, उदरकरंज, देवदारु, मज्जीठ, हरीतकी, आवला, बहेड़ा, सफेद अपराजिता, लता-फटकीकी छाल, शोंठ, पीपल, गोक्षमरिच, प्रियंगु, शिरोषकी छाल, हलदी और दाहहलदी, समभाग छाग दूधमें पीसकर पान, नख, अञ्जन और लेपमें व्यवहार करना, या पानीमें मिलाकर स्नान कराना । तथा उक्त द्रव्योंका कल्क बनाकर गोमूत्रके साथ विधि पूर्वक छीसे पाककर पीनेसे उन्माद रोग आराम होता है । देवघड़, गन्धर्वघड़ या पिष्टघड़से आविष्ट होनेपर किसी तरहका क्रूर कर्म, या तेज अञ्जन आदि प्रयोग करना उचित नहीं है । सारस्वत चूर्ण, उन्माद गजार्कश, उन्माद भंजन रस, भूताकुश रस, चतुर्भुज रस

और वातव्याधि रोगोक्त चिन्तामणि, वातचिन्तामणि, चिन्तामणि चतुर्मुख आदि औषध और पानीय कल्याणक घृत, और कल्याण घृत, चैतस घृत, शिवाघृत, महापैशाचिक घृत, नारायण तैल, महानारायण तैल, मध्यम नारायण तैल, हिमसागर और विष्णु तैल आदि विचारकर प्रयोग करनेसे उन्मादरोग आराम होता है ।

जिस आहार विहारसे वायु शान्त हो पेट साफ रहे और

शरीर चिकना हो वही सब आहार

पचानेवा ।

विहार उन्माद रोगीका पथ्य है । उन्माद

रोगीको पानी और अग्निके पास या किसी ऊँचे स्थानपर रखना उचित नहीं है । मूर्च्छा रोगमें जो सब पानाहारके नियम सिख आये हैं उन्मादमेंभी वही पालन करना चाहिये ।

अपस्मार ।

अपने अपने निदानके अनुसार वायु पित्त और कफ, अत्यन्त

कुपित होनेके अपस्मार रोग उत्पन्न होता

अपस्मारका लक्षण और निदान ।

है । चलित भाषामें इसको "मिरगी" कहते हैं ।

ज्ञानशून्यता, दोनों आँखोंकी विकृति, मुखसे फेन वमन और हात पैर पटकना यही कई एक अपस्मार रोगके साधारण लक्षण हैं । अपस्मार रोग उत्पन्न होनेके पहिले हृदय कम्पन, और शून्यता, पसोना निकलना, अत्यन्त चिन्ता, मोह, निद्रानाश यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं । अपस्मार चार प्रकार वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज । अपस्मार रोग प्रकाशित न हो कर १२ दिन १५ दिन या १ मास अवकाशसेभी कभी बेशी दिनोंके अन्तरपर प्रकाशित होता है ।

वातज अपेक्षारमें कम्प, दांतों जगना, फेन वमन और आस
जोरसे चलती है, तथा रोगी चारों तरफ
वातज वचन ।

कासा या अक्षयवर्ष देखा देह आदि
नाना प्रकारकी मिथ्या मूर्ति देखता है । पित्तजमें शरीर गरम,
प्यास, मुख, आंख, मुखका फेन, पीतवर्ष तथा रोगीको सब वस्तु
घोत या लोहित वर्ण पथवा चारों तरफ पीसा या लोहित वर्ण
कुल मिथ्या रूप दिखाई देता है । तथा सारा जगत अग्निसे वेष्टित
उसको मासूम होता है ।

कफज अपेक्षारमें रोगीका मुख, आंख और मुखका
फेन सफेद रंग, वदन शीतल, भार
कफज वचन ।

और रोमांचित होता है तथा चारों तरफ
श्वेतवर्ष मिथ्या मूर्ति दिखाई देती है । वातज पित्तजकी
अपेक्षा इसमें देरसे होशमें आता है । यही तीन दोषजात अपेक्षारके
लक्षण समूह मिले हुए मासूम होनेसे उसको सन्निपातज अपेक्षार
कहते हैं ।

सन्निपातज अपेक्षार, क्षीय व्यक्तिका अपेक्षार और पुराना
अपेक्षार असाध्य है । अपेक्षार रोगमें बार
सन्निपातज वचन ।

बार कम्प, शारीरिक क्षीयता, दोनों
मौका फरकना और नेत्र विकृति ; यहो सब लक्षण साक्षित होनेसे
रोगीको मृत्यु होती है ।

नर्भग्यकी विकृति, रजःसावका अभाव या कमी, क्षाम्यीसे
अस्तेह, निद्राचरन या इन्द्रिय चरितार्थ
अपेक्षार या द्वितीय ।

शक्तिकी कमी वैधव्य आदि नानाविध
शोकादिसे मनःपीड़ा, देहमें झुनका आधिक्य या कमी, मलवृत्ता,
अजीर्ण आदि कारणोंसे युवती स्त्रीकी भी एक प्रकार अपेक्षार रोग

उत्पन्न होता है, इसको संस्कृतमें शीघ्रापस्मार और अङ्गरेजों में "डिस्टिरिया" कहते हैं ।

यह रोग उपस्थित होनेके पहिले छातीमें दर्द, जृष्णा, शरीर-
रिक्त और मानसिक स्थिति प्रकाश ही
शिष्टिरिया लक्षण ।

संज्ञानाश होता है । अपस्मार रोगको
तरह इसमेंभी फेन वमन और आंखका तारा बड़ा नहीं होता ।
किसी किसीको अकारण हंसी, रोदन, चिन्ता, आन्वीक्यनीपर
हुआ दोषारोप और अपनेको हुआ अपराधी समझ दूसरेसे क्षमा
प्रार्थना आदि विविध भ्रान्ति लक्षणभी दिखाई देते हैं । अक्सर
लोग यह लक्षणको देखकर भूतावेशका अनुमान करते हैं । किसी
किसी रोगियोंको पेटके नीचेमें एक गोला उपरको उठता हुआ
मालूम होता है तथा शरीरके किसी स्थानमें दर्द मालूम होता है,
इसमें सफेद उजियाला देखना या ऊँची आवाज सुननेसे चमक
उठता है और पुरुष संगको अतिरिक्त इच्छा होती है ।

रोग प्रकाश होतेहो चिकित्सा करना चाहिये, नहींतो छोड़े
दिन जानेसे यह रोग प्रायः असाध्य हो
चिकित्सा ।

जाता है । इसमें होश लानेके लिये मूर्च्छा
रोगको तरह आंख और मुखमें पानीका छौटा देना । इससे होश
न आनेपर मेनसिल, रसांजन, कवूतरका बीट, सहतमें मिला
आंखमें लगाना । जेठीमध, हींग, वच, तगरपादुका, शिरौश बीज,
लहसुन और कुड़ गोमूत्रमें पौसकर अंजन या नास लेना । यह दो
अंजन और नास उन्माद रोगमेंभी उपकारी है । जटामांसोका नास
या धूम लेनेसे पुराना अपस्मारभी आराम होता है । फांसी लगा
मरनेवाले मनुष्यके गलेको रस्सोका भस्म ठंडे पानीके साथ मिलाकर
पौनेसे अपस्मारमें उपकार होता है । राख सहतके साथ एक आनाभर

वक्त्रका चूर्ण चाटकर दुग्धाद्य भोजन, शफेद कोहड़े के पानीमें जेठी मध पीसकर सेवन और दशमूलका काढ़ा यौनेसे अपक्कार रोग पाराम होता है । कल्याण चूर्ण, वातकुलान्तक, चण्डभैरव रस, खल्य और हुहत् पञ्चगव्य घृत, महाचैतस घृत, ब्राह्मोघृत, पलं-कवाद्य तैल, और मूर्च्छा रोग तथा वातव्याधिमें लिखी औषध, घृत और तैलादि दोष प्रकोपादिका विचारकर अनुपान विशेषके साथ अपक्कार रोगमें देना चाहिये ।

योषापक्कारमेंभौ मूर्च्छा रोगको तरह उपाय अवलम्बन करना । फिर मूर्च्छा और अपक्कार रोगोक्त औषध, घृत और तैल प्रयोग करना । रजो लोप होनेसे रक्तसावका उपाय करना चाहिये । हमारा मूर्च्छान्तक तैल और “कुसुदासव” योषापक्कार-को श्रेष्ठ औषध है ।

पथ्यापथ्य ।

मूर्च्छा और उग्माद रोगके पथ्यापथ्यको तरह इसमेंभौ पालन करना ।

वातव्याधि ।

रुच, शीतल, लघु या अल्प भोजन, अतिशय मैथुन, अधिक

रात्रि जागरण, अतिशय वसन विरेचनादि

निदान ।

सेवन, अधिक रक्तसाव, साध्यातीत उष्ण-

म्फन, अधिक तेरना, चलना या कसरत ; शोक, चिन्ता किम्बा रोगादिसे धातुक्षय होना, सलमूत्रादिका वेग रोकना, चोट लगना, उपवास और किसी तेज सवारोसे गिर जाना प्रभृति कारकोसे वायु कुपित हो वातव्याधि रोग उत्पादन करता है । वायु विकारको

गिनती नहीं है । शास्त्रमें ८० प्रकारका वातव्याधि लिखा है पर सबका नाम नहीं पाया जाता, इससे शास्त्रमें वायुरोग जितने प्रकारके कथित हैं हम यहाँ उतनही प्रकारके नाम और लक्षण आदि लिखते हैं, बाकोके नाम निर्दिष्ट न होनेपर भी विचार पूर्वक वायु नाशक चिकित्सा करना चाहिये । कई प्रकारके वातव्याधिमें कफ और पित्तका विशेष संसर्ग रहता है, जिसके समय इसका भी विचार कर वही दोष नाशक आशय देना चाहिये ।

कुपित वायु नाड़ी समूहमें रहकर शरीरको बार बार इधर

उधर फिरावे तो उसको आक्षेप वातव्याधि

आक्षेप, अपतन्त्रक और अप
तानक कहते हैं ।

कहते हैं । जिस रोगमें वायु हृदय, मस्तिष्क,

और ललाटमें पीड़ा पैदाकर देहको धनुष

को तरह नोचा और टेढ़ा करे उसको अपतन्त्रक कहते हैं । इस रोग में रोगी अर्धचित, निनिमेष या निमीलित चक्षु और संज्ञाहीन हो जाता है तथा कष्टसे श्वास और कबूतरको तरह शब्द निकलता है ।

जिसमें दृष्टिशक्तिका नाश, संज्ञानोप और कंठसे अव्यक्त शब्द निकलता है उसको अपतानक कहते हैं । इस रोगमें जब वायु हृदयमें जाता है तभी संज्ञानाश आदि रोग प्रकाशित होता है तथा हृदयसे हट जानेपर रोगी स्वस्थ होता है । कुपित वायु कफके साथ मिलकर समुद्र नाड़ीका अवलम्बन कर जब दण्डको तरह शरीरको स्तम्भित और आकुञ्चितादि शक्तिको नष्ट करता है तब उसका दण्डापतानक कहते हैं । जिस रोगमें देह धनुषको तरह नोचा होता है उसको धनुस्तम्भ कहते हैं । अन्तरायाम और वहिरायाम भेदसे धनुस्तम्भके दो प्रकार हैं । अति कुपित वेगवान वायु अंगुलि, गुल्फ, जठर, वक्षस्थल, हृदय और गलेको छाया सन्तुहीको खींचनेसे रागीका गर्दन सामनेकी तरफ नोचा हो जाता है इसको

अन्तरायाम कहते हैं । तथा इसमें रोगीकी आखें स्तब्ध, बहुधा बंद होकर पार्श्वद्वय टूट पड़ता है और कफ निकलता है । वही वायु पौठके स्नायु समूहको खोचनेसे रोगी पौठके तरफ टेढ़ा हो जाता है इसको वहिरायाम कहते हैं । वहिरायाममें छाती, कमर और जंघा टूटनेकी तरह मारूम होता है ; यह प्रायः असाध्य है । गर्भपात, अधिक रक्तस्राव या चोट लगना आदि कारणोंके धनुस्तम्भादि रोग असाध्य जानना ।

कुपित वायु देहके आधे भागमें फैलनेसे उस भागकी नाड़ी और स्नायु समूह संकुचित या सूख जाने तथा सन्धिस्थान टूटनेसे वह भाग बेकाम हो जाता है ; इस रोगको पक्षाघात (लकवा) या एकांग वात कहते हैं । यह रोग दो प्रकारका होते देखा गया है, किसीके बायें या दहिने भागके एक भागमें और किसीको कमरके उपर या नीचे के किसी भागमें उत्पन्न होता है । पक्षाघात रोगमें वायुके साथ पित्तका अनुवन्ध रहनेसे दाह, सन्ताप और मृच्छा ; तथा कफका अनुवन्ध रहनेमें पीड़ित अंगोंमें शीतलता, शोष और अंगोंको गुरुता आदि लक्षण लक्षित होते हैं । पित्त या कफका अनुवन्ध न रहनेसे केवल वायुका पक्षाघात उत्पन्न हो तो वहभी असाध्य जानना । शरीरके आधे भागमें न होकर सर्वांगमें यह पीड़ा होनेसे उसको सर्वांग रोग कहते हैं ।

सर्वदा जोरसे बोलना, कठिन द्रव्य चिबाना, हंसना, जम्हाई लेना, भारवहन तथा विषम भावसे शयनादि कारणोंसे वायु कुपित हो मुखका अर्धभाग और गर्दनको टेढ़ा कर शिरःकम्प, वाक्परोध और

नेत्रादिसे विकृति उत्पादन करता है ; इसको अर्हित रोग कहते हैं । मुखके जिस तरफ अर्हित रोग पैदा होता है उस तरफका गर्ह, डाढो और दांतमें दर्द होता है । इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेमें लालास्राव, दर्द, कम्प, फरकन, हनुस्तम्भ (चहुआ बैठना) वाक्करोध, ओष्ठद्वयमें शोथ और शूलकी तरह दर्द होता है । पित्तके आधिक्यसे मुख पोला, ज्वर, ढण्णा, मूर्च्छा और दाह यही सब उपसर्ग दिखाई देते हैं । कफके आधिक्यसे गाल, मस्तक और मन्या (गरदनको शिरा) में शोथ और स्तम्भ होता है । जो अर्हित रोगी क्षीण, निभयशून्य, अति कष्टमें ग्रस्तभाषी और कांपता हो अथवा जिसका रोग ३ वर्षका पुराना हो गया है ऐसे रोगीके आराम होनेका आशा नही रहती ।

दंतुवनके बाद जोभी करते समय या कड़ी वस्तु चिबानेपर किम्बा किसी तरहसे चोट लगनेपर हनु-
 मूलकी वायु कुपित हो हनुद्वय (दोनो
 चहुआ) का शिथिल करता है इससे मुख
 बंद हो जाता है, खुलता नही, अथवा खुला रहनेपर बंद नही
 होता, इसको हनुग्रह कहते हैं । दिवा निद्रा, विषम भावसे गरदन
 रखना विकृत या ऊर्ध्व नेत्रसे देखना आदि कारणोंसे कुपित वायु
 कफयुक्त हो मन्या अर्थात् गरदनको दाना नाड़ियोंको स्तम्भित
 करता है, इसमें गरदनका इधर उधर फिराना बन्द होजाता है इस
 रोगको मन्याग्रह कहते हैं । कुपित वायु वाग्वाहिनो शिरामें जाने
 से, जिह्वा स्तम्भ रोग उत्पन्न होता है । इसमें रोगीका खाना
 पीना और वाजना बन्द हो जाता है । गरदनके नाड़ियोंमें कुपित
 वायु जानेसे शिराग्रह या शिराग्रह नामक रोग पैदा होता है,
 इसमें शिरायें सब रुखी, वेदनायुक्त और क्लृप्तवर्ण होती है तथा रोगी

शिर हिजा डुक्ता नही सकता । इसकी स्वभावतः ही असाध्य जानना । जिस वातवायुधिमें पहिले स्फिक्त (चूतड़) फिर क्रमशः कमर, पीठ, ऊह, जानु, जंघा और पैरोंकी स्वाब्धता, वेदना और सूई गड़ानेकी तरह दर्द हो तो उसकी गृध्रकी वात कहतेहैं, इसमें वाताधिक्य रहने से बार बार स्यन्दन तथा वायु और कफ दोनोंके आधिक्यसे तन्द्रा, देहका भारोपन और अरुचि यही सब लक्षण प्रकाशित होतेहैं । वाहुके पीछेकी तरफसे अंगुली तक जो सब नाड़ो विस्तृत है, वायुसे वह सब शिरायें दूषित होनेसे, वाहु अकर्मण्य अर्थात् आकुञ्चन प्रसारणादि क्रियाशून्य होता है, इसको विश्वचो रोग कहतेहैं । कुपित वायु और दुषित रक्त दानो मिलकर जङ्घीमें सियारक सिरकी तरह एक प्रकार काय पैदा होता है, इसकी क्राष्टुक शोष कहतेहैं । कमरकी कुपित वायु यदि एक पैरके उपर जङ्घाकी बड़ी शिराकी तानेती खेज और दोनो पैरके जंघाकी बड़ी शिरायोंकी तानेती पंगु रोग उत्पन्न होता है । चलतो वक्त यदि पैर कांपेतो उसको लाप खञ्ज कहतेहैं । इस रोगमें सन्धि समूह शिथिल होता जाता है । असम अर्थात् मोचे उपर पेर रखना या अधिक परिश्रमसे वायु कुपितहो गुल्फमें दर्द पैदा करे तो उसकी वातकण्टक कहतेहैं । सर्वदा भ्रमण करनेसे पित्त, रक्त और वायु कुपित होनेसे पायदाह नामक रोग उत्पन्न होता है । दानो पेर स्रग्गतिहान, बार बार रोमांचित, भिन्न भिन्न आर दर्द हां तो उसका पादहर्ष कहतेहैं, साधारण भिन्न भिन्नके अपेक्षा इस रोगकी तकलोफ देरतक रहतीहैं । वायु और कफ ये दो दोष कुपित होनेसे पादहर्ष रोग पैदा होता है । कंधेकी वायु कुपित हो कंधेका वन्धन स्वरूप कफकी सुखावेती अंसशोष रोग होता है, यह केवल वातज है । फिर वही कंधेकी कुपित वायु शिरा समूहकी संकुचित करनेसे अववाहुक रोग

उत्पन्न होता है । वायु और कफ ये दो दोषमें अववाहुक रोग पैदा होता है । कफसंयुक्त वायु शब्दवाहिनौ धमनी समूहोंको दूषित करनेसे मनुष्य गूंगा, नाकसे बोलना या तीतला भाषा होता है । जिस रोगमें मलाशय या मूत्राशयसे लेकर गुच्छदेश, लिङ्ग या योनि तक फाड़नेको तरह दर्द हो तो उसको तूनी तथा वही दर्द पहिले गुच्छ, लिङ्ग या योनिसे उठकर प्रवत्त वेगसे पाकाशयमें जाय तो उसको प्रतितूनी कहते हैं । पाकाशयमें वायु बंद रहनेसे उदर स्फीत, वेदनायुक्त और गुड़ गुड़ शब्द हो तो उसको आधान रोग कहते हैं । वही दर्द पाकाशयमें न हो आमाशयसे उठे और पेट या पश्चम्य स्फीत न होंतो उसको प्रत्याधान कहते हैं । कफसे वायु आहत होनेसे प्रत्याधान रोग उत्पन्न होता है । नाभाके नीचे पत्यरक टुकड़े की तरह कठिन, उपरकी तरफ फैला हुआ, उंचा तथा सचल या लचल शन्य विशेष उत्पन्न होनेसे उसको अष्टौला कहते हैं । अष्टौला टेढ़ी होता उसको प्रत्यष्टौला कहते हैं । ये दोनों रोगमें मलमूत्र और वायु बन्द हो जाता है । सर्वांग विशेषकर मस्तक कांपनेसे उसको वेपथु तथा पैर, जङ्घा, ऊरु और करमूल सुरक जानेसे खल्लो कहते हैं ।

सब प्रकारकी वातव्याधि कष्टसाध्य है ; रोग उत्पन्न होतेहो

विधिपूर्वक चिकित्सा न करनेसे प्रायः

साध्य साध्य ।

असाध्य होजाता है । पचाघात (लकवा)

आदि वातव्याधिके साथ विसर्प, दाह, अत्यन्त वेदना मलमूत्रका रोध, मूर्च्छा, अरुचि, अग्निमान्द्य ; अथवा शीथ, स्पर्श शक्तिका लोप, अंग अंग, कम्प, उदराधान प्रभृति उपद्रव मिला रहनेसे और रोगीका बल मांस क्षीण होनेसे प्रायः आराम होनेकी आशा नहीं रहती है ।

घृत तैलादि स्नेह प्रयोगही सब प्रकारके वातव्याधिकौ साधारण चिकित्सा है । अपतन्त्रक और अपतानक चिकित्सा ।

आदि रोगोंमें होशमें लानेके लिये तेज नास लेना उचित है । गोलमरिच, सैजनकी बीज, विडंग और तुलसीका छोटा पत्ता समान भाग चूर्णकर नास लेनेसे अपतन्त्रक आदि रोगमें होश आता है । बड़ीहर, चाभ, रास्त्रा, सैन्धानमक और थेकल ; इन सबका चूर्ण अदरखके रसमें मिलाकर पीनेसे अपतन्त्रक रोग आराम होता है । अपतानक रोगमें दशमूलके काढ़ेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना, भोजनके पहिले गोलमरिचका चूर्ण खट्टे दहीमें मिलाकर पीना अपतानक रोगमें उपकारो है । पक्षाघात रोगमें उरद, कंवाचकी जड़, एरण्ड मूल और बरोयाराके काढ़ेमें हींग और सैधानमक मिलाकर पिलाना । पीपलामूल, चितामूल, पीपल, गांठ, रास्त्रा और सैन्धव इन सबका कल्क और उरदके काढ़ेके साथ यथाविधि तैल पाककर मालिश करना । अथवा उरद, कंवाचकी जड़, अतीस, एरण्डमूल, रास्त्रा, शुल्फा और सैधानमक इन सबका कल्क और तैलका चौगूना उड़द और बरियाराका काढ़ा अलग अलग तैलमें पाककर मालिश करना । अर्धित रोगमें मुख खुला रहनेसे दोनों अंगूठेसे हनु और दोनों तर्जनीसे हाढ़ी दबाकर मुह बन्द करना । हनु शिथिल हो जानेसे ज्यांका ल्या रहने देना । मुख स्तब्ध हो जानेसे स्नेह देना उचित है । लहसन कूटकर मखनके साथ खानेसे अर्धित रोग आराम होता है । बरियारा, उड़द, कंवाचकी जड़, गंधतण और एरण्डमूल इन सबका काढ़ा पीनेसे और वही काढ़ेकी नास लेनेसे अर्धित, पक्षाघात और विश्वचो रोग आराम होता है । मन्था स्तब्ध रोगमें कुक्कुट डिम्बके द्रव भागमें लवण और घो मिला

गरमकर घीवामें मालिश करना । अश्वगन्धाको जड़का प्रलेप देनेसे और सरसिका तेल मालिश करनेसे मन्वास्तम्भ आराम होता है । वाग्वाहिनी शिरा विकृत होनेसे, घृत तैल प्रभृति खेह पदार्थका कुशा उपकारी है । विश्वची और अथवाहक रोगमें दशमूल, बरियारा और उरद इन सबके काढ़ेमें तेल और घृत मिलाकर रात्रि भोजनके बाद नाम लेना । बाहुशोष रोगमें सरिवनके साथ दूध औटाकर पान करना । गृध्रसी रोगमें झलकी आंचपर निर्गुण्डीका काढ़ा बनाकर पिलाना । एरण्डमूल, बेलको काल, ठहती, और कंटकारी इन सबका काढ़ा सोचल नमक मिलाकर पीनेसे गृध्रसीजन्य वङ्क्षण वस्तिको स्याई दर्द आराम होता है । त्रिफलेके काढ़ेके साथ एरण्ड तैल मिलाकर पीनेसे गृध्रसी और उरुग्रह आराम होता है । दशमूल बरियारा, रास्ना, गुरिच और शोंठ इसके काढ़ाके साथ एरण्ड तैल मिला पान करनेसे गृध्रसी, खंज और पंगु रोग आराम होता है ।

आध्मान रोगमें पीपलका चूर्ण २ तोले, चिचुतके जड़का चूर्ण ८ तोले, चोनी ८ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सहतेके साथ सेवन करना । देवदारु या कुड़, शूलफा, हींग और सेंधा नमक कांजोमें पीस गरम कर लेप करनेसे शूल और आध्मान रोग आराम होता है । प्रत्याध्मान रोगमें वमन, लङ्घन, अग्निदीपक, पाचक औषध प्रयोग और पिचकारी देना उपकारी है । शिरोग्रह या शिरोग्रह रोगमें दशमूलका काढ़ा और बड़े नीबूके रससे तैलपाककर मालिश करना । अष्ठीला और प्रत्यष्ठीला रोगको चिकित्सा गुल्म रोगकी तरह करना । तूनी और प्रतितूनी रोगमें खेह पिचकारी देना उचित है हींग और जवचार मिला गरम घी पान करना । खल्वी रोगमें तेलके

साथ कुड़, सेन्धानमक और चुक्र मिला गरम कर मालिश करना । वातकण्ठक रोगमें जोंक प्रभृतिसे रक्त मोचन, एरण्ड तैल पान और गरम लोहेसे पौड़ित स्थानमें दागना उचित है । क्रोष्टकशोष और पाददाह रोगकी चिकित्सा वातरक्त रोगकी तरह करना । मसूर और उड़दका आटा पानोमें औटाकर लेप करनेमें पाद दाह रोग शान्त होता है, अथवा दोनो पैरमें मखन मालिश कर सेंक करना । पादहर्ष रोगमें कुञ्ज प्रसारिणी तैल उपकारो है ।

सब प्रकारके वातव्याधिमें तैल मर्दन करना प्रधान चिकित्सा है ।

तैलकी उपकारिता और रोगकी अवस्था
शास्त्रीय औषध और तैलादि ।

विचारकर स्वल्प विष्णुतैल, बृहत् बिष्णु तेल, नारायण तेल, मध्यनारायण तेल, वायुच्छाया सुरेन्द्र तैल, माषवलादि तैल, सैन्धवाद्य तैल, महानारायण तैल, सिद्धार्थक तैल, हिमसागर तैल, गुप्तराज प्रसारिणी तैल, कुञ्ज प्रसारिणी तैल और महामाष तैल आदि प्रयोग करना । सेवनके लिये रास्नादि काढ़ा माषवलादि काढ़ा, कल्याणावलेह, स्वल्प रसोनपिंड, त्रयोदशंग-गुग्गुलु, दधमूलाद्य घृत, कागलाद्य और बृहत् कागलाद्य घृत, चतुर्भुज रस, चिन्तामणि रस, वातगजांकुश, बृहत् वातगजांकुश योगेन्द्र रस, रसराज रस, चिन्तामणि रस, बृहत् वातचिन्तामणि रस आदि औषध विचारकर प्रयोग करना ।

वातव्याधि मात्रमें स्निग्ध और पुष्टिकर आहारादि उपकारो है ।

मूर्च्छा रोगमें पानाहार जो सब कह आए
पण्यापन्न ।

हैं वही सब और रोहित मछलीका शिर और मांस रस प्रभृति पुष्टिकर द्रव्य भोजन कराना । स्नानादि मूर्च्छा रोगके नियमानुसार करना चाहिये । वंश पक्षाघात (लकवा) रोगमें कफका संसर्ग रहनेसे अथवा और कोई वात-

व्याधिमें कफका उपद्रव या ज्वरादि हो तो गरम पानीमें कढ़ाचित् स्नान करना उचित है तथा यावत्तीय शैत्यक्रिया परित्याग करना चाहिये । सूक्ष्मी रोगमें जो सब आहार विहार मना किया है, आहारण वातव्याधिमें भी वही मन्ना है ।

वातरक्त ।

अतिरिक्त लवण, अम्ल, कटु, चिकना, गरम, कच्चा या देरसे
हजम होनेवाला पदार्थ भोजन, जन्तुचर
निदान ।

और आनूपचर जीवका सूखा या मड़ा,
मांस भोजन, अधिक मांस भोजन ; उरद, कुरथी, तिल, मूली,
सीम, उखका रस, दही, कांजो, शराब आदि द्रव्य भोजन ;
संयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, पचिलेका आहार जोणं न होनेपर फिर
भोजन, क्रोध, दिवा निद्रा और रात्रि जागरण, यह सब कारण
तथा हाथो, घोड़ा, या ऊंटके सवारों पर अतिरिक्त भ्रमण आदि
कारणोंसे रक्त गरम हो कुपित वायुसे मिलकर वातरक्त
रोग पैदा होता है । यह रोग पहिले पादमूल या हस्तमूलसे
आरम्भ हो फिर मुखिक विषकी तरह क्रमशः सर्वांगमें व्याप्त
होता है । वातरक्तप्रकाशित होनेसे पहिले बहुत पसीना निकलना
या एकदम पसीना बंद होना, जगह जगह काला काला दाग और
शून्यता, किसी कारणसे कहीं घाव होनेपर उमका जलदो आराम
न होना और दर्द, गांठोकी शिथिलता, आलस्य, अवसन्नता, जगह
जगह फोड़िया निकलना और जानु, अंग्ठा, ऊरु, कमर, कंधा,
हाथ, पैर, तथा सन्धिसमूहोंमें सूखी विहवत् दर्द, फरकन,

फाड़नेकी तरह कष्ट, भारबोध, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, खजुली, सन्धियोंमें बार बार दर्दका पैदा होना और बदनपर चिंटी चलनेकी तरह मालूम होना यह सब पूर्व रूप प्रकाशित होता है ।

वातरक्तमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे, शुल, स्फुरण, भंगवत्

पौड़ा, रुक्ष शोथ, शोथ स्थानका काल या

भिन्न भिन्न प्रकारके लक्षण ।

श्यामवर्ण होना, पौड़ाके सब लक्षणहो

कभी अधिक कभी कम ; नाड़ी, अंगुलि और सन्धियोंका संकोच, अंग वेदना, अत्यन्त यातना, शीतल स्पर्शादिसे द्वेष और अनुपकार, शरीरकी स्तब्धता, कम्प, स्पर्श शक्तिकी कभी, यह सब लक्षण लक्षित होता है । रक्तका प्रकोप अधिक रहनेसे ताम्रवर्ण शोथ, उसमें कण्ड और क्लोद साव, अतिशय दाह और सूची विहवत् वेदना, स्निग्ध और रुक्षक्रियासे रोगका शान्त न होना । पित्तके आधिक्यमें दाह, मोह, पसोना आना, मूर्च्छा, मत्तता, और दृष्ट्या होती है । शोथ स्थान छूनेसे दर्द, शोथ रक्तवर्ण और दाहयुक्त, स्फोट, पाक और उष्माविशिष्ट होता है । कफके आधिक्यसे स्तैमित्य, गुरुता, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, सर्वांग चिकना, शीतल स्पर्श, खजुली और थोड़ा दर्द होता है । दो दोष या तीन दोषके आधिक्यसे वही सब दोष मिले हुए मालूम होते हैं ।

एक दोषजात और थोड़े दिनका वातरक्त साध्य तथा रोग एक

वर्षका होनेसे याप्य होता है । इसके

साध्यासाध्य ।

सिवाय द्विदोषज वातरक्तभी याप्य है ।

त्रिदोषज वातरक्त रोगमें निद्रानाश, अरुचि, श्वास, मांस पचन, शिरो वेदना, मोह, मत्तता, व्यथा, दृष्ट्या, त्वर, मूर्च्छा, कम्प, हिक्का, पंगुता, विसर्प, शोथका पकना, सूची विहवत् अत्यन्त यातना, भ्रम, क्षान्ति, अंगुलियों काटेड़ा होना, स्फोटक, दाह, मर्मवेदना और

अर्थात् यही सब उपद्रवयुक्त अथवा केवल मोह उपद्रवयुक्त वातरक्त असंध्य है । जिस वातरक्तमें पादमूलसे जानुतक पीड़ा व्याप्त रहती है, तब दलित और विदीर्ण हो जाता है, वह भी असाध्य जानना ।

वातरक्त रोगका पूर्वरूप प्रकाश होतेही चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो सबरूप प्रकाशित होनेसे चिकित्सा ।

प्रायः असाध्य हो जाता है । जिस स्थानकी स्पर्शशक्ति नष्ट हो गई है वहा जोक लगाकर या किसी अस्त्रसे काटकर रक्त निकालना चाहिये । अंग सूख जानेपर या वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे रक्त निकालता उचित नही है । स्नेहयुक्त विरेचक औषध और स्नेह द्रव्यको पिचकारी देना वातरक्तमें हितकर है । विरेचनके लिये तीन या पांच अथवा रोगीके बलके अनुसार उससेभी अधिक या कम बड़ीहर पुराने गुड़के साथ पौसकर खिलाना चाहिये । अमिलतासकी गूदो, गुरिच, और अडुसेकी छालके काटेके साथ रेड़ोका तेल पीनेसे विरेचन हो वातरक्त रोग आराम होता है । किसो स्थानमें दर्द रहनेसे गृहधूम, बच, कूठ, सोप्रा, हरिद्रा और टाकहरिद्रा एकत्र दूधमें पौसकर लेप करनेसे भी वातरक्त शान्त होता है । काढ़ा, कल्क, चूर्ण या रस चाहे जिस उपायसे गुरिचका सेवन वातरक्तमें उपकारी है । अमृतादि, वासादि, नवकार्षिक और पटोलादि काढ़ा, निम्बादि चूर्ण, कैशोर-गुग्गुलु, रसाभ्र गुग्गुलु, वातरक्तान्तक रस, गुडुआदि लौह, महा तालिश्नरस, विश्वेश्वररस, गुडुचौघृत, अमृताघ घृत, बृहत् गुडुआदि तेल, महारुद्र गुडुचौ तेल, रुद्रतैल, महारुद्र तैल और महापिण्ड तैल आदि औषध और कुष्ठ रोगोक्त पञ्चतित्त घृत गुग्गुलु आदि कई औषध विचारकर वातरक्त रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

दिनको पुराने चावलका भात, मूग चनेको दाल, तीतो तर-

कारो अथवा परवर, गुन्तर, करेला, सफेद

पत्तापत्त ।

कोहड़ा आदिकी तरकारी; नीमका

पत्ता, श्वेत पुनर्नवा, और परवरके पत्तेको शाक खाना उपकारी है। रातका पूरौ या रोटो और उपर कच्चे तरकारो; कम मोठेका कोई पदार्थ खाना और थोड़ा दूध पीना चाहिये; जल-पानके समय भिङ्गोया चना खाना वातरक्तके लिये विशेष उपकारी है। तरकारो आदि घीमें बनाना चाहिये।

नये चावलका भात, गुरुपाक द्रव्य, अम्लपाक द्रव्य भोजन,

मक्खली, मांस, मद्य, सौम, मटर, गुड़,

निषिद्ध द्रव्य ।

दही, अधिक दूध, तिल, उड़द, मूली,

खट्टा, लाल कोहड़ा, आलु, पियाज, लहसन, जाल मिर्चा और अधिक मोठा भोजन, तथा मल मूत्रका वेग रोकना, आगके पास या धूममें बैठना, कसरत, मैथुन, क्रोध, दिवानिद्रा आदि वातरक्त रोगमें अनिष्टकारक है।

ऊरुस्तम्भ ।

अधिक शीतल, उष्ण, द्रव, कठिन, गुरु, लघु, स्निग्ध या रुक्ष

द्रव्य भोजन; पहिलेका खाया पदार्थ

निदान ।

अच्छी तरह परिपाक न होतेही भोजन,

परिश्रम, शरीरको अधिक चलाना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण आदि कारणोंसे कुपित वायु, कफ और आमरक्तयुक्त पित्तको दूषित कर ऊरुमें जानेसे ऊरुस्तम्भ रोग पैदा होता है। इस रोगमें

ऊरु स्तम्भ, शीतल, अचेतन, भाराक्रान्त और अतिशय वेदनायुक्त होता है तथा ऊरु (जङ्घा) उठाने या चलानेकी शक्ति नहीं रहती है, इसके सिवाय इस रोगमें अत्यन्त चिन्ता, बदनमें दर्द स्तैमित्य अर्थात् बदन गोले वस्त्रमें ढपा अनुभव, तन्द्रा, वमि, अरुचि, ज्वर, पैरकी अशक्तता, स्पर्शशक्तिका नाश और कष्टसे चलना यही सब लक्षण दिखाई देते हैं । ऊरुस्तम्भका दूसरा नाम आब्धवात है । ऊरुस्तम्भ प्रकाशित होनेसे पहिले अधिक निद्रा, अत्यन्त चिन्ता, स्तैमित्य, ज्वर, रोमांच, अरुचि, वमि तथा जंघा और ऊरु दुर्बल होना, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं ।

इस रोगमें दाह, सूखो विह्वल वेदना, कम्प, आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीके मृत्युको सम्भावना

बहु संभव ।

है । यह रोग उत्पन्न होतेहो चिकित्सा न

करनेमें कष्टमाध्य हो जाता है ।

जिस क्रियासे कफको शान्ति हो और वायुका प्रकोप अधिक न हो वैसी चिकित्सा करना चाहिये ।

चिकित्सा ।

तथापि रुक्ष क्रियासे कफको शान्तकर

फिर वायुका शान्त करना चाहिये । पहिले स्नेह, लंचन और रुक्ष क्रिया करना उचित है । अतिरिक्त रुक्षक्रियासे वायु अधिक कुपित हो निद्रानाश प्रभृति उपद्रव उपस्थित होनेसे स्नेह स्नेह व्यवहार करना । डहरकरञ्ज का फल और सरसों, किम्वा असगन्ध, अकवन, नोम या देवदारुको जड़ ; अथवा दन्तो, चुडा-कानी, रास्ना और सरसो ; किम्वा जयन्तो, रास्ना, सैजनकी छाल, बच, कुरैया और नोम ; इसमेंसे कोई एक योग गोमूत्रमें घोस कर ऊरुस्तम्भमें लेप करना । सरसोका चूर्ण सहतके साथ मिला कर अथवा धतुरेके पत्तेके रससे घोसकर गरम लेप करना । काले

धतुरेकी जड़, पोस्तकी टेढ़ी, लहसन, मिरच, कालीजिरी, जयन्ती पत्र, सैजनकी छाल और सरसो यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर गरम लेप करनेसे ऊरुस्तम्भ आराम होता है। चिफला, पौपल, मोथा, चाभ और कुटकी इन सबका चूर्ण अथवा केवल चिफला और कुटकी यह चार द्रव्यका चूर्ण आधा तोला सहतके साथ सेवन करनेसे ऊरुस्तम्भ रोग आराम होता है। पोपला मूल, भेलावा और पोपल इसका काढ़ा सहत मिलाकर पिलाना। भस्मातकादि और पिप्पल्यादि काढ़ा, गुग्गाभद्रा रस, अष्टकटूर तैल, कुष्ठाण तैल और महासैन्धवाद्य तैल ऊरुस्तम्भ रोगमें प्रयोग करना चाहिये।

दिनको पुराने चावलका भात, कुरथो, मूंग चना और मसूरकी

दाल, परवर, गुज्जर, करेला, बैंगन, लह-

सयापत्र ।

सन अदरक आदिकी तरकारो, छाग,

कबूतर या सुरगा आदिके मांसका रस, सहनेपर घी और थोड़ा मक्का खानेको देना। रातका पूरी या रोटो उपर कहीं तरकारो, घी मैदा, सूजी और थोड़ी चिनो मिलाया पदार्थ, मोहनभोग, मिठाई आदि द्रव्य थोड़ा दे सकते हैं। जलपानमें किसमिस, होहाड़ा, खजूर आदि कफनाशक और वायु विरोधी फल खानेको देना। गरम पानी ठण्डाकर पीनेको देना। खान जितना कम हो उतनाही अच्छा है। विशेष आवश्यक होनेसे गरम पानीसे खान करना चाहिये। किन्तु वायुका प्रकोप अधिक होनेसे नदोंमें खान और स्रोतके प्रतिकूलके तरफ तैरना उपकारो है।

गुरुपाक द्रव्य, कफजनक द्रव्य, मत्स्य, गुड़, दही, उड़द, पिष्ट-

निषिद्ध कार्य ।

कादि, अधिक आहार और मल मूत्रका

वेग रोकना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण

और ओसमें फिरना आदि ऊरुस्तम्भ रोगमें अनिष्टकारक है।

आमवात ।

और मत्स्यादि संयोग विरुद्ध आहार, स्निग्धान्न भोजन, अति-
रिक्त मैथुन, व्यायाम, सन्तरणादि जल-
निदान और लक्षण ।

क्रौड़ा, अग्निमान्द्य, गमनागमन शून्यता
आदि कारणोंसे स्थायी हुए पदार्थका कच्चा रस वायु द्वारा आमाशय
और सन्धिस्थल प्रभृति कफ स्थानोंमें एकत्र और दूषित होनेसे
आमवात रोग उत्पन्न होता है । अङ्गमर्द, अरुचि, टण्णा, आलस्य,
देहका भारी होना, ज्वर, अपरिपाक और शोथ ; यही कई एक
आमवातके साधारण लक्षण है ।

आमवात अधिक कुपित होनेसे सब रोगकी अपेक्षा अधिक कष्ट
दायक होता है । इसमें हाथ, पैर, मस्तक,
कुपित आमवातके उपद्रव ।

गुल्फ, कमर, जानु, ऊरु और सन्धिस्थानोंमें
अत्यन्त दर्दयुक्त शोथ उत्पन्न होता है ; तथा इसमें दुष्ट आम जिस
जिस स्थानमें जाता है उसी स्थानमें बिच्छूके काटनेकी तरह दर्द
और अग्निमान्द्य, मुख नाकसे जलस्राव, उत्साह हानि, मुखका
वेखाद होना, दाह, अधिक मूषसाव, कुक्षिमें शूल और कठिनता,
दिवा निद्रा, रातकी अनिद्रा, पिपासा, जौमतलाना, भ्रम मूर्च्छा
छातीमें दर्द, मलबद्धता, शरीरकी जड़ता, पेटमें शब्द होना और
आनाह आदि उपद्रव उपस्थित होता है ।

वातज आमवातमें अधिक शूलवत् वेदना, पैत्तिकमें गात्र टाह,
शरीर लाल होना ; कफमें गीला कपड़ा
दोषभेदके लक्षण ।

लपेटनेकी तरह अनुभव, गुरुता और कंडु ;
यही सब लक्षण अधिक लक्षित होते हैं । दा दाघ या तीन दोषके

आधिक्यमे वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । एक दोषज आमवात साध्य, द्विदोषज याप्य और सन्निपातज तथा सर्व्व देहगत शोथ लक्षणयुक्त आमवात असाध्य जानना ।

पीडाके प्रथम अवस्थाही से चिकित्सा करना चाहिये । नहीं तो कष्टसाध्य हो जाता है । लङ्घन, स्वेदन और चिकित्सा ।

विरेचन आमवातको प्रधान चिकित्सा है ।

बालकी पोटली गरमकर दर्दके जगह सेकना, अथवा कपासकी बीज, कुरथी, तिल, यव, लाल रेंडोका जड़, ममिना, पुनर्नवा और सनबीज ; यह सब द्रव्य या इसमें से जय वस्तु मिले उसको कूट कांजीमें तरकर पोटली बनाना फिर एक झाड़ीमें कांजी रख एक बड़ छिद्र वालासिकोरा टांक संयोग स्थानको मिट्टीमें बन्दकर देना, फिर वही कांजीकी झाड़ी आगपर रख तथा ठकनेके उपर वह पोटली रख गरमकर आमवातमें सेकनेसे दर्द दूर होता है । इसको शङ्खर खेट कहते हैं । मोवा, बच, शीठ, गोक्षुर, बरुण काल, पीत बरियारा, पुनर्नवा, शठि, गन्डाली, जयन्ती फल और हींग यह सब द्रव्य कांजीमें पीस गरमकर लेप करना । कालाजोरा, पोपल, करञ्जके बीजकी गूदी और शीठ, समभाग अटरखके रसमें पीसकर लेप करनेसेभी दर्द जलटी आराम होता है । तीनकांटेवाले मेंहुडका दूध नमकमें मिलाकर दर्दके जगह लगानेसे भी आराम होता है । विरेचनके लिये दशमूल और शीठके काढ़ेमें आधी कटाक या कोष्ठानुसार उससे कम मात्रा रेंडोका तेल अथवा केवल रेंडोका तेल गरम दूधके साथ पिनाना । त्रिहतके जड़का चूर्ण १२ मासे, सेन्धानमक १२ मासे और शीठ २ मासे ; एकमें मिलाकर चार या ६ आने मात्रा कांजीके साथ सेवन करनेसेभी विरेचनही आमवात शान्त होता है, अथवा केवल

चिह्नित चूर्णको त्रिहृतकी काढ़ेकी भावना देकर उक्त माचा कांजीके साथ सेवन कराना । चितामूल, कुटकी, अम्बठा, इन्द्रियव, अतिस, और गुरिच, अथवा देवदारु, बच्च, मोथा, अतीस और हरीतकी, इन सबका चूर्ण गरम पानीके साथ पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे आमवात आराम होता है । रास्नापत्रक, रास्नासत्रक, रसोनादि कम्पाय और महारास्नादि काथ आमवातकी श्रेष्ठ औषध है । विरेचनको आवश्यकता होनेसे ऊपर कहे काढ़ोंमें रेड़ीका तेल मिलाकर पान करना । हिङ्गुाद्य चूर्ण, अवलम्बुषाद्य चूर्ण, वैश्वानर चूर्ण, अजमोटादि बटक, योगराज गुग्गुलु, वृहत् योगराज गुग्गुलु, सिंहनाद्य गुग्गुलु, रसोनपिण्ड, महारसोनपिण्ड, आमवातारि वटिका, वातगजेन्द्रसिंह, प्रसारणी तैल, वृहत् सैन्धवाद्य तैल, विजय भैरव तैल और वातव्याधि कथित कुब्ज प्रसारणी और महामाष प्रभृति तैल आमवात रोगमें विचार कर प्रयोग करनेसे पीड़ा शान्त होती है । हमारा “वातारिमर्दन तैल” मालिश करनेसे आमवातकी दर्द जल्दी आराम होता है । गृध्रसौ, पक्षाघात प्रभृति वातव्याधिके दर्दमें “वातारिमर्दन तैल” व्यवहार करनेसे सब दर्द जल्दी आराम होता है ।

क्रूरस्तम्भ रोगमें जो पक्षापथ्य कह पाये है, आमवात रोगमें

वही सब पालन करना । खान गरम पानी-
पक्षापथ्य ।

सेभी नहीं करना । रुई और फलासेनसे दर्दकी खानको बांधना चाहिये । ऊपर जो भात बंदकर सूखी रोटी, सागू आदि हलका पथ्य खानेको देना ।

शूलरोग ।

पेटमें शूल गड़ानेकी तरह दर्द जिस रोगमें होता है, उसको शूलरोग कहते हैं । यह रोग आठ प्रकारका संज्ञा और प्रकार भेद । है ; वातज, पित्तज, क्लृप्तज, वातजपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आमदाषजात । इस आठ प्रकारके सिवाय परिणाम शूल और अन्नद्रव नामक और दो प्रकारका शूलरोग है । शूलरोग मात्र अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है ।

व्यायाम (कसरत) घोड़ा आदि सवारीपर चूमना, अति मैथुन रात्रि जागरण, अतिशय शीतल जल पान, निदान । और मटर, मूग, अरहर, कोदो, कृष्ण द्रव्य, तिक्त द्रव्य, अङ्कुरित धानका भात आदि द्रव्य भोजन ; संयोग विरुद्ध भोजन, पहिलेका आहार जीर्ण न होनेपर भोजन, मल, मूत्र, वायु और शुक्रका वेग रोकना, शोक, उपवास और अतिशय हसना या बोलना ; यह सब कारणोंसे वायु कुपित होकर वातज शूल उत्पन्न होता है । वातज शूलमें हृदय, पार्श्वहृदय, पौठ, कमर और वस्तिमें सूची वेधवत् या भङ्गवत् वेदना, मल और अधो-वायुका रोध ; आहार जीर्ण होनेपर शीत और वर्षा ऋतुमें पीड़ा बढ़ना, यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

क्षार, अति तीक्ष्ण और अति उष्ण द्रव्य भोजन, जिस द्रव्यका अम्लपाक हो ऐसा द्रव्य भोजन, सौम, पित्तज शूल । पीसी तिल, कुरथो, उरदका जूस, कटू और अम्ल रस, मद्य और तैल पान, क्रोध, रोद्र, अग्नि सन्ताप

परित्रस और अति मैथुन आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो पित्तज शूल उत्पन्न होता है। इसमें नाभिमें दर्द, दृष्ट्या, मोह, दाह, पसीना, मूर्च्छा, भ्रम और चोष अर्थात् आगके पास रहनेसे जैसे चूसनेको तरह पोड़ा होता है वैसी पोड़ा, यही सब लक्षण लक्षित होते हैं। दोपहर, आधौ रात, आहार पचनेके समय और शरत ऋतुमें यह शूल बढ़ता है।

जलज या जल समीपजात जीवका मांस, फटा दूध, दही, दध्नु रस, पिष्टक, खिचड़ी, तिल, तण्डुल और शेषज एतत् । अन्यान्य कफ वर्धक द्रव्य भोजन करनेसे असा कुपित हो शेषज शूल उत्पन्न होता है। इससे आमाशयमें दर्द, जौमतलाना, कास, देहकी अवसन्नता, मुख और नासिकासे जलस्राव, कोष्ठकी सूक्ष्मता आदि लक्षण दिखाई देते हैं। आहार करने पर, सबेरे शीत और वसन्त ऋतुमें कफज शूल अधिक प्रकुपित होता है।

अपने अपने कारणसे वातादि तीन दोष एकसाथ कुपित होनेसे विदोषज शूल । विदोषज शूल पैदा होता है। इसमें उक्त सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। विदोषज शूल असाध्य है।

आमज अर्थात् अपक्व रसजात शूल रोग से उठरमें गुड़ गुड़ शब्द होना वमन या वमन वेग, देहकी गुरुता, शरीर आर्द्रवस्त्र आच्छादनकी तरह असु- आमज शूल लक्षण । भव, मलमूत्र रोध, कफस्राव और कफज शूलके अन्यान्य लक्षणभी प्रकाशित होते हैं।

विदोषज शूलमें वातकफज शूल वस्ति, हृदय, पार्श्व और पौठ; पित्तकफज शूल कुक्षि, हृदय और विदोषज । नाभि तथा वातपित्तज शूल पूर्वोक्त वातज

पित्तज शूल निर्दिष्ट स्थानमें उत्पन्न होता है । वातपैत्तिक शूलमें ज्वर और दाह अधिक होता है ।

उक्त शूलोंमें एक दोषजात शूल साध्य, दो दोषजात शूल कष्टसाध्य, त्रिदोषज तथा अतिशय वेदना, अत्यन्त पिपासा, मूर्च्छा, आनाह, देहकी गुरुता, ज्वर, भ्रम, अरुचि, कण्ठता और बलहानि आदि उपद्रवयुक्त शूलरोग असाध्य है ।

आहारके परिपाक अवस्थामें जो शूल उत्पन्न होता है ।

उसको परिणाम शूल कहते हैं । वायुवर्धक

परिणाम शूल ।

कारण समुह सेवित होनेसे वायु कुपित

हो, कफ और पित्तको दुषित करनेसे यह शूल उत्पन्न होता है ।

परिणाम शूलमें वायुका आधिक्य रहनेसे उदराभान, पेटमें

गुड़ गुड़ शब्द, मल मूत्रका रोध, मनकी
परिणाम शूलमें दोषाधिक्यके
लक्षण ।

असुखता और कम्प, यही सब लक्षण

अधिक लक्षित होते हैं । स्निग्ध और उष्ण

द्रव्य सेवन करनेसे इस शूलमें उपशम दिखाई देता है । पित्तके

आधिक्यमें ढूँसा, दाह, चित्तकी असुखता, पसीना और शीतल

क्रियासे पीड़ामें उपशम, यही सब लक्षण दिखाई देते हैं । कटु,

अम्ल या लवण रस भोजनसे यह शूल उत्पन्न होता है ।

कफके आधिक्यमें धमन या वमनवेग, मूर्च्छा और अल्पक्षण

स्थायी दर्द होता है । कटू या तिक्त रस सेवन करनेसे इस

शूलमें उपशम होता है । दो या तीन दोष मिले हुए लक्षण

प्रकाशित होनेसे तथा त्रिदोषज या त्रिदोषज परिणाम

शूलमें रोगीका बल मांस या अग्निजीव होनेसे वह असाध्य

होता है ।

भुक्त द्रव्यका परिपाक होनेसे या परिपाकके समय अथवा
अपक अवस्थाहीमें जो अनिर्दिष्ट शूल
चन्द्रम शूल कह्ये । उत्पन्न होता है, उसकी चन्द्रम शूल
कह्यते हैं यह शूल पथ्य भोजनादिसे शान्त नहीं होता है । वे
कारणसे कुछ आराम मालूम होता है ।

शूलरोग उत्पन्न होतीही चिकित्सा करना चाहिये । रोग पुराना
होनेसे आराम होनेको आशा नहीं
वातज शूल चिकित्सा । रहतो । वातज शूलमें पेटमें स्वेद करनेसे
आराम मालूम होता है । मिट्टी पानीमें धोलकर आगपर रखना
जब गाढ़ा हो जाय तब वस्त्रको पोटीमें उसे रख सेंकना । अथवा
कपास बीज, कुरथी, तिल, जी, एरण्ड मूल, तीसरी, पुनर्नवा और
शुद्ध बीज इन सब द्रव्यमें जो मिले उसको कांजीमें पीस गरम कर
पोटीमें बांधकर सेंकनेसे उदर, मस्तक, केशुनौ, तूचड़, जानु, पैर,
अङ्गुलि, गुल्फ, कन्धा और कमरकी दर्द जलदी आराम होता है ।
बिल्वमूल, तिल और एरण्ड मूल एकत्र कांजीमें पीस गरम कर
एक पिंड बनाना ; वह पिंड पेटपर फिरानेसे शूल आराम होता
है । देवदारु, श्वेतवच, कुड़, सोवा, होंग और सेंधा नमक
कांजीमें पीस गरम कर पेटपर लेप करनेसे वातज शूल आराम
होता है । अथवा बेलकी जड़, एरंडकी जड़, चितामूल, शोठ,
होंग और सैन्धव एकत्र पीसकर पेटपर ठंडा लेप करना । बरियारा,
पुनर्नवा, एरण्ड मूल, वृहती, कण्टकारी, और गोखरू इसके
काढ़ेमें होंग और सेंधा नमक मिलाकर पीना । शोठ, एरण्ड
मूल यह दो द्रव्यका काढ़ा होंग सौचल नमक मिलाकर पीनेसे
तुरन्त शूल आराम होता है । होंग, बैकल, शोठ, पौपल, सौचल
नमक, अजवाइन, यवाचार, हरीतकी और सैन्धव सबका समान

वजन चूर्ण चार आनेभर मात्रा ताड़ीके साथ पीनेसे वातज शूल आराम होता है। हींग, थैकल, शोंठ, पीपल, गोलमरिच, अजवाइन, सैन्धव, सौचल और काला नमक, एकत्र बड़े नोदूके रसमें घोंसकर २ आने या चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसेभी वातज शूल शान्त होता है।

पित्तज शूलमें परवरका पत्ता या नीमका कल्कयुक्त दूध, जल किम्बा इक्षुरस पिलाकर वमन कराना।
पित्तज शूल चिकित्सा ।

मलबद्ध रहनेसे जेठीमध (मुलेठी)के काढ़ेके साथ उपयुक्त मात्रा एरण्ड तैल पिलाना। अथवा चिफला और अमिलतासके घूदोका काढ़ा घी, चिनी मिलाकर पिलाना। इससे शूल दाह और रक्तपित्त आराम होता है। सबेरे सङ्गतके साथ शतमूलीका रस, किम्बा चिनोके साथ आंवलेका रस पीनेसे, अथवा सङ्गतके साथ आंवलेका चूर्ण चाटनेसे पित्तज शूल आराम होता है। शतमूलो, जेठीमध, बरियारा, कुशमूल और गोक्षुर इसका काढ़ा ठंडाकर पीनेसे पित्तज शूलकी दाहयुक्त पीड़ा दूर होती है। इन्हो, कण्टकारी, गोक्षुर, एरण्डमूल, कुश, काश और इक्षुबालिका, इन सबका काढ़ा पीनेसे प्रबल पित्तज शूलभी शान्त होता है।

कफज शूलमें पड़िले वमन और उपवास देना चाहिये। आम-

दोष हो तो मोथा, बच, कुटकी, हरीतकी और मूर्वाकी जड़ सब समान भाग पीस

कफज शूल ।

कर चार आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पिलाना। पीपल, पीपला मूल, चाम, चितामूल, शोंठ, सैन्धव, सौचल नमक, काला नमक और हींग एकत्र चूर्णकर दो आने या चार आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना, अथवा बच, मोथा, चितामूल, हरी-

तको, और कुटकी, इसका चूर्ण चार आनेभर, गोमूत्रके साथ सेवन कराना ।

आमज शूलकोभी चिकित्सा कफज शूलकी तरह करना ।

इसके सिवाय अजवाइन, सेंधा नमक,
आमज शूल चिकित्सा ।

हरीतकी और शोंठ, एकच चूर्णकर चार आनेभर मात्रा ठंडे पानीके साथ सेवन कराना । जिस औषधसे अग्निमान्द्य और अजोर्ण रोगमें आमदोषका परिपाक और अग्नि वर्धित होता है आमज शूलमेंभी वही औषध देना चाहिये ।

त्रिदोषज शूल, बिदारौकन्दका रस २ तोले और पके अनार

का रस २ तोले, शोंठ, पोपल, गोलमिरच
त्रिदोष शूल चिकित्सा ।

और सेन्धा नमकका चूर्ण १ भर तथा २ आनेभर सहित एकत्र मिलाकर पीना । शङ्खभस्म १ मासा, सैन्धव लवण, शोंठ पोपल और गोलमिरच, इसका चूर्ण २ मासा और होंग २ या ३ रत्ती एकत्र मिलाकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज शूल शान्त होता है ।

परिणाम शूलमें एरण्ड मूल, बेलकी जड़, वृहती, कण्टकारी बड़े

नौदूको जड़, पाथरचूर और गोंधुर मूल
परिणाम शूल चिकित्सा ।

इन सबके काढ़ेमें जवाखार, होंग, सैन्धव और एरण्ड तैल मिलाकर पिलाना । इससे दूसरे स्थानोंको दर्दभी शान्त होता है । हरीतकी, शोंठ और मंड़ूर चूर्ण प्रत्येक समभाग घृत और मधुके साथ सेवन करनेसे परिणाम शूल दूर होता है । शङ्खुकादि गुड़िका और नारिकेल चार परिणाम शूलकी अष्ट औषध है ।

अन्नद्रव शूलमें अन्नपत रोगकी तरह चिकित्सा करना चाहिये ।

हमारा शूलनिर्वाण चूर्ण । हमारा “शूलनिर्वाण चूर्ण” सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल राग जलदी आराम होता है ।

सामुद्राय चूर्ण, तारामण्डुर गुड़, शतावरी मण्डूर, वृहत् शता-
वरी मण्डूर, धात्री लोह (२ प्रकार)
शास्त्रीय औषध ।

आमलकी खण्ड, नारिकेल खण्ड, वृहत्
नारिकेल खण्ड, नारिकेलासृत, हरीतकी खण्ड, श्रीविद्याधराभ्य,
शूलगजकेशरी, शूलवर्जिनी बटो, पिप्पली छूत और शूलगजिन्द्र तैल
यहो सब औषध सब प्रकारके शूलरोगमें विचार कर देना । यहूनी
रोगोक्त श्रीविष्व तैल भी शूल रोगमें विशेष उपकारी है ।

पीड़ाको प्रबल अवस्थामें अन्नाहार बन्द कर दिनको दूध वालि,
दूध सागु और रातको दूध और धानका
पद्यापण ।

लावा खानेको देना । पित्तज शूलमें जी
मतलाना, ज्वर, अत्यन्त दाह और अतिशय दृष्ट्या उपद्रव हो तो
सहत मिलाकर जीकी लपसो पिलाना । हमारा “सजीवन खाद्य”
शूलके प्रबल अवस्थामें देनेमें विशेष उपकार होता है । पीड़ाकी
शान्ति होनेपर दिनको पुराने चावलका भात, मागुर, सिङ्गी,
कोई आदि छोटी मछलीका रस्सा सुरण, परवर, दैगन, गुन्नर,
पुराना सफेद कोहड़ा, सैजनका उंडा, करेला, केलेका फूल आदिकी
तरकारी ; आंवला केसरू, द्राक्षा, पका पपौता, नारियल और
बेल आदि फल ; गरम दूध, तिक्त द्रव्य, कच्चे नारियलका पानी
और हींग आदि खादेकी देना । तरकारी आदिमें सेंधा नमक
मिलाना । तरकारी जितनी कम खाई जाय उतनही अच्छा है ।
अर्थात् तरकारी बंद कर केवल भातही खाना बहुत अच्छा है ।
रातको जीकी लपसो, दूध वालि, दूध सागु, दूध धानका लावा या
हमारा “सजीवन खाद्य” खानेको देना । जलपानमें कोहड़ेका
सुरब्बा, गरीको बरफो और आवलेका सुरब्बा खानेको देना । इस
रोगमें आहारके साथ जलपान न कर आहारके दो घण्टा बाद पानी

पीना उपकारी है । सहनेपर शीतल या गरम पानीसे स्नान करना ।

गुरुपाक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, सब प्रकारकी दाल, शाक, बड़ी मछली, दही, दूध, कषाय निषिद्ध द्रव्य ।
और शीतलद्रव्य ; अम्ल द्रव्य, लाल मिरचा तेज शराब, धूपमें फिरना, परिश्रम, मेथुन, शोक, क्रोध, मलमूत्रका वेग रोकना, रात्रि जागरण, शूल रोगमें अनिष्टकारक है ।

— • —

उदावर्त और आनाह ।

अधोवायु, मल, मूत्र कृच्छ्रा, अशु, छोक, उकार जीमत्तलाना, शुक्र, क्षुधा, तृष्णा, दीर्घश्वास और निद्रा ;
संज्ञा उदावर्त । इन सबका वेग धारण करनेसे जो जो रोग उत्पन्न होता है उसको उदावर्त कहते हैं ।

अधा वायुका वेग रोकनेसे वायु, मूत्र और मलका गन्ध, पेटका फूलना, क्षान्ति, उदर और सर्वांगमें दर्द, तथा अन्यान्य वातज पीड़ा उत्पन्न होती है । मलवेग रोकनेसे पेटमें गुड़ गुड़ शब्द और शूलवेदना, गुदा काटनेकी तरह दर्द, मलरोध, उकार और कभी कभी मुखसे मल निकलना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । मूत्रवेग रोकनेसे मूत्राशय और सिंगमें शूल कीतरह, कष्टसे मूत्र आना था मूत्ररोध, शिरःपीड़ा, कष्टसे शरीरका बेकाबू होना और वंचन द्वय (दोनों पट्टों)में खींचनेकी तरह कष्ट होता है । जम्हारिका

वेग रोकनेसे वायुजनित मन्थास्तम्भ, गलस्तम्भ, शिरो रोग और आंख, कान, नाक और मुखरोग उत्पन्न होता है। आनन्द या शोकादि कारणोंसे आंसुका वेग रोकनेसे, मस्तकका भारी होना अति कष्टदायक पीनस और चक्षु रोग उत्पन्न होता है। कीकका वेग रोकनेसे मन्थास्तम्भ, शिरःशून, अर्दित रोग, अर्द्धाव-भेदक (आधा शीशो) और इन्द्रियोंकी दुर्बलता यहाँ सब लक्षण लक्षित होते हैं। उकारका वेग रोकनेसे बंठ और मुख भरा रहना, हृदय और आमाशयमें सूची वेधवत् वेदना, अस्पष्ट वाक्य, निःश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, खजुनी, कांठ, अरुचि, सेहुंआ आदि मुखमें काला काला दाग, शोथ, पण्डुरोग, ज्वर, कुष्ठ, जीमत्तलाना और विसर्प रोग उत्पन्न होता है। शुक्रवेग रोकनेसे मूत्राशय, गुह्य और अण्डकोषमें शोथ, दर्द, मूत्ररोध, शुक्राश्मरी, शुक्र चरण और नाना प्रकार कष्टसाध्य मूत्राघात रोग उपस्थित होता है। भूख रोकनेसे अर्थात् भूख लगने पर भोजन नहीं करनेसे तन्द्रा, अङ्गमर्द, अरुचि, आन्ति और दृष्टिशक्तिकी दुर्बलता आदि उत्पन्न होता है। प्यास रोकनेसे कंठ और मुखमें शोष, अवनशक्तिका नाश और छातीमें दर्द यहाँ सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। परिश्रमके बाद दीर्घश्वासका वेग रोकनेमें हृद्रोग, मोह और गुल्मरोग उत्पन्न होता है। निद्रारोधसे जम्हाई, अङ्गमर्द, आंख और शिरका भारीपन तथा तन्द्रा उपस्थित होती है।

उपर कहे उदावर्तके सिवाय कोष्ठाश्रित वायु रुद्ध, कषाय,

कटु और तिक्त द्रव्य भोजनादि कारणोंसे

अन्यविध प्रकार भेद ।

कुपित हो और एक प्रकारका उदावर्त

रोग उत्पन्न होता है। उसमेंभी वही कुपित वायुसे वात, मूत्र, मल, रक्त, कफ और मेदोवद्वा स्रोत समूह आवृत और सूख जाते हैं,

इससे हृदय और वस्तिमें ददं, जीमत्तलाना, अति कष्टसे वात, मूत्र, पुरीषका निकलना और क्रमशः श्वास, कास, प्रतिश्याय, दाह, मूर्च्छा, दृष्ट्या, ज्वर, वमि, हुचकौ, शिरोरोग, मनकौ भ्रान्ति, श्रवण इन्द्रियकी विकृति और अन्यान्य विविध वातज पोड़ा उत्पन्न होती है ।

आहार जनित अपक्व रस या पुरीष क्रमशः संचित और विगुण वायु कर्तृक वृद्ध हो यथायथ रूपसे नहीं आनाह संचा और लक्ष्य । निकले तो इसको आनाह रोग कहते हैं ।

अपक्व रस जनित आनाहमें दृष्ट्या, प्रतिश्याय मस्तकमें जलन, आमाशयमें शूल और भारीपन, हृदयमें स्तब्धता और उकार थंड होना आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं । मल संचय जनित आनाह रोगमें कमर और पोठकी स्तब्धता, मल रुचका रोध, शूल, मूर्च्छा, विष्टा वमन, शोथ, आधान, अधो वायुका रोध और अलसक रोगाक्त अन्यान्य लक्षणभौ प्रकाशित होते हैं ।

वायुका अनुलोमक विधानहो उदावर्तकी साधारण चिकित्सा है । अधोवातरोध जन्य उदावर्तमें स्नेह उदावर्त चिकित्सा ।

पान, स्वेद और वस्ति (पिचकारो) प्रयोग करना । मयन फल, पीपल, कुड़, बच और सफेद सरसों हरिकका समभाग सबके समान गुड़, पहिले गुड़ पानौमें घोलकर आगपर रखना, खूब औटनेपर थोड़ा दूध और वही सब चूर्ण मिलाकर बत्ती बनाना इसीका फलवर्ती कहते हैं । गुह्यद्वारमें यह वर्ती प्रयोग करनेसे सब प्रकारका उदावर्त रोग आराम होता है । मल वेग धारण जन्य उदावर्त रोगमें विरेचक और फलवर्ती देना, वदनमें तैल मर्दन, अवगाहन, स्वेद और वस्तिकर्मी करना चाहिये । मूत्र वेग रोध जन्य उदावर्तमें अर्जुन छालका काढ़ा, ककड़ीके बीजका

चूर्ण थोड़ा नमक मिला पानीके साथ सेवन, अथवा बचका चूर्ण सेवन करना । मूत्रकृच्छ्र और अश्वरौ रोगोक्त सब औषध इसमें प्रयोग कर सकती हैं । जृम्हा वेग धारणके उदावर्तमें स्नेह, स्नेह और वायु नाशक अन्यान्य क्रियाभी करना । अशुवेग धारण जनित उदावर्तमें तीक्ष्ण अंजनादिमें अशु भिकालकर रोगीको प्रसन्न रखना । छींक रोधमें मरिचाटि तीक्ष्ण द्रव्यका नाम या सूर्य दर्शन आदि क्रियासे छींकना चाहिये । उकार रोधमें गुरिच, बिदारीकण्ट, अस-गन्ध, अनन्तमूल, शतमूलो (प्रत्येक २भाग) माषपर्णी, जौवन्ती और जेठोमध यह सब द्रव्य पौसकर वसा, छत या मोमके साथ मिलाना फिर डमकी बत्ती बनाकर चुरटकी तरह पीना । वमन वेग रोध अन्य उदावर्तमें वमन, लङ्गन, विरेचन और तैल मईन हित-कारी है । शुक्रवेग धारण अन्य उदावर्तमें मैथुन, तैल मईन, अव-गाहन, मद्यपान, मांस रस प्रभृति पुष्टिकर भोजन और पंच तृण मूलका कल्क चौगूने दूधमें ओटाना दूध रहजानेपर वही दूध छानकर पिलाना । क्षुधा रोध अन्य उदावर्तमें खिन्ध, उष्ण और रुचिजनक अन्न थोड़ा भोजन तथा सुगन्ध द्रव्य सूङ्गना भी उपकारी है । तृष्णा वेग धारणके उदावर्तमें कपूर मिला पानी या बरफका पानी, या यबागु पिलाना तथा सब प्रकारकी शीतलक्रिया इसमें उपकारी है । अमजन्य श्वास रोधज उदावर्तमें विश्राम करना और मांस रसके साथ अन्न भोजन करनेको देना । निद्रा रोधजन्य उदावर्तमें चिनी मिला दूध पान, मध्याह्न (हाथ पैर टबाना) और सुखप्रद बिछौने पर सोना आदि उपाय करना चाहिये श्लेष्म द्रव्यादि सेवकके उदावर्तमें पूर्वोक्त फलवर्ती या हार्दिक मद्धत और सेवा नमक एकत्र पौसकर बत्ती बनाना, फिर बत्तीमें घी लगाकर गुदामें रखना ।

आनाह रोगमेंभी उदावर्तकी तरह वायुकी अनुलोमता साधन
और वास्तकर्म तथा वर्त्ती प्रयोग आदि
आनाह चिकित्सा ।

उपकारी है । त्रिवृत घूर्ण २ भाग, पीपल
४ भाग, हरौतकी ५ भाग और गुड़के सबके समान, एकत्र मर्दन
कर चार आने या आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे आनाह रोग
शान्त होता है । वच, हरौतकी, चितामूल, जवाहार, पीपल,
आतीस और कुठ समभाग सबका घूर्ण चार आने या दो
आनेभर मात्रा सेवन करना । इसके सिवाय नाराचघूर्ण,
गुड़ाष्टक, वैद्यनाथ ठटी, वृद्धत् इच्छामेदो रस, शुष्कमूलाद्य-
घृत और स्थिराद्य घृत, उदावर्त और आनाह रोगमें प्रयोग
करना । हमारी सरलमेदोवटिका सेवन करनेसे हलका
जुलाब हो उदावर्त और आनाह रोगमें विशेष उपकार
होता है ।

उदावर्त और आनाह रोगमें वायु शान्तिकारक अन्नपानादि
पण्यापण ।

आहार करना । पुराने चावलका गरम
भात घी मिलाकर खाना । कोई, मागुर,
शिकी और मौरला आदि छोटी मक्लीका रस, छागमांस और
शूलरोगोक्त तरकारी समूह और दूध आहार उपकारी है । मांस
दूध एक साथ खाना अनिष्टजनक है । मिश्रीका शरबत्, कच्चे
नारियलका पानी पका पपीता, शरीफा, इन्डु, बेदाना, आनार
आदि खानेकी देना । रातको भुख हो तो वही सब अन्न खानेको
देना । भुख अच्छी तरह न लगे तो दूधसागु, जीके आटेकी लपसी
या दूध धानका लावा किम्वा थोड़ा मोहनभोग खानेको देना ।
सहनेपर ठण्डा या गरम पानीसे स्नान, तैलमर्दन, तौसरे पहरको
हवामें फिरना आदि उपकारी है ।

देरसे हजम होनेवाला पदार्थ, उष्णवीर्य या रुक्ष द्रव्य भोजन,
 राशि जागरण, परिश्रम, कसरत, पैदल
 चलना और क्रोध, शोक आदि मनो
 विघात कार्य करना इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

गुल्मरोग ।

हृदय, पार्श्वहृदय, नाभि और वस्ति इन पांचोंके भीतरी भागमें
 एक गोल गांठ पैदा होनेसे उसको गुल्म
 रोग कहते हैं । गुल्मरोग उत्पन्न होनेसे
 पहिले अधिक उकार आना, मलरोध,
 भोजनमें अनिच्छा, दुर्बलता, उदराभान, पेटमें दर्द, गुड़ गुड़ शब्द
 होना और अग्निमान्द्य यहो सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होते हैं । गुल्म
 पांच प्रकार ; वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सन्निपातज और रक्तज ।
 मल, मूत्र और अधोवायुका कष्टसे निकलना, परुचि, अङ्ग कुजन,
 आनाह और वायुका उर्ध्व गमन, यहो सब गुल्मरोगके साधारण
 लक्षण हैं । प्राय सब प्रकारके गुल्मरोगमें यहो सब लक्षण प्रका-
 शित होते हैं ।

अधिक या अल्प अथवा अनिर्दिष्ट समयमें रुक्ष अन्न, पान,
 भोजन, बलवान् मनुष्यके साथ युद्ध विग्र-
 हादि कार्य, मल मूत्रका वेग धारण,
 शोक, आघातप्राप्ति, विरेचनादिसे अति-
 शय मलमय और उपवास ; यहो सब कारणोंसे वातज गुल्म उत्पन्न
 होता है । इस गुल्मके अवस्थितिकी स्थिरता नहो है ; कभी नाभिमें,

कभी पार्श्वमें, कभी वस्तिमें घूमता रहता है । इसकी आकृतिभी सर्वदा एक प्रकार नहीं रहती है । कभी बड़ा कभी छोटा होता रहता है । नानाप्रकार यातना, मलरोध, अधोवायुका रंध, मुख और गलनालीका सूखना, शरीर श्याव या अरुण वर्ण, शीतज्वर, हृदय, कुक्षि, स्कन्ध और मस्तकमें अत्यन्त दर्द तथा आहार पचने पर पोड़ाका अधिक प्रकोप आहार करतेही पीड़ा शान्त होती है ।

कटु, पक्व, तीक्ष्ण, उष्ण विटाही (जो सब द्रव्यका अन्न पाक होता है) और रुच्यद्रव्य भोजन, क्रोध, अधिक मद्यपान, अत्यन्त धूप या अनि-सन्ताप सेवन, विदग्धाजीर्ण जनित अपक्व रसका आधिक्य और दुषित रक्त ; यही सब कारणोंसे पैत्तिक गुल्म उत्पन्न होता है इसमें ज्वर पिपासा समस्त अङ्ग विशेषकर मुखका लाल होना, आहार परिपाकके समय अत्यन्त दर्द, पसौना निकलना, जलन और गुल्मस्थान छूनेमें अत्यन्त दर्द होता है । यह गुल्म कदाचित् पकतेभी देखा गया है ।

शीतल गुरुपाक और स्निग्धद्रव्य भोजन, परिश्रम शून्यता अधिक भोजन और दिवानिद्रा, यही सब कारणोंसे कफज गुल्म उत्पन्न होता है । इसमें शरीर आर्द्रवस्त्रसे आहतकौ तरह अनुभव शीत-ज्वर, शारीरिक अवसन्नता, वमन वेग, कास, अरुचि शरीरका भार-बोध, शीतानुभव, अल्पवेदना, तथा गुल्म कठिन और उन्नत होता है ।

दो दोष वर्धक कारण मिलित भावसे सेवन करनेसे द्विदोषज गुल्म उत्पन्न होता है । इससे वही सब दोषके लक्षण मिले हुए लक्षित होते हैं । त्रिदोषज गुल्मभी वैसही तीन दोष वर्धक कारणसे

उत्पन्न होता है। इस गुल्ममें अत्यन्त दर्द और दाह, पत्थरको तरह कठिन भयङ्कर कष्टदायक और मन, शरीर, अग्निबलका क्षयकारक होता है। यह गुल्म बहुत जल्दो पक जाता है। चिदोषज गुल्म असाध्य है।

अपक्व गर्भस्राव किम्वा उचित समय पर प्रसवन होनेसे ; अथवा

रक्तगुल्मका निदः

और लक्षण ।

ऋतुकालमें अहितकारक आहार विहा-

रादि आचरण करनेसे वायु कुपित हो

रजां रक्तको दुषित करता है, इससे गर्भा-

शयमें रक्तगुल्म पैदा होता है। इसमें अत्यन्त दाह, दर्द और पैत्तिक गुल्मके अन्यान्य लक्षणभी दिखाई देते हैं। इसके सिवाय ऋतुबन्ध होना, मुख पीला, स्तनका अग्रभाग काला, स्तनसे दूध निकलना, विविध द्रव्य भोजनको इच्छा, मुखसे जलस्राव, आलस्य आदि सब गर्भके लक्षण मालूम होते हैं, पर गर्भलक्षणके साथ केवल यही प्रमेद रहता है कि गर्भस्यन्दनमें किसी तरहका दर्द नहीं होता है और गर्भके बालकका सब अङ्ग एकही वक्त्र सन्धित न हो हाथ पैर आदि एक एक अङ्ग सन्धित होता है। रक्तगुल्मके समस्त पिण्डमें दर्द और देरतक सन्धित होता रहता है।

गुल्म क्रमशः सञ्चित होकर यदि समस्त उदरमें व्याप्त होकर

असाध्य साक्षात् रक्तगुल्म ।

रस रक्तादि धातुका आश्रय ले, शिरा समू-

हासे आच्छादित और ककूयेकी तरह बड़ा

होय और इसके साथ साथ यदि दुर्बलता, अरुचि, वमन वेग, वमि, कास, बचेनो, ज्वर, लण्णा, तन्द्रा और मुख नाकसे जलस्राव यह सब लक्षण प्रकाशित हो तो गुल्मराग असाध्य जानना। गुल्म रोगीका हृदय, नाभि, हात और पैरमें शोथ तथा ज्वर, खास, वमि और अतिसार अथवा श्वास, शूल, विपासा, अरुचि, अकस्मात् गुल्म

का विलीन होना और दुर्बलता आदि लक्षण प्रकाशित होनेसे रोगीको मृत्यु जानना ।

गुल्म रोगमें पहिले वायुके शान्तिका उपाय करना चाहिये । जहां

गुल्म चिकित्सा ।

दोषविशेषके लक्षणमसूह स्पष्ट प्रकाशित न होनेसे कौन दोषज गुल्म है इसका निर्णय न हो वहां वायु शान्तिके औषधादि प्रयोग करना । कारण वायुको शान्त करनेहीमें अन्यान्य दोष सब सहजमें शान्त होते हैं । दूध और बड़ी हर्दके चूर्णके साथ रेड़ीका तेल पान करना और खेद खेद वातज गुल्ममें उपकारी है । सज्जीखार २मासे, कूठ २मासे और केतकोको जटाका चार ४मासे रेड़ीके तेलके साथ मिलाकर पीनेसे वातज गुल्म आराम होता है । शोंठ ४ तोले, सफेद तिल १६ तोले और पुराना गुड़ ८ तोले एकत्र पौसकर आधा तोला या एक तोला माना गरम दूधके साथ सेवन करनेसे वातज गुल्म, उदावर्त और योनिशूल आराम होता है । दैतिक गुल्ममें विरेचन उपकारी हैं । त्रिफलाके काढ़ेके साथ त्रिहत चूर्ण अथवा पुराने गुड़के साथ हरीतकी चूर्ण सेवन करनेसे विरेचन हो पित्तज गुल्म शान्त होता है । गुल्म रोगमें दाह, शूलको तरह दर्द, स्तब्धता, निद्रानाश अस्थिरता और ज्वर प्रकाश होनेसे गुल्म पकनेपर है समझना ; तब उसमें ब्रण पकनेकेलिये उचित औषधदेना और पकनेपर अन्तर्दिद्रधिकी तरह चिकित्सा करना । कफज गुल्ममें वमन, उपवास और खेद देना चाहिये । अग्निमान्द्य, थोड़ा दर्द, कोष्ठ भारबोध, शरीर गौले वस्त्रसे आच्छादितकी तरह अनुभव, जीमत्तलाना, अरुचि आदि उपद्रवमें वमन कराना । बेल, श्लोनाक, गाभारी, पाटला और गणियारौ इन सबके जड़का काढ़ा पीना कफज गुल्ममें हितकर है । अजवाइनका चूर्ण और काला नमक दहीके

मट्टेके साथ पीनेसे अग्निको दीप्ति और वायु, मूत्र, पूरौषका अनुलोम होता है । कफज गुल्ममें तिल, एरण्डबीज और सरसो पीसकर गरम लेपकर लोहेके पात्रसे सेंकना उपकारी है । होंग, कूठ, धनिया, हरीतकी, त्रिवृतकी जड़, कालानमक, मेन्हा नमक, जवा-चार और शोंठ, यह सब द्रव्य घोंमें भूज चूर्ण करना फिर दो आने या चार आने मात्रा जोके काढ़ेके साथ सेवन करनेसे गुल्म और तज्जनित उपद्रव दूर होते हैं । सज्जोखार आधा तोला और पुराना गुड़ आधा तोला एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गुल्मरोग शान्त होता है । रक्त गुल्मको चिकित्सा ११ महीने पीछे करनी चाहिये कारण यह रोग पुराना होनेहीमें जलदो आराम होता है । इसमें पहिले स्नेहपान, स्वेद और स्निग्ध विरेचन देना चाहिये । सोवा, करञ्जको काल, देवदारु, बमनेठी और पीपल समभाग पोमकर त्रिलोक काढ़ेके साथ पीनेसे रक्तगुल्म आराम होता है ; अथवा तिलके काढ़ेके साथ पुराना गुड़, होंग और बमनेठीका चूर्ण सेवन करना । गालमरिच चूर्णके साथ आवलेका रस पीनेसेभी उपकार होता है ।

हिङ्गुादि चूर्ण, वचादि चूर्ण, लवङ्गादि चूर्ण, वज्रक्षार । दन्तो

शान्दीय औषध ।

हरीतकी, कांकायन गुड़िका, पञ्चाननरस,

गुल्म कालानल रस, वृहत् गुल्मकालानल

रस, तुषणाद्य घृत, नाराच घृत, त्रायमाणाद्य घृत और वायु शान्तिकारक स्वल्प विष्णु तेल आदि कई तैल गुल्मरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये ।

जो सब द्रव्य वायु शान्तिकारक है वही गुल्मरोगका साधारण

पथ्य है । पित्तज और कफज गुल्ममें जो

पथ्यापथ्य ।

सब द्रव्य पित्त और कफका अनिष्ट कारक

नहीं है तथा वायु शान्तिकारक है ऐसा आहार देना चाहिये । दिनको पुराने महीन चावलका भात, घौ, तित्तिर, मुरगा, बत्तक और छोटे पक्षीका मांस और शूलरोगोक्त सब तरकारी देना चाहिये । रातको पूरी या रोटो, मोहनभोग और दूध भोजन करना । कच्चे नारियलका पानी, मिश्रीका शर्वत, पक्का पपीता, पक्का आम, शरोफा आदि पक्के फल खानेको देना । शीतल या गरम पानीसे सहनेपर खान करना उपकारी है । घेठ साफ रखना इस रोगमें विशेष उपकारी है ।

अधिक परिश्रम, पथ पर्यटन, रात्रि जागरण, आतप सेवन, निविड कर्म । मैथुन और जिस कार्यमें वायु कुपित हो वही सब कार्य और वैसही आहारादि गुल्म रोगमें अनिष्ट कारक है ।

हृद्रोग ।

अति उष्ण, गुरुपाक और कषाय कटुतिक्तरस भोजन, परिश्रम, कातीमें चोट लगना, पहिलेका आहार निदानलक्षण और प्रकारभेद । जोरु न हानेपर फिर भोजन करना, मल मूत्र वेम धारण और निरन्तर चिन्ता करना यही सब कारणोंसे हृद्रोग उत्पन्न होता है । कातीमें दर्द और सर्वदा धुक धुक करना इस रोगका साधारण लक्षण है । वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज और क्रिमिजात भेदसे हृद्रोग पांच प्रकारका होता है ।

वातज हृद्रोगमें हृदय आकृष्ट, सूचो द्वारा विद्ध, दण्डादिसे पीडित, अस्त्र द्वारा छिन्न, शलाका द्वारा स्फुटित ; अथवा कुठारसे पाटितकी तरह

विभिन्न दोषज हृद्रोग लक्षण ।

अनुभव होता है। पित्तज हृद्रोगमें हृदयमें ग्लानि, शरीर चूसनेको तरह दर्द, सन्ताप, दाह, छष्णा, कण्ठसे धुंघा निकलनेको तरह अनुभव, मूर्च्छा, पसीना होना और मुख सूख जाता है। कफज हृद्रोगमें शरीर भारबोध, कफसाव, अरुचि, जड़ता, अग्निमान्द्य और मुखका स्वाद मीठा होता है। त्रिदोषज हृद्रोगमें उपर कहे तीनों दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं। त्रिदोषज हृद्रोग उत्पन्न होनेपर यदि तिल, दूध, गुड़ प्रभृति क्रिमिजनक आहारादि अधिक खानेमें आवे तो हृदयके किसी स्थानमें एक गांठ उत्पन्न हो उसमेंसे क्रेद और रस निकलता है, तथा उसी क्रेदादिसे क्रिमि उत्पन्न हो क्रिमिज हृद्रोग उत्पन्न होता है। इससे छातीमें तीव्र वेदना, सूखे वेधवत् यातना, कंठू, वमनवेग, मुखसे कफसाव, शूल, छातीके रसका वमन, अन्धकार देखना, अरुचि, दोनों आँखें काली और शोथयुक्त, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। क्लान्तिबोध, देहको अवसन्नता, भ्रम, शोष और कफज क्रिमिके कई उपद्रव इस हृद्रोगके उपद्रव रूपसे प्रकाशित होते हैं।

हृद्रोगमें अग्निवृद्धिकारक और रक्तजनक औषधादि प्रयोग

चिकित्सा ।

करना आवश्यक है। घृत, दूध किम्बा

गुड़के साथ अर्जुन छालका चूर्ण ॥ आनेभर

सेवन करनेसे हृद्रोग, जीर्णज्वर और रक्तपित्त शान्त होता है।

कूठ, बड़े नौबूकी जड़, शोंठ, शठो और हरीतको समभाग एकत्र

पीसकर दूध, कांजी, घृत और लवण मिलाकर सेवन करनेसे वायु-

जन्य हृद्रोग प्रशमित होता है। हरीतको, बच, रास्ना, पीपल,

शोंठ, शठो और कूठका समभाग चूर्ण दो आनेसे चार आनेभर

मात्रा पानीके साथ सेवन करनेसे हृद्रोग दूर होता है। पित्तज

हृद्रोगमें अर्जुन छाल, खल्ल पञ्चमूल, बरियारा या सुलेठीके

साथ दूध पीटाकर वही दूध चिनो मिलाकर पिलाना । कफज हृद्रोगमें चिहृत, शठी, बरियारा, रास्ना, इरोतकी और कूठका समभाग चूर्ण दो आने या चार आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीना । छोटी इलायचो और पीपलका चूर्ण दो आनेभर चोके साथ मिलाकर चाटनेसे कफज हृद्रोग आराम होता है । हींग, बच, काला नमक, शोंठ, पीपल, इरोतकी, चितामूल, जवाझार, सौंघल नमक और कूठ इन सबका समभाग चूर्ण १) आनेभर मात्रा जौके काढ़ेके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज हृद्रोगभी आराम होता है । क्रिमिजात हृद्रोगमें विड़ङ्ग और कूठ चूर्ण दो आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीनेसे तथा क्रिमिरोगके अन्यान्य औषधसेभी आराम होता है । ककुभादि चूर्ण, कल्याणसुन्दर रस, चिन्तामणि रस, हृदयार्णव रस, विश्वेश्वर रस, खदंद्वाद्य घृत और अर्जुन घृत आदि हृद्रोगके श्रेष्ठ औषध है । ठण्डा छागलाय घृत भी हृद्रोगमें प्रयोग कर सकते हैं ।

छातोमें चोट लगनेसे और कास या रक्तपित्त पीड़ाके पहिले छातोमें दर्द हो तो छातोमें विभिन्न कारणज वेदना तारिपिन तेल मालिश कर पोस्तके टेड़ीके काढ़ेमें फलालेन या कम्बल भिंगो निचोड़

कर सेंकना चाहिये । अदरख दो भाग और भरवा चावल एक भाग एकत्र पीसकर गरम लेप करना । कूठका चूर्ण सहतके साथ चाटना । दशमूलका काढ़ा सैन्धव और जवाझार मिला कर पिलाना । लक्ष्मीविलास रस औषध सेवन और मझादशमूल तैल किम्बा कास रोगोक्त चन्दनादि तैल छातोमें मालिश करना चाहिये ।

स्निग्ध पुष्टिकर और लघु आहार हृद्रोगमें देना चाहिये,

पथ्यापथ्य ।

ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे वातव्याधि कीतरह पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना उचित है । छातीके दर्दमें रक्तपित्त और कासरोगोक्त पथ्य व्यवस्था करना । रुख या अन्यान्य वायुवर्धक द्रव्य भोजन, उपवास और परिनिषिद्ध कर्म । अम, रात्रिजागरण, अग्नि और धूपमें बैठना, मैथुन आदि इस रोगमें अरिष्टकारक है ।

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

जिस रोगमें अतिशय कष्टसे पिशाब हो उसको मूत्रकृच्छ्र कहते हैं । तीक्ष्णद्रव्य या तीक्ष्ण औषध सेवन ; संज्ञानिदान और प्रकारभेद । रुखा अन्न भाजन, रुखी शराब पीना, जलाभूमिजात * जीवका मांस भोजन, पहिलेका खाया अन्न न पचनेपर फिर आहार करना, अरुचि, कसरत, घोड़ा आदि तेज सवारी पर चढ़ना, मलमूत्रका वेग धारण आदि कारणोंसे यह रोग उत्पन्न होता है । मूत्रकृच्छ्र आठप्रकार ; वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, आगन्तुक, पूरीषज, अश्मरीज और शुक्रज ।

वातज मूत्रकृच्छ्रमें दोनों पक्षा, बस्ति और लिङ्गमें अत्यन्त वेदना और बार बार थोड़ा २ पिशाब विभिन्न दोषजात रीति लक्षण होता है । पित्तजमें दर्द और जलनके साथ बार बार पीला या रक्तवर्ण पिशाब होता है । कफजमें लिङ्ग और बस्तिमें भारबोध, शोथ और पिच्छिल मूत्र होता है । सन्निपातज मूत्रकृच्छ्रमें उक्त तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते

* बरनातके पानीसे ढूँढे हुए स्थानको जलामूत्रि कहते हैं ।

है। मूत्रवहा स्रोत कांटेसे छत या किसी तरह चीट लगनेसे जो मूत्रकृच्छ्र रोग उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। इससे वातज मूत्रकृच्छ्रके लक्षण लक्षित होते हैं। मलका वेग धारण करनेसे उदराधान और शूलयुक्त एकप्रकारका मूत्रकृच्छ्र उत्पन्न होता है उसको पूरोषज मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। अश्वरी अर्थात् पथरी रोगमें जो मूत्रकृच्छ्र होता है उसको अश्वरी कहते हैं। इससे छातोमें दर्द, कम्प, कुचिशूल, अग्निमान्द्य और मूर्च्छा यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। दूषित शुक्र मूत्रमार्गमें उपस्थित होनेसे शुक्रज मूत्रकृच्छ्र पैदा होता है। इसमें वस्ति और लिङ्गमें शूलवत् दर्द तथा अति कष्टसे पिशाब होता है।

पिशाब रुक रुक कर थोड़ा २ होना या पिशाब बन्द होनेसे उसको मूत्राघात कहते हैं। मूत्रकृच्छ्रके

मूत्राघात लक्षण ।

अपेक्षा इस रोगमें पिशाबमें कष्ट कम होता है, इसका और मूत्रकृच्छ्र दोनोंका निदान एकही प्रकार है। प्रमेहसेभी यह रोग होते देखा गया है। बूंद बूंद पिशाब होना, मूत्रके साथ रक्त जाना, मूत्राशय फूलना, आधान, तोत्र वेदना, वस्तिके मुहपर पत्थरकी तरह गांठका पैदा होना, गाढ़ा पिशाब होना, मलगन्धि या मलमिश्रित पिशाब होना आदि नाना प्रकारके लक्षण मूत्राघात रोगमें प्रकाशित होते हैं। सब प्रकारका मूत्राघात अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है।

वायुजनित मूत्रकृच्छ्रमें गुरिच, शोंठ, आंवला, असगन्ध, और गोखरूके काढ़ेके साथ सहित मिलाकर पोगा। विस्रज मूत्रकृच्छ्रमें शतमूलके रसमें चिनी मिलाकर पोना। कंकड़ोकी

विभिन्न होषज मूत्रकृच्छ्र
चिकित्सा ।

बीज, मुलेठी और दारु हलदीका चूर्ण अरवा चावलके घोंघनके

साथ अथवा दारुहलदीका चूर्ण सहित और भांवलेके रसमें मिला कर पीनेसे पित्तज मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। शतावर्थादि और हरीतक्यादि काढ़ा पित्तज मूत्रकृच्छ्रमें विशेष उपकारी है। कफज मूत्रकृच्छ्रमें शमालुको बीज मट्टेके साथ, अथवा प्रवाल चूर्ण भरवा चावलके धोवनके साथ किम्बा गोखरू शोंठके काढ़ाके साथ पीना। त्रिदोषज मूत्रकृच्छ्रमें बृहती, कण्टकारी, अम्बठादि, मुलेठी और इन्द्रियवका काढ़ा पीना। आगन्तुक मूत्रकृच्छ्रकी चिकित्सा वातज मूत्रकृच्छ्रको तरह करना। गोखरू बीजके काढ़ेमें जवाचर मिलाकर पीनेसे पूरुषज मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। अश्वरौज मूत्रकृच्छ्रमें गोखरू बीज, अमिलतामको गूदी कुश, कास, जवासा, पाथरचूर और हरीतकी, इनसबका काढ़ा या चूर्ण सहितके साथ मिलाकर सेवन करना। केवल पाथरचूरका रस या काढ़ा अश्वरौज मूत्रकृच्छ्र नाशक है। शुक्रज मूत्रकृच्छ्रमें सहितके साथ शिलाजीत सेवन करना। गोरक्ष चाकुलाका काढ़ा, सहित मिलाया जवाचर, मट्टेके साथ गन्धक, जवाचर और चिनो ; जवाचर और चिनो मिला सफेद कोइड़ेका रस ; गुड़के साथ भावलेका काढ़ा अथवा डुड़डुड़को बीज बामी पानीसे पौसकर सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। नारियलका फूल भरवा चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे रक्तमूत्र आराम होता है। एलादि क्वाथ, वरुणाथ लौह, कुशावलेह, सुकुमारकुमारक घृत और त्रिकण्टकाथ घृत सब प्रकारके मूत्रकृच्छ्रमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये।

मूत्राघात रोगमें मूत्रकृच्छ्र नाशक और अश्वरौ नाशक औषध विचारकर प्रयोग करना। मूत्रका रोध होनेसे तेलियाको जड़ कांजोसे पौस नाभिपर

लेप करना । लिङ्गमें भीतर कपूरका चूर्ण रखना । मफेट कोहड़ेके पानीके साथ जवाधार और चिनी मिलाकर पीनेसे मूत्ररोध दूर होता है । कंकड़ीकी बीज, सेन्धानमक और चिफला इन सबका समभाग चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन करनेसेभी मूत्ररोध दूर होता है । चित्रकाय घृत, धान्यगोक्षुरकघृत, विदारौ घृत, शिलोह्निदादि तेल और उशीराय तेल, मूत्राघात, मूत्रकण्ठ, और पश्मरौ आदि पौड़ाके उत्कृष्ट औषध है ।

स्निग्ध और पुष्टिकर आहार इस रोगमें उपकारो है । दिनको

पुगने चावलका भात, छोटी मक्खलीका

पच्योपच्य ।

शूरवा, छाग, या पत्नीके मांसका शूरवा,

बैगन, परवर, गुप्तर, केलेका फल आदिकी तरकारी, तिक्त शाक, पाती या कागजी नीबू खाना । रातको पूरौ, रोटी, मोहनभोज, दूध और थोड़ा मोठा खाना । जलपानमें मक्खन, मिथी, तरमज पक्का मोठा फल आदि भोजन उपकारो है । मछनेपर रोज मक्खरे कच्चे दूधमें पानो मिलाकर पीना या मिथोका शरबत पीना । रोज नदी या लम्बे चौड़े तालाबमें स्नान करना ।

रुक्षद्रव्य, गुरुद्रव्य, पक्कद्रव्य, टहौ, गुड़, अधिक मक्खली,

निजिह कथं ।

उरदको दाल, लाल मिरचा, शाकादि

भोजन और मैथुन, घोड़ा आदिकी सवारी

पर चढ़ना, कसरत, मलमूत्रका वेग रोकना, तेज शराब पीना, चिन्ता, रात्रि जागरण इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

अश्मरी ।

कुपित वायु कर्तृक मूत्र और शुक्र किम्बा पित्त, कफ विशेषित
हो पत्थरकी तरह कड़ा होनेसे अश्मरी
रोग होता है । चलित भाषामें इसको

“पथरी” रोग कहते हैं, यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले वस्त्रिका
फूलना, वस्त्रिके पासवाले स्थानोंमें दर्द, मूत्रमें छाग गन्ध, कष्टमें
पिशाब होना, ज्वर और अरुचि, एही सब पूर्वरूप प्रकाशित
होता है । अपने अपने कारणसे कुपित वायु पित्त, कफ और शुक्र
यह चार पदार्थसे अश्मरी रोग उत्पन्न होता है । सुतरां यह रोग
वातज, पित्तज, कफज और शुक्रज भेदसे चार प्रकारका है ।
नाभि और नाभिके नीचे, फोतेके नीचे सोयनपर तथा वस्त्रिके
मुखमें दर्द, अश्मरीसे मूत्रमार्ग बंद होनेसे विच्छिन्न धारसे मूत्र
आना, पिशाब करतों वक्त वेग देनेसे दर्द, मूत्रमार्गमें अश्मरी न
रहनेसे थोड़ा लाल रक्तका मूत्र निकलना आदि इसके साधारण
लक्षण हैं । किमो प्रकारके अश्मरीसे मूत्रमार्गमें क्षत होनेसे
पिशाबमें रक्त दिखाई देता है ।

वातज अश्मरी रोगमें अश्मरीकी आकृति श्याव या अरुण वर्ण
और छोटे छोटे कांटे उममें पैदा होते हैं ।
इसमें रोगी दांत पीसता है, कांपता है,
तकलीफसे चिन्ताता है, मर्बदा लिङ्ग और नाभि टबाये रहता है तथा
पिशाब उतरनेके लिये कांखनेसे अधो वायु, मल और बूंद बूंद पिशाब
होता है । पित्तज अश्मरी अतिशय उष्ण स्पर्श, रक्त पीत या कृष्ण-

वर्ण और मेलाविकी तरह आकृति होती है । इसमें वस्त्रमें अत्यन्त जलन होता है । कफजमें शीतल स्पर्श भारी, चिकनो और सहतको तरह पिङ्गल या सफेद रंग तथा वस्त्रमें सूई गड़ानेकी तरह दर्द होता है । शुक्रका वेग राकनसे शुक्राश्मरी पैदा होती है, इससे वस्त्रमें शूलवत् दर्द मूत्रकृच्छ्र और अण्डकोषमें शोथ होता है ।

यह अश्मरी अधिक दबानेपर लुद्ध अंशोंमें विभक्त होनेसे शर्करा और अतिसूक्ष्म अंशोंमें विभक्त होनेसे उसकी शर्करा और सिकता लक्षण ।

सिकता कहते हैं । वायुका अनुलोम रहनेसे शर्करा और सिकता पिशाबके साथ निकल जाती है । पर वायुका अनुलोम न रहनेसे वही सब शर्करा या सिकता रह जाती है तथा दौर्बल्य, अवसाद, कृशता, कुचिशूल, अरुचि, पांडूता, दृष्ट्या, हृत्पांडा, जौमतलाना आदि उपद्रव उपस्थित होता है ।

अश्मरी, शर्करा और सिकता रोगमें रोगोंके नाभि और अण्डकोषमें शोथ, मूत्ररोध और शूलवत् साधारण लक्षण ।
वेदना यह सब लक्षण प्रकाशित होनेसे रोगीको मृत्यु जानना ।

अश्मरी राग उत्पन्न होतेही औषध प्रयोग करना आवश्यक है, नहाती याड़े दिन बिना चिकित्साके चिकित्सा ।
रहनेसे फिर औषधसे आराम नहीं होता है, तब नस्तरसे पथरीको बाहर निकालना पड़ता है । इस रागका पूर्वरूप प्रकाश होतेही खेह प्रयोग करना चाहिये । वातज अश्मरीमें वरुण छाल, शोठ और गोखरू इसके काढ़ेमें जवाबदार २ मास, और पुराना गुड़ २ मास मिलाकर पीना । गोखरू, रेड़का पत्ता, शोठ और वरुण छाल इसका काढ़ा पीनेसे सब प्रकारकी पथरी आराम होती है । शर्करा रोगमें वरुण छाल,

पाथरचूर, शोठ और गोखरू इसके काढ़े में ।) पानेभर जवाबहार मिलाकर पीना । गोखरू बौज चूर्ण चार पानेभर मेड़के दूध में मिलाकर सात दिन पानेसे सब प्रकारकी पथरी आराम होता है । तालमूखो अथवा मोरच चाकुला वासी पानों में पीसकर पानेसे किम्बा नारियलका फूल ४ मासे, जवाबहार ४ मासे पानों में पीस कर पीना अश्वरी रोग में विशेष उपकारी है । मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोगोक्त कई योग और औषध अश्वरी आदि रोग में विचारकर देना चाहिये । शुंठयादि काय, वरुणादि और वृहत् वरुणादि कषाय, एलादि पाचन, पाषाणवज्र रस, पाषाण भिन्न, त्रिविक्रम रस, वरुणाद्य छृत और वरुणाद्य तैल अश्वरी, शर्करा और सिकता रागके श्रेष्ठ औषध है ।

मूत्रकृच्छ्रादि रोग में जो सब पथ्यापथ्य लिखा है अश्वरी में भी पथ्यापथ्य ।
वही सब पालन करना चाहिये ।

प्रमेह ।

एक डमभरभी परिचम न करना, रात दिन बैठे रहना, या निछौनेपर पड़े रहना, अधिक निद्रा, दहौ,
प्रमेह निदान ।
दूध, जल जात और जलाभूमिजात

जीवका मांस भोजन, नये चावलका भात खाना, बरसातका नया पानी पीना, गुड़ और अन्यान्य कफ वर्धक आहार विहारादिसि वास्तिगत कफ दूषित हो मेद, झूस और शरीरके जोड़को दूषित करनेसे पित्तज प्रमेह तथा कफ और पित्त क्षोण होनेसे वायु

कुपित हो वसा, मज्जा, ओज और लसोका * पदार्थको वस्तिके मुहमें लानेसे वातज प्रमेह पैदा होता है। प्रमेह रोग २० प्रकार। इसमें उदक मेह, इक्षुमेह, सान्द्रमेह, सुरान्मेह, पिष्टमेह, शुक्रमेह, सिकतामेह, शीतमेह, शनैर्मेह और लालामेह यह १० प्रकार कफज, क्षारमेह, नीलमेह, कालमेह, हार्द्रमेह, मार्जितमेह और रक्तमेह यह ६ प्रकार पित्तज और वसामेह, मज्जा-मेह, क्षौद्रमेह और हस्तमेह यह चार प्रकार वातज प्रमेह है। सब प्रकारका प्रमेह उत्पन्न होनेसे पहिले दांत आंख कर्णादिमें अधिक मल सञ्चय, हाथ पैरमें जलन, देहका चिकना, प्यास और मुहका स्वाद मीठा जाना यह सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। अधिक मांसास मूत्र आना और मूत्रको आविलता यह दो साधारण लक्षण प्रायः सब प्रमेहमें दिखाई देते हैं।

उदक प्रमेहका मूत्र गदला, कभी साफ, पिच्छल, कभी सफेद पानीकी तरह गन्धहीन होता है।

सर्वविध प्रमेहके लक्षण ।

इक्षुप्रमेह इक्षु रसको तरह मोठा होता है।

सान्द्र प्रमेहका पिशाब देरतक रख छोड़नेसे गाढ़ा हो जाता है। वसा प्रमेह शराबकी तरह तथा उपर साफ और नीचे गाढ़ा मूत्र दिखाई देता है। पिष्टप्रमेहमें पिशाब करतो वक्त रोगी रोमाञ्चित होता है और आटा घोलनेकी तरह सफेद या अधिक पिशाब होता है। शुक्रप्रमेहमें मूत्र शुक्रकी तरह या शुक्रमिश्रित होता है। सिकता मेहके मूत्रके साथ बालुकी तरह कड़ा पदार्थ निकलता है। शीतप्रमेहमें मूत्र अतिशय शीतल, मीठा और बहुत होता है। शनैर्मेहमें अति मन्द वेगसे थोड़ा थोड़ा मूत्र निकलता है। लाला-

* मांसके चिकन भागकी वसा, हड्डीके बीचके खोह भागकी मज्जा, लक और मांसके मध्यवर्ती जलीय भागकी लसोका और सब बातोंके सार पदार्थकी ओज कहते हैं।

मेहमें लालायुक्त तनुविशिष्ट और पिच्छिल पिशाब होता है। चारमेहका मूत्र खारे पानीकी तरह गन्ध, वर्ण, स्वाद और स्पर्श युक्त होता है। नोलमेह नोलवर्ण और कालमेहमें काले रंगका पिशाब होता है। हारिद्रमेहमें मूत्र पोला, कटुरमयुक्त और पिशाब करतो वस्तु लिङ्गनालोमें जलन होता है। मास्त्रिष्ठ मेहमें मजोठके पानीकी तरह लाल दुर्गन्धयुक्त मूत्र होता है। रक्त मेहमें मूत्र बदबूदार, गरम और खारा होता है। वसामेहमें चूर्वीकी तरह अथवा चूर्वी मिला मूत्र बार बार होता है, कोई कोई वसा मेहको “सर्पिमेह” भी कहते हैं। मज्जामेहमें मूत्र मज्जाकी तरह या मज्जा मिला मूत्र होता है। क्षौद्र मेहमें मूत्र कषाय और मधुर रसयुक्त और रुच होता है। हस्तिमेह रोगी मत्तहातीके तरह सर्व्वदा अधिक पिशाब करता है, मूत्रत्यागके पहिले किसी प्रकारका वेग नहीं होता। कभी कभी मूत्ररोधभी होते देखा गया है।

१० प्रकारके कफज प्रमेहमें अर्जोर्ण, अरुचि, वमि, निद्रा,

खांसीके साथ कफ निकलना और लिङ्ग-
मेह रोगके उपद्रव ।

नालोमें सूचो विह्वत् वेदना घाव, अण्डकोषका फटना, ज्वर, दाह, दृग्णा, अस्त्रोद्धार, मूर्च्छा और मलभेद, तथा ४ प्रकारके वातज मेहमें उदावर्त्त, कम्प, छातीमें दर्द, आहारमें लोभ, शूल, अनिद्रा, शोष, कास और श्वास यही सब उपद्रव उपस्थित होते हैं। उपद्रवयुक्त प्रायः सब प्रकारका प्रमेह कष्टसाध्य है।

सब प्रकारका प्रमेह, अचिकित्सित भावसे बहुत दिन तक रहने

से मधुमेह रोग होता है। इसमें मूत्र मधुकी

मधुमेह ।

तरह गाढ़ा, पिच्छिल, पिङ्गलवर्ण और

मौठा होता है तथा रोगीका शरीरभी मौठास्वादयुक्त होता है। मधु

मेहमें जिस जिस दोषका आधिक्य रहता है लक्षणभी उसी दोषके प्रकाशित होते हैं, इस अवस्थामें बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे रोगीके शरीरमें नाना प्रकारकी पिड़िका उत्पन्न होती है। मधुमेह और पिड़िकायुक्त मेह असाध्य। पिता माताके दोषसे पुत्रको प्रमेह रोग होनेसे वहभी असाध्यही जानना। गुदा, मस्तक हृदय, पौठ और मर्मस्थानमें पिड़िका उत्पन्न होनेसे और उसके साथ प्यास और कास आदि उपद्रव रहनेमें वहभी असाध्य होता है।

प्रमेह रोग स्वभावतः ही कष्टसाध्य है। इससे रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये। गुरिच चिकित्सा और सुष्टियोग ।

का रस, आवलेका रस, नरम सेमलके सुसलीका रस आदि प्रमेह रोगके उत्कृष्ट सुष्टियोग है। भिफला, देवदारु, दारुहलदी और मोथा इसका काढ़ा सहतके साथ पीनेसे सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। सहत और हलदीका चूर्ण मिलाया आवलेका रसभी विशेष उपकारी है। शुक्रमेहमें दूधके साथ शतमूलीका रस अथवा रोज सबेरे कच्चा दूध आधा पाव और पानी आधा पाव एकत्र मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है। पलाश फूल १ तोला, चिनौ आधा तोला एक साथ ठण्डे पानीके साथ पीसकर पीनेसेभी सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। वङ्गभस्म प्रमेह रोगको उत्कृष्ट औषध है। सेमलके सुसलीका रस, सहत और हलदीके चूर्णके साथ २ रत्ती माचा वङ्गभस्म सेवन करनेसे प्रमेह रोग आराम होता है।

प्रमेह रोगमें मूत्रका रोध होनेसे कंकड़ोको बीज, सेन्धा नमक और त्रिफला, इसका चूर्ण चार आनेभर मूत्ररोध चिकित्सा ।

गरम पानीके साथ सेवन करना। कुशावलेह और मूत्रकृच्छ्र रोगके अन्यान्य औषधभी इस अवस्थामें दे सकते

हैं। पाथरचूरके पत्तेका रस पीनेसे मूत्र साफ आता है, एलादि चूर्ण, मेहकुलान्तक रस, मेहमुहुर वटिका, वङ्गेश्वर, वृहद्वङ्गेश्वर, वृहत् हरिप्रहररस, सोमनाथरस, इन्द्रवटिका, स्वर्णवङ्ग, वसन्त कुसुमाकर रस, चन्दनासव, दाड़िम्बाद्य घृत और प्रमेहमिहिर तैल आदि रोगको अवस्था विचारकर प्रमेह रोगमें देना चाहिये। हमारा “प्रमेहविन्दु” सब प्रकारका प्रमेह और सुजाकको उत्कृष्ट औषध है।

प्रमेहसे पिड़िका उत्पन्न हो तो गुजरका दूध अथवा सोमराजौकः बीज पीमकर उसका लेप

पिड़िका निवारण ।

करना। अनन्तमूल, श्यामालता, मुनक्का,

त्रिवृत, सनाथ, कुटको, बड़ोहर, चडूमेकौ छाल, नीमकौ छाल, हलदो, दाहलदो और गोखरूको बीज इन सबका काढ़ा पीनेसे प्रमेह पिड़िका दूर होतो है, शारिवादि लौह, शारिवाद्यासव और मकरध्वज रस इस अवस्थाको उत्कृष्ट औषध है। प्रमेह रोगके अन्यान्य औषधभी विचारकर दे सकते हैं। प्रमेह पिड़िकामें हमारा “अमृतवक्त्रो कषाय” विशेष उपकारी है।

दिनको पुराने चावलका भात, मूंग, मसूर, चनेको दाल,

छोटे मछलौका थोड़ा शूरवा, शमक, सुषु,

पञ्चापम् ।

बटेर, कुकुट, काग और हरिण मांसका

शूरवा, परवल, गुजर, देगन, सैजनका छण्डा, किलेका फूल, नरम कच्चा किला आदिको तरकारो और पातो या कागजो नीबू खाना प्रमेह रोगमें हितकर है। रातको रांटी, पूरी और उपर कही तरकारो तथा थोड़ा मीठा मिलाया दूध पीना चाहिये। सब प्रकारका तिल और कषाय रसयुक्त द्रव्य उपकारी है। जलपानमें ऊँख, सिंघाड़ा, किसमस, बदाम, खजूर, अनार, भिंगोया चना, थोड़ा मीठेका मोहनभोग आदि आहार करना, सड़नेपर खानभी करना ।

अधिक दूध, मौठा, मछली, लाल मिरचा, शाक, अन्न-
द्रव्य, उदरको दाल, दही, गुड़ लौकी,
निषिद्ध वस्तु । तालफल और अन्य अन्न कफवर्धक द्रव्य
भोजन ; मद्यपान, मैथुन, दिनको सोना, रातका जागना,
धूपमें फिरना, मद्यका वेग धारण और धूमपान प्रभृति इस रोगमें
अनिष्टकारक है ।

शुक्रमेह में पुष्टिकर आहार करना चाहिये, इसमें रोगीका
एक और मधुमेहके पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । मधु
मेहमें बहुमूल रोगकी तरह पथ्यापथ्य
पालन करना चाहिये ।

दूषित योनि—वेश्या प्रभृतिके सहवाससेभी एक प्रकारका प्रमेह
रोग होता है उसको हिन्दीमें “सुजाक”
गनोरिवा या सुजाक । और अङ्गरेजीमें “गनोरिया” कहते हैं ।
सहवासके प्रायः मातृ दिनके भीतरही यह रोग दिखाई देता है ।
पहिले निष्कृते अग्रभागमें सुरसुरी, निष्कृ खोलनेमें या पिशाब
करती वस्तु या पिशाबके बाद दर्द होना, बार बार निष्कृद्वेक और
पिशाब करनेको इच्छा जाती है, फिर निष्कृनालीमें घाव, निष्कृ
फूलना, लालरंग, अण्डकोष और टोना पट्टोंमें दर्द, सर्वदा पीप
रक्तादिका स्राव या क्लेटसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे मूत्ररोध या दीधारसे
मूत्रका निकलना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । सुजाक
पुराना होनेसे कष्ट क्रमशः कम हो जाता है । यह रोग बड़ा
संक्रामक है अर्थात् इस रोग वाली स्त्रीके सहवाससे पुरुषको और
पुरुषके सहवाससे स्त्रीको यह रोग उत्पन्न होता है ।

औरसर्गिक प्रमेहमें पहिले पिशाब साफ लानेका उपाय करना

उचित है, साथही घाव आराम करनेकोभी
भिन्न २ चक्काकी चिकित्सा ।

दवा देना चाहिये । त्रिफलाका काढ़ा, बबूलके लकड़ीका काढ़ा, पोपलके छालका काढ़ा, खैर भिंगीया पानी और दहीके पानोको पिचकारी लेनेसे घावमें विशेष उपकार होता है । राज सबरे कवाबचिनोका चूर्ण १) आनेभर, सोरा एक आनेभर और सनायका चूर्ण एक आनेभर फांक गरम पानी ठण्डाकर दो घोंट पौना । रातको सोती वक्त कवाबचिनोका चूर्ण एक आनेभर, कपूर २ रत्तो, अफीम आधो रत्तो एकमें मिलाकर सेवन करना । इससे साफ पिशाब उतरता है, तथा लिङ्गोद्रेक स्रग्गदाघ और घाव आराम होता है । गोंदका पानी या बबूलके पत्तेके रसमें वक्केखर या मेहमुद्गर बटो सेवन करनेसे क्लेद, पोप रक्तादिका स्राव आदि जलदी आराम होता है । गुरिचका रस तेज-पत्तेको लकड़ी भिंगीये पानोके साथ वही सब औषध सेवन करनेसे भी जलन आराम होता है । लिङ्गका शोथ थोड़ा गरम त्रिफलाकाकाढ़ा या जायफलके काढ़ेमें डूबो रखनेसे आराम होता है । सर्व्वदा कपड़ेसे लिङ्ग लपेटकर बांध रखना तथा उपरको उठा रखना चाहिये । पिशाब साफ लानेके लिये पाथरचूरके पत्तेके रसके साथ उक्त औषधि और कुशावलेह सेवन करना । हमारा “प्रमेहविन्दु” सुजाकको अकसौर दवा है । इससे थोड़े दिनमें ही पीड़ा शान्त होता है ।

यह रोग जड़से आराम न हानेसे भिर क्रमशः शुक्रमेह, शुक्र-

तारण्य या ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता
आराम न होनेका परिणाम ।

है । सब प्रकारको शीतल क्रिया या खान करना इस रोगमें उचित नहीं है । इससे थोड़ी देरके लिये पीड़ा आराम मालूम होनेपरभी परिणाममें गठिया या पङ्कू रोग होनेकी सम्भावना है ।

सोमरोग ।

सोमरोगका साधारण नाम “वहुमूत्र” है । मिष्टद्रव्य वा कफ-जनक द्रव्यका अधिक भोजन, अधिक स्त्री संज्ञानिदान और अचर्य । सक्रम, शोक, अतिरिक्त परिश्रम, योनि-दोष सम्पन्ना स्त्री सहवास, अधिक मद्यपान, अतिनिद्रा या दिवा निद्रा, अतिरिक्त चिन्ता अथवा विषदोष प्रभृति कारणोंसे सब देहका जलीय पदार्थ विकृत और स्थानच्युत हो मूत्रमार्गमें उपस्थित होता है फिर वही पानी पिशाबके रास्तेसे अधिक निकलता रहता है । निकलती वस्तु, किसी तरहकी तकलीफ नष्ट होती और पानीभी साफ, ठण्डा सफेद रंग तथा गन्धशून्य होता है । इस रोगमें दुर्बलता, रतिशक्तिको हानता, स्त्री सहवाममें अक्षमता, मस्तककी शिथिलता, सुख और तालुशोष तथा अत्यन्त प्यास यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसमें सोम अर्थात् जली-यांसका क्षय होता है इसमें इसको सोमरोग कहते हैं । कोई कोई इसको मूत्रातिसारभी कहते हैं । रोगके प्रवल अवस्थामें क्षयता, चर्मनिर्गम, शरीरमें बद्बू, खांसी, अङ्गकी शिथिलता, अर्वाच, पिडिका, पाण्डुवर्णता, श्रान्ति, पौला पिशाब होना, मीठास्वाद और हाथ, पैर तथा कानमें सन्ताप यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

वहुमूत्र रोगमें थोड़ाभी बलक्षय होनेसे यदि प्रलाप, मूर्च्छा साक्षात्क अवस्था । या पृष्ठव्रण आदि दूरारोग्य स्कोटकादि उत्पन्न हो तो रोगीके प्राणनाशकी सम्भावना है ।

पक्का केला एक, आवलेका रस १ तोला, सहित ५ मासे,
चिनी ४ मासे और दूध एक पाव एकत्र
चिकित्सा । मिलाकर पोनेसे बहुमूत्र रोग शान्त
होता है । पक्का केला, बिटारीकन्द और शतरूखी समभाग दूधके
साथ खानेसे मूत्राधिक्य दूर होता है । गुल्लरका रस या बीजका
चूर्ण जामुनके गुठनीके गूदोंका चूर्ण केलेके जड़का रस, आवलेका
रस, नरम ताड़फल और खजूरका रस, नरम अमरुद भिंगोया
पानी, तथा भूने नैनुआका रस बहुमूत्र निवारक है । वृहत्क्षेत्र
श्वर, तारकेश्वर रस, सोमनाथ रस, हेमनाथ रस, वसन्तकुसुमा-
कर रस, वृहत् धात्रीघृत, और कदलाय घृत बहुमूत्र रोगमें प्रयोग
करना चाहिये ।

दिनको पुराने चावलका भात मूंग, मसूर और चनेकी दालका
जूस । छाग हरिण मांसका शूरवा तथा
पंचागपथा । गुल्लर, नैनुआ, कच्चा केला, परवर, सैजन-
की शाक आदि तरकारी, मक्खन निकाला दूध पीना,
आवला, जामुन कसेरू, पक्का केला, पाती या कागजी नीबू और
पुगानी शराबभी सेवन करना । रुक्षक्रिया, चाड़ा हाथोंको सवारो
पर घूमना, पर्यटन, कसरत आदि इस रोगमें विशेष उपकारी
है । पाड़के प्रवल अवस्थामें दिनका भात न खाकर जाँके आटे
की राटो या केवल पूर्वोक्त दूध पीकर रहना चाहिये । गरम
पानी ठण्डाकर पीना तथा सङ्घनेपर उसी पानीसे स्नान करना
उचित है ।

कफजनक और गुल्पाक द्रव्य, जलाभूमिजात मांस, दही,
अधिक दूध, मिष्टद्रव्य, लाल कोहड़ा,
निषिद्ध कर्मा । लौकी, शाक, खट्टा, उदरको दाल, लाल

मिरचा भोजन और अधिक जल पान, तीव्र सुरापान, निवानिद्रा, रात्रि जागरण, अधिक निद्रा, मैथुन और आलस्य इस रोगमें अनिष्ट कारक है ।

— • —

शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग ।

कम उमरमें स्त्री महवास, हस्तमैथुन या और कोई अन्याय रीतिसे शुक्र खलल, अतिरिक्त स्त्री सहवास आदि कारणोंसे शुक्रतारल्य रोग उत्पन्न होता है ।

शुक्रतारल्यका निदान ।

इससे मल मूत्रके समयमें अथवा थाड़ाभो कामोद्रेक हानिमें शुक्रपात, स्त्रीदर्शन, स्पर्शन, या स्मरण मात्रमें रेतःपात, स्वप्नदोष, सङ्गम हातेहा शुक्रपात, शुक्रकी तरलता और अग्निमान्य, काष्ठवहता या अतिमार, अजीर्ण, शिराघूर्णन, आंखके चारों तरफ काला होना, दुर्बलता, उदयम यून्यता, तथा निर्ज्वल प्रियता यह सब लक्षण लक्षित होते हैं । पीड़ाके प्रबल अवस्थामें लिङ्गके शिथिल अवस्थामेभा शुक्रपात होता रहता है और लिङ्गोद्रेक शक्ति नष्ट हो जाती है, तथा फिर क्रमशः ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है । भय, शोक या अन्य किसी मनके कारणसे, विद्वेषभाजन स्त्री सहवास, औपदेशिक पीड़ा या और कोई कारणसे शुक्रवाहिनौ विराविकृति, कामवेगसे उत्तेजित होनेपर मैथुन नहीं करना और अधिक कटु, अम्ल, उष्ण लवणरसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसेभी ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है ।

शुक्रतारल्य रोगमें शुक्रकी रक्षा करनाही प्रधान चिकित्सा है ।

शुक्रतारल्य चिकित्सा ।

कश्चो सेमलको मुसलोका रस, तालमूलो चूर्ण बिटारौकन्दका रस या चूर्ण, भांव-लेका रस, कवांचकी बीज या जेठोमध चूर्ण प्रभृति द्रव्य शुक्रवर्धक और शुक्रतारल्य नाशक है ।

मल मूत्रके समय शुक्रस्राव और ध्वजभङ्गमें उक्त अनुपानके

अवरोध चिकित्सा ।

साथ तुहहंशेश्वर, सोमनाथ रस, शुक्र-मातृका वटी, कामचूड़ामणि रस, चन्द्रा-टय मकरध्वज, पूर्णचन्द्र रस, महालक्ष्मोविलास, अष्टावक्र रस, मन्मथाभ्र रस, मकरध्वज रस आदि औषध देना । अमृतप्रास घृत, तुहत् अश्वगन्धाघृत, कामदेव घृत, वावरी वटिका, कामाग्नि-सन्दोपन मोदक, मदन मोदक, शतावरी मोदक, रतिभङ्गभ मोदक और श्रीगोपाल तथा पल्लवसार तैल प्रभृति शुक्रतारल्य और ध्वज-भङ्गको उत्कृष्ट महौषध है । महारा “रतिविलास” सेवन करनेसे शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग रोग जल्दी आराम होता है । स्वप्नदोषमें सोती वक्त कवाचचिनीका चूर्ण एक आनेभर, कपूर २ रत्ती और अफौम आधी रत्ती यह तीन द्रव्य मिलाकर अथवा केवल कवाच-चिनीका चूर्ण ४) आनेभर सहितके साथ सेवन करना, अथवा हमारी “शिवदा वटिका” सेवन करनेसे स्वप्नदोष रोग आराम होता है ।

सङ्गममें शीघ्र शुक्रपात निवारणके लिये पूर्वोक्त मोदक और नागवल्यादि चूर्ण, अर्ककादि वटिका, शुक्रवत्तभ रस या कामिनौ विद्रावण रस सेवन करना चाहिये ।

सब प्रकारके पुष्टिकर आहार इस रोगका पथ्य है । दिनको पुराने

पथ्यपथ्य ।

चावलका भात, रोहित आदि बढ़िया मछली, छाग, मेघ, चटक, कुकुट, कटुतर,

बटेर, तित्तिर आदिके मांसका शूरवा ; मूंग, मसूर और चनेकी दाल ; हंसका अण्डा, हागका अण्डकोष, आलु, परठर, गुह्वर, बेगन, मोभी, शलगम, गाजर आदि अतपक तरकारी खाना । रातको पूगी या रोटी और उपर कहीं तरकारी दूध और मीठा खाना उचित है ।

जलपानमें घी, चिनी, सूजी वा बेसनकी वस्तु, अर्थात् खाना,

जलपान ।

खुरमा, और मोहनभोग तथा बेदाना,

बदाम, पिस्ता, किममिस, खजूर, अंगूर,

आम, कटहल और पपोता आदि फल उपकारी है । अग्निबल विचारकर सब प्रकारका पुष्टिकर द्रव्य भोजन इस रोगमें उपकारी है, आन सहनेपर करना ।

अधिक लवण, लाल मिरचा, खट्टा, आग और धूपका उत्ताप

निषिद्ध द्रव्य ।

लगाना, रात्रि जागरण, अधिक मद्यपान,

मेथुन, और अधिक परिश्रम यह सब दानो रोगमें विशेष अनिष्ट-कारक है ।

मेदो रोग ।

निरन्तर कफजनक द्रव्य भोजन अथवा व्यायामादि किसी

तरहका परिश्रम न करनेसे किम्वा दिनको

निदान ।

सोनेमें, भुक्तद्रव्य अच्छो तरह हजम नहीं

होनेमें मधुर रसयुक्त अपक्व रस उत्पन्न होता है, तथा उसी रसके चिकने पदार्थसे मेदकी वृद्धि जो मेदो रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें मेद वृद्धिके कारण रसरक्तादिवाही स्रोत समूह बन्द हो

जाते हैं, इससे अन्यान्य धातुभी पुष्ट नहीं होने पाते, केवल मेद धातुही क्रमशः वर्धित होनेसे मनुष्य अति स्थूल और सब काम-काजमें असमर्थ हो जाता है, क्षुद्रस्वप्न, प्यास, मूर्च्छा, अधिक निद्रा अकस्मात् उच्छ्वासका रोध, अवसन्नता, अतिशय क्षुधा, पक्षीना निकलना, शरीरमें दुर्गन्ध, बल और मैथुन शक्तिको कमी आदि मेदरोगके आनुसङ्गिक लक्षण हैं ।

मेदधातु अतिशय बढ़ जानेसे वातादि दोष समूह कुपित होकर प्रमेह पिडिका ज्वर और भगन्दर आदि उत्कट पोड़ा उपस्थित होनेसे प्राणनाशको सम्भावना है ।

जिससे शरीर कृश और रुच्य हो वही आचरण करना मेद रोगको प्रधान चिकित्सा है । रोज सबेरे चिकित्सा ।

सहज मिलाया पानी पीनेसे मेदरोग आगम होता है । त्रिफला और त्रिकटु चूर्ण, तेल और नमकके साथ मिलाकर कुछ दिन सेवन करनेसे भी मेदरोग प्रशमित होता है । अथवा विडङ्ग, शंठ, जवदार, कान्तलौह भस्म, यव और चावल, इन सबका समभाग चूर्ण सहजके साथ मिलाकर चाटना । गनिया-रौका रस या शिलाजतु सेवनसे भी मेदरोगमें विशेष उपकार होता है । अमृतादि और नवक गुग्गुलु, तृषणाद्य लोह, वड़वाग्नि लोह और रस तथा त्रिफलाद्य तैल मेदरोग दूर करनेके लिये प्रयोग करना चाहिये । महासुगन्धि तेल या हमारा हिमांशुद्रव्य बदनमें लेप करनेसे मेदजन्य दुर्गन्ध जड़से आराम होता है ।

दिनका सांवा चावलका भात, अभावमें सहज चावलका भात,

पथ्यापथ्या ।

छोटो मछलीका शूरवा, गुस्सर, कच्चा केला,

बैंगन, परवल और पुराने भण्डे का कड़वा

तम्कारो, खट्टेमें पाती या कागजी नौथू। रातका जौके आटेको रोटौ

और ऊपर कहीं तरकारी । मीठेमें सिर्फ थोड़ी मिश्री खाना । खान न करना ही अच्छा है, सड़नेपर परम पानी ठण्डाकर खान करना और गरम पानी ही पीना उचित है । परिश्रम, चिन्ता, पथ पथटन, रात्रि जागरण, व्यायाम और मैथुन यह सब कार्य मेदोरोगमें विशेष उपकारी है ।

यावतीय कफवर्धक और क्षिण्वद्रव्य, दूध, दही, मक्खन,

निषिद्ध कार्य ।

मांस, मछली, घृतपक्व द्रव्य, नारियल,

पक्का केला और दूसरे पुष्टिकर द्रव्य भोजन, सुखकर बिछौनेपर शयन, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, सर्वदा उपवेशन, आसक्त और चिन्तामूढता इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

यहां कार्य रोगके विषयमें भी कुछ लिखना आवश्यक जान पड़ता है । इसद्रव्य भोजन, अत्यन्त परि-

कार्यरोग और औषध ।

श्रम, अतिरिक्त चिन्ता, अधिक खीस-

वास आदि कारणोंसे कार्यरोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें मेद-मांस आदि धातु क्षीण हो जाते हैं । अश्वगन्धा कार्यरोगकी एक उत्कृष्ट औषध है ; दूध, घृत, या पानीके साथ अश्वगन्धा का कल्क सेवन करना कार्यरोगमें विशेष उपकारी है ।

शुक्रतारक्य रोगमें जो सब औषधि कथित है, उसमें अश्वगन्धा

कार्यरोगमें हमारा

अश्वगन्धारिष्ट ।

घृत, अमृतपास घृत, और वातव्याधि

कथित ज्ञानसाध्य घृत आदि पुष्टिकर

औषध कार्यरोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

हमारा “अश्वगन्धारिष्ट” कार्यरोगकी अति उत्कृष्ट औषध है ।

अश्वगन्धा कल्क १ सेर, काढ़ा ६ सेर और दूध ६ सेर यह तीन प्रकारके द्रव्यके साथ तिलतैल ४ सेर यथाविधि पाककर मालिश करनेसे कृशाङ्गी पुष्ट होता है । इस रोगमें घी, दूध, मांस, मक्ख,

और अन्धान्ध धावतीय घुष्टिकर आहार, सुमिद्रा, दिवानिद्रा, परि-
श्रम त्याग, निश्चिन्तना और सर्वदा प्रसन्न चित्तसे रहना उपकारो
हैं। मांस ही काश्मरोगका उत्कृष्ट वध्य है। शुक्रतारस्य और
अजभङ्ग रोगीक पद्यापथ्य काश्मरोगमें पालन करना चाहिये।

उदर रोग ।

एकमात्र अग्निमान्द्यहीको सब प्रकारके उदर रोगका निदान
कहा जा सकता है। इसके सिवाय अजोर्ण
निदान ।

दोषजनक अन्न भोजन और उदरमें बानी-
कों सञ्चय, यही सब उदर रोगके कारण है। उक्त कारणोंसे सञ्चित
वातादि द्रोघ स्वेदवहा और जलवहा सातः समूहोंको रुद्ध तथा
प्राणवायु, अपान वायु और अग्निको दूषित कर उदर रोग पंदा
करता है। इसके सिवाय ग्रीहा और यकृत अत्यन्त बढ़नेसे अग्न्यमें
किसी तरहका बाध होनेसे तथा अग्न्यमें अधिक जल सञ्चय होनेसे
भी उदर रोग उत्पन्न होता है। उदराभान, अक्षनेमें अम्लक,
दुर्बलता, अतिशय अग्निमान्द्य, शोथ, सर्वाङ्गकी अक्षयता,
अधोवायु और मलका अनिर्गम, दाह और तन्द्रा, यही सब उदर
रोगके साधारण लक्षण हैं। उदर रोग ८ प्रकार, वातज, पित्तज,
कफज, त्रिदोषज, ग्रीहा और यकृत जनित, मलसञ्चय जनित,
क्षतज और उदरमें जल सञ्चयजनित ।

वातज उदर रोगमें हाड, पैर, नाभि और कुक्षिमें शोथ ; कुक्षि,
पार्श्व, उदर, कटि, घुष्ट और सर्वाङ्ग
वातज रोग लक्षण ।
सबूहोंने दर्द ; सूखी खांसी, अङ्गमर्द,

शरीरका आधा भाग भारी-सा भूसा होना, मजरीय, खक, कण्डू, मूत्र आदिका श्लेष्म या कटुण वर्णता, शकछात् उदर शोथका क्रम या हृदि, उदरमें सूखीमेधवत् या भङ्गवत् वेदना, सूखी सूखी कण्डूवर्ण शिरा समूहोंकी उत्पत्ति, पेटमें मारनेसे वायु पूर्णको तरह आवाज और दर्दके साथ वायुका इधर उधर फिरना। यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

पित्तोदरमें ज्वर, मूर्च्छा, हृष्टा, मुखका कड़ुआ स्वाद, भय, अतिसार, खक और आँख आदिका पीला

पित्त रोग लक्षण ।

होना, पेटमें पसीना, दाह, वेदना और उष्मायुक्त, कोमल स्पर्श ; हरित, पीत या ताम्रवर्णकी मिराम आच्छन्न और पेटसे उष्मा निकलनेको तरह अनुभव होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। पित्तोदर जल्दी पककर जलोदर होता है।

कफोदरमें सर्वांगकी अवमज्जता, स्पर्शज्ञानका अभाव, शोथ, अंगकी गुरुता, निद्रा, वमनवैद्य, अर्हाच,

श्लेष्म रोग लक्षण ।

श्वास, कास, खक आदिका सफेद होना और उदर बड़ा होना, स्निग्ध, चिकना, कठिन, शीतल स्पर्श, भारी, अचल और सफेद मिरायुक्त होता है। कफोदर देरसे बढ़ता है।

बल्ल, लोम, मूत्र, विष्टा, आर्तव या किसी तरहके विषादि द्वारा दूषित अन्न भोजन करनेसे रक्त और

दूष या विदायज उदर

रोग लक्षण ।

वातादि दोषत्रय कुपित होकर विद्रोषज उदर रोग उत्पन्न होता है। इसमें वातादि

तीनों दोषके उदर रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होता है और रोगी पांडूवर्ण, कृक, पिथासानी गला सूखना तथा बार-बार मुक्ति होता रहता है। इसके समय ठण्डो हवा लगनेसे और मजरीय

आंघोके दिनोंमें यही उदर रोग बढ़कर दाहबुल्ल होता है । इसका दूसरा नाम दुष्पोदर है ।

निरन्तर कफजनक द्रव्य और जो सब द्रव्यका अन्नपाक हो वेसा द्रव्य भोजन करनेसे कफ और रक्त दुर्घत होकर ग्रीहा यकृतको बढ़ाता है ।
ग्रीहोदरका निदान और लक्षण ।

ग्रीहा यकृत बढ़ते बढ़ते जब पेट बढ़ता है तब सर्वाङ्गकी अवसन्नता, मन्दज्वर, अभिमान्य, वलघ्नीष, देहकी पाण्डूवर्णता, और कफपित्तजनित अन्याय उपद्रवभी उपस्थित होते हैं, तब उसको ग्रीहोदर या यकृतदुदर कहते हैं । ग्रीहोदरमें पेटके बायमभागकी वृद्धि और यकृतदुदरमें दक्षिण भाग बढ़ता है । इसमें बायुका प्रकोप अधिक रहनेसे उदावर्त, आनाह और पेटमें दर्द ; पित्तके प्रकोपमें मोह, दृग्णा, दाह, ज्वर और कफके प्रकोपमें गात्र गुरुता, अरुचि और पेटकी कठिनता ; यही सब लक्षण लक्षित होते हैं ।

शाकादि भोज्यद्रव्य या अन्नादिके साथ बाल किम्बा कंकरी अन्तर्गुहोमें जानेसे अन्तर्गुहो क्षत हो जाती है, इससे गुह्य नाडोमें मल और दोष समूह संचित हो वह गुदोदर नामक मल संचय जनित उदर रोग उत्पन्न होता है । इसमें छातो और नाभिके बीचका भाग बढ़ता है और प्रति कष्टसे थोड़ा थोड़ा मल निकलता है ।

अन्नके साथ कण्टकादि शल्य प्रविष्ट होकर यदि नाडोको भेद करें अथवा प्रतिरिक्त भोजन और अन्तर्गुहो उदर रोग लक्षण ।
इसे अन्तर्गुहो भेद हो तो उस क्षत स्थानसे पानीकी तरह साव होता है तथा नाभिके नीचेका भाग बढ़ता है, और गुह्यद्वारसे पानी साव होता है । इसको परिस्राव्युदर नामक

अतएव उदर रोग कहते हैं। इस उदर रोगमें सुषोविषयत् वा विदोष होनेको तरह अत्यन्त यातना होती है।

खेहपान, अनुवासन (खेह पदार्थकी पिचकारी) वमन,

जलोदरके लक्षण ।

विरचन, अथवा निरुचन (रुच पदार्थकी

पिचकारी) क्रियाके बाद अकस्मात् शीतल

जल पान करना, किम्वा खेह पदार्थसे असह्य स्रोत उपस्थित होनेसे, वही सात समूह दूषित होता है और वही दूषित नाड़ीमें असह्य होकर उदरको छुने होती है ; इसको जलोदर या जलोदर नामक असह्य जनित उदर रोग कहते हैं। इस रोगमें पेट चिकना, बड़ा, जल भरा रहनेकी तरह फूला और सञ्चालित होनेसे शुब्ध, कम्पित और शब्दयुक्त होता है। इससे नाभिके चारो तरफ दर्द होता है।

प्रायः सब प्रकारका उदर रोग कष्टसाध्य है ; विशेषतः जलोदर

साध्यासाधता ।

और जतादर रोग अतिशय कष्टसाध्य है,

अस्वाचिकित्साके सिवाय इसके चाराम

होनेकी आशा कम है। रोग पुराना होनेसे या रोगोका वलक्षय हो जानेसे सब उदर रोग असाध्य हो जाते हैं। जिस उदर रोगीको आंखें फूली, सिङ्ग टेढ़ा, त्वक पतला, क्षेद्युक्त और वल, अग्नि, रक्त, मांस शीथ हो जाय ; अथवा जिस रोगीका पार्श्वहय भङ्गवत्, अकसे हेष, अतिसार किम्वा विरेचन करानेसेभी कुछ पूर्ण रहता है ; यहो सब उदर रोग असाध्य है।

प्रायः सब प्रकारके उदर रोगमें तौन दोष कुपित होते हैं, इससे

विभिन्न दोषज उदर रोगकी

चिकित्सा ।

वातादि तौन दोषोंके शान्तिको चिकित्सा

पहिले करना चाहिये। इसमें अग्निवृद्धिके

लिये अग्निवर्द्धक औषध और विरेचनके

लिये छोड़ा भरम दूध या गोमूत्रके साथ रैडीका तेल घान कराना चाहिये । वातोदरमें पड़िले पुराना घी आदि खेह घटाई मालिश कर सेंकना चाहिये । फिर विरेचन कराकर कपड़ेके टुकड़ेसे पेटको बांध रखना । वातोदरमें पीपल और सेन्धा नमकके साथ ; पित्तोदरमें चिनी और गोखमरिचके साथ ; कफोदरमें जवाईन, सेन्धानमक, जौरा और चिकटुके साथ और मन्त्रियातोदरमें चिकटु जवाहार और सेन्धानमकके साथ मद्धा पिलाना । इससे देहका भ्रूरीषण और अक्षि दूर होता है । ग्रीवोदर और यक्ष्मोदरमें शोका और यक्ष्म रोगोक्त चिकित्सा करना चाहिये । बड़ोदरमें पड़िले खेद फिर तेल जुलाब देना चाहिये । देवदारु, सैजन और अपा-मार्ग, अथवा असमन्ध गोमूत्रमें पीसकर पीनेसे दूधोदर पृथक् सब प्रकारका मेटरोग आराम होता है । मवेरे महिषका मूत्र आन्दाज एक छटाक पीनेसेभी सब प्रकारका उदर रोग दूर होता है । पुन-र्नवा, देवदारु, गुरिच, अम्बटा, बेलको जड़, गोक्षुर, इहती, कण्टकारी, हल्दी, टाकहन्दी, पीपल, चितामूल और अड़सा इन सब द्रव्योंका समान चूर्ण गोमूत्रके साथ सेवन करनेसे उदररोग प्रशमित होता है । टशमूल, देवदारु, शीठ, गुरिच पुनर्नवा और बड़ी हर इन सबका काटा पीनेसे जलोदर शोथ, श्लोपठ और वात रोग आराम होता है । पुनर्नवा, मौमकी काल, परवरका पत्ता, शीठ, कुटको, गुरिच, देवदारु और हरीतकी इन सबका काठा पीनेसे सब प्रकार उदर, सर्वाङ्ग शोथ, काम, शूल, खास और पाण्डुरोग आराम होता है । उदर रोगमें दोष-विशेष विचारकर पुनर्नवादि जाय, कुठादि चूर्ण, सामुद्राय चूर्ण, नारायण चूर्ण, त्रैलोक्यसुन्दर रस, इच्छामिदो रस, नाराच रस, पिप्पल्याय लोह, शोथोदरारि लोह, चित्तकण्ठ, महामिन्दुष्ट, इहत् नाराचष्ट

पौनः पौन सेलप्रवृत्ति शोधन प्रयोग करना चाहिये । रोगी दुर्बल होने पर लुप्त न देकर हमारी "सरलमेदी कटिका" प्रयोग करके भोजन है ।

उदर रोगमें लघुपाक और अग्निवृद्धिकारक आहार करना उचित है । पौड़ाको प्रबल अवस्थामें केवल मानसण्ड, अभावमें केवल दूध अथवा दूध

पण्यापण ।

सागूदाना आदि आहार करना हितकर है । पौड़ा अधिक प्रबल न हो तो दिनको पुराने चावलका भात, मूंगको दालका दूध, परचल, देगन, गुल्लर, सुरण, सैजनका छण्डा, छोटी मूली, श्वेत पुनर्नवा और अदरक आदिको तरकारी पौड़ा नमक मिलाकर खाना चाहिये । रातका दूधसागू अथवा अधिक भूख हो तो २५ पतली रोटी खानेका देना । गरम पानी पौना उचित है ।

पिष्टकादि गुरुपाक द्रव्य, तिल, लवण सोम आदि द्रव्य भोजन

निषिद्ध कथं ।

और स्नान, निवानिद्रा, परिश्रम ; उदर

रोगमें विशेष अनिष्टकारक ।

शोथरोग ।

वमन विरचनादि क्रिया, ज्वर, अतिसार, ग्रहणो, पाण्डु, अर्श,

रक्तपित्त, प्रोहा और यकृत आदि पौड़ा,

निदान ।

तथा उपवास और भोजनादिसे क्षय और

दुर्बल होनेपर, चार, अण्ड, तोषण, उष्ण और गुरुका द्रव्य भोजन करनेसे, अथवा दही, कच्चा द्रव्य, मिहो, श्याक, खैर

मज्जादि संयोग विरुद्ध और विष मिला द्रव्य भोजन करने तथा वमन विरेचनादि उचित कालमें न करानेसे या अश्वमयमें करनेसे, परिश्रम त्यागनेसे, गर्भस्राव होनेसे किम्बा मर्मास्थानमें चीट लगनेसे शोथ रोग पैदा होता है। कुपित वायु, दुष्ट रक्त, पित्त और कफको बाहर को शिरा समूहोंमें लाकर तथा वायुभी वही दोषोंसे रुद्ध होनेसे त्वक और मांस फूलता है, इसको शोथरोग कहते हैं। शोथ पैदा होनेके पहिले सन्नाप, शिरा समूहोंका पैलनेकी तरङ्ग यातना और शरीर भारबोध यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होते हैं। अवयव विशेषको स्फीतता, तथा भारबोध, बिना चिकित्सा-केभी कभी शोथको निवृत्ति और फिर उत्पत्ति; शोथस्थान उष्ण स्पर्श, शिरायुक्त, विवर्णता और रोगोंके शरीरमें रोमाञ्च होना आदि शोथ रोगके साधारण लक्षण है। वातज, पित्तज, कफज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज और त्रिदोषज भेदसे शोथरोग ७ प्रकारका होता है।

वातज शोथ एक जगह स्थिर नहीं रहता, इससे बिना कारण भी कभी कभी चाराम मालूम होता है ;
वातज रोग लक्षण ।

शोथके उपरका चमड़ा पतला, कर्कश, अरुण या कृष्णवर्ण स्पर्श शक्तिहीन और भिन्न भिन्न वेदना विशिष्ट होता है। यह शोथ दबानेसे बैठ जाता है। दिनको यह शोथ बढ़ता है और रातको कम हो जाता है।

पित्तज शोथ कामल स्पर्श, गन्धयुक्त और शीत या अरुणवर्ण ;
तथा उष्णविशिष्ट, दाहयुक्त और अतिशय
पित्तज लक्षण ।

यन्त्रनादायक होकर पक जाता है। इस शोथमें अम, ज्वर, पसीना, पिपासा, मत्तता और दोनों आँखें आल यही सब लक्षण लक्षित होते हैं।

१- कफज शोथ भारी, एक स्थानमें स्थायी और पान्शुवर्ण तथा इससे थरुचि, मुष्कादिसि जलसाव, निद्रा, वमि और अग्निमान्य होता है। यह शोथ दबानेसे दब जाता है, पर छाड़ देनेसे फिर उठता नहीं। रातको यह बढ़ता है और दिनका कम हो जाता है। कफज रोग जैसे देरमें बढ़ता है वैसेही देरसे आरामभी जाता है। इसी प्रकार दो दोषके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको वही दो दोषजात चार तौन दोषके लक्षणोंमें बिदोषज मानना चाहिये।

शोथजनक कोई दोष आमाशयमें रहे तो छातीसे ऊर्ध्व देहमें ; पक्काशयमें रहे तो मध्य शरीरमें अर्थात् छातीसे पक्काशय तक ; मलाशयमें रहे तो कमरसे पैरके तलवे तक ; और सब शरीरमें विस्तृत रहनेसे सर्वाङ्गमें शोथ होता है।

मध्यदेह या सर्वाङ्गका शोथ कष्टसाध्य। जो शोथ दहिने बायें या उपर नीचे विभागानुसार जिस साधासाध्य निबन्ध। किसी अर्धाङ्गमें उत्पन्न हो अथवा जो शोथ निम्न अवयवोंमें उत्पन्न होकर क्रमशः उपरकी विस्तृत होता रहे, उसी शोथसे प्राण नाशकी सम्भावना है। किन्तु पान्शु, प्रवृत्ति अन्धान्ध रोगके उपद्रव रूपसे यदि पाँहसे पैरमें शोथ होकर क्रमशः उपरकी तरफ बढ़े तो वह मारामक नहीं है। स्त्रियोंको पाँहसे मुखसे उत्पन्न हो क्रमशः पैरकी तरफ जो शोथ उतरता है वह उनका प्राण नाशक है। स्त्री या पुरुष जिस किसीको पाँहसे गुदामें शोथ होता है वह प्राण नाशक है। ऐसही कुचि, उदर, मध्यदेह और मर्मास्थान जात शोथभी असाध्य है। जो शोथ अतिशय स्त्रुस और कर्कश, अथवा, जिस शोथमें श्वास, पिपासा, वमि, दोर्बल,

ज्वर और अरुचि आदि उपद्रव उपस्थित होते हैं वह शोथभी प्रसाध्य जानना । बालक, वृद्ध और दुर्बल व्यक्तिका भी शोथ प्रसूत होता है ।

शोथ रोग विशेषके साथ शोथ रोग होनेसे, उसी रोगके दवायोंके साथ शोथनाशक औषध प्रयोग चिकित्सा ।

करना । मलमूत्र साफ रखना इस रोगमें विशेष आवश्यक है । वातिक शोथमें कोष्ठवृद्ध होनेसे दूधके साथ रेड़ोका तेल पिलाना । दशमूलका काढ़ा वातज शोथमें विशेष उपकारी है । पित्तज शोथमें गोमूत्रके साथ १) आनेभर चिहृतका चूर्ण सेवन करना ; अथवा त्रिहतकी जड़, गुराच और चिफला का काढ़ा पीना । कफज शोथमें पुनर्नवा, शोठ, चिहृतकी जड़, गुराच, बड़ौहर और देवदारु ; इसके काढ़ेमें गोमूत्र और २) आनेभर गुग्गुलु मिलाकर पिलाना । गोलसरिच चूर्णके साथ बिलके पत्तेका रस, नौमके पत्तेका रस और सफेद पुनर्नवाका रस ; यह सब शोथ रोगमें उपकारी है । सेहुंडके पत्तेका रस मालिश करनेसे शोथ शान्त होता है । पथ्यादि काय, पुनर्नवाष्टक, सिंहा-स्त्रादि काढ़ा, मानमण्ड, शोथारिचूर्ण, शोथारिमण्डूर, कंस वरी-तकी, कटुकाय लौह, त्रिकट्टादि लौह, शोथकालानल रस, पञ्चाघृत रस, दुग्धवटी और अरुचौ रोगोक्त औषध स्वर्णपर्पटी आदि विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये । पाण्डुजन्य शोथ रोगमें तक्रमण्डूर और सुधानिधि विशेष उपकारी है । दुग्धवटी और स्वर्णपर्पटी सेवन करती वक्त जवण-पानी दंटकर केवल दूध पीकर रहना चाहिये । ज्वरादि संस्रव न रहनेसे चित्रकाय घृत सेवन और शोथ स्थानमें पुनर्नवादि तैल और शुष्कमृत्तादि तैल आदि मर्दन कर सकते हैं ।

उदर रोगमें जो सब पचापच्य स्थित पाये हैं सोय रोगमेंभी
पचापच्य । वही सब पालन करना चाहिये ।

कोषदृष्टि ।

वायु अपने दोषसे कुपित हो पड़ेसे अण्डकोषमें जाता है
और फिर पित्तादि दाह दूष्यको कुपित
होवा और प्रकार भेद ।

कर अण्डकोष शर्षित, स्कीत और वेदना-
युक्त होनेसे उसको हृत्तिरोग कहते हैं । हृत्तिरोग ७ प्रकार ;
वातज, पित्तज, श्लेष्मज, रक्तज, मेदोज, मूत्रज और अण्डज ।

वातज हृत्तिरोग में अण्डकोष बढ़कर वायुपूर्ण गर्भपुटकी तरह
आकृतिविशिष्ट होता है और वह दृष्टा
प्रकारभेद लक्षण ।

तथा सामान्य कारणसेभी उसमें दर्द होता
है । पित्तज हृत्तिमें अण्डकोष पक्के गुल्मकी तरह लाल, दाह और
उष्मायुक्त होता है । बेगो दिन रहनेसे पकजाता है । कफज हृत्तिमें
अण्डकोष शीतल स्पर्श, भाराक्रान्त, चिकना, कण्ठयुक्त, कठिन
और कम वेदनायुक्त होता है । रक्तज हृत्ति क्षणवर्ष स्कोटका
व्यास और पित्तज हृत्तिके अन्यान्य लक्षणयुक्त होता है । मेदोज
हृत्ति रोगमें अण्डकोषका आकार पक्के ताड़फलकी तरह और वह
सूदु स्पर्श तथा कफ हृत्तिके लक्षणयुक्त होता है । नियत मूत्रवेग
धारक करनेसे मूत्रजहृत्ति रोग पैदा जाता है ; इस हृत्तिसे चलती
वस्तु अण्डकोष जलपूर्ण गर्भपुटकी तरह संशोभित, सूदुस्पर्श और
वेदनायुक्त होता है । इसमें कभी मूत्रजहृत्ति की तरह दर्द होता है ।

और हिलानेमें नीचेकी तरफ झुक जाता है । वायुकारक आहार, शीतल पानोंमें अवगाहन, मसमूझ वेग धारण या अनुपस्थित वेगमें वेग देना, भार वहन, पथ पर्यटन, विषम भावसे अङ्ग-विन्यास और दुःसाहसिक कार्य प्रभृतिसे वायु चालित हो जब सुदान्दका किण्वदंश सङ्घटित हो नीचेकी तरफ वंछन सन्धिमें आता है तभी उस सन्धिसंस्थलमें अग्निरूप शोथ उत्पन्न होता है इसीको अग्नजह्वि कहते हैं, अग्नजह्वि अचिकित्स्य भावसे अधिक दिन रहनेसे अण्डकोष बर्धित, स्फीत, वेदनायुक्त और स्थाविर होता है । काष दवानेसे या कभी आपही आप शब्द करते हुए वायु उपरकी तरफ उठता है और फिर कोषोंमें आकर शोथ उत्पन्न होता है । अग्नजह्वि (आंत उतरना) असाध्य रोग है ।

अमावस्या या पूर्णिमा अथवा दशमी और एकादशी तिथिमें कस्य और सन्धिसमूह या सार्वाङ्गमें वेदना एकसिरा और वातसिरा । प्रभृति लक्षणयुक्त प्रवल ज्वर होकर एक प्रकार कोषजह्वि उत्पन्न होता है ; २१ दिन बाद फिर वह आपही आप दूर होजाता है । एक कोष बढ़नेसे उसको चलिता भाषामें एकसिरा और दो कोष बढ़नेसे उसको वातसिरा कहते हैं ।

यावत्तोय हृदिरोगके प्रथम अवस्थाहीमें चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो कष्टसाध्य होजाता है ।

हृदिरोग चिकित्सा ।

सब हृदि रोगमें दूधके साथ तथा पित्तज और कफजमें दधमूलके काढ़ेके साथ रेड्डीका तेल पौना । कफज और मेटोज हृदिमें त्रिकटु और त्रिफलाके काढ़ेके साथ १) आनेभर जवाहार और २) आनेभर सेंधा नमक मिलाकर पौना बड़ी ग्रेट विरेचन है । मूत्रज हृदिमें अस्त्रादिशेषसे मीदकर जलकाष काराग्न चर्वात् “ठेप” लेना आवश्यक है ।

अन्नजर्द्वि (आंग उत्तरणा) अवतक कोषतक नहीं उत्तरता उसी समय तक चिकित्सा करनेसे आराम जाता है । इसमें राखा, मुलेठी, एरुण्ड मूल, बरियारा, गोक्षुर ; अथवा केवल बरियारको जड़ दूधमें पीटना, फिर उसी दूधमें रेडीका तेल मिलाकर पिलाना । अथ और सरसों ; किम्बा सैजनको छाल और सरसों ; अथवा क्रातिम बोज और अदरक ; किम्बा सफेद अकबनको छाल कांजौमें पोसकर लेप करनेसे सब प्रकारका वृद्धिरोग शान्त होता है । जयन्ती पत्र पावेपर गरम कर कोषमें बांधनेसेभी कोषवृद्धि रोग आराम होता है । हमारी "कोषवृद्धिको टवा" सब प्रकारके वृद्धिरोगमें व्यवहार करनेसे सुन्दर उपकार होता है । भस्माक्षरीय, वृद्धिवाधिका वटौ, वातारि, शतपुण्याय घृत, मन्थर्व-हस्त तैल और श्लोषद रोगोक्त कृष्णाद मोदक, नित्यानन्द मोदक आदि औषध विचार कर प्रयोग करना । कोषमें मालिश करनेके लिये संन्धवाय घृत, शोथ रोगोक्त पुनर्नवा और शुक्ल मूलादि तैल व्यवहारमें लाना चाहिये । अन्नवृद्धिकी प्रवलाधस्थाने "इस" नामक यन्त्र लगाना उपकारी है ।

दिनका पुराने महीन चावलका भात ; मूंग, मसूर, चना और अरहरको दाल ; परवर, बैंगन, आलू, प्यापप । गाजर, गुस्सर, करेला, सैजनकी कण्ठा, अदरक, लहसुन आदिकों तरकारों अल्प परिमाण बौच बौचमें छागमांस, छोटी मछली और सब प्रकारके तिल और सारक द्रव्य आहार करना । रातको रोटी या पूरी और उपर कद्दौ तरकारी और थोड़ा दूध भोजन करना । गरम पानी ठण्डा पान और स्नान करना चाहिये । इस रोगमें सर्वथा लज्जेठ पछिरे रहना चाहिये ।

नये चावलका भात या और कोई गुरुपाक द्रव्य, दही, उरद,
पका केला और अधिक मीठा आदि
निषिद्ध वस्तु ।
द्रव्य भोजन, शीतल जलपान, भ्रमण,
दिवा निद्रा, मलमूत्रका वेग धारण, स्नान, अजीर्ण रहनेपरभी
भोजन, तैलाभ्यङ्ग आदि इस पौड़ामें अनिष्टकारक है ।

गलगण्ड और गण्डमाला ।

अपने अपने कारणोंसे कुपित वायु, कफ और मूत्र गलमें अण्ड-
कोषकी तरह जो लम्बा शोथ पैदा होता
है उसको गलगण्ड कहते हैं । व तज गल-
गण्ड सूचीवेधवत् वेदना, क्षणावर्ण, शिराभ्याम, कर्कश, अरुणवर्ण
और देरसे बढ़ता है ; तथा रोगीके मुखका स्वाद फोका और तालु
कण्ठमें शोथ होता है । यह गलगण्ड पकता नहीं कदाचित् किसी-
का पकता है । कफज गलगण्ड कड़ा, सफेद, वजनदार, अन्यान्य
कण्डूविशिष्ट, शीतल, बड़े देरसे बढ़ना और अल्प वेदनायुक्त होता
है । मुखका स्वाद, मीठा तथा तालू और गलमें कफ भरा रहता है ।
मिदोज गलगण्ड, विकला, भारी, पाण्डुवर्ण, दुर्गन्ध, कण्डूयुक्त और
अल्प वेदनाविशिष्ट जानना । इसका आकार लीकीकी तरह जड़
पतली और ऊपर मोटा होता है । शरीरके झासवृद्धिके साथ साथ
इसकीभी झासवृद्धि होती रहती है तथा इसमें रोगीका मुख तेलकी
तरह चिकना और गालसे सर्वदा शब्द निकलता है । जिस गल-
गण्डमें रोगीके निश्वास प्रश्वासमें अति कष्ट, सङ्घर्षकी कोमलता,

देह बीच, पादार्थमें अर्द्धि, और खरभङ्ग हो तथा जिसको
जिसारो एक वर्षसे अधिक दिनकी है, वह असाध्य जानना ।

दुषित मेद और कफ कन्धा, गलेकी मन्थानामक शिरा, गला
और गलेमें बैर और चावलेकी तरह
गण्डमाला । बहुतसी गांठें उत्पन्न होती हैं उसको

गण्डमाला कहते हैं । गण्डमाला बहुत दिन पर पकते देखा गया
है । जिस गण्डमालाकी कोई गांठ पक जाय, कोई गांठ चाराम
हो जाय तथा फिर नही पैदा होय ऐसी अवस्था होनेसे उसको
अपचो कहते हैं । अपचोके साथ साथ पीनस, पार्श्वशूल, कास,
ज्वर और वमि आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाध्य होता है ।
यदि कोई उपद्रव न हो तो चारामभा होता है ।

शरीरके जिस स्थानमें गांठकी तरह एक प्रकार सुद्र शोथ
उत्पन्न होकर उसमें गांठ और गोस,
अर्बुद । अचल और अल्प वेदनायुक्त जा मांसपिण्ड
उत्पन्न होता है उसको अर्बुद कहते हैं । गलगण्डकी आकृतिसे
यह बहुत मिलता है, इससे यहां इसी दो रोगके विषयमें लिखना
आवश्यक है ।

गलगण्ड रोगमें कफनाशक चिकित्सा करना विशेष आवश्यक
है । हस्तिकर्ष पलाशकी जड़, भरवे चा-
गलगण्ड चिकित्सा । दलकी धोवनमें पीसकर गलगण्डमें लेप
करना । अथवा सफेद सरसा, सैजनकी बीज, तोसी, जी और
मूलीकी बीज ; एकसङ्ग मट्टेमें पीसकर लेप करना । पक्की तितलो-
कीका रस, काला और सेन्धानमक मिलाकर नास लेनेसे गलगण्ड
रोग शान्त होता है । इसमें गित्थानन्द रस और अमृताद्य तैल
पान तथा तुम्बी तैलका नास लेना चाहिये ।

जखमाद्या रोगमें मलमल्ल नाशक लेप आदि प्रयोग करना ।

काष्ठन जलके काढ़ेमें थोड़ा मिलाकर
जखमाद्या चिकित्सा ।

अथवा अरुण मूलके काढ़ेमें सड़त मिला-
कर पौना । सफेद अपराजिताको जड़ गोमूत्रमें पोंसकर लेप
करनेसे पुराना जखमाद्या भी आराम होता है । इसमें काष्ठन
गुग्गुलु सेवन, कुकुन्दर और सिन्दुरादि तैल मर्दन तथा निर्गुण्डो
और चिम्बादि तैलका मल्ल लेना विशेष उपकारी है ।

जखमाद्या अपचोके रूपमें परिचत होनेसे सैननको छाल और
अपचो चिकित्सा ।

देवदारु एकत्र कांजोमें पोंसकर गरम
लेप करना । अथवा सफेद सरसो,
नौमका पत्ता, आगमें जलाया भेलावा, छागमूत्रमें पोंसकर लेप
करना । गुग्गाय तैल और चन्दनाय तैल मर्दन अपचो रोगमें
विशेष उपकारी है ।

घन्वि रोगमें द्राक्षा या रक्षुरसके साथ इरीतकी चूर्ण सेवन
करना, जामुनको छाल, अर्जुन छाल
अनिरीष चिकित्सा ।

और बेतको छाल पोंसकर लेप करना ।
दस्तीमूल, चितामूल, सेहड़का दूध, अकवनका दूध, गुड़, भेलावेकी
बीज और हिराकस ; यही सब द्रव्यका लेप करनेसे गांठ एकतौ
है और उसमेंसे छेदादि निकालकर आराम हो जाता है । सज्जा-
चार, मूलका भस्म और शङ्खचूर्णका लेप करनेसे घन्वि और अर्बुद
रोग आराम होता है । अर्बुद रोगमें फस्त लेना चाहिये । सुक्कर
या और कर्कश पक्षसे अर्बुद चिसकर उसके उपर रास, प्रियङ्गु,
छाल चन्दन, लोघ, रसाञ्जन और मुलेठी एकत्र पोंसकर सड़त
मिला लेप करना । बड़का दूध, गुड़ और पांमा नमक अर्बुदमें
लेपकर बड़के पक्षसे बांध रखना, सैननकी बीज, अम्लीकी

बौज, सरसो, तुलसी, जो और कनैलकी जड़, एकत्र मूठेमें पीस-
कर लेप करनेसे अर्बुद रोग भाराम होता है। इन सब क्रियाओंसे
ग्रन्थ और अर्बुद रोगको शान्ति न हानेसे नष्टर करना चाहिये।

गलगण्डादि रागमें कोषवृद्धि रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना

पथ्यापथ्या।

चाहिये, इससे भलग नहीं लिखा गया।

श्लोपद ।

श्लोपदका साधारण नाम “फोल पा” है। इस रोगमें पहिले
पठ्ठेमें दर्द होता है, फिर पैर फूलता है।
दीर्घमहसे श्लोपदके लक्षण।

प्रथम अवस्थामें बहुतोंको ज्वरभी आता
है। कफके प्रकोपहीसे यदि रोग उत्पन्न होता है, तथापि वातादि
दोषके आधिक्यानुसार भिन्न भिन्न लक्षणभो इसमें लक्षित होते
हैं। श्लोपदमें वायुका आधिक्य रहनेसे शोथस्थान काला, रुखा,
फटा और तीव्र वेदनायुक्त होता है, तथा इसमें सर्वदा ज्वर तथा
अकसर दर्दकाभो क्रासवृद्धि हाता है। पित्तके आधिक्यसे श्लोपद
कोमल, पीतवर्ण दाहविशिष्ट और ज्वर संयुक्त होता है। कफके
आधिक्यसे श्लोपद कठिन, चिकना, सफेद या पाण्डुवर्ण और
वजनदार होता है।

जो श्लोपद बहुत बढ़गया हो अथवा क्रमशः बढ़कर ऊंचे
ऊंचे शिखरयुक्त और एक वर्षसे अधिक
असाध्य लक्षण।

दिनका पुराना, तथा जिस श्लोपदमें साव
और कण्डू तथा जिसमें वातादि दोषजन्य समुदय उपद्रव उत्पन्न
हों, ऐसा श्लोपद असाध्य जानना।

जिस देशमें अधिक परिमाण बरसातका पानी संचित रहता है और जिस देशकी भाव हवा ठण्डी है, प्रायः ऐसेही देशोंमें श्लेष्मद रोग अधिक पैदा होता है ।

श्लेष्मद पैदा होतेही इलाज करना चाहिये नहीतो असाध्य हो जाता है । उपवास, विरेचन, स्नेह, होमिद और चिकित्सा । प्रलेप और कफनाशक क्रिदा समूह इस रोगका शान्तिकारक है । धतुर्ग, रेंड, श्वेतपुनर्नवा, सैजन और सरसो यह सब द्रव्य पीसकर लेप करना ; अथवा चितामूल, देवदारु, सफेद सरसो या सैजनके जड़को काल गोमूत्रमें पीस गरम कर लेप करना । सफेद अकवनको जड़, कांजौमें पीस लेप करनेसेभी श्लेष्मद आराम होता है । पित्तजन्य श्लेष्मद रोगमें मजीठ, मूलेठी, राज्ञा, और पुनर्नवा यह सब द्रव्य कांजौमें पीसकर लेप अथवा मदनादि लेप करना । बरियारेको जड़ ताड़के रससे पीसकर लेप करनेसे सब प्रकारका श्लेष्मद रोग आराम होता है । बड़ी हर रेंडीके तेलमें भूनकर गोमूत्रके साथ खानेसेभी श्लेष्मद रोग आराम होता है । कणादि चूर्ण, पिप्पल्यादि चूर्ण, कणादि मोदक, नित्यानन्द रस, श्लेष्मद गजकेशरी, सीरिश्कार घृत और विडङ्गादि तैल आदि विचार कर श्लेष्मद रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

कोष्ठवृद्धि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, श्लेष्मद रोगमेंभी पथ्यापथ्य । वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

विद्रधि और त्रय ।

विद्रधिका साधारण नाम “फोड़ा” है। गुह्यरके आकृति-
 की तरह और दाढ़, वेदना तथा अन्तमें
 विद्रधि या फोड़ाका निदान पाकयुक्त शयको विद्रधि कहते हैं।
 और प्रकारसे दसे लक्षण । विद्रधि दो प्रकार, वाय्विद्रधि और अन्त-
 विद्रधि। कुपित वातादि दोष इन्डोंमें रहकर त्वक, रक्त, मांस
 और मेदको दूषित करनेसे विद्रधि रोग उत्पन्न होता है। वाय्वि-
 द्रधि शरीरके सब स्थानोंमें पैदा होता है। अन्तविद्रधि गुदा,
 वस्तिमुख, नाभि, कुक्षि, दोनों पठ्ठा, पार्श्व, ग्रीवा, यकृत, हृदय,
 क्लाम (पिपासा स्थान) यही सब स्थानोंमें उत्पन्न होते हैं। गुह्य-
 नाडीमें विद्रधि उत्पन्न होनेसे अधोवायुका रोध, वस्तिमें होनेसे
 मूत्रकण्डू और मूत्रकी अल्पता, नाभिमें होनेसे हिक्का और पेटमें
 दर्दके साथ गुड़ गुड़ शब्द होना, कुक्षिमें होनेसे वायुका प्रकोप,
 पठ्ठोंमें होनेसे कण्ठ और पीठमें तीव्र वेदना, पार्श्वमें होनेसे
 पाश्र्वका सङ्कुचित होना, ग्रीवामें होनेसे श्वासरोध, हृदयमें होनेसे
 सर्वाङ्गमें दर्द और कास, यकृतमें होनेसे श्वास हिक्का और क्लोममें
 होनेसे बार बार पानी पीनेकी इच्छा होती है। यही सब विशेष
 लक्षणोंके सिवाय यन्त्रना आदि अन्धान्य लक्षणभी सब प्रकारके
 विद्रधिका एकही प्रकार जानना ।

नाभिके उपर अर्थात् ग्रीवा, यकृत, पार्श्व, कुक्षि, हृदय और
 क्लोम स्थानमें जो सब अन्तविद्रधि पैदा
 होता है, वह पककर फूटनेसे घोष रक्त
 निकलता है ; और नाभिके नीचे याने वस्ति, गुदा, पठ्ठा, आदि

विद्रधि और व्रणशोथके अपक्तावस्थामें रक्त मोचन, शुद्ध विरेचन, औषध प्रयोग और खेद क्रियासे विद्रधि और व्रणशोथचिकित्सा । उसको बैठानेका उपाय करना चाहिये । जी, गेहूँ और मूँग पकाकर उसका लेप करना अथवा सैजनके जड़का लेप और खेद करनेसे विद्रधि बैठ जाता है । अपक्क अन्तर्विद्रधिमें सैजनके जड़को कालका रस सहितके साथ पिलाना ; अथवा सफेद पुनर्नवाकी जड़ या बरुच कालको जड़का काढ़ा पिलाना । आकनादि मूल, सहत और धरवे चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसेभी अपक्क अन्तर्विद्रधि आराम होता है । बरुचादि हृत सेवन करनेसे अन्तर्विद्रधिमें विशेष उपकार होता है । व्रणशोथके अपक्तावस्थामें धतूरेको जड़ और मेंधा नमक एकत्र पीसकर गरम लेप करना अथवा बड़, गुज्जर, पीपल, पाकड़ और बेत इन सबकी काल समभाग पीसकर थोड़ा घी मिलाकर लेप करना । इससेभी व्रणशोथ बैठ जाता है ।

प्रलेपादिसे न बैठनेपर विद्रधि या व्रणशोथ पकाकर पीप रक्त निकालना चाहिये । पकानेके लिये सनका शीघ्र पकानेका उपाय । बीज, मूलीकी बीज, सैजनका बीज, तिल, सरसो, तिसो, जी और गेहूँ आदिकी पुलटिस देना । पकनेपर मस्तर करनाही अच्छा है । गहीतो करण्ड, भेलावा, दन्तोमूल, चितामूल, कनैलकी जड़ और कवूतर, कौवा, या शङ्खुनिकी विष्टा पीसकर अथवा गायका दांत घिसकर उपयुक्त स्थानमें लगाना, इससे वही स्थान फूटकर पीप रक्त आदि निर्गत होता है । गेहूँ और सेमल आदि पिच्छिल द्रव्यकी काल और मूल तथा गेहूँ और उरद आदि द्रव्यका लेप देनेसे फैला हुआ पीप आदि आकृष्ट हो घावके मुखसे बाहर निर्गत हो जाता है ।

अतः स्थान घीनेके लिये परवरका घत्ता, नीमका घत्ता या बटादिके कासका काढ़ा व्यवहार करना । घाव घीनेपर करप्ताय्य हृत, जीरक हृत, जात्वाय्य हृत और तैल, विपरीत भक्त तैल, त्रयराजस तैल, या हमारा “अतारि तैल” प्रयोग करना, इससे घाव जल्दी सूख जाता है । व्रण दुषित होनेसे अर्थात् दुष्ट व्रणके लक्षण मालूम होनेसे नीमका घत्ता, तिल, दन्तीमूल और त्रिहत मूल यह सब समभाग पीसकर थोड़ा नमक और सहत मिलाकर लेप करना । केवल अमन्तमूलका प्रलेप किम्बा रासगंध, कुटकी, लोव, कायफल, जेठीमध, लज्जालु लता और धार्दफूलका प्रलेप देनेसे अथवा शतपर्णीका दूध लगानेसेभी दुष्टव्रण आराम होता है ।

सद्योव्रणके प्रथमावस्थामें उपयुक्त चिकित्सा होनेसे फिर वह घाव नहीं होता । शस्त्रादिसे किसी सद्योव्रण चिकित्सा ।

स्थानमें घाव होनेसे जलको पट्टी बान्धनेसे रक्तस्राव बन्द होता है । अपामार्गके पत्तेका रस, दन्ती पत्तेका रस, और दुर्वाका रस प्रयोग करनेसेभी रक्तस्राव बन्द होता है । कपूर मिलाया शतधौत घीसे घाव भरकर बान्ध देनेसे घाव पक्का नहीं तथा तकलीफ दूर ही क्रमशः घाव भर आता है । इन सब क्रियाओंसे आराम न हो घाव होनेपर पूर्वोक्त प्रलेप और तैलादि प्रयोग तथा आगसे जले घावमेंभी वही सब तैलादि प्रयोग करना चाहिये । आगसे जलतेही जले हुए स्थानमें तिल तैलके साथ जी भस्म मिलाकर अथवा दूध और महुष नवनीतके साथ तिल पीसकर लेप करनेसे जलन शान्त होता है । जले हुए स्थानमें सहत लगाकर उपरमें जीचूर्ण लेपनेसे या केवल गुड़ अथवा चूर्णसे लेप करनेसे जलन दूर होती है ।

नाडोब्रण याने नासूरमें हापरमालोका गांद लगाना । मफंद

नाडोब्रण चिकित्सा ।

रेडका दूध और खैर एकत्र मिलाकर लेप

करना शृगालकूलो, मैनफल, सूपारोको

छाल और सेन्धा नमक समभाग सेंडुड़ या अकवन्के दूधमें मिलाकर बत्ती बनाना तथा वही बत्ती नालीमें प्रवेश कर रखना ।

अथवा मेषलोम जलाकर उसको राख और तितलोकीके साथ तेल पाक कर उसमें रुई भिड़ोकर नासूरमें रखना । स्वर्जिकाय तैल निर्गुण्डी तैल, हंसपादो तैल और हमारा “क्षतारि तैल” नासूरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके साथ मसाह गुग्गुलु या हमारा “अमृतबल्लो कषात” व्यवस्था कर सकते हैं ।

दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरको दाल, पर-

वल, बैंगन, गुल्लर, कच्चा केला सैजनका

पथापथ ।

ठण्डा आदि घृतपक्क तरकारी, वलादि

क्षोण होनेमें छाग आदि लघु मांसका रस आहार करना । रातको रोटी और वही सब तरकारी, खानेको देना । गरम पानी ठण्डा कर पान और बोच बोचमें जरूरत होनेसे उमो पानीसे स्नान करना चाहिये ।

सब प्रकारके कफजनक और गुरुपाक द्रव्य, दूध, दही, मत्स्य,

निषिद्ध कार्य ।

पिष्टक और सब प्रकार मिष्टद्रव्य भोजन

और दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, स्नान,

मैथुन, पथ पर्यटन और व्यायाम आदि कार्य इस रोगमें अनिष्ट कारक है ।

भगन्दर ।

गुदासे दो अङ्गुल बादके स्थानमें माड़ोव्रणकी तरह एकप्रकार
घाव उत्पन्न होता है, उसको भगन्दर
संज्ञा । कहते हैं । कुपित वातादि दोषोंसे पहिले
उम स्थानमें व्रण शोथ उत्पन्न होता है, फिर वह पककर फेल
जानेसे प्ररुण वर्णका फेन और पीप आदि उसमेंसे साव होता है,
घाव बड़ा होनेसे उसो आस्ते मल, मूत्र, शुक्र आदि निर्गत होता
है । गुह्यदेशमें किसी प्रकारका घाव होकर पकनेपर वहभी क्रमशः
भगन्दर हो जाता है ।

सब प्रकारका भगन्दर अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य
है । जिस भगन्दरसे अधोवायु मल मूत्र
साध्यासाध्य निर्गम । और क्रिमि निकले तो उससे रोगीके
प्राणनाशकी सम्पूर्ण सम्भावना है । जो भगन्दर पहिले गोस्तनकी
तरह उत्पन्न हो विदोर्ण होनेपर नदी जलके आवर्तनकी तरह
आकारविशिष्ट हो तो वह असाध्य जानना ।

पकनेसे पहिले ही इसकी चिकित्सा करना चाहिये, नहीतो
नितान्त कष्टसाध्य हो जाता है । अपक्वा-
चिकित्सा । वस्थामें रक्तमोक्षणहो इसको प्रधान
चिकित्सा है । पिड़िका बैठानेके लिये वटपत्र या पानौके भीतरकी
इंटका चूर्ण, शोंठ, गुरिच और पुनर्नवा यह सब द्रव्य पीसकर लेप
करना । बिद्रधि प्रभृति बैठानेके लिये जो सब उपाय कह आये हैं
वह सबभी प्रयोग कर सकते हैं । बैठनेकी आशा न रहनेसे शस्त्र

करना चाहिये । अथवा पूर्वोक्त उपायोंसे पकाकर पीप आदि निकालना चाहिये । घाव आराम करनेके लिये सेहूँड़का दूध, अकवनका दूध अथवा दारुहल्दीका चूर्ण, यही सब द्रव्यकी बत्ती बनाकर भगन्दरमें रखना । त्रिफलाके काढ़ेसे भगन्दर धोकर, त्रिफलाके काढ़ेमें विल्ली या कुकुरकी हड्डो घिसकर लेप करना । नाडीव्रण नाशक सब प्रकारका तैल भगन्दरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके सिवाय हमारा “ततारि तेल” प्रयोग करनेसेभी पीड़ा दूर होती है । इस रोगमें सप्तविंशतिक गुग्गुलु, नवकार्षिक गुग्गुलु और व्रण गजाङ्गुग रस आदि औषध अथवा हमारा “अमृतवल्ली कषाय” सेवन करना बहुत जरूरी है ।

विद्रधि और व्रण रोगमें जो सब पथ्यापथ्य विहित है ; भगन्दर रोगमेंभी वही सब पालन करना चाहिये । अग्निबल क्षीण न होतो शृगाल मांस भोजन भगन्दर रोगमें विशेष उपकारी है ।

उपदंश और व्रध ।

दूषितयोमि स्त्रीके साथ सहवास, व्रद्धचारिणो सहवास, अतिरिक्त मैथुन, मैथुनके बाद लिङ्ग न धोना अथवा स्नान मिश्रित गरम पानीसे धोना और किसी कारणसे लिङ्गमें घाव होना आदि कारणसे उपदंश रोग पैदा होता है । इसी प्रकार दूषित पुरुष सहवास आदि कारणसे स्त्रियोंकी यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें पहिले

लिङ्गके कौड़ी या उपरके चमड़ेपर छोटी छोटी फुसरी पैदा हो फुसरीके चारो तरफ कड़ा हो जाता है तथा क्रमशः वह फुसरी पककर बढ़ती है, फिर उसमें पीप क्लेद और जलवत् पदार्थ निर्गत होता है। चतस्थान अत्यन्त विवर्ण हानिके साथ साथ सामान्य ज्वर, वमनोद्रेक, अग्निमान्द्य, जिह्वा विकृतास्वाद और मैली, हड्डोमें दर्द, शिरःपोड़ा और किमोको पङ्क्तिमें दर्द अथवा व्रध (वाघो) होता है। चतस्थानका मूलभाग कठिन और मध्यस्थान थोड़ा नोचा और उसके चारो तरफ थोड़ा ऊँचा होता है। यह रोग बहुत दिन तक अचिकित्स भाव रहनेसे क्रमशः सर्वाङ्गमें फुसरीको उत्पत्ति जगह जगह चत या स्फोटक; नेत्र-रोग, केश और लोमका क्षय, सन्धिस्थान मसृहोमें दर्द, पीनस और कभी कभी प्रकृत कुछ रागभी पैदा होता है; तथा अन्तमें उसी घावमें क्रिमि उत्पन्न हो लिङ्ग क्षय हो जाता है। इसी अवस्थामें रोगीका प्राण नाश होता है।

उपदंश चत दूर करनेके लिये करञ्जाय घृत, विवर्जकारि तैल और हमारा “चतारि घृत” और “चतारि तैल” प्रयोग करना। अथवा भाँवला,

चिकित्सा ।

हरा और बहेड़ा एक हाण्डीमें रख उपर ढकनीसे ढाँककर रागमें जलाना, वही भस्म सहतमें मिलाकर घावमें लगाना, किम्बा रसाज्जन और हरा सहतमें मिलाकर लगाना। बबूलके घस्तेका घूर्ण, अनारके कालका घूर्ण अथवा मनुष्य अस्थि घूर्ण व्यवहार करनेसे उपदंशका घाव आराम होता है। यद्यौ सव लेघ या तैलादि प्रयोगसे पहिले चिकित्साका काढ़ा किम्बा भौमराजका रस अथवा करञ्जौर, जयन्ती, अकवन् और अमिलतासके घस्तेके काढ़ेसे घाव अच्छी तरह धोना चाहिये। खानेके लिये वरादि गुग्गुलु

और रमशेखर औषध प्रयोग करना । ज्वर होता ज्वर निवारक औषधभी उसीके साथ सेवन कराना उचित है । रोग पुराना होनेसे सालसा सेवन कराना चाहिये । हमारा “वृहत् अमृतवल्ली कषाय और अमृतवल्ली कषाय” नामक सालसा उपदंश रोगको अति उत्कृष्ट औषध है ।

उपदंश रोग जल्दी आराम होनेके लिये बहुतेरे लोग पारा सेवन करते हैं । पारा यथार्थीति शोधित पारद सेवनका परिणाम । या सेधित न होनेसे, वह शरीरमें जाकर नानाप्रकारके उत्कट रोग पैदा करता है । हड्डीमें जलन सन्धि समूह या सर्वाङ्गमें दर्द, शरीरके नानास्थानोंमें घाव या फोड़ियाँ-को उत्पत्ति और काला या सकेद रंगका दाग, हाथ और पैरके तलवोंसे चमड़ा निकलना, मुख नाकमें घाव, पीनस, मुखरोग, दन्तच्युति, नासिका छय, शिरःपोड़ा, पक्षाघात, अण्डकोषमें शोथ और कठिनता, जगह जगह गांठकी तरह शोथको उत्पत्ति, चक्षु-रोग, भगन्दर, जानाप्रकार चर्मरोग और कुष्ठरोगतक अथवा पारद सेवनसे उत्पन्न होते दिखाई देता है । पारद विकृतिमें हमारा “अमृतवल्ली कषाय” सेवन करनाही अच्छा है, कारण यह इस रोगकी श्रेष्ठ औषध है । इसके सिवाय कुष्ठरोगोक्त पञ्चतिक्त घृत आदि कई औषध विचार कर प्रयोग करना चाहिये । शोधित बन्धक ४ रत्ती मात्रा घीके साथ, रालका तैल, १०।१२ बूंद दूधके साथ रोज सेवन करनेसे पारद विकृतिमें विशेष उपकार होता है । घाव आराम करनेके लिये पूर्वोक्त ज्ञा निवारक औषध और चर्मरोग शान्तिके लिये सोमराजी तैल, मरिचादि तैल, महारुद्र गुडूची तैल और कन्दर्पसार तैल बदनमें मालिश करना चाहिये ।

उपदंश होनेसे अक्सर बाघी होते दिखाई देता है । कफ

ब्रध्नके कारण ।

जनक या गुरुपाक अन्न भोजन, सूखा या सड़ा मांस भोजन, नोचे ऊंचे स्थानमें चलना, तेज चलना और पैरमें फोड़ा या किसी तरहका चोट लगनेसेभी यह रोग उत्पन्न होता है । इसमें वंचण सन्धि यानि दोनो पठ्ठोमें शोथ और साथही ज्वर होता है । उपदंश जनित ब्रध्न पक जाता है, पर दूसरे कारणोंसे बाघी पकते नहीं देखा है ।

उपदंशजनित ब्रध्न पकाकर नस्तरसे काट पीप रक्त निकाल-

ब्रध्न चिकित्सा ।

नाही अच्छा है, नहीतो और और रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है । व्रणशोथ पकानेके लिये और पकजानेपर, विदारण और घाव सुखानेके लिये जो सब योगादि लिख आये हैं, ब्रध्न रोगमेंभी वही सब प्रयोग करना । अन्यान्य ब्रध्न अथवा उपदंश जनित ब्रध्नभी किसी वखत बैठानेकी आवश्यकता होती, पैदा होतेही बैठानेको तत्बोध करना चाहिये । जोकसे रक्तमोक्षण या बड़का दूध लगाना गन्धा-बिरोजा या मुरगीके अण्डके दूध भागको पट्टी रखनेसे ब्रध्न बैठ जाता है । नोसादर या मोरा चार आनेभर एक छटांक पानीमें मिलाकर कपड़ेकी पट्टी भिंगोंकर रखनेसेभी ब्रध्न जल्दी बैठ जाता है । अथवा कालाजीरा, हबुषा, कूठ, तेजपत्ता और बैर ; यही सब द्रव्य काष्ठीमें पीसकर लेप करना । दर्दको शान्तिके लिये भेंड़ोके दूधमें गेहूँ पीसकर लेप करना । ज्वर दूर करनेके लिये ज्वरनाशक औषध देना ।

इस बिमारोमें दिनको पुराने चावलका भात, मूंग, मसूर,

पण्यापण ।

अरहर और चनेको दाल, परवर, गुल्लर, बैंगन, पुराना सफेद कोहड़ा आदि घोंसे

बनौ तरकारो ; बीच बीचमें छाग, कबूतर या मूरगाका मांस
आहार करना । रातको रोटी और उक्त तरकारो खाना चाहिये
ज्वर अधिक हो तो भात बन्दकर रोटी या सागू आदि हलका
आहार देना चाहिये ।

मिष्टद्रव्य, शीतल द्रव्य, दूध और मछली भोजन और स्नान,
निषिद्ध कार्य । मैथुन, दिवानिद्रा, व्यायाम आदि इस
रोगमें अनिष्टकारक है ।

कुष्ठ और श्वित्र ।

चौर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध द्रव्य, भोजन ; द्रव, स्निग्ध, और
गुरुपाक द्रव्य भोजन ; नये चावलका भात
निदान । दही, मछली, लवण, उरद, मूली,
मिष्टान्न, तिल और गुड़ आदि द्रव्य अतिरिक्त भोजन और मलसूत्र
वमनादिका वेग धारण, अतिरिक्त भोजनके बाद व्यायाम या धूपमें
बैठना ; आतपक्षान्त, परिश्रान्त, या भयार्त्त हानिपर विश्राम न
लेकर ठण्डा पानो पीना ; अजोर्णमें भोजन, वमन विरचनार्दि
शुद्धिकार्यके बाद अहित आचरण, भुक्त अन्न जार्ण न हानिके पहिले
स्नोसङ्गम, दिवानिद्रा और गुरु ब्राह्मण आदिका अपमान आदि
उत्कट पापाचरण ; यही सब कारणोंसे कुष्ठरोग उत्पन्न होता है ।
वातरक्त और पारद विकृतिसेभौ कुष्ठरोग पैदा होता है ।

कुष्ठरोग उत्पन्न होनेसे पहिले अङ्ग विशेष अतिशय मसृण या
खरखर्श, अधिक घर्म्म निर्गम या घर्म्मका
पूर्व लक्षण । एक दम बंद होना, शरीरको विवर्णता,

दाह, कण्डू, बदनमें खुजली, सुरसुरी अथवा चिंवटो चलनेकी तरह अनुभव । अङ्गविशेषमें स्पर्श शक्तिका नाश, जगह जगह सूई गड़ानेकी तरह दर्द, जगह जगह बरं काटनेके तरह दाग, क्लान्ति बोध, किसी प्रकारका घाव होनेसे उसमें भयानक दर्द, घावकी जल्दी उत्पत्ति और आराम होनेमें देर, सामान्य कारणसेभी घावका प्रकोप, घाव सूख जानेपरभी उस स्थानमें रुखापन, रोमाञ्च और क्षणवर्णता यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है ।

कुष्ठरोग अपरिज्ञेय होनेपरभी संक्षेपतः १८ प्रकारका निर्दिष्ट

महाकुष्ठके प्रकार और भेद

लक्षण ।

है । जिसमें कापाल, ओडुम्बर, मंडल,

ऋष्यजिह्व, पुण्डरिक, सिन्धु और काकन

नामक सात प्रकारके कुष्ठको महाकुष्ठ

कहते हैं । बाकी ११ प्रकारका सूक्ष्म कुष्ठ हैं । कापाल कुष्ठ, थोड़ा काला और थोड़ा अरुण वर्ण, रुद्ध, खरस्पर्श मूई गड़ानेकी तरह दर्द और पतला त्वकविशिष्ट होता है । ओडुम्बर कुष्ठ गुल्मके रंगकी तरह दाह, कण्डूयुक्त और इसमें व्याधि स्थानके लोम पिङ्गल वर्ण होता है । मण्डल कुष्ठ थोड़ा सफेद, थोड़ा लाल, आर्द्र, श्लेद्युक्त, उन्नत, मंडलाकार और परस्पर मिला हुआ होता है । ऋष्यजिह्व कुष्ठ हरिणके जोभकी तरह आकृतिविशिष्ट, कर्कश, प्रान्त-भागमें लाल और बीचमें काला दाग और वेदनायुक्त होता है । पुण्डरीक कुष्ठ लाल कमलके फूलकी तरह आकृतिविशिष्ट सफेद मिला लाल रङ्ग और ऊँचा । सिन्धुकुष्ठ देखनेसे लोकोके फूलकी तरह और सफेद मिला लाल रङ्गका चमड़ाविशिष्ट व्याधिस्थान घिसनेसे उसमेंसे चूर्णके तरह पदार्थ निकलता है, यह रोग क्वातीमें अधिक होता है । काकन कुष्ठ धुंघुचीके तरह भीतर काला और प्रान्तभागमें लाल रंग, तीव्र वेदनायुक्त, यही कुष्ठ पकता है ।

सब प्रकारका कुष्ठ जब रसधातुमें प्रवेश करता है तब अङ्गकी विवर्णता, रुद्धता, स्पर्श शक्तिका नाश, रोमाञ्च और अधिक पसीना यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ; फिर खून गाढ़ा होनेसे कण्डू, और अधिक पौष सञ्चय । मांसगत होनेसे कुष्ठकी पुष्टि और कर्कशता, मुखशोष, पिड्डिकाकी उत्पत्ति, भूईं गड़ानेकी तरह दर्द और घाव पैदा होता है । मंदोगत होनेसे हस्तक्षय, गतिशक्तिका नाश, अङ्गकी वक्रता और घावके स्थानको विकृति और अस्थि तथा मज्जागत होनेसे नासाभङ्ग, चक्षुकी रक्तवर्णता अतस्थानमें क्रिमिकी उत्पत्ति और स्वरभङ्ग होता है ।

कुष्ठरोग रस, रक्त और मांसगत होनेतक आराम होनेकी सम्भावना है । मंदोगत कुष्ठ याप्य । अस्थि साध्यासाध्य निर्णय ।

और मज्जागत तथा उसमें क्रिमि, दृष्णा, दाह और मन्दाग्नि उपस्थित होनेसे असाध्य होता है । जिस कुष्ठरोगीका कुष्ठ विदीर्ण, सावयुक्त, चक्षु लाल और स्वरभङ्ग हो उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

उक्त सात महाकुष्ठके सिवाय बाकी ११ प्रकारके क्षुद्र कुष्ठोंमेंमें जिस कुष्ठमें पसीना नहीं होता और जो अधिक स्थानमें व्याप्त रहता है तथा जिसकी आकृति मछलीके चोदयाकी

क्षुद्रकुष्ठोंके प्रकार भेदसे लक्षण ।

तरह होती है उसेभी एक प्रकारका कुष्ठ कहते हैं । हाथीके चमड़ेकी तरह रुखा, काला और मोठा कुष्ठको चर्मकुष्ठ कहते हैं । जिस कुष्ठमें हाथ पैर फट जाता है, तीव्र दर्द होता है, उसको वैपादिक कुष्ठ कहते हैं । श्वाव वर्ण रुखा, सूखा और सूखे घावकी तरह खरस्पर्श कुष्ठको किट्टिम कुष्ठ कहते हैं ।

कण्डू, विशिष्ट, रक्तवर्ण स्फोटक हाता व्याप्त कुष्ठको अलसक

कहते हैं। उंचा, मण्डलाकार, कण्डूयुक्त और रक्तवर्ण फोड़ियोंसे व्याप्त कुष्ठको दद्रुमण्डल, तथा रक्तवर्ण, शूलवेदनाको तरह दर्द, कण्डूयुक्त स्फोटक व्याप्त, स्पर्शसह और जिसमें मांस गलकर गिरता है उस कुष्ठको चर्मदल कहते हैं। दाह, कण्डू और स्त्रावयुक्त छोटी छोटी फोड़ियाको पामा और उसमें तीव्र दाह और स्फोटक होनेसे कच्छू (खजुली) कहते हैं। कच्छू हाथ और चूतड़में अधिक होता है। श्याव या अरुण वर्ण पतला चर्मविशिष्ट स्फोटकको विस्फोटक कहते हैं। लाल या श्याव वर्ण तथा दाह और वेदनायुक्त बहु व्रणको शतारु कहते हैं। विचर्चिका नामक छुद्र कुष्ठ श्याव वर्ण, स्त्रावयुक्त तथा कण्डू और पिड़का विशिष्ट होता है, यहो पैरोमें पैदा होनेसे उसको विपादिका कहते हैं। वस्तुतः १८ प्रकारके कुष्ठोंमें सिध्द, दद्रु, पामा या कच्छू, विचर्चिका या विपादिका, शतारु और विस्फोटक यही छ प्रकारके कुष्ठको प्रकृत छुद्र कुष्ठ कहना उचित है। इसके सिवाय और भी कई एक छुद्र कुष्ठ शास्त्रमें परिगणित हैं इन सबकोभी महा कुष्ठको तरह समझना चाहिये।

कुष्ठरोगका पूर्वरूप प्रकाश होतही चिकित्सा करना चाहिये,

अवस्थाभेदसे चिकित्सा ।

नहीतो सम्पूर्ण रूपसे पीड़ा प्रकाश होनेपर

यह रोग असाध्य हो जाता है। इस रोगमें

मच्छिष्टादि और अमृतादि काथ, पञ्चनिम्ब, अमृत गुग्गुलु, पञ्चतिक्त घृत गुग्गुलु, अमृत भस्मातक, अमृतांकुर लौह, तालकेश्वर, महा तालकेश्वर, रसमाणिक्य और पञ्चतिक्त घृत तथा कुष्ठस्थानमें मालिश करनेके लिये महासिन्दुराद्य तैल, सोमराजी तैल, मरिचादि तैल, कन्दर्पसार तैल, और वात रोगोक्त महा गुडूची तैल व्यवहार कर सकते हैं। कुष्ठस्थानमें प्रलेप करनेके लिये हरीतकी,

डहर करञ्जकी बीज, चकवड़की बीज और कूठ ; यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीस कर लेप करना, अथवा मैनमिल, हरिताल, गोल-मरिच, सरसोका तेल, अकवनका दूध, यह सब द्रव्य पीस कर किम्वा डहर करञ्ज बीज, चकवड़की बीज और कूठ यह तीन द्रव्य गोमूत्रमें पीस कर लेप करना । गोमूत्र पान और चावलमुगराके तेलका मर्दन, कुछ और कड़ु आदि रोगमें विशेष उपकारी है । दादको दूर करनेके लिये विडङ्ग, चकवड़की बीज, कूठ, हलदी, मेन्धा नमक और सरसो ; यह सब द्रव्य कांजोमें पीस कर लेप करना । चकवड़की बीज, आंवला, राल, और मंहुडका दूध ; यह सब द्रव्य कांजोमें पीस कर लेप करनेसे दद्रुरोग आराम होता है । हमारा “दद्रुनाशक चूर्ण” व्यवहार करनेसे भी दाद जल्दी आराम होता है । चकवड़की बीज, तिल, सफेद सरसो, कूठ, पौपल, सौचल और काला नमक यह सब द्रव्य दहोके पानीमें तीन दिन भिगों रखना फिर उसका लेप करनेसे दद्रु और विचर्चिका रोग आराम होता है । अमिलतामका पत्ता कांजोमें प सकर लेप करनेसे दद्रु, किट्टिम और सिध्दा रोग दूर होता है । गन्धक चूर्ण और यवाक्षार चूर्ण सरसोके तेलमें मिलाकर लेप करनेसे सिध्दारोग आराम होता है । मूलोको बीज अपामार्गके रसके साथ अथवा दहीमें पीसकर लेप करनेसे भी सिध्दारोग आराम होता है । अक-वनके पत्तेका रस और हलदीका कल्क सरसोके तेलमें औटाकर मालिश करनेसे पामा, कच्छू, और विचर्चिका आराम होता है । नरम अडुमका पत्ता, हलदी, गोमूत्रमें पीसकर लेप करनेसे पामा, कच्छू रोगमें विशेष उपकार होता है । हमारा “क्षतारि तैल” पामा, कच्छू और विचर्चिका रोगमें विशेष उपकारी है ।

पूर्वोक्त अष्टादश प्रकारके कुष्ठरोगके सिवाय श्वित्र और

कुष्ठ नामक और भी दो प्रकारके कुष्ठ श्वित्र या धवल और किलास । श्वित्र रोगका साधारण नाम “धवल” है । इससे शरीरमें जगह जगह मफेद दाग और किलास रोगमें थोड़ा लाल रंगका दाग होता है । जिन कारणोंसे कुष्ठरोग पैदा होता है श्वित्रादि रोग भी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । श्वित्रादि रोग पुराना और निर्लस स्थान अर्थात् गुदा, लिङ्ग, योनि, हाथ पैरका तरवा और ओठमें उत्पन्न होनेसे असाध्य जानना । जिस श्वित्रके दाग सब परस्पर असंयुक्त और जिसके उपरकी लोम समूह श्वेतवर्ण न हो कृष्णवर्ण होती है तथा थोड़े दिनका पैदा हुआ और जो आगसे जला नहीं है उसीके आराम हानिको सम्भावना है । घुघची दाना और छागलनादि गोमूत्रके साथ पोमकर लेप करनेसे श्वित्र और किलास रोगमें विशेष उपकार होता है । इसके सिवाय कुष्ठ रोगोक्त यावतोय सिम्पनाशक प्रलेप समूह और कन्दर्पसार तैल इसमें प्रयोग करना चाहिये ।

वातरक्त रोगोक्त पथ्यापथ्य कुष्ठ प्रभृति रोगोंमें भी पालन करना चाहिये । यह रोग अतिशय पथ्यापथ्य ।

संक्रामक है, इससे कुष्ठरोगीके साथ एक विच्छीर्णमें शयन, उपवेशन, एकत्र भोजन, बदलमें निःश्वासादि लगाना, रोगीका पहिरा कपड़ा पहिरना और उसके साथ मैथुन कदापि नहीं करना चाहिये ।

शीतपित्त ।

सर्वाङ्गमें बरें काटनेकी तरह शोथ और अतिशय कण्डू
विशिष्ट लाल रंगका एक प्रकार दिदोरा
संज्ञा और पूर्व लक्षण । हो खुजलाया करता है, उसीको शीत-
पित्त तथा चलित भाषामें इसको “आमवात” कहते हैं । किसी
किमी जगह सूचोवेधवत् वेदना, वमन, ज्वर और दाहभो होता
है । यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले पिपासा, अरुचि, वमन वेग,
शरीरका अयसाद, गौरव और आंखें लाल होना, यही सब पूर्व-
रूप प्रकाशित होता है ।

उदर और कोठ नामक औरभी दो प्रकारकी पीड़ा इसी
जातिकी है । शीतल वायु सेवन आदि
उदर और कोठ । कारणोंसे वायु और कफ, प्रकुपित हो
वायुके आधिक्यसे शीतपित्त और कफके आधिक्यसे उदर रोग उत्-
पन्न होता है । यह दो रोगके लक्षण प्रायः एकही प्रकार होते
हैं । वमन क्रियासे अच्छी तरह वमन न होनेसे उत्क्रिष्ट पित्त
और कफ शीतपित्तके लक्षणयुक्त जो सब शोथ पैदा होता है
उसको कोठ कहते हैं । कांठ बार बार उत्पन्न और बार बार
विलीन होनेसे उसका उत्कोठ कहते हैं ।

इस रोगमें अजोर्ण जन्य आमाशय पूर्ण रहनेसे परवरका पत्ता,
नोमकी काल और अडूसेकी कालका
चिकित्सा । काढ़ा पिलाकर कै करना । विरेचनके
लिये त्रिफला, गुग्गुलु और पीपल समभाग मिलाकर आधा तोला

भाजा सेवन कराना । बदनमें सरसोका तेल मईन और गरम पानीसे स्नान उपकारी है । पुराने गुड़के साथ अदरकका रस पोना, २ तोले गौके घौके साथ १) आनेभर गोलमरिच चूर्ण रोज सबेर सेवन ; हरिद्राखण्ड, हृहत् हरिद्राखण्ड और आर्द्रखण्ड सेवन और दूर्वा, हरिद्रा एकत्र पीसकर लेप अथवा सफेद सरसो, हल्दी चाकुलाके बीज और काली तिल एकत्र पीसकर सरसोका तेल मिलाकर लेप करनेसे शीतपित्त आदि रोगमें विशेष उपकार होता है । दस्त साफ रखना इससे बहुत जरूरी है ।

इन सब रोगोंमें तिक्तारसयुक्त द्रव्य, कच्ची हल्दी, और नौमका

★

पत्र भोजन उपकारी है । वातरक्त पीड़ामें

पथ्यापथ्य ।

जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, इस रोगमेंभी

वही सब द्रव्य पानाहार करना । गरम पानीसे स्नान और गरम कपड़ेसे शरीरको ढाँके रखना विशेष उपकारी है ।

अम्लपित्त ।

क्षीर मत्स्यादि संयोगविरुद्ध द्रव्य भोजन और दूषित अन्न,

निदान और लक्षण ।

अम्लरस, अम्लपाक तथा अन्यान्य पित्त

प्रकोप कारक पानाहारसे पूर्व सञ्चित

पित्त विदग्ध हो अम्लपित्त रोग पैदा होता है । इस रोगमें भुक्त

द्रव्यका अपरिपाक, क्लान्तिबोध, वमन वेग, तिक्त या अम्लरसयुक्त

उकार, देहका भारोपन, छाती और गलेमें जलन और अरुचि

यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । अम्लपित्त अधोगामो होनेसे

चारों तरफ सबजो मालूम होती है, ज्ञानका वैपरौत्य, वमन वेग

शरीरमें कोठका उद्गम, अग्निमान्द्य, रोमाञ्च, चर्म और शरीरका पौला होना ; वही सब लक्षण लक्षित होते हैं। ऊर्ध्वगामी होनेसे हरित्, पीत, नील, कृष्ण और रक्तवर्ण अथवा मांस धोया पानीकी तरह रंग ; अम्ल, कटु या तिक्तसंयुक्त पिच्छिल और कफमिश्रित दमन होता है। भुक्तद्रव्य विदग्ध होनेके बाद अथवा अभुक्त अवस्थाहोमें कभी कभी वमन होता है। इसमें कण्ठ, हृदय और कुक्षिमें दाह, शिरो वेदना, हात पैरमें जलन, देह गरम, अत्यन्त अरुचि, पित्त कफज ज्वर, शरीरमें कण्डूयुक्त पिड़काकी उत्पत्ति आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित होते हैं।

वातज श्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज भेदसे अम्लपित्त चार प्रकारका होता है। वातज अम्लपित्तसे कम्प,

प्रकारभेदमें लक्षण ।

प्रलाप, भूच्छा, अवसन्नता, शूलवेदना अन्धकार दर्शण, ज्ञानका वैपरित्य, मोह और रोमाञ्च, यही सब लक्षण दिखाई देते हैं। कफजमें कफ निष्ठीवन, देहकी गुरुता जड़ता, अरुचि, शीतबोध और निद्राधिक्य प्रकाशित होता है। वातश्लेष्मज अम्लपित्तमें तिक्त, अम्ल और कटुरसयुक्त उद्गार, छाती, कुक्षि और कण्ठमें दाह, भ्रम, भूच्छा, अरुचि, वमि, आलस्य, शिरोवेदना, मुखसे जलस्राव, मुखका स्वाद मोठा, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

अधोगत अम्लपित्तमें अतिसारका भ्रम और ऊर्ध्वगत अम्ल पित्तमें वमन रोगका भ्रम होनेकी सम्पूर्ण संभावना है, इसीसे इस रोगकी परीक्षा सावधानी और विचार कर करना उचित है।

पीड़ाकी प्रथम अवस्थामें चिकित्सा न करनेसे यह रोग चिकित्सा । असाध्य हो जाता है, इससे पैदा होतेहो चिकित्सा करना चाहिये ।

अम्लपित्त रोगमें अत्यन्त जलन अथवा कोष्ठबद्ध रहनेसे किम्बा कफके आधिक्यमें वमन विरेचनादि उप-
लब्धमेदसे विक्रिया । युक्त शुद्धिक्रिया नितान्त उपयोगी है ।

कफज अम्लपित्तमें परवरका पत्ता, नौमपत्र और मदनफलके समभाग काढ़ेमें सहित और १) आनेभर सेन्धानमक निलाकर पिलानेसे वमन हो अम्लपित्तकी शान्ति होती है । विरेचनके लिये सहित और आंवलेके रसमें चार आनेभर त्रिवृतका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना । अम्लपित्त शान्तिके लिये निस्तूष जी, अडूसा और आंझला, इसके काढ़ेमें दालचिनी, इलायची, तेजपत्र चूर्ण और सहित मिलाकर पिलाना । जी, पीपल और परवरका पत्ता अथवा गुरिच खैरकी लकड़ो, मुलेठी और दारु हरिद्राके काढ़ेमें सहित मिलाकर पिलाना । गुरिच, नौमको छाल, परवरका पत्ता और त्रिफलाके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे अम्लपित्त आराम होता है । अम्लपित्तका वमन निवारणके लिये हरीतकी और भीमराज चूर्ण समभाग आधा तोला मात्रा पुराने गुड़के साथ सेवन कराना । अथवा अडूसा, गुरिच और कण्टकारी इन सबके काढ़ेमें सहित मिलाकर पिलाना, इस काढ़ेसे श्वास, कास और ज्वरकाभी उप-
शम होता है । अतिमार निवारणके लिये अतिसार रोगोक्त कई औषध विचारकर प्रयोग करना । मलबद्ध हो तो अविपत्तिकर चूर्ण हरीतकी खण्ड अथवा हमारी “सरलमेदी वटिका” सेवन करना उचित है । पिप्पलीखण्ड, वृहत् पिप्पली खण्ड, शुण्ठीखण्ड, खण्ड कुष्माण्डक अवलेह, सौभाग्य शुण्ठी मोदक, सितामण्डूर, पानीय भक्त वटो, क्षुधावती गुड़िका, लौलाविलास, अम्लपित्तान्तक लौह, सर्वतोभद्र लौह, पिप्पली घृत, द्राक्षाघ घृत, ओबिल्व तैल आदि विचारकर अम्लपित्त रोगमें व्यवहार कराना । शूल रोगोक्त

धात्री लौह, आमलकी खण्ड आदि औषधभौ इसमें प्रयोग कर सकते हैं ; हमारा “शूल निर्व्याण चूर्ण” अम्लपित्त रोगका विशेष उपकारी औषध है ।

शूलरोगोक्त पथ्यापथ्यही इसमें पालन करना उचित हैं । तित्तरस भोजन इसमें विशेष उपकारी है ।
पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।

वातज अम्लपित्तमें चिनी और सहतके साथ धानके लावाका चूर्ण भोजन हितकर हैं । यव और गोधूमका मण्ड आदि लघुपथ्य इसमें देना चाहिये । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” इस रोगमें उपयुक्त पथ्य है ।

सब प्रकारका गुरुपाक द्रव्य, अधिक लवण, मिष्ट, कटु और अम्लरस तथा तीक्ष्णवीर्य द्रव्य भोजन निदान ।
दिशानिद्रा, रात्रि जागरण, मैथुन और मद्यपान आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है ।

विसर्प और विस्फोट ।

सर्वदा अम्लवण, अम्ल, कटु और उष्णवीर्य द्रव्य सेवन करनेसे वातादि दोष कुपित हो विसर्प रोग पैदा होता है । इस रोगमें शरीरके किसी स्थानमें स्फोटकको तरह उत्पन्न हो नाना-
विसर्पका निदान और प्रकारसंद ।

स्थानमें विस्मृत होता है । विसर्प रोग सात प्रकार, वातज, श्लेष्मज, सन्निपातज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज । इन सबमें वातपित्तज विसर्पको अग्नि विसर्प, वातकफजको ग्रन्थि विसर्प और पित्तकफजको कर्दमक कहते हैं ।

वातज विसर्पमें वातज्वरकी तरह भस्माक, हृदय, मांस और
उदरमें दर्द, शीघ्र, धक धक करना, सूची-
विभिन्न दीपजात लक्षण । वेधवत् या मङ्गवत् वेदना, आन्त्रिकोष
और रोमाञ्च होना यही सब लक्षण लक्षित होते हैं । पित्तज
विसर्प अतिशय लाल रंग और जल्दी बढ़ता है, तथा पित्तज्वरके
लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं । कफज विसर्प कण्डूयुक्त चिकना
और कफज ज्वरके लक्षणयुक्त होता है । सन्निपातज विसर्पमें तीनों
दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं ।

अग्नि-विसर्प नामक वातपित्तज विसर्पमें ज्वर, जीमत्तलाना,
मूर्च्छा, अतिसार, पिपासा, भ्रम, गांठोंमें
अग्नि विसर्प । दर्द, अग्निमान्द्य, अन्धकार-दर्शन और
अरुचि यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसके सिवाय सर्वाङ्ग
शरीर जलते हुए अङ्गारमें व्याप्त मालूम होना; शरीरके जिस स्थानमें
विसर्प विस्तृत हो, वह स्थान कोयलेकी तरह काला रंग, कभी
नीला या लालभी होते देखा गया है, तथा उसके चारों तरफ आगसे
जलनेकी तरह फफोले होते हैं । इस विसर्पका अक्सर हृदयादि मर्मा
स्थानोंपर हमला होनेसे वायु प्रवलही सर्वाङ्गमें दर्द, संज्ञा और
निद्रानाश तथा श्वास और हिका पैदा होता है । इसीतरह तकलीफ
भोगते भागते रागी अवसन्न और संज्ञाहीन हो मृत्युमुखमें जाता है ।

अग्नि-विसर्प नामक वातकफ विसर्पमें दोर्घ वर्तुलाकार, स्थूल,
काठज और लाल रङ्गकी अग्नि-विसर्प ।
अर्थात् गांठ होती है । इसमें अत्यन्त
पीड़ा, प्रबल ज्वर, श्वास, कास, अतिसार, मुखशोष, हिका, भ्रम,
भ्रम, ज्ञानका वैपरीत्य, विवर्णता, मूर्च्छा, अङ्गभङ्ग, और अग्नि-
मान्द्य यही सब लक्षण उपस्थित होते हैं ।

कईमक नामक पित्तश्लेष्मज विसर्प पीत, लोहित, या पाण्डु-

कईमक ।

वर्ण पिङ्कासे व्याप्त, चिकना, काला या

रुक्तावर्ण, मलिन, शोथयुक्त, गुरु, भितर

पका हुआ, अतिशय उष्ण-स्पर्श, क्लिन्न, विदीर्ण, कीचकी तरह कालारङ्ग और मूँदकी तरह दुर्गन्धयुक्त होता है । फिर क्रमशः इस रोगमें मांस गलकर गिर जानेमें शिरा और स्नायु सब दिखाई देते हैं, तथा साथही ज्वर, जड़ता, निद्रा, शिरोवेदना, देहका अवसाद, आक्षेप, मुखको लिप्तता, अरुचि, भ्रम, मूर्च्छा, अग्निमान्द्य, अस्थि-वेदना, पिपासा, इन्द्रिय-समूहोका भारीबोध, अपक्व मल निर्गम और झोत समूहोकी लिप्तता, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

शूल, नख, और दन्त आदिमें किसी जगह घाव होनेमें

क्षतज विसर्प ।

कुरथोंकी तरह काली या लाल रङ्गकी

फोडिया पैदा होते देखा गया है ; वहभी

एक प्रकारका पित्तज विसर्प है ।

ज्वर, अतिमार, वमि, क्लान्ति, अरुचि, अपरिपाक, और त्वक-

उपद्रव ।

मांस विदीर्ण होना यही सब विसर्प

रोगके उपद्रव हैं ।

उक्त विसर्पोंमें वातज पित्तज और कफज विसर्प साध्य हैं ।

साध्यासाध्य ।

किन्तु मर्मस्थानमें होनेसे कष्टसाध्य हो

जाता है । त्रिदोषज, क्षतज, और वात-

पित्तज अग्निविसर्प असाध्य जानना ।

कटु, अम्ल, तीक्ष्ण, उष्ण, विटाही (अम्लपाकी) रुक्ष, क्षार

या अपक्व द्रव्य भोजन ; पहिलेका आहार

विस्फोटके निदान और लक्षण ।

जीर्ण न होनेपर फिर भोजन ; आतप-

सेवन और ऋतु-पर्यय आदि कारणोंसे वातादि दोष समूह विशेष

कर पित्त और रक्त कुपित हो विस्फोटक रोग उत्पन्न होता है । इसमें शरीरके किसी स्थानमें या सव्वाङ्गमें भागसे जलेकी तरह फफाले पैदा होते हैं और ज्वरभी होता है ।

वातज विस्फोटक कृष्णवर्ण तथा साथही उसके शिरीवेदना,
दीर्घमंदसे लक्षण । अत्यन्त शूल, ज्वर, दृष्ट्या, सन्धिस्थानमें दर्द होती हैं ।

पित्तज विस्फोट पाण्डु-वर्ण, अल्प वेदना, और कण्डूयुक्त होता है, यह देरसे पकता है, तथा वमि, अर्चि, और शरीरकी जड़ता आदि उपस्थित होती है । त्रिदोषज विस्फोटमें इसी तरह दो दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । त्रिदोषज विस्फोट कठिन, रक्तवर्ण, अल्प पाकविशिष्ट तथा उसका मध्यभाग नीचा और प्रान्तभाग उंचा ; दाह, दृष्ट्या, मोह, वमि, मूर्च्छा, वेदना, ज्वर, प्रलाप कंप, और तन्द्रा यह सब लक्षण इसके साथ प्रकाशित होते हैं । रक्त दूषित होनेसे घुंघुंचीकी तरह लालरङ्ग और पित्तविसर्पके लक्षणयुक्त एक प्रकार रक्तज विसर्प उत्पन्न होता है ।

उक्त विसर्पोंमें एक दोषज विसर्प साध्य, त्रिदोषज कष्टसाध्य
साध्यासाध्य । और त्रिदोषज, रक्तज तथा बहु उपद्रव-युक्त विसर्प असाध्य जानना ।

विसर्प रागमें कफका आधिक्य होनेसे वमन और पित्तके
विसर्प चिकित्सा । आधिक्यमें विरेचन देना चाहिये । वमनके लिये परवरका पत्ता नौम और इन्द्रियव ;

अथवा पीपल, मदनफल और इन्द्रियव ; इसका काढ़ा पिलाना । विरेचनके लिये त्रिफलाके काढ़ेके साथ घी १) आनेभर और त्रिहुतचूर्ण चार आनेभर मिलाकर पीना इससे ज्वरकीभी शान्ति होती है । वातज विसर्पमें रास्ना, नीलोत्पल, देवदारु, लाल

चन्दन, मुलेठी और बरियाग यह सब समभाग घों और दुधके साथ पीसकर लेप करना । पित्तज विसर्पमें बड़कोसार, गुरिच, केलिका फूल और कमलके डण्डाकी गांठ एकत्र पीसकर शतधौत घोंमें मिलाकर लेप करना । कफज विसर्पमें त्रिफला, पद्मकाष्ठ, खमकी जड़, वराहक्रान्ता, कनैलकी जड़, और अनन्तमूल, इन सब द्रव्योंका लेप देना । द्विदोषज और त्रिदोषज विमर्षमेंभी वही सब पृथक् दोष-नाशक द्रव्य विचारकर लेप करना । सब प्रकारके विसर्पमें पद्मकाष्ठ, खमकी जड़, मुलेठी, और लाल चन्दन इन सबका काढ़ा अथवा बड़, पौपर, पाकर, गुल्लर और बकुल इन सबके पल्लवका काढ़ा सेवन विशेष उपकारी है । शिरोष, मुलेठी, तगरपादुका, लाल चन्दन, इलायची, जटामांसो, हलदो, दारुहलदी, कुड़ और वाला, यही दशाङ्ग प्रलेप सब प्रकारके विसर्पमें प्रयोग होता है । चिरायता, अडूर्मकी छाल, कुटकी, परवरका पत्ता, त्रिफला, लाल चन्दन, नोमकी छाल इन सबका काढ़ा पीनेसे सब प्रकारका विसर्प और तल्लनित ज्वर, दाह, शोथ, कण्डू, छन्ना, और वर्म आराम जाती है ।

विस्फोट शान्तिके लिये चावलके धोवनमें इन्द्रियव पीसकर

विस्फोटक-चिकित्सा ।

लेप करना चाहिये, लाल चन्दन, नाग-केशर, अनन्तमूल, शिरोषकाल, और जातिपुष्प इन सब द्रव्योंका लेप करनेसे विस्फोटको दाह शान्त होती है । शिरोषकाल, तगरपादुका, देवदारु, और बभनेठी इन सब द्रव्योंका प्रलेप सब प्रकारके विस्फोटमें उपकारी है । शिरोषकाल, गुल्लर, और जामुनकी छाल, इन सब द्रव्योंका प्रलेप और काढ़ेका परिषेक विस्फोट रोगमें विशेष उपकारी है ।

विमर्ष और विस्फोट रोगमें अमृतादि कषाय, नवकषाय

शास्त्रीय औषध और हमारा
चतारि तैल ।

गुग्गुलु, काला तिल, रुद्रस, वृषाद्य घृत
और पञ्चतिल घृत सेवन, तथा घावमें
करञ्ज-तैल या हमारा “चतारि तैल”
व्यवहार करना चाहिये । हमारा “अमृतवल्लो-कषाय” पीनेसे
दोनों रोग जन्टो आराम होता है ।

वातरक्त और कुष्ठरोगमें लिखित पथ्यापथ्य, विसर्प और
विस्फोट रोगमेंभी पालन करना चाहिये ।
पथ्यापथ्य ।

रोमान्ती और मसूरिका ।

चलित भाषामें रोमान्तीको छोटीमाता, और मसूरिकाको
बड़ीमाता कहते हैं । रोमकूपके उन्नतिकी
रोमान्तीके संज्ञा और लक्षण ।
तरह छोटी छोटी लाल फोड़ियाको
रोमान्ती अर्थात् छोटीमाता कहते हैं, तथा छोटीमाता निकलनेके
पहिले ज्वर और सर्वाङ्गमें दर्द होता है, अकसर २३ दिन तक
एकज्वर होकर ज्वर शान्त होते ही वदनमें दिखाई देती है ;
पहिले कपाल और डाढ़ोंमें निकल कर फिर सर्वाङ्गमें प्रकाशित
होती है । रोमान्ती ज्वरमें कोष्ठरोध या उदरामय, अरुचि, काम
और कष्टमें श्वास-निर्गम यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं ।
रोमान्ती अच्छी तरह बाहर न निकलनेसे पौड़ा कष्टसाध्य होता
है । यह रोग बाह्यावस्थामें अधिक होता है ।

क्षीर-मत्स्यादि संयोगविरुद्ध भोजन, दूषित अन्न, सोम, शाक

बड़ीमाताके निदान और
लक्षण ।

और कटू, अम्ल, लवण और चार द्रव्य
भोजन ; पहिलेका आहार पचनेसे पहिले
भोजन और कूट ग्रहोंको कुट्टि आदि
कारणोंसे मसूरिका अर्थात् बड़ीमाता उत्पन्न होती है । मसूरिका-
की पिड़िका समूहोंको आकृति मसूरकी तरह । यह रोग उत्पन्न
होनेके पहिले ज्वर, कण्डू, सर्वाङ्गमें दर्द, चित्तको अस्थिरता,
भ्रम, त्वक स्फोट और लाल रंग तथा दोनों आंखें लाल, यही सब
पूर्वरूप प्रकाशित होता हैं । मसूरिका धातुको अवलम्बन कर
उत्पन्न होती है, इस लिये इसमें नानाप्रकारके भेद दिखाई देते हैं ।

रसधातुगत मसूरिका जलविम्बकी तरह अर्थात् छोटे छोटे

फफोलेकी तरह होते हैं और फट जानेसे
रसध तुगत या दुलारोमाता ।

पानी निकलता है । यह सुखसाध्य है ।

चलित भाषामें इसको दुलारोमाता कहते हैं । रक्तगत मसूरिका
लाल और पतले चर्मयुक्त होता है यह जल्दी पकजाती है और
फूटने पर रक्तस्राव होता है । रक्त अधिक दूषित न होनेसे यह भी
सुखसाध्य है । मांसगत मसूरिका कठिन, स्निग्ध और मोटे चर्म
विशिष्ट, इससे बदनमें शूलवत् वेदना, तृष्णा, कण्डू, ज्वर, और
चित्तको चञ्चलता होती है । मेदोगत मसूरिका, मण्डलाकार,
कोमल, किञ्चित अधिक ऊँची स्थूल और वेदनायुक्त होता है ।
इसमें अत्यन्त ज्वर, मनोविभ्रम, चित्तको चञ्चलता और सन्ताप
यहो सब उपद्रव उपस्थित होता हैं । अस्थि और मज्जागत मसू-
रिका क्षुद्राकृति, गात्रमम वर्ण, रुज्ज, चिवड़ेकी तरह चिपटो और
थोड़ी ऊँची ; इसमें अत्यन्त मोह, वेदना, चित्तको अस्थिरता, मर्म-
स्थान छिन्न होनेकी तरह और सर्वाङ्गमें भ्रमर काटनेकी तरह
तकनोफ होता है । शुक्रगत मसूरिका चिकनो, सूक्ष्म, अत्यन्त

वेदनायुक्त और देखनेमें पक्कीकी तरह पर पकी नहीं होती, इसमें मर्वाङ्ग गोले कपड़ेसे अच्छादनकी तरह अनुभव, चित्तकी अस्थिरता, मूर्च्छा, दाह, और मत्तता यही सब उपद्रव प्रकाशित होता है।

मसूरिकामें वायुके आधिक्यसे पिडिका श्याव या अरुणवर्ण,

दोषाधिक्यसे पिडिकाकी

अवस्था ।

रुद्ध, तीव्र वेदनायुक्त और कठिन होता

है, तथा ढेरसे पकती है। पित्तके आधि-

क्यसे स्फोटक लाल, पीत या कृष्णवर्ण

और दाह तथा उग्रवेदनायुक्त होता है ; यह जल्दी पकती है तथा सन्निस्थान और अस्थिमूँह तोड़नेकी तरह दर्द ; काम, कम्प, चित्तकी अस्थिरता, क्लान्ति, तालु, ओठ और जिह्वामें शोथ, तृष्णा, और अरुचि यही सब उपद्रव उपस्थित होते हैं। कफके आधिक्यसे स्फोटक श्वेतवर्ण, चिकना, अतिशय स्थूल, कण्डू और अल्प वेदना युक्त होता है ; यह ढेरसे पकता है, इसमें कफस्राव, शरीर आर्द्र वस्त्रमें आहतकी तरह अनुभव, शिरोवेदना, गात्रकी गुरुता, वमन-वेग, अरुचि, निद्रा, तन्द्रा और आलस्य आदि उपद्रव दिखाई देते हैं। रक्तके आधिक्यसे मलमेद, अङ्गमर्द, दाह, तृष्णा, अरुचि, मुखमें घाव होना, आंखें लाल, तीव्र वेगसे दारुण ज्वर और पित्तज मसूरिकाके अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होते हैं। तीनों दोषका आधिक्य रहनेसे मसूरिका लाल रंग चिपड़ेकी तरह चिपठी और मध्यभाग नीचा, अत्यन्त वेदना और सुगन्ध स्रावयुक्त होती है। यह बहुत परिमाण उत्पन्न होता है और ढेरसे पकती है। चर्मदल नामक एक प्रकारकी मसूरिका होती है उसमें कण्ठरोध, अरुचि, स्तब्धभाव, प्रलाप, और चित्तकी अस्थिरता यही सब लक्षण उपस्थित होते हैं।

उक्त मसूरिकामें त्रिदोषज, चर्मदल, और मांस, मेद, अस्थि,

साध्यासाध्य ।

मज्जा और शुक्रगत मसूरिका असाध्य ।

तथा जो मसूरिका रोगमें कई मूंगेकी तरह लाल रंग, कई जामूनकी तरह काली, कई तमाल फलकी तरह होती है वह सब असाध्य जानना । जिस मसूरिका रोगमें कास, हिका, पित्तकी विभ्रमता और अस्थिरता, अति कष्टप्रद तौत्रज्वर, प्रलाप, मूर्च्छा, तृष्णा, दाह, गात्रघूर्णन, अतिभिद्रा, मुख, नासिका, और आंखसे रक्तस्राव, और कण्ठमें घुर घुर शब्द, और अति वेदना सहित श्वासनिर्गम यह सब उपद्रव प्रकाशित होते हैं, उसकोभी असाध्यही समझना । मसूरीका-रोगी अतिशय तृष्णार्त और अपतानकादि वातव्याधिग्रस्त होनेमें, अथवा मुखको झाड़ केवल नासिकासेही दीर्घश्वास लेनेमें उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

मसूरिका आराम होनेपर किसी किसीके कहनु, हाथका चारीग्यान्तमें शोथ । कजा, कन्धमें शोथ होता है, वह अतिशय कष्टदायक और दुश्चिकित्स्य है ।

इस दो रोगमें अधिक रुक्षक्रिया या अधिक शीतल क्रिया करना उचित नहीं है । अधिक रुक्ष-चिकित्सा ।

क्रियामें माता अच्छी तरह नहीं निकलती, इससे पोड़ा कष्टदायक होती है ; और अधिक शीतलक्रियामें पोड़ा कष्टदायक हाती है, तथा अधिक शीतलक्रियामें सर्ही खांसी होकर तकलीफ बढ़ती है । माता अच्छी तरह नहीं निकलनेसे कच्ची हल्दोका रस, तैलाकूवाके पत्तेका रस, या शत-मूलीका रस मखनके साथ मिलाकर मालिश करना । इस अवस्थामें तुलसीके पत्तेके रसके साथ अजवाइन पोसकर लगाते देखा है । पोड़ाकी प्रथमावस्थामें मेथो भिंगीया पानी कुड़ और बनतुलसीका काढ़ा किम्बा कुड़, बनतुलसी, पानकी जड़ और मानकी जड़का

काढ़ा पिलानेकी रीति है। कौटोमातावालेका वच, छत, बांसकी नोल, जौ, अड़मेकी जड़, बनोरकी बोज, ब्रह्मोशाक, तुलसीका पत्ता, अपामार्ग और लाह यह सबका धूप देना चाहिये। सर्दी खांसो हो तो मुलेठीके काढ़के साथ मकरध्वज या लक्ष्मीविलास रस सेवन करना।

मसूरिकाके प्रथमावस्थामें कंटा कुम्हाड़ नामक लताके काढ़ेमें

१) अनिभर छाड़ मिलाकर पिलाना।

गुग्गुलु अवस्थाकी चिकित्सा।

सुपारीका जड़, करञ्जकी जड़, गाक्षुरकी जड़ अथवा अनन्तमूल पानीमें पीस कर सेवन कराना। वातज मसूरिकामें टण्डूल, अड़ुमा, टारुहरिद्रा, खसकी जड़, अमिलताम, गुरिच, धलिषा और मोथा; यह सब द्रव्यका काढ़ा पिलाना तथा मज्जा, बड, पाकर, शिरीष और गुल्लरकी छाल यह सब द्रव्यका लेप करना। मसूरिका पकने पर गुरिच, मुलेठी, रास्ना, वृहत् पञ्चमूल, रक्तचन्दन, गांभागी फल और बरियारकी जड़ इन सबका काढ़ा अथवा गुरिच, मुलेठी, टाक्षा, इक्षुमूल और अनार यह सब द्रव्यका काढ़ा पिलाना। पित्तज मसूरिकामें नौमकी छाल, खेतपापडा, अकवन, परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, खसकी जड़, कुटकी, आवला, अड़ुमेकी छाल और जवासा इसका काढ़ा ठण्डाकर थोड़ी चिनी मिलाकर पीना। शिरीष, गुल्लर, पोपल और बड इन सबकी छाल ठण्डे पानीमें पीसकर चो मिला लेप करनेसे पित्तज मसूरिका का व्रण और दाह दूर होता है। कफज मसूरिकामें अड़ुमा, मोथा, चिरायता, त्रिफला, इन्द्रयव, जवामा; परवरका पत्ता और नौमकी छाल इन सबका काढ़ा पिलाना और शिरीषकी छाल, गुल्लरकी छाल, खैर और नौमका पत्ता पीसकर लेप करना। गुड़के साथ बेरकी बुकनी खानेसे

सब प्रकारकी समूरिका पकजाती है। परवरका पत्ता, गुग्गिच, मोथा अडुमकी छाल, जवामा, चिरायता, नौमकी छाल, कुटकी और खेतपापड़ा इन सबका काढ़ा पोनेसे अपक्व माताभौ पक जाती है। और पकी माता शोष मृखजाती है, तथा इससे ज्वरमें भी विशेष उपकार होता है। दाह शान्तिके लिये कलमी शाकका रस बदनमें लगानेसे विशेष उपकार होता है।

समूरिकासे पोप निकलते बड़, गुल्लर, पोपर, पाकर और बकुल (मोलमरी) के छालकी बुकनी छत-पीप निवारणोपाय ।

स्थानमें लगाना। जङ्गली कण्डे को राख अथवा गोबरकी मिहोन बुकनी लगानेसे भी घाव जल्दी मूखता है। इस अवस्थामें छत नाशक अन्यान्य औषधभी प्रयोग करना चाहिये। मातामें क्रिमि उत्पन्न होनेमें, धूना, देवदारु, चन्दन, अगूरु और गुग्गुलु आदिका धूप देना। समूरिका एक टफे निकल कर एका-एकी लोन हा जानेसे निम्बादि और काञ्चनादि काथ पिलाना। समूरिका रोगीको खदिरकाष्ठके काढ़े में शौचादिकराना उपकारी है।

आंखमें समूरिका होनेसे गोंदर, चाकुल और मुलेठीका काढ़ा दोना आंखमें देना। मुलेठी, त्रिफला, मूर्च्छाकी जड़, दारुहल्दी, दार-चिनी, खमकी जड़, लोध, मजीठ,

चक्षुजात समूरिकाकी चिकित्सा ।

यह सब द्रव्यके काढ़ेमें दोना आंखें धोना।

इस रोगमें अर्कच रहनेसे खट्टे अनारका रस और खैर-काठका ठंडा काढ़ा पोना विशेष उप-

भागलक रोग चिकित्सा ।

कारी है। मुखरोग या कंठ रोग रहनेसे जात्रिची, मंजौठ, दारुहल्दी, सुपारी, शमीकी छाल, आवला और मुलेठी, इन सब का काढ़ा सहन मित्राकर कुल्ला

करना । महतक साथ पौपल और हरातको चूर्ण चाटनेसे मुख और कण्ठ शुद्ध होना है । ऊषणादि चूर्ण, सर्व्वतोभद्र, इन्दुकलावटो, पलायगिष्ट, काटो माता और बड़ो माता रोगमें विचारकर प्रयोग करनेसे उपकार होता है ।

रोगके प्रथमावस्थामें भूस्वर्क अनुसार दूधमागु, दूधवालिया
हमारा “मञ्जोवन खाद्य” आदि लघु पथ्य
पथ्यापथ्य है हमारा
मञ्जोवन खाद्य ।
खानेका देना । फिर चुधावृद्धि और

ज्वरादिके अनुसार अन्न आदि खानेको देना । परवर, बैंगन, कच्चा केला, गुल्लर आदिको तरकारी और बंदाना, किममिम, नारङ्गी, अनारम आदि द्रव्य खाना चाहिये । बदन पर मोटा कपडा रखना तथा रहनेका घर प्रशस्त और विच्छोना साफ रहना चाहिये ।

मत्स्य, मांस, उष्णवीर्य्य द्रव्य, गुरुपाक द्रव्य भोजन और तेल
महिन, वायु र्वन इस रोगमें मना है ।
निश्चित द्रव्य
समूरिका अतिशय संक्रामक व्याधि है ।

इसमें रोगीमें जरबस्त दूर रहना चाहिये ।

इस रोगके आक्रमणसे बचनेका उपाय “कपाना” । स्त्री
बायें तरफ पुरुष दाहिने तरफ हरातको
रोगीमरका प्रतिरोध ।
का बीज धारण करनेसे समूरिकाके

आक्रमणका भय कम रहता है ।

क्षुद्ररोग ।

बालकांके शरीरमें भृंगकी तरह गोल, चिकना, गात्र समवर्ण

गठाला और वेदनाशून्य एक प्रकारको

अज्ञादि ।

फोड़िया उत्पन्न होता है, उसको अजगत्वि-

का कहते हैं । जोको तरह मध्यभाग स्थूल, कठिन गठीली जो रुब पिड़का मांसल स्थानमें उत्पन्न होता है उसका यवप्रख्या कहते हैं ।

अवक्त, उन्नत, मण्डलाकार अल्प पृथयुक्त और घनसन्निविष्ट पिड़का समूह उत्पन्न होनेमें उसको अन्तर्लज्जो कहते हैं । यह तीन प्रकार

व्याधि वातश्लेष्मज है । पक्के गुल्मरको तरह रंग, टाढ़युक्त, मण्डलाकार और विटोण पिड़काका नाम विहता ; यह पित्तज व्याधि है ।

ककुबेकी तरह आकृतिविशिष्ट अति कठिन और पांच छ एक साथ मिली हुई फोड़ियाका नाम कच्छपिका ; यह भी वातश्लेष्मज है ।

श्रीवा, स्कन्ध, हाथ, पैर, मन्थस्थान आ गलेमें वल्मीककी तरह शिखरयुक्त पिड़काको वल्मीक कहते हैं ; यह त्रिदोषज व्याधि है ।

प्रथमावस्थामें इसकी चिकित्सा न करनेमें क्रमशः वर्धित, अग्रभाग उन्नत, बहुमुख, स्राव और वेदनायुक्त होता है । कमलके कृन्तनमें

जैसे कमलको बीज समूह मण्डलाकार रहता है, वैसही मण्डलाकार पिड़का उत्पन्न होनेमें उसका इन्द्रावद्धा कहते हैं, यह वातपित्तक

रोग हैं । मण्डलाकार, उन्नत, लाल, वेदनायुक्त गोल पिड़का व्यास व्याधिको गर्दभिका कहते हैं, यह वातपित्तज व्याधि है । हनु

अर्थात् चहुआके मन्थस्थानमें अल्प वेदनायुक्त और चिकना जो शाय उत्पन्न होता है उसको पाषाणगर्दभ कहते हैं, यह वातश्लेष्मज

रोग है । कानमें उग्र वेदनायुक्त जो पिड़का उत्पन्न हो भीतरका भाग पकजाता है, उसको पनमिका कहते हैं । विसर्पकी तरह क्रमशः विस्तृतिशील, दाह और ज्वरयुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है उसको जालगर्दभ या अग्निवात कहते हैं, इसके उपरका चमड़ा पतला और यह अकसर पकता नहीं कटाचित् कोई पकताभी है ; यह रोग पित्तजनित है । उग्र वेदना और ज्वरयुक्त जो सब पिड़का मस्तकमें, उत्पन्न होती है उसका नाम इरिविल्लिका, यह त्रिदोषज है । बाहु, पार्श्व, स्कन्ध, बगलमें कृष्णवर्ण वेदनायुक्त जो स्फोटक पैदा होता है उसको गन्धमाला कहते हैं ; यह पौड़ा पित्तज है । बगलमें जलते हुए अङ्गारकी तरह एक प्रकार स्फोटक पैदा हो चर्म विदोर्ण होकर भीतर अत्यन्त दाह और ज्वर होता है, इस रोगका नाम अग्निराहिणा, यह त्रिदोषज और अमाध्य है । ८दिनमें १५ दिनके भीतर इस रोगमें रोगीके मृत्युको सम्भावना है । वायु और पित्त कर्तृक नखका मांस दूषित होनेमें वह पकनेमें अत्यन्त दाह होता है, इसका नाम चिप्प ; चलित भाषामें “अङ्गुलि खाया” कहते हैं । नखका मांस अन्य दूषित होनेमें पहिले नखका दोनों कोना, फिर सब नख नष्ट या खराब होनेमें उसकी कुनख कहते हैं । परके उपर थोड़ा शोथ, गात्र समवर्ण, अन्तरमें एका जो रोग पैदा होता है उसका नाम अनुशयी । बगल और पेटोंमें भूमि-कुष्माण्डकी तरह जो शोथ होता है उसका नाम विदारिका ; यह त्रिदोषज है । जिस रोगमें दूषित वायु और कफ, मांस, शिरा, स्नायु और मेदका दूषित करनेमें पहिले कई एकगांठ पैदा होती है ; फिर वह गांठ विदोर्ण होकर उसमें घा, सहत और चर्वीकी तरह स्राव होनेमें धातुक्षय ही मांस सूख जाता है ; सुतरां यह सब ग्रन्थिस्थान अतिशय कठिन होता है, इसको शर्करावृद्ध कहते

है, इस अर्बुदकी शिरामें दुर्गन्ध, सड़ा या नानाप्रकार साव दिखाई देता है, कभी कभी रक्तसावभी होता है ।

मर्बदा नङ्गे पैर पैदल चलनेवालोंका पैर रुखा हो फट जाता

है ; इसको पाददारो कहते हैं । कङ्कुर या

पाददारी ।

कांटेसे पैरके तलवेमें चोट या घाव लगनेसे

पैरके तलवेमें जो बैरके बीजको तरह गांठ पैदा होती है, उसको बदर या बैरकी बीज कहते हैं । रातदिन पैर पानोमें भिंगा रहनेसे पैरके अङ्गुलियोंको सन्धि सड़ कर उसमें खुजलाहट और दर्द पैदा होनेसे उसको अलस कहते हैं । कुपित वायु और पित्त केशको जड़में जाकर यदि मिरका बाल गिरा दे और खराब कफ और रक्तसे लोमकूप बन्द हो जानेसे फिर उस जगह केश नहीं निकलेता, उसका इन्द्रलुप्त या खालित्य ; और चलित भाषामें “टाक” कहते हैं । केशभूमि कठिन, कण्डूयुक्त, और फट जानेसे उसको दारुणक रोग तथा चलित भाषामें “रसा” कहते हैं यह वात कफज व्याधि है । मस्तकमें बहु क्लेदयुक्त व्रण समूह उत्पन्न होनेसे उसको अरुषिका कहते हैं । कफ, रक्त और क्रिमिसे यह रोग उत्पन्न होता है । क्रोध, शाक और अमादि कारणसे देहको ऊष्मा और पित्त शिरोगत होनेसे वेश बेवक्त पकजाता है ; उसको पलित रोग कहते हैं । युवकाके मुखपर ममलक कांटेकी तरह एक प्रकार फाड़िया पैदा होता है उसको युवानपिड़क या “वयो-व्रण” कहते हैं । कफ वायु और रक्तके दोषसे यह पैदा होती है, अतिरिक्त शुक्रलघुहो इस रोगका प्रधान कारण है । चमड़ेके उपर पद्मके कांटेकी तरह कण्टकाकीर्ण, पाण्डुवर्ण कण्डूयुक्त और गोलाकार जो मण्डल उत्पन्न होता है उसको पद्मनौकण्टक कहते हैं ; यह वात कफज व्याधि है । चमड़ेके उपर उरदकी तरह थोड़ा

जं चा, काला, वेदनाशून्य और मण्डलाकार एकप्रकार फोड़िया पैदा होती है, उसको माषक कहते हैं। वायुके प्रकोपसे यह पोड़ा पैदा होता है। चमड़ेके उपर तिलको तरह काले रंगका जो दाग होता है उसको तिल कहते हैं, यह त्रिदोषज व्याधि है। बदनमें श्याव या कृष्णवर्ण, वेदनाशून्य मण्डलाकार जो चिह्न होता है उसको मच्छ या मेंहुआ कहते हैं; यह रोग पहिले बूट बूट उत्पन्न हो फिर बढ़ता है। क्रोध और परिश्रम आदि कारणोंसे वायुपित्त कुपित हो मुख श्याव वर्ण, अनुन्नत और वेदनाशून्य एक प्रकार मण्डलाकार चिह्न पैदा होता है उसको मुखव्यङ्ग या बोदकर कहते हैं। वही बोदकर अधिक काला होनेसे उसको नीलिका कहते हैं। नीलिका बदनमें भी होती है।

लिङ्ग अतिशय मर्दित, पीड़ित वा किसी तरह चोट लगनेसे

लिङ्ग चर्म दूषित और परिवर्तित होकर

परिवर्तिका ।

लिङ्गमणिके नाचिका भाग गांठकी तरह

लम्बा हो जाता है, उसको परिवर्तिका कहते हैं। इसमें वायुका आधिक्य रहनेसे दर्द, कफके आधिक्यमें कड़ा और कण्डूयुक्त होता है। सूक्ष्ममुख योनि आदिमें गमन या और काइ कारणसे यदि लिङ्गचर्म उलट जाय तथा मुद्रित नहीं तो उसको अवपाटिका कहते हैं। कुपित वायु लिङ्ग चर्ममें रहनेसे लिङ्गमणि विवृत नहीं होती तथा अत्यन्त दृढ़, मृत्तसात बन्द, अथवा पतली धारसे मूत्र निकलता है। इसको निरुद्धप्रकाश कहते हैं। मलवेग धारण करनेसे अपान वायु कुपित हो, मलमार्गका बन्द या सूक्ष्म द्वार होनेसे अतिकष्टमें मल निकलता है उसको सन्निरुद्ध गुद कहते हैं। बच्चाके गुदाका मलमूत्र चर्मादि न होनेसे गुदामें खजुली पैदा होता है। फिर वह खजलातेही वहां घाव हो स्राव होने

लगता है, उसको अहिपूतनक रोग कहते हैं। स्नान या बदन साफ न रखनेसे अण्डकोषको भैक पसोनेसे क्षिप्त हो उसी स्थानमें खजुली होता है, खजुलीनेसे घाव हो साव हानेसे उसको वृषण कच्छू कहते हैं। अतिशय कुंथन या अधिक मलमेदसे रक्त या दुर्बल रोगीकी गुदगाड़ी निकल आनेसे उसको गुदभ्रंश रोग कहते हैं। जिस रोगसे सर्वाङ्गमें घाव हो, घावका प्रान्तभाग लाल तथा दाह, खजुली, नात्र वेदना और ज्वर हो उसको वराहदंष्ट्रक रोग कहते हैं।

अजगत्त्विका रोगमें नये कटेनीके कांटेसे फोड़िया छेद देनेसे

वह पककर जन्टो आराम हो जाता है।

गुदरोग चिकित्सा ।

अङ्गुली जड़ और बालम खारको जड़ पौसकर लेप करनेसे अजगत्त्विका आराम होता है। अनुशयी रोगमें कफज वदधिको तरह और विवृता, इन्द्रवृद्धा, गर्हभ, जालगर्हभ, इरियेलिका और गण्डमाला रोगमें पित्त विमर्षका तरह चिकित्सा करना। नीलका पेड़ और परवरकी जल पौसकर घो मिला लेप करनेसे जालगर्हभ रोगका दर्द आराम होता है। बार बार जाँक अगटिसे खून निकालना और मैजनके जड़की छाल तथा देवदारुका प्रलेप करनेसे विदारिका, पनसिका और कच्छपिका रोग दूर होता है। अन्त्रालर्जा, यवप्रख्या और पाषाण गर्हभ रोग पहिले संक्रक फिर मैनसिल, देवदारु और कूठ यह तीन द्रव्य पौसकर लेप करना। पकनेपर व्रणरोगकी तरह चिकित्सा करना। पाषाणगर्हभ रोगमें वातश्लेष्मिक शोथनाशक प्रलेप उपकारी है। वल्मीक रोगमें शस्त्रसे उखाड़कर उस स्थानको जलाना; फिर मैनसिल, हरताल, मेलावा, छोटी इलायची, अगुरु, रक्तचन्दन और जावित्री, इन सबके कल्कके साथ नीमका

तेल पकाकर घावमें मर्दन करना । पाटदारो रोगमें मोम, चर्बी, घी और यवचारका बार बार लेप करना । अथवा राल और सेन्धा नमक चूर्ण, मद्धत, घी और तेलके साथ मिलाकर पैरमें घिसना । अलम रोगमें पैर थोड़ी देर कांजोमें भिंगा रखना फिर परवरका पत्ता, नीमको छाल, हिराकम, और चिफला पोसकर बार बार लेप करना । शूर्णके डण्डेका दूध अलम रोगमें विशेष उपकारी है । मेहदोका पत्ता और हल्दी एकत्र पोसकर लेप करनेसेभी अलम रोग जल्दी आराम होता है । दैरकी गुठलो नस्तरसे बाहर निकालकर गरम तेल या आगसे वह स्थान जला देनेसे आराम होता है । चिप्प रोगमें गरम पानीका सेक देकर काटना और चतस्थानमें रालका चूर्ण या व्रणनाशक तेल प्रयोग करना । एक लोहके बरतनमें हल्दी और बड़ा हरे घिसकर बार बार लेप करनेसे चिप्प रोग आराम होता है । गम्भारीका कोमल पत्ता लपेट कर बांध देनेसेभी चिप्प रोग जल्दी आराम होता है । कुनख रोगमें नखमें मोहागको चूर्ण भरना ; अथवा साहागा और हापरमालो एकत्र पोसकर लेप करना । पद्मकांटा रोगमें पद्मका डण्डा जलाकर उसकी राखका लेप अथवा नीमको छाल और अमिलतामका पत्ता पोसकर बार बार मर्दन करना । नीलको जड़, परवरको जड़ पोसकर घा मिलाकर लेप करनेसे जालगईभ रोगको दर्द आराम होती है । अहिपूतन रोगमें चिफला और खैरके काढ़ेमें घाव बार बार धोना, और रमाञ्जन, मुलेठा एकत्र पोसकर लेप करना । गुदभ्रंशरोगमें निकली हुई नाड़ीमें गौको चर्बी आदि स्नेह पदार्थ मालिश कर नाड़ी भीतरको ठकेल देना । गुदद्वारमें एक टुकड़ा चमड़ा छिद्रकर बांधनेसे विशेष उपकार है । चाङ्गेरीघृत सेवन, मूषिकाद्य तेल गुदनाडोमें मर्दन करना

गुटभ्रंश रोग आराम होता है। परिवर्तिका रोगमें परिवर्तित लिङ्गचर्ममें घी लगाकर उबाले हुए उदरका स्वेद करना, मांस कामल हानिमें लिङ्गचर्म बैठाकर थोड़ा गरम मांसका लेप करना। अवपाटिका रोगमें परिवर्तिकाको तरह चिकित्सा करना। निरुद्धप्रकाश रोगमें सोना, लोहा आदिका छिद्रयुक्त नल छुतादिसे अभ्यक्त कर मूत्रमार्गमें प्रवेश करनेमें मूत्र निकलता है। मूत्रद्वार बढानेके लिये एक दिन अन्तरपर क्रमशः वही नल स्थूलतर प्रवेश करना चाहिये। अङ्गरेजीमें इस प्रकार नल प्रवेश करनेकी “कोथिटार” पाम करना कहते हैं। मन्त्रिहृद् गुट रोगमें भी यही प्रवेश करना चाहिये। चर्मकोल, माषक और तिल शस्त्रमें उखाड़ कर चार या आगमें जलाना चाहिये। रंड़के डण्डेमें शङ्खचूर्ण घिसकर अथवा सांपकी कंठुलीको राख घिसनेसे माषक रोग आराम होता है; युवानपिड्कामें लोध, धनिया, बच, गोरोचन, मरिचचूर्ण अथवा सफेद, मरसी, बच, लोध, सेन्धानमक एकत्र पौसकर मुखमें लेप करना। सेश्वर वृक्षका चौन्दाकांटा, मसूरको दाल दूधमें पौसकर लेप करनेसे युवानपिड्का आराम होता है। सेंहूआमं लाल चन्दन, मञ्जीठ, कूड, लोध, प्रियङ्गु, बड़का नरम पत्ता और कली, मसूरको दाल एकत्र पौसकर लेप करना। हरिद्राद्य तैल, कनकतैल, कुङ्कुमाद्य तैल आदिमेंभी युवानपिड्का, व्यङ्ग और नोनिका आदि रोग आराम होते हैं। अकंपिका रोगमें सिर मुड़ाकर नोमके काढ़ेमें व्रणममूह धोना फिर घोड़ेकी लोढ़का रस और सेन्धानमक एकत्र मिलाकर लेप करना; अथवा पुरानी मरसीको खली और मूरगीका बीट गोमूत्रसे पौसकर लेप करना। द्विहरिद्राद्य तैल इस रोगमें विशेष उपकारि है। सिरको रुमी कोदो धानकी राख पानेमें घील

कर वही क्षार पानीसे मिर धोना और केसर, मुलेठी, तिल और आंवला यह सब द्रव्यका प्रलेप करना । त्रिफलाद्य तैल और वह्नि तैल इस रोगमें विशेष उपकारी है । इन्द्रलुप्त या टाक रोगमें सूई गढ़ाना या गुल्लर आदि कर्कश पत्तसे घिसकर घाव कर फिर लाल घुंघची पोसकर लेप करना । बकरीका दूध, रसाञ्जन और पुटदग्ध हाथीदांतभस्म एकत्र मिलाकर लेप करनेसे टाकमेंभी केश उत्पन्न होता है । स्रुहाद्य तैल, मालत्याद्य तैल और यष्टिमध्वाद्य तैल टाक रोगमें प्रयोग करना । पालित्य रोग विनाशके लिये अर्थात् सफेद केश काला करनेके लिये त्रिफला, नील वृक्षका पत्ता, लोहा और भोमराज समभाग काग मूत्रको भावना देकर केशमें लगाना । महानील तैल इस रोगकी श्लेष्म औषध है । हमारा केशरञ्जन तैल यथाविधि व्यवहार करनेसे दारुणक, इन्द्रलुप्त और पालित्य रोग आराम होता है । कक्षा, अग्निरोहिणी और इरिवेल्लिका रोगमें पैत्तिक विसर्पकी तरह चिकित्सा करना । पर्नामिका रोगमें पहिले स्वेद करना फिर मैनाशिल, कूठ, हन्दी और देवदारु इन सब द्रव्योंका लेप करना । पकनेपर नस्तरमें पोष आदि नकाल कर व्रणकी तरह चिकित्सा करना । शर्कराव्युदकी चिकित्सा अश्वुद रोगकी तरह करना । वृषणकच्छू रोगमें गाल, कुड, सेन्यामक और सपेद सरसो यह सब द्रव्य पोसकर मर्दन करना तथा पामा और अहिपूतन रोगका तरह चिकित्सा करना । हमारा “क्षतारि तैल” और मरिच्याद्य तैल लगानेसेभी रोग आराम जाता है । अहिपूतन रोगमें हीराकस, गोरोचन, तुतिया, जड़िताल, और रसाञ्जन यह सब द्रव्य कांजीमें पोसकर लेप करना । शूकरदंष्ट्रक रोगमें हल्दी और भोमराजकी जड़ ठण्डे पानीमें पोसकर गायके घौके साथ सेवन कराना । विसर्प रोगकी तरह अन्यान्य चिकित्सा-

भो करना । न्यच्छ्व अर्थात् सेहुआ रोगमें मोहागिका लावा और सफेद चन्दन अथवा मोहागिका लावा और सहत मिलाकर मर्दन करना । सिध्द रोगोक्त अन्यान्य प्रलेप भी इसमें प्रयोग कर सकते हैं । समच्छदादि तैल, कुङ्कुमादि घृत, सहचर घृत और हमारा “हिमांशु द्रव” सेहुआकी एकमोर दवा है ।

क्षुद्र रोगाधिकारोक्त पोड़ा समूहोंकी चिकित्सा संचेपमें लिखी गयी ; यह सब चिकित्साके सिवाय रोगका दोष और अवस्था-विशेषादि विचारकर बुद्धिमान चिकित्सक अन्यान्य औषधभी इसमें प्रयोग करें ।

पोड़ाविशेषका दोषदुष्ट विचार कर वही वही दोषके उप-
पथापथा । शमकारक पथ्य सेवन और उसी दोष-
वर्द्धक पथ्यापथ्य समूहोंका त्याग करना चाहिये ।

मुखरोग ।

ओष्ठ, दन्तवेष्ट, (मम्दा) दन्त, जिह्वा, तालु, कण्ठ प्रभृति
मुखके भीतरी अवयवों में जो सब पोड़ा
सुखरोग मज्जा और
निदान ।
उत्पन्न होते हैं उसको मुखरोग कहते हैं ।

मत्स्य, क्षोर, टङ्गी आदि द्रव्य अतिरिक्त
भोजन करनेमें वातादि दोषत्रय कुपित ह। मुखरोग उत्पन्न होता
है । अधिकांश मुखरोग में कफकाही प्राधान्य रहता है ।

ओष्ठगत मुखरोगोंमें वातज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कर्कश,

श्याववर्ण, रुक्ष, जड़वत्, सूई गड़ाने की तरह दर्द और कठोर होता है। पित्तज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय पोतवर्ण; वेदना, दाह और पाकयुक्त फोड़ियोंसे व्याप्त होता है। कफज ओष्ठ

ओष्ठगत मुखरोगके प्रकार भेद और लक्षण ।

रोग ओष्ठद्वय शीतल, खेताभ, गुरु, पिच्छिल, कण्डूयुक्त, वेदनाशून्य और त्वकसम वर्ण पिड़कायुक्त होता है। त्रिदोषज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कभी पीला, कभी सफेद और कभी नाना प्रकारकी पिड़कायुक्त होता है। रक्तकोपज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय पके खजुर फलके रंगकी तरह पिड़का व्याप्त और रक्तसावयुक्त होता है। मांस दोषज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय गुरु, स्थूल और मांसपिण्डकी तरह ऊँचा तथा ओष्ठप्रान्तद्वयमें क्रिमि उत्पन्न हो क्रमशः बढ़ता है। मेदोजनित ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय भारी, कण्डूयुक्त और घोंके उपरीभाग की तरह सफेद रंग होता है तथा सर्व्वदा निर्मल साव होता रहता है। किसी तरहके आघातसे यदि ओष्ठरोग उत्पन्न हो तो पहिले उसमें फट जाने की तरह या कुठाराघात की तरह वेदना होती है, फिर दोष कुपित हो अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होते हैं।

दन्तवेष्ट अर्थात् मसूढ़ेमें जो सब रोग उत्पन्न होता है, उसमें

दन्तगत मुखके लक्षण और प्रकार भेद ।

शीताद नामक रोगमें अकस्मात् भसूढ़ेसे रक्तसाव होकर दन्तमांस क्रमशः सड़कर दुर्गन्ध, क्षेदयुक्त, कृष्णवर्ण और कोमल हो मसूढ़ा गिर पड़ता है। कफ और रक्तदूषित होनेसे यह रोग उत्पन्न होता है। दो या तीन दांतके जड़में शोथ होने से उसको दन्तपुष्पुटक रोग कहते हैं; यह भी कफज व्याधि है। जिस रोगमें दांत हिलता है और दन्तमूलसे रक्त पीप निकलता है, उसको दन्तवेष्ट रोग कहते हैं। दांतकी खराबोसे यह रोग उत्पन्न

होता है । दांतकी जड़में दर्द और शोथ को रक्तज व्याधि कहते हैं । जिस रोग में दांत हिले तथा तालु, दांत और ओष्ठ क्लेद-युक्त हो, उसको महाशौषिर कहते हैं ; यह त्रिदोषज रोग है । दन्तमांस गलकर उसमें से खून निकले तो उसको परिदर कहते हैं, यह रक्तपित्त और कफकी खराबीसे पैदा होता है । मसूढ़में दाहयुक्त फोड़िया होनेसे तथा तज्जन्य दांत गिर पड़नेसे उसको उपकुश कहते हैं, यह रक्तपित्तज पीड़ा है । मसूढ़ा किमी तरह घिस जानेसे यदि प्रबल शोथ हो या दांत हिले तो उसको वैदर्भ कहते हैं ; यह अभिघातज पीड़ा है । वायुक प्रकोपमें प्रबल यातना सहित जो एक एक अधिक दांत हनुकुहरमें निकलता है, उसको खली वर्धन कहते हैं, निकल आनेपर फिर इसमें किमी तरहको दर्द नही रहता है । यह दांत अधिक उमरमें उठता है, इससे इसको अक्लि दांत कहते हैं । कुपित वायु दांतका आश्रय कर क्रमशः विषम और विकटाकार दांत निकलनेसे उसको कराल रोग कहते हैं ; यह असाध्य व्याधि है । हनुकुहरस्थ अखीर दन्त-मूलमें अति पीड़ादायक प्रबल शोथ हो लार निकलनेसे उसको अधिमांस कहते हैं, यह कफज पीड़ा है । यह सब पीड़ाके सिवाय मसूढ़में नाजा प्रकार नाड़ीव्रण, नासूर आदि उत्पन्न होता है ।

दन्तगत रोग समूहोंमें दालननामक दन्तरोगमें दांत बिदीर्ण को तरह तकलीफ होती है, यह वातरोग है । क्रिमिदन्तक रोगमें दांतमें काला छिद्र होता है, दन्तमूलमें अतिशय दर्द लिये शोथ तथा उसमें से लारस्राव और अकस्मात् दर्दका बढ़ना यही सब लक्षण लक्षित होते हैं, यह भी वातपित्तज व्याधि है । भस्त्रनक रोगमें मुख टेढ़ा और दांत टूट जाता है ; यह वातश्लेष्मज व्याधि है । दन्तहर्ष रोगमें दन्तसमूह शीत, उष्ण, वायु और अग्न्यर्ष

सहन नहीं कर सकता अर्थात् दांत सुरसुराता है ; यह वात पित्तज पोड़ा है। मसूढ़ा दूषित हो मुखके भीतर और बाहर दाह और वेदनायुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है ; उसको दन्तविद्रधि कहते हैं। इस रोगमें मलोत्पत्ति और स्राव होता है। विदोर्ण होनेसे इसमेंसे पोषरक्त निकलता है। वायु और पित्तसे दन्तगत मलशोधित हो कङ्कर की तरह खरस्पर्श हानिसे उसको दन्तशर्करा कहते हैं, यही दन्तशर्करा फट जानेमें उसके साथ दांतका भी थोड़ा अंश फट जानेसे उसको कपालिका कहते हैं। इसी पोड़ामें क्रमशः सब दांत गिर पड़ते हैं। दुष्टरक्त और पित्तमें कोई दांत जल जानेको तरह काला या श्याव वर्ण हानिसे उसको श्यावदन्तक कहते हैं।

जिह्वागत रोग समूहोंमें वायुजनित जिह्वा स्फुटित, रसा-
स्वादनमें असमर्थ और काटेदार होती है।

जिह्वागत मुखरोगके लक्षण
और निदान।

पैत्तिक रोगमें जिह्वा लाल रंग, टाङ्गजनक और दीर्घाकार कण्ठक समूहोंसे व्याप्त होती है। श्लेष्मज जिह्वारोगमें जिह्वा गुरु और मेमरके कांटे की तरह मांसाङ्गुर विशिष्ट होती है। कुपित कफ और रक्तसे जिह्वाके नीचे भयानक शोथ होनेसे उसको अलास कहते हैं। यह रोग बढ़ जानेमें जिह्वामूल एककर स्थान्त होता है। ऐसेही दूषित कफ रक्तमें जो शोथ जिह्वाके नीचे उत्पन्न हो जिह्वाको उन्नत ; तथा शोथ, दाह, कण्ड, और लालास्राव होता है। उसको उप जिह्वा कहते हैं।

तालुगत रोग समूहोंमें दुष्टकफ और रक्तसे तालुमूलमें जो शोथ उत्पन्न होता है वह क्रमशः बढ़कर वायुपूर्ण चर्मपुटके आकृतिकी तरह होनेसे उसको गलगुण्ठी कहते हैं। इस रोगके साथ दृष्ट्या

तालुगत मुखरोगके लक्षण
और प्रकारभेद।

और काम उपद्रव भी रहता है। कफ और रक्त कुपित हो तालु-मूलमे बनकपासके आकृतिकी तरह तथा दाह और सूचीवेधवत् वेदनायुक्त जो शोथ पैदा होता है उसको तुण्डोकेरी कहते है ; यह भी पकजाता है। रक्तदुष्टिसे लालरंग अनतिस्थूल तथा ज्वर और तीव्र वेदना युक्त जो शोथ तालुमें उत्पन्न होता है ; उसको अभ्रुव कहते है। कफप्रकोपमे तालुमें थोड़ी वेदनायुक्त और ककुवेको तरह शोथ क्रमशः उत्पन्न हो देरसे बढ़ता है ; उसको कच्छपरोग कहते हैं। रक्तप्रकोपसे तालुमें मांसाङ्गुर उत्पन्न होनेसे ; उसको रक्तावृद्ध कहते है। कफदुष्टिसे तालुमें मांसवृद्धि होती उसको मांसघात कहते है। इसमें दर्द किसी तरहको नही होती। दुष्ट कफ और मेदसे तालुमें घेर की तरह और वेदनाशून्यशोथको तालु-पुष्पुट कहते है। जिम तालुरोगमें तालु बारबार सूखता रहता है ; विदोर्ण होनेकी तरह दर्द और रोगीको श्वास उपस्थित होती उसको तालुशोष कहते है। वायुके प्रकोपसे यह रोग पैदा होता है। पित्तके अधिक प्रकोपसे तालु पकजानेसे उसको तालुपाक कहते है।

वायु पित्त और कफ यह तिन दोषके प्रकोपसे कण्ठमें नाना-
प्रकारके राग पैदा होते है। उसमें अधि-
कांश हो शस्त्रसाह और असाध्य जानना।
कण्ठरोग समूहोंमें रोहिणी और अधि-
जिह्व नामक दो रोग आराम नही होता। यहा हम केवल वही
दो रोगके लक्षण आदि लिखते है। कण्ठरोगमें कुपित दोषसे
मांस और रक्त दूषित हो जीभके चारो तरफ मांसाङ्गुर उत्पन्न
होता है, उसको रोहिणी कहते है। वही सब मांसाङ्गुर
अधिक बढ़कर क्रमशः कण्ठरोध हो रोगीके प्राणनाशको
सम्भावना है। अधिजिह्व जिह्वाके उपरीभागमें उत्पन्न होता है।

कण्ठगतसुखरोगके लक्षण
और प्रकार भेद ।

जिह्वाके अग्रभाग की तरह इसको आकृति होती है, तथा पकन-
पर यह रोग असाध्य हो जाता है ।

मुखके भीतर जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको सर्व्वभर

मुखरोग कहते हैं । वायुके आधिक्यसे

सर्व्वभर मुखरोग ।

मुखभरमे सूचिवेध की तरह वेदनायुक्त
छोटी छोटी फाँड़िया पैदा होता है । पित्ताधिक्यसे वही सब
फाँड़िया पीत या रक्तवर्ण हो उममें दाह होता है ; कफा
धिक्यसे फाँड़ियाँ अल्प वेदना, कण्ठ, और रङ्ग बदल को तरह
होता है ।

वातज ओष्ठ रोगमें तेल या घीमें मोम मिलाकर मर्दन करना ।

लोहबान, राल, गुगुल, देवदारु और जंठी-

श्रीराम मुखरोग चिकित्सा ।

मध (मुल्लैठी) इन सब द्रव्योंका चूर्ण धीरे

धीरे ओष्ठपर घिसना । मोम और गुडके साथ राल, तेल या घीमें
पकाकर लेप करनेसे आठका सूचिवेधवत् दर्द, कर्कशता और पीप
खन जाना बन्द होता है । पित्तज ओष्ठ रोगमें तिक्त द्रव्यका पान
भोजन तथा शीतल द्रव्यका प्रलेप करना । पित्तज विद्रुधिको तरह
इसकी चिकित्सा करना चाहिये । कफज ओष्ठ रोगमें त्रिकटु,
सज्जाखार और यवाखार यह तीन द्रव्योंमें सहत मिलाकर ओष्ठमें
घिसना । मंदोजनित ओष्ठ रोगमें अण्डिका सेंक करना उपकारी
है । प्रियङ्गु, त्रिफला और लोध इन सबका चूर्ण सहत मिलाकर
ओष्ठमें घिसना । ओष्ठके घावमें राल, मेरु, धनिया, तेल, घृत,
मेस्थानमक और मोम एकत्र पकाकर लेप करना । त्रिदोषज ओष्ठ
रोगमें जिस दोषका अधिक प्रकीर्ण हो पहिले उसको चिकित्सा
कर फिर दूसरे दोषोंको चिकित्सा करना चाहिये । पक जानपर
व्रणरोग की तरह चिकित्सा करना ।

दन्तरोग समूहों में शीताद रोगमें शीठ, सरसो और त्रिफलाके काढ़ेका कुल्ला करना । हीराकम, लोध, दन्तगत रुखरीग चिकित्सा । पीपल, मैनसिल, प्रियङ्गु, तैलपत्ता इनका चूर्ण सहित मिलाकर लेप करनेसे शीताद रोगका मड़ा मांस निकल जाता है । कूठ, दारुहल्दी, लोध, मोथा, बराहक्रान्ता, अकवन, चाभ और हल्दी इन सबके चूर्णसे दांत घिसनेसे रक्तस्राव, कण्डू और दर्द आराम होता है । दन्तगुप्पुट रोगको प्रथम अवस्थामें रक्तमोक्षण और मधु मिलाकर पञ्च लवण और जवात्तार चूर्ण घिसना उपकारी है । चलदन्त रोगमें बड़, पीपल प्रभृति दूधवाले वृक्षके काढ़ेसे कुल्ला करना या मौलमरीका कच्चा फल चिबाना । दन्ततोड और दन्तहर्ष रोगमें तैलादि वायु नाशक द्रव्यका कुल्ला करना । मौलमरी कालके काढ़ेका कुल्ला और पीपल चूर्ण, घी और सहित एकमें मिलाकर मुहमें धारण करनेसे दन्तशूल आराम होता है । दन्तवेष्ट रोगमें रक्तमोक्षण, बड़ और अश्वत्थादि वृक्षके काढ़ेसे घी, सहित और चिनो मिलाकर कुल्ला करना तथा लोध, लालचन्दन, मुलेठी और लाह इनका चूर्ण सहितमें मिलाकर आहिष्टे आहिष्टे घिसना विशेष उपकारी है । शैशिर रोगमें रक्त मोक्षण बटादिके काढ़ेका कुल्ला करना और लोध मोथा, रसाञ्जन चूर्ण सहितमें मिलाकर लेप करना । परिदर और उपकुश रोगको चिकित्सा शीताद रोगको तरह करना चाहिये । उपकुश रोगमें पीपल, सफेद सरसो और शीठ गरम पानीमें पौस कर कुल्ला करना । दन्तवैदर्भ, अधिदन्त, अधिमांस और शुषिर रोग शस्त्रमाध्य है । दन्तनालो रोगमें जिस दांतमें नालो हो वह दांत उखाड़ डालना किन्तु उपरका दांत उखाड़ना उचित नहो है । जावित्रो, माजूफल और कुटको इनका काढ़ा मुखमें धारण

करनेसे और लोध, खैर, मजीठ, मुलेठी, इन सब द्रव्यके साथ तेल पकाकर लगानेसे दन्तनाली आराम होता है। दन्तशर्करा रोगमें दन्तमूलमें किस तरह की तकलीफ न हो इस ख्यालसे काटना तथा सहत मिला लाहका चूर्ण घिसना। कपालिका रोगकी चिकित्सा दन्तहर्षकी तरह करना। क्रिमिदन्तक रोगमें हींग गरम कर लेप करना। वृहती, कुकरशांका, एरण्डमूल और कण्ट-कारोंके काढ़ेमें तेल मिलाकर कुदला करना। द्राण पुष्पकार रस, समुद्र फेन, सहत और तेल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दांतके कोड़े नष्ट होते हैं। भेंड़की जड़ चिवाकर दांतके नीचे दबा रखनेसे कौड़ा गिरजाता है। कंकड़ेका पैर पोमकर दांतमें लेप करनेसे नोदमें दांतका घिसना दूर होता है। अथवा कंकड़ेका पैर गायके दूधमें औठाना दूध खूब गाढ़ा होनेपर दांनो पैरमें लेपकर माना, इसमें भी दन्तशब्द दूर होता है। दन्तरोगाशनि चूर्ण, दन्तमंस्कार चूर्ण और हमारा “दन्तधावन चूर्ण” सब प्रकारके दन्तरोगको उत्कृष्ट औषध है।

वातज जिह्वा रोगमें वातज ओष्ठ रोगको चिकित्सा करना चाहिये। पित्तिक जिह्वा रोगमें कर्कश जिह्वागत मुखरोग चिकित्सा। पित्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना, फिर सतावर, गुरिच, बिदारीकन्द, सरिवन, पिठवन, असगन्ध, कांकड़ाशुद्धी, वंशलोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरिया, बरियारा, पोत बरियारा, द्राक्षा, जीवन्तौ और मुलेठी इन सब द्रव्यका चूर्ण और काढ़ा जिह्वामें घिसना। श्लेष्मिक जिह्वा रोगमें भी इसी तरह कर्कश पित्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना चाहिये फिर पोपल, पोपलामूल, चाम, चितामूल, शांठ, गोलमरिच, गजपिप्पली, समालु का बीज बड़ो इलायची, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवन, जौरा,

सरसो, घोड़नोमका फल, हींग, भारंगौ, मूर्वामूल, अतौस, बच, विडङ्ग और सेंधानमकके काढ़ेका कुल्ला करना । मानभस्म, सेंधानमक और तेल एकत्र मिलाकर जोभमें घिसना तथा बड़ा नौबू आदि अस्त्र द्रव्यका केशर थाड़ा सेहुड़का दूध मिलाकर चिबानेमें जिह्वाको जड़ता दूर होतीहै । उपजिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर फिर जवाखार घिसना अथवा त्रिकटु, बड़ौहर् और चितामूल इन सबका चूर्ण घिसना या इन सब द्रव्यांसि तेल पकाकर लगानेमेंभौ उपजिह्वा राग आराम होता है ।

प्रायः सब तालुरोग बिना नस्तरके आराम नहीं चाहते । जिसमें

गलशुण्ठी रागमें हरसिंघारको जड़ चिबा-

तालुरोग ।

नेसे अथवा बच, अतौस, अकवन्, रास्ना,

कुटको, नीमकी काल इसके काढ़ेका कुल्ला करनेसे आराम होता है । वातज रोहिणी रागमें खून निकाल कर नमक घिसना और गरम तेलका कुल्ला करना हितकर हैं । पित्तिक रोहिणी रागमें लाल चन्दन, चिनी और सहत एकत्र मिलाकर घिसना तथा लाह और फालमेके काढ़ेका कुल्ला करना । शैथिक रोहिणी रोगमें भूल (मकड़ोंका जाला) और कुटको चूर्ण घिसना तथा अपराजिता, विडङ्ग, दन्तो मन्धानमक तेलमें ओटाकर इसका नाम लेना और कुल्ला करना । रक्तज रोहिणीमें पित्तिक को तरह चिकित्सा करना । अधिजिह्व रोगको चिकित्सा उपजिह्वको तरह जानना ; शांठ, मिरच आदि तीक्ष्ण द्रव्य, लवण और उष्णद्रव्य घिसनेमें अधिजिह्व रोग शान्त होता है । कालक चूर्ण, पीतक चूर्ण, क्षारगुड़िका और यवक्षारादि गुठी व्यवहार से यावतोय कण्ठराग आराम होता है ।

सर्व्वेसर मुखरागमें परवरका पत्ता, जामूनका पत्ता, आमका

सर्व्वर मुखरोग ।

पन्ना और मालती पत्तेके काढ़ेसे कुल्हा करना । जावित्री, गुरिच, द्राक्षा, जवासा दारुहल्दी और त्रिफलाके काढ़ेमें सहित मिलाकर कुल्हा करनेसे मुखके भीतरका घाव दूर होता है । पोपल, जौरा, कूठ और इन्द्रियवका चूर्ण मुखमें रखनेसे भी मुखपाक, व्रण, क्लेद और दुर्गन्ध दूर होता है । सप्तच्छदादि, पटोलादि क्वाथ, खदिर बटिका, वृहत् खदिर बटिका, वकुलाद्य तैल सब प्रकारके मुखरोगमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

रोग विशेषमें दोषका आधिक्य विचार कर वही दोष नाशक

पथ्यापथ्य

पथ्य देना । साधारणतः कफनाशक द्रव्य

मुख रोगमें विशेष उपकारक है ।

मुखरोगमें अधिक खट्टा, मखलौ, दही, दूध, गुड़, उड़द,

निपिड़ कर्क ।

और कठिन द्रव्य भोजन, अधोमुख शयन,

दिवानिद्रा और दतुवनसे मुख धोना अहितकर है ।

कर्णरोग ।

कर्णगत वायु चारों तरफ घूमनेसे कानमें कष्टदायक दर्द उत्-

पन्न होता है और उसके साथ जो दोष

कर्णशूल लक्षण ।

रहता है उसी दोषके लक्षण प्रकाशित

होते हैं, इसीको कर्णशूल कहते हैं । कानमें भेरी, सृदङ्ग, शङ्ख आदिके शब्दकी तरह नानाप्रकारके शब्द सुनाई देनेसे उसको कर्णनाद कहते हैं । केवल वायु अथवा वायु कफ यही दो दोषसे

शब्द वहा स्रोत अवरोध होकर वार्धक्य रोग पैदा होता है ; इस रागमें श्रवण शक्ति नष्ट हो जाती है । कानमें बांसुलौकी तरह शब्द सुनाई देनेसे उसको कर्णच्छेद कहते हैं । मस्तकमें आघात, जलमग्न होना अथवा कानमें फोड़ा हो एक जानपर कानसे पीप, रस, पानी आदि निकलनेसे उसको कर्णस्राव कहते हैं । सर्व्वदा कानमें खुजली हो तो उसको कर्णकण्डू कहते हैं । पित्तको उष्मासे कानका कफ सूखकर कानमें एक प्रकार मल पैदा होता है उसको कर्णगूथ कहते हैं । स्नेह पदार्थादि प्रयोगसे कर्णगूथ द्रव हो मुख और नाकसे निकल जाने पर उसको कर्णप्रतिनाह कहते हैं । इसके साथही अर्धवर्धक उपस्थित होता है । पित्त प्रकोपसे कान क्लेदयुक्त और पूतिभावापन्न होनेसे उसको कर्णपाक जानना । चाहे जिस कारणसे कानसे दुर्गन्ध पीप आदि निकलनेसे उसको पूतिकर्ण कहते हैं । कानमें मांस रेक्तादि सड़कर कोड़े पैदा होनेसे उसको क्रिमिकर्णक रोग कहते हैं । इस पीड़ाके सिवाय विद्राहि, अर्बुद और कोट प्रवेश या आघातादि कारणोंसे नानाप्रकार की पीड़ा कानमें उत्पन्न होती है ।

अदरक, रस आधा तोला, महत चार आनभर, सेन्धानसक

एक रत्ती और तिल तेल चार आनभर

कर्णरोग चिकित्सा ।

यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर कानमें भर-

नेसे कर्णशूल, कर्णनाद, वार्धक्य और कर्णच्छेद रोग आराम होता है । लहसन, अदरक, सैजनको छान, मूली, करेला इन सबमें कोई एकका रस थोड़ा गरम कर कानमें डालनेसे दर्द दूर होता है । अकवन पत्तेके पुटमें सेण्डुङ्का पत्ता जलाकर अथवा अकवनके पत्तेमें घों लगाकर आगमें झुलसाना फिर उसीके गरम रससे कान भर देनेसे कर्णशूल आराम होता है । कर्णनाद, कर्णच्छेद

और वाधिर्य रोगमें कड़वा तेल अथवा वात रोगीत महामाष तेल कानमें डालना । गुड़मिश्रित शोंठके काढ़ेका नास लेना विशेष उपकारो है । वट, पोपल, पाकड़, गुल्लर और वेतसके छालका चूर्ण, कयेशका रस, और सहत एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे पृतिकर्ण दूर होता है । कर्णगूथ रोगमें पहिले तेलसे मल फूलाना फिर शलाकासे उसको निकाल डालना । कानके कीड़े दूर करनेके लिये हुड़हुड़, निसिन्दा और ईशलाङ्गलाके जड़के रसमें त्रिकटू चूर्ण मिलाकर कानमें डालना । सरसोका तेल डालना और बैगनका धूँआ लगाना क्रिमिकर्णकमें विशेष उपकारी है ।

कर्णवेधके समय उचित स्थानमें कर्णविद्ध न होनेसे शोथ और दर्द होता है, इसमें जठौमध, जी, मजीठ

कर्णवेधज शाय ।

और रेंडका जड़ एकत्र पोसकर घो और सहत मिला लेप करना । पकने पर व्रण रोगकी तरह चिकित्सा करना ।

भैरव रस, इन्द्रवटौ, मारिवादि वटौ, टोपिका तेल, अपामार्ग चार तेल, दशमूलौ तेल, विस्वतेल, जम्बाय तेल, शम्बूक तेल, निशातेल और

शालीय औषध ।

कुष्ठाद्य तेल ; रोगविशेष पर विचार कर देना ।

कर्णरोग समूहके दोषका आधिक्य विचार कर पथ्यापथ्य स्थिर करना । कर्णनाद, कर्णस्वेद,

पथ्यापथ्य ।

वाधिर्य आदि वायुप्रधान कर्णरोगमें वात-व्याधिकी तरह और कर्णपाक, कर्णसाव आदि श्लेष्मप्रधान रोगमें आमवातादि पोड़ाके तरह पथ्यापथ्य व्यवस्था करना ।

नासारोग ।

जिस रोगमें कफ वायुसे शोषित हो नासिनाकी रुद्ध कर धुँआ
निकलनेकी तरह यातना अनुभव हो,
पोनस लक्षण ।

तथा नाक कभी सूखी, कभी गीली होती
रहे और घ्राणशक्ति, आस्वाद शक्ति नष्ट हो जाय, उसको पोनस
रोग कहते हैं । पोनसके अपक्वावस्थामें शिरका भारोपन, अरुचि,
पतला स्त्राव, स्वरकी क्षीणता और नासिकामें बार बार पानी
निकलता है । पकनेपर कफ घना हो नाकके छिद्रमें बिलौन होकर
स्वर साफ होता है, किन्तु अपक्वावस्थाके कई एक लक्षण इसमें मिले
हुए रहते हैं । दुष्ट रक्त, पित्त और कफसे वायु तालुमूलमें दूषित
और पूतिभावापन्न हो मुख और नाकमें निकलनेपर उसको पूतिनस्य
कहते हैं । जिस रोगमें नाकके दुष्टपित्तसे नाकमें पिड़का समूह और
दारुण घाव हो अथवा जिम रोगमें नासिका पूतिभावापन्न और
क्लेदयुक्त हो उसको नासापाक कहते हैं । वातादि दोषोंमें दूषित
होनेपर अथवा ललाटमें किसी तरहसे चाँट लगनेसे पीप रक्त निक-
लता है उसको पूयरक्त रोग कहते हैं । शृङ्गाटक नामक नासा रोग
में मर्मस्थानका कफानुगत वायु दूषित होनेसे नाक जोरसे बोलती
है उसको क्षवथु (कीँक) कहते हैं । तेजवस्तु मृघना, सूर्य दर्शण,
बत्ती डालनेसे भी कीँक आती है, उसको आगन्तुक क्षवथु कहते
हैं । मस्तकमें पहिलेका सञ्चित गाढ़ा कफ सूर्यको गरमो या पित्त
से विदग्ध होनेपर लवण रमयुक्त नाकसे निकलता है इसको भ्रंशथु
रोग कहते हैं । जिम नामा रोगमें नासिकामें अत्यन्त दाह तथा

अग्निशिखा और धुँआ निकलनेकी तरह दर्दके साथ गरम श्वास निकले तो उसको दीप्त कहते हैं । वायु और कफसे निश्वास मार्ग बन्द होजानेपर उसका प्रतिनाह कहते हैं । नासिकासे गाढ़ा या पतला पाला या सफेद कफ निकले तो उसको नासास्त्राव कहते हैं । नामा स्रोत और तद्गत कफ वायुमें शोषित और पित्तसे प्रतप्त होनेपर प्रति कष्टमें निश्वास प्रश्वास निकलता है ; इसको नासाशोष कहते हैं । मलमूत्रादि वेग धारण, रात्रि जागरण, दिवानिद्रा, शीतल जलका अधिक व्यवहार, शैत्यक्रिया, ओसमें फिरना, मैथुन, रोदन आदि कारणोंसे मस्तकका कफ घनीभूत होनेपर वायु कुपित हो तुरन्त प्रतिश्याय रोग पैदा होता है । तथा वायु, पित्त, कफ और रक्त पृथक् पृथक् या मिलकर क्रमशः मस्तकमें सञ्चित और अपने अपने कारणोंसे कुपित होनेसे कालान्तरमें प्रतिश्यायरोग उत्पन्न होता है । प्रतिश्याय होनेसे पहिले कीक, शिरका भारोपन, स्तब्धता, अङ्ग-मह, रामाञ्च, नाकसे धुँआ निकलनेकी तरह अनुभव, तालुमें जलन और नाक मुखसे पानीका साव आदि पृथ्वरूप प्रकाशित होते हैं । वातिक प्रतिश्यायमें नासिका विवह और आच्छादितकी तरह मानूम होता है, पतला स्त्राव और गला, तालु, ओष्ठमें शोष ललाटमें सूई गड़ानेकी तरह दर्द, बार बार कीक आना, स्वरभङ्ग और नाक मुखसे माना मधुम अग्नि निकलता है । रोगीभी कासा, पाण्डुरण और मन्त हो जाता है । श्लेष्मिक प्रतिश्यायमें नाकसे पाण्डुरण और शीतल कफ बहुत निकलता है, रोगीका शरीर और दानों आंखें शुक्लवर्ण, शिर भारी, कण्ठ, आष्ठ, तालु और मस्तकमें अत्यन्त खजुला होता है । प्रतिश्याय रोग एक या अपेक्ष्य चाहे जिस अवस्थामें अकारण बार बार उत्पन्न और बार बार विलीन होता रहे तो उसका सञ्चिपातिक जानना । रक्तज प्रतिश्यायमें

नाकमें रक्तस्राव, आंखोंका लाल होना, मुख और निश्वासमें दुर्गन्ध तथा घ्राणशक्तिका नाश हो जाता है ।

जिस प्रतिश्यायके निःश्वासमें दुर्गन्ध, घ्राण शक्तिका लोप और नासिका कभी आर्द्र, कभी सूखी, कभी बह, कभी विवृत होनेसे उसको दुष्ट और कष्टसाध्य जानना । वस्तुतः पर दया न

करनेसे प्रतिश्याय दुष्ट और असाध्य हो जाता है तथा उसमें छोटे छोटे कीड़े पैदा होनेसे क्रिमिज शिरोरोगके लक्षण समूह प्रकाशित होते हैं । प्रतिश्याय अधिक गाढ़ा होनेसे क्रमशः बाधित्य, नेत्र-हीनता, नानाविध उत्कट नेत्ररोग, घ्राणशक्तिका नाश, शोथ, अग्निमान्द्य, कास और पीनस रोग उत्पन्न होता है ।

अशीरोमोक्त मांसाङ्गुकी भांति नाकमें भी एक प्रकार मांसाङ्गु उत्पन्न होता है उसको नासार्षः कहते हैं ।

चलित भाषामें इसको “नासारोग” या नासाज्वर नामक एक प्रकार रोग होता है इसमें नाकके भीतर लाल रङ्गका एक शोथ हो उसके साथ प्रबल ज्वर, गरदन, पीठ, और कमरमें दर्द, सामनेके तरफ झुकनेसे तकलीफ होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं, यह भी एक प्रकार नासार्षः रोगके अन्तर्भूत है ।

पीनसरोग उत्पन्न होतेही गुड़ और दहोके साथ गोलमिरचका चूर्ण मिलाकर सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है । कायफल, कूठ, काकड़ा

शिङ्गी, शोठ, पीपल, मिरच, जवासा और कालाजोरा, इनका चूर्ण या काढ़ेमें अदरकका रस मिलाकर सेवन करनेसे पीनस, स्वरभेद, नासास्राव, हलोमक आदि रोग शान्त होते हैं । व्याख्या

चूर्ण नासा रोगमें विशेष उपकारी है। इन्द्रियद, ह्रीम, मिरच, लाह, तुलसी, कुटको, कूठ, वच, सैजनकी बीज और विड़ङ्ग चूर्णका नाम लेनेसे पूतिनस्य रोग आराम होता है। शिशुतैल और व्याघ्रो तैलका नास भी पूतिनस्यमें उपकारी है। नासापाक रोगमें पित्तनाशक चिकित्सा करना तथा वटादि क्षोरि वृक्षको छाल पोमकर घों मिलाकर लेप देना। पूथरक्त रोगमें रक्तपित्त नाशक नस्य ग्रहण और उसी रागोक्त औषधादि सेवन करना। क्षवथु रागमें शोंठ, कूठ, पीपल, बेलकी जड़, द्राक्षा इनका काढ़ा और कल्कके साथ यथाविधि घृत, गुग्गुलु और मोम मिलाकर धूम देना चाहिये। घोका भूँजा आंवला कांजोसे पोमकर मस्तकमें लेप करनेसे नाकसे खूनका जाना शब्द होता है। प्रतिश्याय रोगमें पीपल, सैजनकी बीज, विड़ङ्ग और मिरचके चूर्णका नाम लेना, शटी, भुई आमला और त्रिफल इनका चूर्ण घों और पुराने गुड़के साथ सेवन करना अथवा पुटपक्क जयन्ती पत्र तैल और सेन्धानमक के साथ रोज सेवन करना चाहिये। चित्रक हरीतकी और महा-लक्ष्मीविलासरम प्रतिश्याय रोगकी श्रेष्ठ औषध है। नासार्श रोगमें करवोराय तैल और चित्रकतैल प्रयोग करना। नासा रोगमें सूईसे नाकके भीतरका रक्तपूर्ण शोथ छेदकर खून निकालना, फिर नमक मिला अकवनका दूध या सरसोका तैल अथवा तुलसीके पत्तेके रसको नाम लेना। ज्वर न छूटनेसे ज्वरनाशक औषध सेवन करना। आहवारि रम और चन्दनादिलौह नासा ज्वरका उत्कृष्ट औषध है। दूर्वादि तैलका नाम लेना इसमें विशेष उपकारी है। जिनका अकसर यह रोग होता है वे रोज दतुवनके समय मसूढ़े में थोड़ा खून निकालने और सुन्वनी सुधनेसे विशेष उपकार होता है।

पीनस, प्रतिश्याय प्रभृति कफ प्रधान नासा रोगमें कफ शान्ति-
कारक पथ्य देना । थोड़ाभी कफका उप-
पथ्यापथ्या ।
द्रव हो तो भात न देकर रोटो या इसमें
भी अधिक रुखा और हलका पथ्य देना । पृथ रक्त और नामापक
प्रभृति पित्तप्रधान नासा रोगमें पित्तनाशक और रक्तपित्त शान्ति-
कारक पथ्य देना । नासाज्वरमें अधिक रुक्तक्रिया उचित नहीं
है, तथापि ज्वर प्रबल रहनेसे पहिले २१ दिन भात न देकर
हलका पथ्य देना अच्छा है ।

नेत्ररोग ।

अतपादिसे सन्तप्त हो तुरन्त स्नान करना, बहुत देरतक दूरकी
वस्तुको देखना, दिवानिद्रा, रात्रि जाग-
नेत्ररोग निदान ।
रण ; आंखमें पसीना, धूल और धूमका
प्रवेश, वमनका वेग रोकना या अतिरिक्त वमन, रातकी पतला
पदार्थ भोजन, मल, मूत्र और अधोवायुका वेग धारण, सर्व्वदा
रोना, क्रोध या शोक, शिरमें चीट लगना, अतिशय मद्यपान,
ऋतुविपर्य्यय, अशुवेग धारण आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित
हो नाना प्रकार नेत्ररोग पैदा होते हैं । नेत्ररोग बहुसंख्यक हैं,
जिसमें अधिकांश ही शस्त्रमाध्य और असाध्य हैं । इनसे साधारणतः
कई एक औषध और माध्य नेत्ररोग को चिकित्सा यहां लिखते हैं ।

नेत्राभिष्यन्द या “आंख आना” यह रोग अकसर दिखाई देता
है : वातज, पित्तज, कफज और रक्तज भेद
नेत्राभिष्यन्द ।

से यह रोग ४ प्रकार है । वातज अभिष्यन्द
में आंखमें सूई गड़ानेकी तरह दर्द, जड़ता, रोमहर्ष, आंखका

गड़ना, रुक्तता, शिरोवेदना, शुष्कभाव और शीतल अश्रुपात यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं। पित्तज अभिष्यन्द से आंखमें जलन, घाव, शीतल स्पर्शादि की इच्छा, आंखसे धूम निकलनेकी तरह दर्द और अधिक अश्रुपात आदि लक्षण लक्षित होते हैं। कफज अभिष्यन्दमें उष्ण स्पर्शादिको इच्छा, भारबाध, चक्षुमें शोथ, कण्डू, कोचड़ आना, आंख शीतल और बार बार पिच्छिल स्राव, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। रक्तज अभिष्यन्दके लक्षण पित्तज अभिष्यन्दकी तरह जानना। अभिष्यन्द रोग क्रमशः बढ़जानेसे अधिमन्य होजाता है, उसमें अभिष्यन्दके सम्पूर्ण लक्षण रहनेके सिवाय आंख और मस्तकका अर्धभाग माना उत्पाटित और मथित होना मालूम होता है। आंखें फूलकर पके गुल्लरकी तरह लाल रंग, कंडूविशिष्ट, बिचड़ैली, शोथयुक्त और पकजाने पर उसका नेत्रपाक रोग कहते हैं। अधिक खट्टा खानेमें पित्तप्रकुपित हो अस्वास्थ्यमित तामक एक प्रकार नैवरीग उत्पन्न होता है, इसमें आंखका भीतरी भाग ईषत् नीलवर्ण और प्रान्तभाग लालरंग हो पकजाता है तथा दाह और शोथ बराबर बना रहता है।

निरन्तर उपवास या अल्प भोजन, तात्क्षणार्थ द्रव्य भोजन,

अग्नि और धूप लगाया, मफेद रोशनो

रात्रिस्थ पीडा ।

देखना, अतिरिक्त परिश्रम, रात्रि जागरण

अतिशय मैथुन या अवेध उपायमें शुकपात, अत्यन्त चिन्ता, अधिक क्राध या शोक और प्रमह या और कोई बिमारीमें बहुत दिन तक भोगनेके सबब क्षातुक्षय प्रभृति कारणोंसे दृष्टिशक्ति कम हो जाती है। इसमें दूरको वस्तु या छोटी वस्तु दिखाई नहो देता अथवा रातको कोई चीज नजर नहो आता है। रातको दिखाई न देनेसे उसको रात्रान्ध (रातोंधी) कहते हैं।

कनैलका नरम पत्ता तोड़नेसे जो रस निकलता है, वह आंखमें लगानेसे अथवा दारुहल्दी का काढ़ा अभिष्यन्द विक्रिया । किम्बा स्तनदूधमें रसाञ्जन घिसकर आंखमें लगानेसे अभिष्यन्दका अशुस्माव, दाह और दर्द आराम होता है । सैन्धव, दारुहल्दी, गेरुमिष्टी, हरीतकी और रसाञ्जन, एकत्र मर्दन कर आंख के बागे तरफ लेप करनेसे आंखका शोथ और दर्द शान्त होता है । अथवा गेरुमिष्टी, लाल चन्दन, शाठ, सफेद मिष्टी और बर, पानीमें पोसकर लेप करनेसे रक्ताभिष्यन्द आराम होता है ।

आंखे लाल होनेसे फिटकिरीका पानी या गुलाब जल आंखमें देना तथा हमारा “नेत्रविन्दु” सब प्रकार हमारा नेत्रविन्दु अभिष्यन्दको नेत्राभिष्यन्दको श्रेष्ठ औषध है । पोस्तको ठंडा उबाला पानीका स्वेद करनेसे आंखका शोथ आराम होता है । नेत्रपाक, अधिमन्यक आदि रोगमें भी यही सब औषध प्रयोग करना । शिरमें दर्द हो तो शिरारोगोक्त कई औषध और महादशमूल आदि तैल व्यवहार करना ।

नेत्ररोग एक जानेसे अर्थात् शोथ, दर्द, कण्डू, अश्रुपात प्रभृति कृष्ट जानेसे अञ्जन लगाना चाहिये । हल्दी, दारु हल्दी, मुलेठी, द्राक्षा और देवदारु यह सब द्रव्य बकरीके दूधमें पोसकर अञ्जन करना । बबूल का काढ़ा गाढ़ाकर सहत मिलाकर अञ्जन करनेसे आंखसे पानी जाना बन्द होता है । बेलके पत्तेका रस आधा तोला, सैन्धा नमक २ रत्तो और गायका घी ४ रत्तो ताम्बेके बरतनमें कोड़ासे घिसकर आंचमें गरम करना, फिर स्तनदूध मिलाकर अञ्जन लगानेसे आंखका शोथ, रक्तसाव, दर्द और अभिष्यन्द आराम होता है । चन्द्रोदय

और वृहत् चन्द्रोदयवर्त्ती, चन्द्रप्रभावर्त्ती तथा नागार्जुन अञ्जन लगानेसे नाना प्रकारके चक्षुरोग शान्त होते हैं। विभोतक्यादि, वासकादि और वृहत् वासकादि काढ़ा, महात्रिफलाद्य घृत, नयन-चन्द्र लौह आदि औषध नेत्ररोगमें विचार कर प्रयोग करना। नेत्र रोगमें सहत और त्रिफलाचूर्ण सेवनकरनेसे विशेष उपकार होता है।

दृष्टिशक्तिको दुर्बलतामें महात्रिफलाद्य घृत, अश्वगन्धा घृत, वृहत् छागलाद्य घृत, मकरध्वज, विष्णुतैल नारायण तैल और हमारा “केशरञ्जन तैल” आदि वायु नाशक और पुष्टिकर औषध प्रयोग करना। रात्ररन्धता, (रतौधी)में भी यही सब औषध सेवन करना, या रसाञ्जन, हल्दी, दारुहरिद्रा, मालती पत्र और नोमके पत्तेको गोमयके रसमें बत्ती बनाकर अञ्जन करना। रोज शामको पानका रस ३४ बूंद आंखमें डालनेसे रतौधी आराम होता है। पान या केलिके फलमें जुगनू कीड़ा रोगीको बेमालूम खिलानेमें भी रतौधी आराम होता है।

अभिष्यन्द आदि रोगमें लघु, रुक्ष और कफनाशक द्रव्य भोजन कराना। ज्वरादि उपसर्ग हो तो लङ्घन कराना। भकलो, मांस, खट्टा, शाक, उरद, दही और गुरुपाक द्रव्य भोजन तथा स्नान, शिवामिद्रा, अध्ययन, स्त्रोमङ्गम, धूपमें फिरना आदि अनिष्टकारक है।

दृष्टिदोर्बल्य और रतौधी रोगमें पुष्टिकर, स्निग्ध और वायु-नाशक द्रव्य भोजन करना चाहिये।

रुक्षमेवा, व्यायाम, रौद्रादिका आतप सेवन, तेज रोगिनी निषिद्ध वस्तु। देखना, परिश्रम, पर्यटन, अध्ययन स्त्री-सहवास आदि धातुक्षयकारक कार्य इस रोगमें अनिष्टकारक हैं।

शिरोगीग ।

शूलवत् बंदनाकी तरह मस्तकमें जो रोग पैदा होता है, उसको

शिरोगीग कहते हैं । वातज शिरोगीग में

शिरोगीग रज्जा ।

मस्तक में अकस्मात् दर्द होता है, रातको

यह दर्द बढ़ने पर शिरमें कपडा बाधना और स्नेह स्वेद करनेमें

दर्द शान्त होता है । पित्तज शिरोगीग में मस्तक जलते हुए

अंगारों की तरह व्याप्त, आंख नाकसे धूँआ निकलने की तरह

तकलीफ होती है । यह शैत्यक्रियामें और रातको कुछ शान्ति होता

है । कफज शिरोगीग में मस्तक कफलिप्त, भारी, बंद रहनेको

तरह दर्द और शीतल स्पर्श तथा दाना आंखें फूल जाती हैं ।

सन्निपातज शिरोगीग में वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होती

है । रक्तज शिरोगीग में पित्तज शिरोगीगके लक्षण उपस्थित होते

हैं और मस्तक में भयानक दर्द होता है ।

शिरका रक्त, चूर्वा और वायु अतिरिक्त क्षय हो भयानक कष्ट-

दायक और कष्टसाध्य शिरःशूल पैदा होता

कफज लक्षण

है ; उसका क्षयज शिरोगीग कहते हैं ।

क्रिमिज शिरोगीग में कोड़े पैदा होते हैं, इसमें दर्द, सूखी वेधवत्

यन्त्रणा, टनटनाहट और नाकसे पानी मिला हुआ पोष साव

होता है ।

सूर्योदयके वक्त जिस शिरोगीग में आंख आर भौंमें थोड़ी थोड़ी

दर्द आरम्भ हो तथा सूर्य जैसे जैसे ऊपर

सूर्योदय लक्षण ।

उठे दर्द भी वैसेही बढ़ने लगे, फिर सूर्य

जितना पश्चिम की तरफ उतरते जाय वैसेही दर्द भी कम होता

जाय तो उसे सूर्यावर्त कहते हैं। सुतरां दोपहर को इस रोगकी वृद्धि और शामको निवृत्ति होती है।

पहिले गरदनके पीछे दर्द आरम्भ हो तुरन्तही ललाट और भौमें पैदा हो तथा गालके पास कम्पन,

अनन्तवात ।

हनुग्रह और नानाप्रकार नेत्ररोग उत्पन्न होनेसे उसकी अनन्तवात नामक रोग कहते हैं। रुखा भोजन, अध्यशन, पूव वायु और हिम सेवन, मैथुन, मलमूत्रादिका वेग धारण, परिश्रम, व्यायाम आदिसे कुपित, केवल वायु अथवा वायु और कफ मस्तकके आधे हिस्सेमें जाकर एक तरफको मन्था, भौ, ललाट, कान, आंख और शङ्खदेशमें भयानक दर्द पैदा होता है इसको अर्द्धावभेदक (अधकपारो) कहते हैं। पहिले शङ्खदेश (कनपटी) में दारुण वेदना और दाहयुक्त रक्तवर्ण शीथ उत्पन्न हो एकाएकी शिरःशूल और कण्ठरोध उपस्थित होनेसे उसकी शिरोरोग कहते हैं। उपयुक्त चिकित्सा न होनेसे तीन दिनमें इस रोगसे रोगी मरजाता है।

वातज शिरोरोगमें वायुनाशक छत पान और तैल मर्दन उपकारी है। कूठ, रेङ्गको जड़ कांजोमें शिरोरोगकी चिकित्सा ।

पोसकर अथवा मुचकुन्द फूल पानीमें पोसकर लेप करना। पैत्तिक शिरोरोगमें घी या दूधके साथ उपयुक्त मात्रा त्रिवृतका चूर्ण सेवनकर विरेचन कराना चाहिये। दाह हो तो शतधौत घी मालिश करना, तथा कुमुद, उत्पल आदि शीतल पुष्पका लेप करना। लालचन्दन, खसकी जड़, मुलेठी, बरियारा, व्याघ्रनखी और नीलोत्पल दूधमें एकत्र पोसकर अथवा आंवला और नीलोत्पल पानीमें पोसकर लेप करनेसे पैत्तिक शिरोरोग आराम होता है। श्लेष्मिक शिरोरोगमें कायफलका

नाम लेना । पोपल, शीठ, मोथा, मुलेठी, मोवा, नीलात्पल और कूठ, यह सब द्रव्य एकत्र पानोमें पीसकर लेप करनेसे भी कफज शिरोग तुरन्त आराम होता है । वातपेत्तिक शिरोगमें स्वल्प पञ्चमूल दूधमें ओटाकर नाम लेना । वातश्लेष्मिक शिरोगमें बृहत् पञ्चमूल दूधमें ओटाकर नाम लेना । त्रिदाषज शिरोगमें ऊपर कहे सब दवायें मिलाकर व्यवहार करना । त्रिकटु, कूठ, हल्दी, गुरिच और अमगन्ध, डमका काढ़ा नाकके रास्त पोनेसे अथवा शीठ चूर्ण ३ मासे दूध ८ ताले एकत्र मिलाकर नाम लेनेसे त्रिदाषज शिरोग आराम होता है । पित्तज शिरोगको तरह रक्तज शिरोगकी चिकित्सा करना चाहिये । ज्वरज शिरोगमें अमृतप्रास घृत, बृहत् छागलाध्य घृत आदि धातु पोषक ओषध सेवन और वातज शिरोग नाशक लेप करना चाहिये । क्रिमिज शिरोगमें अपामार्ग तेल या शीठ, पोपल, मिरच, करंजबीज, और सैजनकी बीज गोमूत्रमें एकत्र पीसकर नाम लेना तथा और भी क्रिमिनाशक द्रव्यान्व ओषध प्रयोग करना चाहिये ।

सूर्यावर्त्त, अर्द्धविभेदक और अनन्तवात रोगमें अनन्तमूल, नीलात्पल, कूठ और मुलेठी काजामें पीसकर घी मिलाकर लेप करना । अथवा हुडहुडकी बीज हुडहुडके रसमें पीसकर लेप करना । भङ्गरैया का रस और बकरीका दूध समभाग धूपमें गरम कर नाम लेना । दूधके साथ तिल पीसकर नाम लेनेसे सूर्यावर्त्त आदि रोग आराम होता है । चानो मिलाया दूध, नारिलयका पानी, ठण्डा पानी या घी इसमेंसे किसी एकका नाम लेनेसे अर्द्धविभेदक रोग आराम होता । समभाग विड़ङ्ग और काली तिल एकत्र पीसकर नाम लेना, अथवा चुल्हेकी जली मिट्टी और गोल-मिरचका चूर्ण समभाग मिलाकर नाम लेनेसे भी अर्द्धविभेदक

आराम होता है। शंख रोगमें भी यही चिकित्सा उपकारी है। इसके सिवाय दारुहल्दो, हल्दो, मजीठ, नोमका पत्ता खमकी जड़ और पद्मकाष्ठ पानीमें पीसकर कनपटोमें लेप करना। नाकसे घो पान और मस्तकपर बकरोका दूध या ठण्डा पानी मिश्रित शंख रोगमें विशेष उपकारी है।

शिरःशूलादि वज्ररस, अर्धनाडो नाटकेखर, चतुरान्त रस, मधु-

शाक्रीय औषध ।

राद्य दृत, षड्विन्दु तैल, और वृहत् दश

मूल तल सब प्रकारके शिरारोगको उत्-
कृष्ट औषध है। अवस्थाविशेष विचारकर यही सब औषध
प्रयोग करना।

कफज, क्रिमिज, और त्रिदोषज शिरारोगके सिवाय अन्यान्य

पथ्यापथ्य ।

शिरारोगमें वायुप्रधान रहता है सुतरां

वातव्याधि कथित पथ्यापथ्य उन सब रोगों
में विचारकर देना चाहिये। कफजाति कफप्रधान शिरारोगमें
रक्त, और लघु आहार करना तथा स्नान, दिवानिद्रा, गुरुपाक द्रव्य
भोजन आदि कफवर्द्धक आहार विहार परित्याग करना। क्रिमिज
शिरारोगमें क्रिमिरोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये।

स्त्रीरोग ।

- ३५ -

चोर मत्स्यादि संयोगविरुद्ध भोजन, मद्यपान, पहिलेका

प्रदर निदान ।

आहार पचनेसे पहिले भोजन, कच्चा

पदार्थ खाना, गर्भपात, अतिरिक्त मैथुन,

पथपर्यटन, सवारीपर अधिक चढ़ना, शोक, उपवास, भारवहन
अभिघात, अतिनिद्रा आदि कारणोंसे प्रदररोग उत्पन्न होता है,

इसका दूसरा नाम असृग्दर है । अङ्गमर्द् और दर्द लिये योनिद्वार से स्राव होना यही सब प्रदरके साधारण लक्षण है । कच्चा रसयुक्त, चिपकता हुआ पीला रंग या मांसके धोवनकी तरह स्रावको कफज प्रदर कहते हैं । जिसमें पीला नीला, काला या लाल रंगका गरम स्राव, दाह और दर्द आदिके साथ वेगसे स्राव हो वह पित्तज और जिसमें रुखा, अरुणवर्ण, फेनीला, तथा मांसके धोवन की तरह दर्दके साथ निकले उसको वातज प्रदर कहते हैं । सन्निपातज प्रदर रोगमें सहत घी या हरितालके रंगकी तरह अथवा मज्जा या श्व गन्धयुक्त स्राव होता है यह असाध्य जानना । प्रदर रागिणी का खून और बल घटजाने पर भी निरन्तर स्राव होनेसे तथा लक्ष्णा, दाह और ज्वरादि उपद्रव उपस्थित होनेसे यह रोग असाध्य हो जाता है ।

यह भी प्रदर रोगके अन्तर्भूत है । वाधक रोग नानाप्रकार

दिखाई देता है । किसीमें कमर, किसी

वाधक लक्षणः ।

में नाभिके नीचेका भाग, पार्श्वद्वय, दोनो

स्तनोंमें दर्द और कभी कभी एक या दो मासतक लगातार रक्त-स्राव होता रहता है । किसी वाधकमें आंख, हाथका तलवा, और योनिमें जलन, लसनेदार रक्तस्राव तथा कभी कभी महोर्नेमें दावार ऋतु हाता है ; किसीमें मानसिक अस्थिरता, शरीरका भारोपन, अधिक रक्तस्राव, हाथ पैरमें जलन, क्लेशता, नाभिके नीचे शूलवत् दर्द और कभी कभी तीन या चार मासपर ऋतु होता है तथा किसी वाधकमें बहुत दिनपर ऋतु जाना पर उपवाससे थोड़ा रक्तस्राव, दोनो स्तनोंकी गुरुता, स्थूलता, देहकी क्लेशता और यानिमें शूलवत् वेदना यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

प्रत्येक महीने ऋतु होकर पांच दिन रहे तथा दाह और वेदना न हो, खून चिटचिटा तथा कम और थोड़ा न हो, खूनका रंग लाहके रसकी तरह तथा कपड़ा उसमें रंग फिर पानीसे धोतेहो कूट जाय वही ऋतु शुद्ध जानना । इसमें किसी प्रकारका व्यतिक्रम मालूम होनेही से अशुद्ध जानना ।

योनिव्यापक अनुपयुक्त आहार विहार, खराब रज और बीज दोष आदि कारणोंसे स्त्रियोंको नाना-
योनिव्यापक रोग ।

प्रकारके योनिरोग उत्पन्न होते हैं । जिस योनिरोगमें अत्यन्त कष्टके साथ फेनोला रज निकले उसको उदावर्त कहते हैं । जिसमें रज दूषित हो मन्तानोत्पादिका शक्ति नष्ट हो जाती है उसको बन्ध्या । विप्रुता नामक योनि रोगमें योनिमें सर्वदा दर्द बना रहता है । परिप्लुता रोगमें मैथुनके बन्धुत अत्यन्त दर्द होता है । यह चारो वातज योनि रोगमें योनिकर्कश, कठिन, शूल और सूचीविधवत् वेदनायुक्त होती है । लोहितक्षय नामक योनिरोगमें अतिशय दाह और रक्त क्षय होता है । वामिनो योनिरोगमें वायुके साथ रक्त मिला शुक निकालता है । प्रसंसिनीमे योनि अपने स्थानसे नाचेको तरफ लम्बा हाँती है तथा वायुके उपद्रव इसमें होते हैं ; इस रोगमें मन्तान प्रसव कालमें बड़ी तकलीफ हाँती है । पुत्रघ्नी रोगमें बाँच बोचमें गर्भका सञ्चार होता है पर वायुमे रक्तक्षय होकर गर्भ नष्ट हो जाता है । यह चार पित्तज योनिरोगमें अत्यन्त दाह, पाक और ज्वर उपस्थित होता है । अत्यानन्दा नामक योनिरोगमें अतिरिक्त मैथुनसे भो तृप्ति नही हाँती । योनिमें कफ और रक्तसे मांसकन्दकी तरह ग्रन्थिविशेष उत्पन्न होनेसे उसको कर्णिक रोग कहते हैं । अचरणा रोगमें मैथुन

के समय पुरुषके पहिलेही स्त्रीका रेत गिर जाता है इससे वह स्त्री बोज ग्रहणमें समर्थ नहीं होती। अतिरिक्त मैथुनमें बोज ग्रहण शक्ति नष्ट हो जानीसे उसको अतिचरणा कहते हैं। यह चारो कफज योनिरोगमें योनि पिच्छिल, कण्डुयुक्त और अत्यन्त शीतल स्पर्श होती है। जिस स्त्रीको ऋतु नहीं आता उसका स्तन कम उठता है और मैथुनके वक्त योनि कर्कश स्पर्श मालूम होती है, ऐसे योनि को षण्डो कहते हैं। कम उमरमें और कांटा योनि-दारवाली स्त्री स्थूल लिङ्ग पुरुषके साथ सहवास करनेमें उसको योनि फोतीकी तरह लटक आती है उसका अण्डलो रंग कहते हैं। अति विस्तृत योनि को महायानि और कांटे छेदवाली योनि को सूचीवक्ता कहते हैं।

दिवानिद्रा, अतिरिक्त क्रोध, अधिक व्यायाम, अतिशय मैथुन

और किसी कारणसे यानिमें घाव होनेमें

योनि कन्द ।

वातादि दोषत्रय कुपित हो योनिमें पीप

रक्तके रंगकी तरह, मान्दारफनके आकारके तरह एक प्रकार मांसकन्द पैदा होता है उसका योनि कन्द कहते हैं। वायुके आधिक्यमें कन्द कृष्ण विवर्ण और फटा होता है। पित्तके आधिक्यमें कन्द लाल रंग, दाह और ज्वर भी होता है। कफके आधिक्यमें नीलवर्ण और कण्डुयुक्त होता है। त्रिदोषके आधिक्यमें वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं।

वातज प्रदररोगमें दही ६ ताली, मौचलनमक १० आनिभर,

भिन्न भिन्न रोगमें प्रदर

चिकित्सा ।

कालाजीरा, मुलेठी और नोलीत्यल प्रत्येक

चार आनिभर सहित आधा तोला एकत्र

मिलाकर २ तोले मात्रा दो घण्टा अन्तर

पर सेवन कराना। पित्तज प्रदरमें अड़मेका रस अथवा गुरिचके

रसमें चोनी मिलाकर पिलाना । रक्तप्रदरमें रसांजन, और चोराई की जड़ समभाग अरबिचावलके धोवनके साथ सेवन करना । रक्तप्रदरमें श्वास हाता उसो योगमें बभर्नटी और शोंठ मिलाना चाहिये । गुल्मरका रस, लाह भिंगोया पानी आदि पानेसे प्रदर रोगका रक्तस्राव जन्दी बन्द होता है । अशोक काल रतोले आधा सेर पानोमें ओटाना एक पाव रहे तब एक सेर दूध मिलाकर फिर ओटाना पानो जलजानपर उतार लेना रोगिणीका अग्निबल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे प्रदररोगका रक्तस्राव बन्द हाता है । दार्व्यादि काथ, उत्पलादि कल्क, चन्दनादि चूर्ण, पुष्पांग चूर्ण, प्रदरारि लोह, प्रदरान्तक लोह, अशोकघृत, सित-कल्याण घृत, और हमारा “अशोकारिष्ट” सब प्रकारके प्रदररोगमें विचारकर देना चाहिये । अजोर्ण, अग्निमान्द्य, ज्वर आदि उपद्रव हो ता घा सेवन करना उचित नहीं है । वायुका उपद्रव या पेटमें दर्द हो ता प्रियङ्गादि या प्रमहमिहिर तैल मर्दन उप-कारो है । बाधकंगममें रक्तस्राव अधिक हो ता प्रदररोगाक्त औषध देना चाहिये । रजोराध होनेसे ओड़हुलका मूल कांजीमें पोसकर सेवन कराना आर मुमब्बर, होराकस, अफोम, दालचिनी, हरेक का चार आनंभर चूर्ण पानोमें छोटना फिर २ रत्ती मात्राकी गाली बना कर एक गालो सबेर और एक शामको पानीके साथ देना ।

वातप्रधान योनिरोगमें वायुनाशक घृतादि सेवन कराना ।

योनिरोग चिकित्सा ।

गुरिच, त्रिफला, दन्तीके काढ़ेसे योनि धोना और तगरपादुका, वार्त्ताकू, कूठ, सैन्धव और देवदारुका कन्क विधिपूर्वक तेलमें पकाकर रुईका फाहा तेलमें भिंगाकर योनिमें रखना । पित्तप्रधान योनिरोगमें पित्तनाशक चिकित्सा और रुईका फाहा घीमें भिंगाकर योनिमें

रखना । कफप्रधान योनिरोगमें रुक्ष और उष्णवीर्य औषध प्रयोग करना तथा पीपल, गोलमिरच, उड़द, मोवा, कूठ, सेन्धानमक एकत्र पीसकर तर्जनी अङ्गुलीके बग़ावर बत्ती बनाकर योनि में रखना । कर्णिको नामक योनिरोगमें कूठ, पीपल, अकवनका पत्ता, सेन्धानमक बकरीके दूधमें पीसकर बत्ती बनाकर योनिमें रखना । मोवा और बैरका पत्ता पीसकर तिलका तेल मिला लेप करनेसे विदोर्ण योनि आराम होती है । करेलेको जड़ पीसकर लेप करनेसे अन्तःप्रविष्ट योनि बाहर आती है । प्रसंगिनो नामक योनिरोगमें चुहेको चर्वी मालिश करनेसे अपने स्थानमें आजाती है । योनि को शिथिलतामें वच, नीलोत्पल, कूठ, गोलमिरच, असगन्ध और हल्दी समभाग एकत्र पीसकर लेप करना और कस्तुरी, जायफल, कपूर किम्बा मदनफल और कपूर सहित में मिलाकर योनिमें भरना । योनि का दुर्गन्ध निवारण करनेके लिये आम, जामुन, कयेथ, बड़ानीबू और बेलका नरम पत्ता, मुलेठी, मालतोफल ; इन सबका कल्क यथाविधि घोंमें पाककर उसी घोंमें रुईका फाँदा भिंगोकर योनिमें रखना । वन्धारोगमें असगन्धका काढा दूधमें औटाना फिर घों मिलाकर ऋतु स्नानके बाद सेवन कराना । कन्दरोगमें त्रिफलेके काढ़ेमें सहित मिलाकर योनि धोना । गरुमिष्टी, आमको गुठलो, विडङ्ग, हल्दी, रसांजन और कटफल इन सबका चूर्ण सहित मिलाकर लेप करना चुहेका टटका मांस तिलके तेलमें पकाना, मांस अच्छी तरह तेलमें मिल जानेपर उतार लेना, फिर उसी तेलमें कपड़ा भिंगोकर योनिमें रखनेसे कन्दरोग आराम होता है । फलघृत, फलकल्याण घृत, कुमारकल्पद्रुम घृत आदि योनिरोगमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

दर आदि रोगमें दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर और चनेकी दाल ; केलिका फूल, कच्चा-
 प्यापथ । केला, करेला, गुल्लर, परवर, पुराना
 कोंहड़ा आदिकी तरकारी ; सहनेपर बीच बीचमें छाग मांसका
 रस देना । मछलीका रसा भी थोड़ा देना चाहिये । रातको
 रोटी आदि भोजन करना । सहनेपर ३४ दिनके अन्तरपर गरम
 पानीसे स्नान करना चाहिये । ज्वरादि उपसर्ग हो तो हलका
 आहार देना तथा स्नान बन्द करना ।

गुरुपाक और कफजनक द्रव्य, मछली, मिठाई, लालमिरचा,
 निषिद्ध कर्मा । अधिक लवण, दूध आदि आहार और
 अग्निमन्ताप, धूपमें फिरना, ओसमें
 बैठना, दिनको सोना, रातको जागना, अधिक परिश्रम, पथ-
 पर्यटन, मद्यपान, ऊँचे स्थानपर चढ़ना और उतरना, विशेषकर
 मैथुन, मलमूत्रका वेग धारण, सङ्कोत और जोरसे बोलना, सब
 प्रकारके बीरोगमें अनिष्टकारक है ।

रजोरोध होनेसे स्निग्धक्रिया आवश्यक है । उडद, तिल, दही
 कांजी, मछली और मांस भोजन इस अवस्थामें उपकारी है ।

गर्भिणी चिकित्सा ।

गर्भावस्थामें औरतों को ज्वर, शोथ, उदरामय, वमन, शिरका
 घूमना, रक्तस्राव, गर्भवेदना आदि नाना
 गर्भिणी चिकित्साकी दुर्दृष्टता । प्रकारकी पीड़ा उपस्थित होती है ।
 साधारण अवस्थाकी तरह हरेक रोगको दवा देनेसे इस रोगमें
 उपकार नहीं होता ; तथा गर्भस्थ शिशुको नानापकारके विपदकी

आशङ्का बनौ रहती है । इसलिये प्रधान प्रधान कई एक रोगकी चिकित्सा जानना उचित है ।

गर्भावस्थामं ज्वर हो तो मुलेठो, लालचन्दन, खसकी जड़,

अनन्तमूल, पद्मकाष्ठ और तेजपत्तेका काढ़ा
गर्भावस्थामं ज्वरकी चिकित्सा ।

सहृत और चीनो मिलाकर पिलाना ।

अथवा लालचन्दन, अनन्तमूल, लोध और टाचाका काढ़ा चीनी मिलाकर पिलाना । एरण्डादि काष्ठ, गर्भचिन्तामणिरस, गर्भविलासरस, गर्भपियूषवल्लो, गर्भिणोंके ज्वर शान्तिके लिये प्रयोग करना, ज्वर रोगोक्त काढ़ा और गोलिथामिं जिसका बोर्थे मृदु है विशेष विचारकर वह सबभी दं मकर है । अतिमार या ग्रहणो रोगमें आम और जामुनके छालके काढ़ेमें धानके लावाका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना । हहत् क्लीवेरादि काष्ठ, लवङ्गादि चूर्ण, इन्दुशेखररस और अतिमारादि रोगोक्त मृदुबोर्थे कई औषध विचारकर प्रयोग करना । मलरोध हार्गसे आम, पकाबेल, किममिस, पका पपीता, गरम दूध आदि मारक द्रव्य देना । विशेष जरूरत हो तो थोड़ा रेड़ोका तेल दूधके साथ मिलाकर पिलाना, अधिक दस्त आनेसे गर्भस्त्रावका डर है, इसमें विचारकर अधिक दस्त न हो ऐसी दवा देना । शोथमें सूखा मूला, पुनर्नवा, गोक्षुरबाज, ककड़ीकी बाज आर खोरको बीजका काढ़ा चीनी मिलाकर पिलाना । शोथमें भेहुड़के पत्तेका रस मालिश करना । गर्भावस्थामं वमन होना स्वाभाविक नियम है इससे उसके लिये कोई औषध प्रयोग नहीं करना । राज मंवर मिश्रीका शर्वत या दूध पीनेसे वमन कम होता है । राज अधिक कष्टकर वमन होनेसे धानके लावाका चूर्ण टाचा और चीनो पानीमें खूब मिलाना फिर छान लेना, वही पानी थोड़ा थोड़ा पिलाना ; अथवा टाचा, घिसा

चन्दन, खीरिका बोज, इलायची और सौंफ यह सब द्रव्य पानीमें खूब मलकर थोड़ा थोड़ा पिलाना तथा गर्भविलास, नारायण आदि तैल मर्द्दन करना । शिर भाग मालूम होता है यही सब तैल या हमारा केशरञ्जन और मृच्छान्तक तैल शिरमें मालिश करना ।

गर्भके प्रथम महीनेमें रक्तस्राव हो तो मुलेठी, शकबीज क्षीर-
 मासमें दस गभमें रक्तस्रावकी
 चिकित्सा ।

काकाली और देवदारु इन सब द्रव्योंके साथ दूध मिलाकर पिलाना । द्वितीय मास में रक्तस्राव होता है तो काली तिल, मजोठ और शतावर ; तृतीय महीनेमें क्षीरकाकाली, और अनन्तमूल, चतुर्थ मासमें अनन्तमूल, श्यामालता, रास्ना, बभनठी और मूलेठी ; पञ्चम मासमें बृहती, कण्टकारी, गाभारी फल, बटादि क्षीरी वृक्षके फल और गूदा तथा घा । षष्ठ मासमें चक्रवड, बरियारा, मैजनकी बोज, गाक्षुर और मुलेठी ; सप्तम मासमें सिङ्गाड़ा, मृगाल, किममिस, कमेरु, मुलेठी और चीनी ; अष्टम मासमें कडुआ, बिल, बृहती, परवरका पत्ता, इक्षुमूल, कण्टकारी ; नवम मासमें मुलेठी, अनन्तमूल, क्षीरकाकाली, श्यामालता और दशम मासमें दूधमें गाठ मिला आटाकर पिलाना ।

गर्भके प्रथम महीनेमें वेदना होती, श्वेतचन्दन, चीनी और
 मासमें दस गभमें वेदनाकी
 चिकित्सा ।

सयनफल, समान भाग अरवेचावलके धोवनमें मिलाकर पिलाना । अथवा तिल, पद्मकाष्ठ, और शालि तण्डूल यह सब द्रव्य दूधके साथ पीसकर दूध चीनी और सहित मिलाकर पिलाना, फिर दूध भात खिलाना । द्वितीय मासमें वेदना होनेसे पद्म, सिङ्गाड़ा, कमेरु, अरवेचावलके पानीमें पीसकर पिलाना । तृतीय मासमें वेदना होती शतावर २ भाग, आवला १ भाग

एकत्र पीसकर गरम पानीके साथ सेवन कराना । अथवा पद्म, नीले कमलका फूल और शालुक चीनीके शर्व्वतमें पीसकर सेवन कराना । चतुर्थ मासमें नीला कमल, शालुक, कण्टकारी और गोक्षुर अथवा गोक्षुर कण्टकारी, वाला और नीला कमल, यह सब द्रव्य दूधमें पीसकर सेवन कराना । पञ्चम मासमें, नीला कमल और क्षीर-काकोली दूधके साथ पीसकर दूध, घी और सहत मिलाना अथवा नीला कमल, घृतकुमारी और शीतलचीनी समभाग पानीमें पीसकर दूधमें मिला पिलाना । षष्ठ मासमें बड़े नीबूका बोज, प्रियङ्गु, लाल-चन्दन, और नीला कमल दूधमें पीसकर किम्बा चिरौंजी, द्राक्षा और धानके लावाका चूर्ण पानीमें मिलाकर खिलाना । सप्तम मास में शतमूली और पद्ममूल पीसकर दूधके साथ किम्बा कथेय, सुपारी को जड़, धानका लावा, और चीनी ठण्डे पानीके साथ सेवन कराना । अष्टम मासमें सप्तम मासका द्रव्य अरवेचावलके धोवनमें पीसकर सेवन कराना । नवम मासमें एरण्डमूल कांजीमें पीसकर पिलाना । दशम मासमें नीलोत्पल, मुलेठी, और मूंग चीनोका शर्व्वत या दूधमें पीसकर सेवन कराना, एकादश मासमें मुलेठी, पद्मकाष्ठ, मृणाल और नीला कमल, कूठ, वाराहकान्ता और चीनी यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर दूधमें मिलाकर सेवन कराना । द्वादश मासमें चीनी बिदारोकन्द काकोली और क्षीर काकोली यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर सेवन कराना ।

नवमसे द्वादश मास तक प्रसवका काल है, इससे इसी समयमें गर्भवेदना उपास्थित होनेसे वह प्रसव वेदना नवम, दशम, एकादश और द्वादश मासका कर्णव्य है वा नहीं इसका विचार कर औषध प्रयोग करना । प्रसव वेदनामें किसी प्रकारका औषध देना उचित नहीं है ।

वे समय गर्भपात होनेसे हांडी आदि बनानेके लिये तयार की हुई मिट्टी आधा तोला, एक पाव बकरी के दूध और चार आनेभर सहत एकत्र मिला कर पिलाना । अथवा बाला, अतीस, मोथा, मोचरस और इन्द्रजव, इन सब द्रव्योंका काढ़ा पिलाना । इससे कुक्षिशूल भी आराम होता है । गर्भस्त्राव हो जानेपर कमेक, सिङ्गाड़ा, पद्मकेशर, नीला कमल, मुगानी और मुलेठी, यह सब द्रव्य दूधमें ओंटाकर पिलाना इससे गर्भस्त्राव का शूल आराम होता है ।

गर्भस्त्राव, गर्भपात या प्रसव होनेपर अतिरिक्त रक्तस्त्राव हो तो बन्द करना, नहीं तो इसमें प्रसूतिके मृत्युकी सम्भावना है । रक्त बन्द करनेके लिये प्रसूतोका पेड़ू खूब दबाकर मलना । पेड़ूपर ठण्डे पानीको धार गिराना और भिंगोया कपड़ा रखकर बार बार पानीसे तर करत जाना । नौसादर और मारा पानीमें भिंगो कपड़ेमें बांध पेड़ूपर रखना । पिचकारीसे ठण्डा पानी गर्भाशयमें देना, कबूतर के बीटका चूर्ण २ रत्तो अरवेचावलके पानीके साथ सेवन कराना । रोगिणी उठने बैठने न पावे हरवस्तु पड़ी रहे । प्यास मालूम होनेपर ठण्डा पानी जितना मार्ग उतना पीनेको देना ।

प्रसवमें देर होनेसे ईशलाङ्गलाकी जड़ कांजीमें पीसकर दोनो पैरमें लेप करना । अडूसे को जड़, कमर में बांधना, अथवा अडूसेकी जड़ पीसकर, नाभि, वस्ति और योनिमें लेप करना । कांजीमें घर्षका जाला अथवा बड़े नौबूकी जड़ और मुलेठी घीके साथ किम्बा फालसा, सरियन, अकवन, ईशलाङ्गला और अपामार्ग इसमें से कोई एक

द्रव्यका जड़, नागदानाकी जड़ और चितामूल समभाग पोसकर चार आनेभर खिलानेसे जल्दी प्रसव होता है ।

गर्भस्थ शिशु गर्भमें मर जानेपर प्रायः प्रसव नहीं होता, अक्सर शस्त्रको जरूरत पड़ती है । गर्भिणीके कृतसन्तान प्रसव व्यवस्था ।

शिरमें सेहुँड़का दूध देनेसे मरा हुआ सन्तान प्रसव होता है । पीपल और बच पानीमें पोसकर रेड़ीका तेल मिलाकर नाभिमें लेप करनेसे तथा नागदानाकी जड़ और चितामूल समभाग पोसकर चार आने मात्रा सेवन करनेसे मृत सन्तान प्रसव होता है ।

उचित समयमें रजोदशन न होनेसे तितलीकी, सांपकी केचुली, घीषालता, सरसा और कडुवा रजोदशन करनेका उपाय । तेल ; यह सब द्रव्यका धूप योनिमें देना ।

अङ्गुलिमें केश लिपटाकर कण्ठमें घिसना । ईपलाङ्गलाकी जड़ पोसकर लेप करनेसे भो खरो गिर पड़ती है ।

प्रसवके बाद वस्ति और शिरमें अत्यन्त वेदना होनेसे उसको मक्कन्द शूल कहते हैं । घी या गरम मक्कन्द शूल चिकित्सा ।

पानाके साथ जवाहार सेदन करानेसे, किस्वा पीपल, पीपलामूल, चई, चिता शोंठ, मिरच, गजपिप्पली, संभालुके बीज, एलाइचो, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवध, जौरा, सर्षप, बड़ोनीम, हींग, बभनठो, मूर्वा, अतीम, बच, विडङ्ग और कुटकी, यह सब द्रव्यका काढ़ा नमक मिलाकर पीनेसे मक्कन्द शूल दूर होता है ।

गर्भावस्थामें थोड़ा भी वायुका प्रकोप होनेसे गर्भिणीका शरीर और गर्भ सूखजाता है अच्छी तरह बढ़ने नहीं पाता । इसमें मुलेठी और गान्धारो वायुप्रकोप शान्तिके उपाय ।

फल दूधमें औटाकर पिलाना अथवा गुरिच, विदारीकन्द, असगन्ध, अनन्तमूल, सतावर, पिठवन, माषपर्णी, जीवन्ती और मुलेठी, यह सब द्रव्य यथाविधि घीमें पकाकर सेवन कराना ।

गर्भावस्थामें कई एक साधारण नियम पालन करना गर्भिणी मात्रका कर्त्तव्य है । हलका अथवा पुष्टि कर और रुचिकर द्रव्य आहार करना ।

अधिक परिश्रम या एकदम परिश्रम त्याग करना नही चाहिये । जिस कामसे श्वास प्रश्वास देरतक बन्द रखना पड़े, अधिक वेग देना हो किम्बा पंडु दंष्ट्र ऐसा काम करना नही चाहिये । पैदल या तेज सवारोंमें अधिक दूर तक जाना भी अनिष्ट कारक हैं । सर्वदा प्रसन्नचित्त रहना चाहिये ; भय, शोक और चिन्ता रात्रि आदिसे मनमें दुःख होनेसे सन्तानका अनिष्ट होता है । उपवास, जागरण, दिवानिद्रा, अग्नि सन्ताप, मैथुन, भारवहन कठिन शय्यामें शयन, ऊंचे स्थानपर चढ़ना और मूत्रादि वेग धारण कदापि उचित नही है ।

गर्भावस्थामें जो रोग उत्पन्न हो पथ्यापथ्य भी उसी रोगका पालन करना चाहिये । उपवासवाले रोगमें हलका आहार देना-पर उपवास कराना अच्छा नही ।

गर्भ या गर्भिणी सूख जानसे घी, दूध, हंसका अण्डा, और क्वाग, कुक्कुट आदिका मांस आदि पुष्टिकर पथ्य भोजन करनेको देना ।

प्रसवक बाद प्रसूतीको थोड़े दिन बड़ी सावधानीसे रखना चाहिये । प्रसवक दिनसे तीन दिन तक प्रसवानीका कर्त्तव्य ।

दूध या दूधसाबुदाना आदि हलका आहार देना उचित है । प्रसव दिनके बाद बाकी दो दिन दूधभात भी

दे सकते हैं। फिर क्रमशः सुन्दर पथ्य देना चाहिये। पांच दिन तक स्नान बन्द रखना, तथा फिर भी १५।१६ दिन तक गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये। अग्निसन्ताप सेवन और शौंठ गोलमिरच, अदरक, काला जीरा प्रभृति द्रव्य पीसकर अछवानी देनेका नियम जो इस देशमें है वह विशेष उपकारी है। प्रसूतौका मैला कपड़ा और बिछौना सर्व्वदा बदलना चाहिये।

सूतिकारोग ।

प्रसूता स्त्रीके अनुचित आहार विचारादिसे अर्थात् शरीरमें अधिक हवा और ओस लगना, शैत्यक्रिया कर्णविषय शोथ ।

अपक्व द्रव्य भोजन अजीर्णमें भोजन, कम भू में गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे जानाप्रकार सूतिकारोग पैदा होता है। खराब सूतिकागृह भी सूतिका रोगका एक प्रधान कारण है। ज्वर, शोथ, अग्निमान्द्य, अतिसार ग्रहणी, शूल, आनाह, वल्लतय, काम, पिपासा, गात्रभार, गात्र-वेदना, नाक मुखमें कफसाव आदि सब पोड़ा जो प्रसवके बाद उत्पन्न होता है, उमीकी सूतिका रोग कहते हैं।

स्त्रियोंको सूतिकारोगसे बचानेके लिये पहिले सूतिकागृह स्थिर करना विशेष आवश्यक है। मकान सूतिकागृह निर्माण चिकित्साः के कोनेमें एक छोटीसी अधियाली कोठरी का अङ्ग है। प्रसवके लिये निदिष्ट करना उचित नहीं है, ऐसे घरमें हवा धूप न जानेसे तथा आगका धूँआ और गरमी,

बालकका मलमूत्र और २।३ आदमोके श्वास प्रश्वास आदिसे उस सङ्कोर्ण घरको हवा खराब हो प्रसूती और बालक दोनोंके नाना-प्रकारके रोग उत्पन्न होते हैं । माफ, सूखा कमसे कम ७।८ हात लम्बा, ५।६ हाथ चौड़ा और ५।६ हात ऊँचा, उत्तर द्वारे या दक्षिणद्वारे आमने सामने दो दो जङ्गलाविशिष्ट सूतिकागृह बनाना चाहिये ; जिसकी कुरमी जमोनसे हाथभर ऊँची और मजबूत होना चाहिये, दरवाजा और जङ्गलेमें किवाड़ लगा रहे, ऐसा घर न बनसके तो मकानमें जो कोठरो माफ सुथरी और हवादार हो वही स्थिर करना चाहिये । घरमें धूँआ न हो ऐसे अङ्गारिकों बोरसों घरमें रखना । प्रसूतीके सोने आदिके लिये एक खटिया रखना चाहिये नहोतो खड या पोवाल रखकर उसके उपर बिछौना करेगा । बालकका मलमूत्र मर्खदा बाहर फेंकना । रातको जाड़ेके दिनोमें हवाके वखत जङ्गला बन्द रखना तथा दूमरे वखत खुला रखना चाहिये । यह सब नियम पालन करनेसे सूतिका रोगको आशङ्का कम रहती है ।

मूतिका ज्वरमें मूतिकादशमूल या सहचरादि काढ़ा

मूतिका ज्वर चिकित्सा ।

मूतिका रस, हृहत्सूतिकाविनोद और

ज्वर रोगोक्त पुटपक्क विषम ज्वरान्तक-

लोह आदि कई औषध प्रयोग करना । गात्रवेदना शान्तिके लिये

दशमूलका काढ़ा और लक्ष्मोविलास रस आदि औषध प्रयोग

करना उचित है । काम शान्तिके लिये मूतिकान्तक रस और

काम रोगोक्त शृङ्गाराभ्र आदि कई औषध प्रयोग करना ।

अतिसार और ग्रहणो आदि रोगमें अतिसारादि रोगोक्त कई

औषध और जीरकादिमोदक, जीरकाद्यरिष्ट, सौभाग्यशुंठो

मोदक प्रयोग करना । मूतिका रोगमें जिस जिस रोगका

आधिक्य दिखाई दे वही वही रोग नाशक औषध विचार कर प्रयोग करना ।

सृतिक्का रोगमें रोग विशेष के अनुसार पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । साधारण सृतिक्कावस्थामें पुराने पथ्यापथ्य ।

चावलका भात, मसूर उरदका जूस, बैंगन, नरस मूलो, गुल्मर, परवल, और कच्चे केलिकी तरकारी, अनार और अग्निदीपक तथा वातश्लेष्म नाशक द्रव्य आहार और वातश्लेष्मनाशक क्रिया समूह भी पालन करना उचित है ।

गुरुपाक और तोत्र वीर्य द्रव्य भोजन, अग्निमन्ताप, परिश्रम, शीतल रुवा और मैथुन सृतिक्का रोगमें निषिद्ध कथ्य ।

मना है । प्रसवके बाद ३४ मास तक प्रसूतीको सावधानीसे रखना चाहिये ।

स्तनरोग और स्तन्यदुष्ट ।

अपने अपने प्रकोप कारणके अनुसार वातादि दोषत्रय कुपित हो गर्भवती या प्रसूता स्त्रीके स्तनमें आयय लेनेसे नानाप्रकार विद्रधि (फोड़ा) उत्पन्न होता है । चर्लित भाषामें इसको थनैल कहते हैं ।

अनुचित आहार विहारादि कारणोंसे वातादि दोष समूह स्तनदूधको दूषित करनेसे उसको स्तन्यदूषित कानलक्षण ।

दुष्ट कहते हैं । वायुदूषित स्तन्य कषाय रसविशिष्ट और पानीमें डालनेसे पानीमें न मिलकर उपर तैरता है । पित्तदूषित स्तन्य कटु, अम्ल या लवणास्वाद और पीतवर्ण

रेखायुक्त होता है। श्लेष्मदूषित स्तन्य गाढ़ा और लस्सेदार यह पानीमें डूब जाता है। ऐसीही मिले हुए दो या तीन दोषके लक्षण मालूम हो तो द्विदोषज स्थिर करना। यही दूध पौनेसे बालकको भी नानाप्रकार रोग उत्पन्न होता है। जो दूध पानीमें डालनेसे मिल जाय तथा पाण्डुवर्ण, मधुर रस और निर्मल यहो दूध निर्दोष है, बालक को वही दूध पान करनेको देना चाहिये।

थनेल रोगमें स्तनमें शोथ होतहो दूध गार डालना। जोक लगाना राखालशशाको जड़ या हल्दी धनुरकी चिकित्सा। धनुरका पत्ता एकत्र पीसकर लेप करना।

विद्रधि और व्रध रोगमें जो सब योगादि लिख आए हैं वन्तो सब योग इसमें भी प्रयोग करना। पकजानेपर शस्त्रप्रयोग या औषध से पोप आदि निकाल कर व्रणरोगको तरह चिकित्सा करना।

दूध वायुकर्तृक दूषित होनेसे दशमूलका काढ़ा पिलाना दूषित स्तन्य चिकित्सा। पित्तदूषित स्तनमें गुरिच, शतमूली, पर-वरका पत्ता, नोमका पत्ता, लालचन्दन,

और अनन्तमूल, यह सब द्रव्यका काढ़ा पिलाना। कफदूषित स्तनमें त्रिफला, माथा, चिरायता, कुटको, बभनेठी, देवदारु, बच और अकवध, यह सब द्रव्यका काढ़ा पिलाना। द्विदोषज या त्रिदोषज स्तन्यदुष्टिमें ऐसीही मिले हुए द्रव्योंका काढ़ा पिलाना।

स्तनदूध सूख जानेपर बनकपाम की जड़ और इक्षुमूल सम-भाग कांजीमें पीसकर आधा तोला मात्र शुष्क स्तन्य चिकित्सा।

सेवन कराना अथवा हल्दी, टारुहल्दी, चकवड़, इन्द्रिय और मुलेठी यह सब द्रव्यका काढ़ा किम्वा बच, मांथा, अतोम, देवदारु, शांठ, सतावर और अनन्तमूल यह सब द्रव्यका काढ़ा पिलाना।

स्तनरोगमें विद्रधि रोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । स्तनदूधमें दोषके आधिक्यानुसार वही वही दोषनाशक और सूतिका रोगका साधारण पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना चाहिये ।

बालरोग ।

प्रसूता या धात्रीका स्तनदूध दूषित होनेमें, वही दूषित स्तन पानकर बच्चोंको नानाप्रकारकी पीड़ा पैदा होती है । वातदुष्ट स्तन्यपान करनेमें बालक वातरोगाक्रान्त, क्षोणसर और कृशाङ्ग होता है, तथा उमके मलमूत्र और अधोवायु निकलनेमें कष्ट होता है । पित्तदुष्ट स्तन्यपान करनेमें, पसीना, मलभेद, तृष्णा, गात्रसन्ताप, कामला और अन्यान्य पित्तजन्य रोग उत्पन्न होते हैं । कफदुष्ट स्तन्यपान करनेसे लालास्राव, निद्रा, जड़ता, शूल, दूध कै, आंखें सफेद और विविध श्लेष्मजन्य पीड़ा पैदा होता है । दो या तीन दोषमें स्तन्य दूषित होनेसे दो या तीन दोषके लक्षण मिले हुए प्रकाशित होते हैं ।

दूषित दूध पान, मृतिकागृहका दोष, ओम लगाना आदि कारणोंमें बच्चोंके आंखोंकी बरौनीमें कुकूनक नामक रोग पैदा होता है । इसमें आंखमें कण्डू, बार बार आंखमें जलस्राव, बालक कपाल आंख और नाक घिसता रहता है तथा धूपकी तरफ नहीं देखता और न आंख खोलता है ।

वर्षा किं तालुमें कफ दूषित होनेसे तालुकण्टक नामक रोग पैदा

होता है। इसमें तालु बैठजाना है, स्तन्य

तालुकण्टक ।

पानमें द्वेष, स्तन्यपान करनेमें कष्टबोध

होना, पिपासा, मलभेद, आंख, कण्ठ और मुखमें दर्द, दूध को करना, और गरदन गिर पड़ना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

बालक गर्भवती माता या धात्रीका स्तनदूध अधिक पीवितो

पारिगर्भिक नामक रोग पैदा होता है।

पारिगर्भिक ।

इसमें कास, अग्निमाद्य, वमन, तन्द्रा,

कृशता, अरुचि, भ्रम, उदर वृद्धि यही सब लक्षण लक्षित होते हैं।

दन्तदुग्म रोग ।

पहिले पहल दांत निकलतोवख्त बहुतेरे

बालकको ज्वर, उदरामय, वमन, बदन तोड़ना, शिरावेदना, नेत्ररोग आदि विविध पीडा दिखाई देती है।

बच्चे दूध पानकर के करदें तो उसकी चलित भाषामें “दूध

फेकना” कहते हैं। पहिले इसमें फटा

दूध फेकना ।

दूध या दहीको तरह दूध तथा खट्टी

बदबू रहती है। थोड़े दिन बाद क्रमशः पानाको तरह पतला

को होता है और जो खाता है तुरन्त वही निकल जाता है, पेट-

फूला और बोलता है, दस्त साफ नही अथवा कभी कभी अधिक

दस्त होता है। शरीर जीण, वर्ण पाण्डु और स्वभाव जिद्दी हो

जाता है तथा शरीर ठण्डा और चमड़ा रुखा होता है।

बालको को “तड़का” नामक एक प्रकार रोग होता है।

उसका साधारण लक्षण मूर्च्छा और हाथ

तड़काके लक्षण ।

पैरकी ऐठन है। नाना कारणासे यह रोग

पैदा होता है। ज्वर या और कोई कारणसे शरीरका उत्ताप

बढनेसे, डर लगनेसे, शरीरमें कहीं चोट लगनेसे या दर्द होनेसे,

फोड़ा या क्रिमि होनेसे और बहुत दिन तक बिमार रहना आदि कारणोंसे बालक दुबल होजानेपर तड़का रोग पैदा होता है। तड़का आरम्भ होतेही बालक बेहोश, मुखका रंग मफेद, हाथकी अङ्गुली मुठोबन्धो, पैरकी अङ्गुली टेढ़ी और हाथ पैर एंठता रहता है। एक मिनटमें पांच मिनट तक यह रहता है। बहुतेरोंको एक बार हो नहो जाता है बार बार होता रहता है। कई जगह तड़का होनेसे पहिले कई एक पूर्वरूप अनुभव होते हैं, नौदमें चमक उठना, आँखें टेढ़ी होना और अङ्गुलीमेंकुड़जाना तड़का का यह पूर्वरूप है।

बालकके पेटमें छोटे छंटे कीड़े पैदा होते हैं, मलद्वारमें

क्रिमि ।

खुजलाहट और नाकमें सुरसुराहट होती

है किभी क्रिमि वग्नत बालक नाक मलते

मलते रो उठता है। क्रिमि बडो होनेसे बालक सीते सीते चमक उठता है, दांत पीमता है और मुखमें दुर्गन्ध आती है; कभी कभी चिपकता हुआ सबुज रंग और तेलमिला दस्त होता है।

कुलित सूतिकाग्रहमें माफ हवाके अभावसे आर्द्रता दुर्गन्ध

धनुष्टकार निदान ।

आदि कारणोंसे और बालकको तेल लगा-

कर अधिक सेंकना और बालकके शरीरमें

ओम लगनेसे धनुष्टकार नामक रोग पैदा होता है। जन्मके बाद ८ दिनके भीतर यह रोग दिखाई देता है। इसमें पहिले बालकका चहुआ अटक जाता है फिर पोठकी रोढ़ कठिन और टेढ़ी होती है, हाथ पैर कड़ा और एंठता है। हाथ पैरको अङ्गुली टेढ़ी, मुख टेढ़ा और बालक को छूने या हिलानेसे पीड़ा बढ़ती है, इस रोगमें ऐमहो कोई बालक आराम होता है।

बालकके शरीरमें विविध ग्रहावेश होना आयुर्वेद शास्त्रमें
स्वीकृत है । बालक ग्रहसे पीड़ित होने
शरीरपीडा ।

पर कभी उद्विग्न, कभी डर, कभी रोना,
कभी नख आदिसे जननी धात्री या अपना हाथ पैर नोचता है,
बार बार फेन वमन और शरीर क्षोण हो जाता है । रातकी
नीद नहीं आती, आँखें मूल जाती है, दस्त पतला होता है, गला
बैठ जाता है, बदनमें रक्त और मांसको वृत्ति आती है । यह सब
रोगके सिवाय ज्वर और अतिसार आदि अन्यान्य प्रायः सब रोग
बालक को पैदा होते हैं ।

बालक किसी प्रकारको तकलीफ मह नही सकता, इससे
उमका रोना और पीड़ित स्थानमें बार
शिशुचिकित्साकी कठिनता ।

बार हाथ लगाना आदि चेष्टा और निपु
णतासे विचार कर रोगकी परीक्षा करना चाहिये । गलेमें दर्द
होनेसे बालक बार बार गलेमें हाथ लगाता है । शिरःपीडा होनेसे
कपालका चमड़ा सिकुड़ जाता है और बालक बार बार शिरमें
हाथ लगाता है और कान खींचता है । चंगा बालक बार बार
रो उठनेसे उमका पेट दर्द करता है जानना । दूध पीनेवाले बच्चे
को प्यास लगनेसे वह बार बार जीभ बाहर निकलता है । सर्ही
होकर नाक बन्द होनेसे बालक दूध पीती वस्त्र मुहसे सांस
लेनेके लिये बार बार स्तन कोड़ देता है । तीन चार महीनेतक
का बालक रानेमें उमके आँखसे पानी नहीं निकलता, फिर
निकलता है । तीन चार महीनेसे अधिक उमरके बालक को रोती
वस्त्र आँखसे पानी न निकले तो उमका रोग कठिन जानना ।
बालकको नाड़ी स्वभावतः ही अति द्रुत रहती है ; इससे नाड़ी
परीक्षासे उमका रोग निर्णय करना नये चिकित्सकके लिये अत्यन्त

कष्टकर है। ज्वरादिकी परोक्षाके वस्तु धर्मापेटर लगानाही अच्छा है। सांस लेती वस्तु बालकके नाकका छेद बड़ा होनेसे और नाक हिलनेसे उसको खांसी अति गुरुतर है तथा श्वास फेकनेमें कष्ट होता है जानना। बालकका पेट स्वभावतः ही थोड़ा मोटा होता है, उससे भी अधिक मोटा होनेसे यक्ष्म प्रोहा या अजीर्ण को आशङ्का करना उचित है। इसी प्रकार विविध लक्षणसे बालकोंके रोगको परोक्षा करना चाहिये।

माताका दूध दूषित होनेसे बालक को पिलाना उचित नहीं है। उमरके बदले को दुग्धवती धात्री

धात्री निर्वाचन ।

(दाई)का दूध पिलाना। धात्रीनिर्वाचनमें

कई बातोंका विशेष ध्यान रखना चाहिये। धात्रीकी उमर २० से ३२ वर्ष तक होनी चाहिये। इसमें अधिक या कम उमरकी धात्रीका दूध शुद्ध नहीं होता। धात्रीके शरीरमें किसी तरहकी पीड़ा हो तो उसका दूध नहीं पिलाना। जिस बालकके लिये धात्री रखना हो उसी उमरका और मोटा ताजा बालक धात्रीका रहना चाहिये। धात्रीके स्तनद्वय दुग्धपूर्ण और दवानेसे दूध गिर पड़े तथा धात्रीका स्वभाव चरित्र निर्दोष और चित्त मनुष्ट होना चाहिये, ऐसी धात्री न मिलनेसे अथवा धात्रीका दूध दूषित होनेसे बकरीका दूध किम्बा पानी मिलाकर गायका दूध पिलाना। सौरीके बालकको माके दूधका अभाव होता गायके दूधमें उतनही चूनेका पानी मिलाकर पिलाना। इसमें पेट फूले तो सौंफ भिंगोया पानी १ तोला एक छटांक दधमें मिलाकर पिलाना। इसी प्रकार स्तन्य कुड़ानेसे दूषित स्तनपानजनित रोग क्रमशः दूर होता है। तालु बैठ जानेसे हरीकी बच और कूठ इसका चूर्ण सहित और स्तनदूधमें मिलाकर पिलाना।

बच्चोंको आंख आनेसे या कुकूणक रोग होनेसे गरम पानीको पकड़ौ धार आधा हाथ ऊंचेसे देना आंख आनेकी चिकित्सा । और आंख धोना । गरम पानीमें कपड़ा भिंगोकर आंखका कोचड़ निकालना । एक रत्ती तूतिया एक छटांक साफ पानीमें मिलाकर एक शीशीमें भरना, यही पानी दिनभरमें २३ बार आंखमें घूंट घूंट कर डालना । सेवारके रसमें कपड़ा भिंगोकर उसका काजल पाड़कर वही आंखमें लगाना । दारुहल्दी, मांथा, और गरूमिष्टी बकरीके दूध में पोसकर आंखके बाहर लेप करना ।

पारिगर्भिक रोगमें पहिले माताका दूध पिलाना बन्द करना चाहिये । अग्निवृद्धिके लिये अग्निमान्द्य पारिगर्भिक । रोगोक्त यभानीपञ्चक, हिङ्गाष्टक चूर्ण आदि सुदुर्वीर्य औषध अल्पमात्रा सेवन कराना । दूधके साथ चूर्णका पानी या सौंफका अर्क मिलाकर पिलाना । अतिसार आदि रोग इस अवस्थामें लक्षित हो तो उसमें वही रोग नाशक औषध प्रयोग करना । कुमारकल्याण रस, सेवन करानेसे पारिगर्भिक आदि रोग आगम होता है ।

दांत निकलनेके वख्त ज्वर, उदरामय आदि पीड़ामें एका एका कोई औषध प्रयोग करना उचित दन्तोद्देज रोग चिकित्सा । नहीं है । कारण दांत निकल आनेपर सब रोग आपहो आप आराम हो जाते हैं । धवईका फूल, पीपल चूर्ण सहजमें मिलाकर या आवलेका रस मसूड़ेमें घिसनेसे दांत जल्दी निकलता है । अन्यान्य रोगोंके लिये दवा देनेकी आवश्यकता हो तो दन्तोद्देगदाम्नाक, कुमारकल्याण और पिप्पल्याय छत विचार कर प्रयोग करना । दांत निकलनेमें

अधिक देर होनेसे या तकलोफ अधिक मालूम होनेसे वह स्थान चौर डालना ।

दूध फेकना आराम करनेके लिये दूधमें चूर्णका पानी मिला

कर पिलाना । इससे आराम न हो तो

दूध फेकनेका चिकित्सा ।

दूध बन्दकर मांसका शूकवा पिलाना ।

वृहती और कण्टकारी फलका रस या पोपल, पौपलामूल, चाभ, चितामूल और शांठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण सहित और घीमें मिला कर थोड़ा थोड़ा चटाना । आभर्कशी, धानका लावा और सैन्धा नमक इन सबका चूर्ण सहितमें मिलाकर चटानेमें दूध फेकना बन्द होता है । टटका सरसोका तेल दिनभरमें ३४ बार पेटपर मालिश करना और एक टूकरा फलालेन पेटमें लपेट रखना ।

तड़का उपस्थित होनेसे पहिले हाशमें लानेका उपाय करना

चाहिये । कलछो या लोहेका सलाई आदि

तड़काको प्रथम चिकित्सा ।

गरम कर कपालमें थोड़ा थोड़ा सेंक देना,

आंखपर ठण्डे पानीका छिटा देना, यदि इसमें भी हाशमें न आवेता मोसादर और चूना एकमें मिलाकर बालकके नाकके पास रखना इसके मृघनेसे भी सूच्छा दूर होती है । फिर जिस रोगके कारणसे तड़का हुआ है उसको तकलोफ दूर करना चाहिये । अतिरिक्त ज्वरसे तड़का होनेपर आंख, मुख, शिर, पाठकोरोढ़ और मस्तकके पोछे ठण्डे पानीका छौटा देना । तेल और पानी एकत्र मिलाकर सर्बाङ्गमें मालिश करना । बालक को प्यास मालूम हो ता भरपूर पानी पीनेको देना । इन सब क्रियाओंसे शरीरका उत्ताप कमजानेपर तड़का होनेका डर नहीं रहता । नाताकर्तक सबबसे तड़का होनेपर राईका चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर उसी पानीमें बालक को ठेहुनातक डूबी रखना । बालक हिलने डोलने

न पावे। इसके बाद मयदा और राईका चूर्ण समभाग थोड़े पानीमें मिलाकर पेरके तलवेमें पट्टी लगाना। बगल और हाथ पेरमें सेक करना। हाथ पेर और छातामें शींठका चूण मालिश करना। क्रिमि या दूसरे किसी सबबसे तड़का होनेपर सहन हाथोंमें गरम पानीमें बालककी गलेतक डूबा रखना और आधा हाथ ऊंचेसे उसके शिरपर ठगड़े पानीकी धार देना। ५।६ मिनिट तक ऐसा कर बदन पाँकेकर सुलादेना।

सब प्रकारका तड़का आराम होनेपर दूधके साथ थोड़ा

रेडोका तेल मिलाकर पिलाना चाहिये।

तड़कासे दम करना।

तड़काके बार बार हमलेसे बचानेके लिये

चोगने पानीमें थोड़ा मञ्जोवनी सुरा अभावमें ब्राण्ड मिलाकर बालककी पिलाना चाहिये।

क्रिमिनाशके लिये भाँटपत्तका रस या अन्यान्य क्रिमिनाशक

औषध प्रयोग करना। क्रिमि छाटो हो

क्रिमिनाशक उपाय।

तो नमक की पिचकारीसे विशेष उपकार

होता है। एक छटांक पानीमें थोड़ा नमक मिलाकर एक छोटी काँचकी पिचकारीसे बालकके मलद्वारमें देना। पिचकारीके मुहमें तेल लगाकर मलद्वारमें देना चाहिये। पानी तुरन्तही गिर न पड़े इसमें मलद्वारकी २।३ मिनिट अङ्गूठसे दबा रखना। इसी तरह २।३ दिन पिचकारी देनेसे क्रिमिनाश होता है।

धनुष्टङ्गारमें हीशमें लानेके लिये तड़का रोगाक्त उपाय करना।

धनुष्टङ्गार चिकित्सा।

फिर माताका दूध पिलाना। बालक

दूध खोच न सके तो दूध गारकर सोपसे

दूध पिलाना। स्तनदूधके अभावमें गौका दूध पिलाना। विरेचक औषध न खासके तो रेडोके तेलमें थोड़ा तार्पिनका तेल मिलाकर

पेटमें मालिश कर ठण्डा पानी देना । रेड़ीका तेल पिलाकर दस्त कराना बहुतही उपकारो है । नोंद आनेके लिये नाभिके उपर गांजा या भांग पोसकर पुलटिस बांधना । चौगूनी सृतसञ्जीवनी सूरा या ब्राण्डी पिलानेसे भी नोंद आतो है । चाहे जैसे हो बालकको सुलाना चाहिये । बालक सुरा पान न करें तो मलद्वारमें पिचकारी देना । गरम पानीमें स्नान और सर्वाङ्गमें वायुनाशक कुक्षप्रसारिणी आदि तैल मर्दन विशेष उपकारो है ।

ग्रहावेश जनित पीड़ामें ज्योतिष शास्त्रोक्त ग्रहशान्तिका उपाय करना । या मुरामांसो, वच, कूठ, शिलाजीत,
ग्रहावेशमें कर्त्तव्य । हल्दी, दारुहरदो, शठी, चम्पक, मोथा इन

सब द्रव्योंके काढ़ेमें स्नान कराना । इसको “सर्व्वौषधि स्नान” कहते हैं । अष्टमङ्गलघृत पान करानेसेभी ग्रहावेशको शान्ति हांतो है ।

बालकके ज्वरमें भद्रमुस्तादि काथ, रामेश्वर रस, बालरोगा-
न्तक रस और ज्वररोगांश अन्त्यान्त मृदु-
बालकको ज्वर हटिकेसा । वीर्य्य औषध उपयुक्त मात्रासे सेवन कराना ।

ज्वरातिसार रोगमें धातक्यादि और बालचतुर्भद्रिका चूर्ण सेवन कराना चाहिये । अतिमारमें वराहक्रान्ता, धवईका फूल और पञ्चकेशर, इसके कल्कका यवागू बनाकर सेवन कराना । बकरोका दूध और जामुनके कालका रस समान भाग मिलाकर पिलाना । अथवा बैलको गिरो, इन्द्रियव, बाला, मोचरस और मोथा, यह सब द्रव्य मिलाकर एक तोला, एक पाव बकरोका दूध और एक सेर पानीके साथ औटाना, दूध बाकी रहनेपर छानकर पिलाना । इससे ग्रहणो रोगभी आगम होता है । प्रवाहिका अर्थात् आमाशय रोगमें धानके लावाका चूर्ण मुलेठोका चूर्ण, चीनो और सहत यह सब द्रव्य अरवेचावलके धोवनके साथ सेवन कराना ।

सफेद जीरा और रालका चूर्ण गुड़के साथ सेवन कराना । ग्रहणी रोगको शान्तिके लिये मिरच एक भाग, शोंठ २ भाग और कुरैया की छाल ४ भाग ; इन सब द्रव्योंका चूर्ण गुड़ और महुके साथ सेवन कराना । आतसारनाशक अन्याय्य औषध भी ग्रहणी रोगमें प्रयोग करना । बालकुटजावलेह और बालचाङ्गेरी घृत नामक औषध पुराना अतिसार, रक्तातिसार और ग्रहणरोगमें विशेष उपकारी है । बेलकी गिरी और आमकी गुठलीके गूदेके काढ़ेके साथ धानके लावाका चूर्ण और चीनी मिलाकर सेवन करानेसे भेद वमन दूर होता है । बैर, आमरूल, काकमाची और कण्ठ का पत्ता पौसकर मस्तकमें लेप करनेसे भी बच्चोंका भेद वमन आराम होता है । आनाह और वातिक शूलरोगमें सैन्धव, बेलकी गिरी, इलायची, हींग और बभनेठी, इन सबका चूर्ण घीके साथ लेहन या पानोंके साथ पान कराना । दृष्णारोगमें अनारबीज, जीरा और नागेश्वर इन सबका चूर्ण चीनी और सहतके साथ चटाना । हुचको होनेमें गेरुमिष्ट्रीका चूर्ण सहतके साथ चटाना । चितामूल, शोंठ, दन्तीमूल और गोरक्षचाकुला, इन सब द्रव्यका चूर्ण गरम पानोंके साथ सेवन कराना, अथवा द्राक्षा, जासा हरीतकी और पोपल इन सबका चूर्ण घी और सहतके साथ मिलाकर चटानेसे हिक्का, श्वास और कासराग आराम होता है । वृहतोफल, कण्टकारीफल और पोपल, प्रत्येकका समभाग चूर्ण सहतके साथ चटाना । कूठ, अतीम, कांकड़ाशिङ्गो, पीपल और जवासा, इन सबका चूर्ण सहतके साथ चटानेमें सब प्रकारकी खांसों आराम होती है । कण्टकारीका रस और काढ़ेमें मकरध्वज सेवन करानेसे कास और तत्संयुक्त ज्वर भी आराम होता है । कण्टकारीघृत सेवन करानेसे भी कास, श्वास आदि पौड़ामें विशेष

उपकार होता है। काम रोगोक्त कई मृदुवीर्य औषध और ज्वर रहनेसे ज्वरनाशक औषध थाड़ी मात्रा विचार कर देना। बच्चोंको पिसाब साफ न जानेसे अर्थात् मूत्रकृच्छ्र हो तो पोपल, मिरच, चीनी, सहत, छोटी इलायची, मैथव यह सब एकत्र मिलाकर चटाना। मुहमें घाव होनेसे मोहागा सहतमें मिलाकर रोज २३ दफे लगाना। भेड़ीका दूध लगानेसे भी मुहका घाव जल्दी आराम होता है। कान पकनेसे अर्थात् कानमें पोप निकले तो गरम पानी या कच्चा दूध और पानी एकत्र मिलाकर पिचकारोसे कान धोना, फिर एक पतलो मोकमें कपड़ा लपेटकर कान भीतरसे धोकर २३ बूंद अंतर डालना। महावरका पानी गरमकर कानमें भर देनेसे अथवा फिटकिरोका पानी कानमें देनेसे कानका पकना बन्द होता है। पामा और विचार्चिका आदि चर्मरोग होनेसे वही वही रोगनाशक प्रलेप और हमाग क्षतारि तैल आदि क्षतनिवारक तैल प्रयोग करना। बालक उपयुक्त मात्रा मोंटा ताजा न हो तो अश्वगन्धाघृत सेवन कराना। थोड़े दिनका बालक स्तनपान न कर सकनेसे आंवला और हरीतकी चूर्ण घृत और सहत मिलाकर जीभमें घिसना। इस रीतिसे मुख साफ कर देनेसे बालक स्तनपान कर सकता है।

ऊपर लिखे चूर्ण और औषध की मात्रा एक मासके बालकको

एक रत्ती और फिर हर एक मासमें रत्ती
बालकके औषधकी मात्रा । रत्तीभर मात्रा बढ़ाना। एक वर्षसे अधिक

उमरमें हर एक महीने एक एक मासा मात्रा बढ़ाना चाहिये।

स्तनपायी बालकको जो जो रोग हो उसको दूध पिलानेवाली

दाईको भी वही वही रोगका पथ्यापथ्य
पथ्यापथ्य । पालन करना चाहिये। बालकका किसी

रोगमें उपवास कराना उचित नहीं है। उपवास देनेके लायक रोगमें अल्प आहार देना चाहिये। अतिसार प्रभृति रोगमें गायके दूधके बदले बकरीका दूध पिलाना। यहभी अच्छी तरह हजम न होता। एराकट और हमारा “सज्जोवन खाद्य” खिलाना चाहिये।

सद्योजात स्वस्थ बालकको पहिले पहल गायका दूध पिलाना नहीं चाहिये। स्तनदूध पान करानाही

समयानुसार विधि।

यर्थ है। स्तनपान करानेका समय

निर्दिष्ट करना अच्छा है। पहिले थोड़े दिन विशेष नियमसे न चलनेपर भी एक मासके बाद समय निर्देश करना उचित है। दिनका २ घण्टाके अन्तरपर और रातका ३ घण्टा अन्तरपर स्तन पान कराना चाहिये। तीन महीनेके बालकको दिनको चार बार और रातको तीन बार स्तनपान कराना। चार महीनेके बाद रातको दो बारसे अधिक स्तनपान करानेकी आवश्यकता नहीं है।

नामाससे पहिले बालकको स्तनपान बन्द करना उचित नहीं

है, एक वर्षके बाद स्तनपान बन्द करना

स्तनपान बन्द करना।

अच्छा है। स्तनपान एकाएकी बन्द न

कर क्रमशः बन्द करना चाहिये।

अवस्थानुसार गायका दूध या बकरीका दूध थोड़ा थोड़ाकर

बालकको पिलाना। गदहका दूध पिलाना

बालकके पीनेका दूध

उचित नहीं है। सद्योजात बालकको

दूधके बराबर पानी और चूर्णका पानी मिला गरमकर थोड़ा मिश्री या चीनी मिलाकर पिलाना। प्रत्येक बार दूध तयार कर पिलाना। बालक सात दिनका होनेपर पानी न मिलाकर खाली चूर्णका पानी मिलाना। डेढ़मासतक दूधके तीन भागका एक भाग चूर्णका पानी मिलाना। फिर पांचवे महीने तक चार

भातका एक भाग चूनेका पानी मिलाना । इसके बाद चूनेका पानी मिलानेको जरूरत नहीं रहतो है ।

प्रथम दो महीने तक दिनको ६ बार और रातको दो बार दूध पिलाना । अनियमित रूपसे बार
आवश्यकतायें बातें । बार दूध पिलाना उचित नहीं है । बालक

अपनी इच्छासे जितना दूध पिये उतनाही पिनाना चाहिये जोर-
कर पिलानेसे नुकसान हो सकता है । दो मासकी उमरके बाद
दिनको चार बा. और रातको एक दफे दूध पिलाना । ६।७ मास-
की अवस्थामें अर्थात् सामनेका दो दांत निकलने पर दूधके सिवाय
और भी हलका आहार थोड़ा थोड़ा कर देना चाहिये । दूध
साबूदाना मोहनभोग सहने पर थोड़ा थोड़ाकर देना चाहिये ।
फिर दूध भात या चार थोड़ा देना उचित है । दो वर्षकी उमर
न होनेतक भात या रोटी खानेको देना उचित नहीं है ।

बालकके सोनेका घर साफ और लम्बा चौड़ा होना चाहिये
जिसमें अच्छी हवा प्रतिवाहित हो सके ।

शिशुचर्य ।

जाड़ा और बरसातमें रातको घरका
जंगला बन्द रखना तथा बालकको कुड़ता पहिराना, दूसरे
मौसममें आवश्यक नहीं है । कुड़ता ढोला रहना चाहिये ।
सहनेपर ठण्डे पानीसे स्नान करना चाहिये । ३।४ वर्षकी उमर
तक दिनको सोने देना उचित है । अपने आपसे चलना सीखनेमें
पहिली जोर कर नहीं चलाना इससे अङ्ग विकृत होनेकी
आशङ्का है । धमकाकर या भकाऊ आदि अशुभ नामसे डराना
उचित नहीं है । अकारण खेलाना, अधिक कुदाना मना है ।
खेलनेके उपयुक्त उमर तक खेलने देना ।

वैद्यक-शिक्षा ।

द्वितीय और तृतीय खण्ड ।

परिभाषा ।

आयुर्वेद शास्त्रोक्त औषधादि प्रस्तुत और प्रयोग करनेकी
परिभाषा ।
प्रणाली कई एक साधारण नियमोंके वश-
वर्ती है । वही सब साधारण नियम
जिसमें विस्तृत रूपसे लिखा जाय उसको परिभाषा कहते हैं ।
यहां परिभाषाध्यायके यावतोय सङ्क्षिप्त जानने लायक विषय
विस्तृत रूपसे आलाचित होते हैं ।

परिमाण विधि,—६ सर्पपका एक यथ । ३ यथ या ४ धानका
१ रत्तो । ६ रत्तोका एक आना । १० रत्तो का एक मामा । (सुश्रुतके
मतमें ५ रत्तोका एक मामा होता है) ४ माषाका १ शाण (आधा
तोला) २ शाणका १ कोल (एक तोला) । २ कोलका १ कर्ष (दो
तोला) । २ कर्षकी एक शुक्ति (चार तोला) । २ शुक्तिका १ एक
पल (आठ तोला) । २ पलका एक प्रस्थ (एक पाव) । २ प्रस्थ-
तिका एक अंजुली या कुड़व (आधा सेर) । २ कुड़वका एक
शराव (एक सेर) । २ शरावका एक प्रस्थ । ४ प्रस्थका एक आदक
(८ सेर) । ४ आदक एक द्रोण (३२ सेर) । दो द्रोणका एक
कुम्भ (६४ सेर) । १०० पलका एक तुला (१२॥ सेर) । २०००
पलका एक भार । २ कुम्भका एक द्रोणी या गोणी (३ मन
८ सेर) । ४ गोणीका एक खारो (१२ मन ३२ सेर) ।

जिस औषधके निर्दिष्ट द्रव्य समूहोंमें जिसका परिमाण लिखा न हो वह और सब दवायाँके परि-
अनुक्त विषयमें ग्रहण विधि ।

माणमें लेना चाहिये । औषध सेवनका समय निर्धारित न रहनेमें सबेर औषध सेवन करना । द्रव्यका कौन अंश लेना होगा लिखा न रहनेमें जड़ लेना । औषध पाक करने या रखनेके पात्रका उल्लेख न हो तो मिट्टीका पात्र लेना । द्रव्यका मूल लेतो वस्तु जो सब मूल बड़ी और जिसमें काठ है उसका काष्ठभाग छीड़कर छाल लेना तथा जो सब मूल छोटी और पतली है उसका काष्ठभाग समेत लेना चाहिये । अंग विशेषका उल्लेख रहनेसे वह अङ्ग ग्रहण करना । द्रव पदार्थ विशेषका उल्लेख न रहनेसे पानो लेना चाहिये । द्रव्य विशेषका विशेष परिचय लिखा न रहनेमें उत्पल शब्दमें नीलात्पल पूरुष रममें गौमय रम, चन्दनमें लाल चन्दन, मषेपमें मषेद सरसों, लवणमें सन्धा नमक, मूत्रमें गायका मूत्र, दूध और घाँमें गायका दूध लीना चाहिये । मांस ग्रहणमें चौपाय जन्तुमें स्त्रीजातिका और पक्षीमें पुंजातिका मांस ग्रहण करना । किन्तु छाग मांसमें नपुंसक छागका मांस और शृगाल मांसमें पुंशृगालका मांस ग्रहण करना । नपुंसक छागका अभाव होनेसे बन्ध्या छागीका मांस लेमकत हैं । प्राय सब औषध नया ग्रहण करना उचित है । सिर्फ गुड़, घृत, सहत, धनिया, पीपल और होंग ; यह सब द्रव्य पुराना लेना चाहिये ।

पुराने गुड़के अभावमें नया गुड़ चार पहर धूपमें रखकर
लेना । माराष्ट्र मृत्तिकाके अभावमें पङ्क-
द्रव्यका प्रतिनिधि ।

पर्यटो, तगर पादुकाके अभावमें हर-
सिङ्गार, लोहेके अभावमें मण्डूर, सफेद सरसोंके अभावमें लाल सरसो, चाभ और गजपिप्पलीके अभावमें पिपलामूल, मुञ्जतिका

अभावमें लालमिट्टी, कुङ्कुमके अभावमें हरिद्रा, मुक्ताके अभावमें सौपका चूर्ण, हीराके अभावमें चुन्नी या कौड़ोका भस्म, स्वर्ण और रौप्यके अभावमें लौहभस्म, पुष्करमूलके अभावमें कूठ, रास्नाके अभावमें बांदरौ जड़ो, रसाञ्जनके अभावमें दारुहल्दीका काढ़ा, पुष्पके अभावमें नरस फल, मेदके अभावमें असगन्ध, महा-मेदके अभावमें अनन्तमूल, जोवकके अभावमें गुरिच, ऋषभकके बदलेमें बिदारोकन्द, ऋद्धिके बदलेमें बरियारा, वृद्धिके बदलेमें गोरक्षचाकुला, काकोली और क्षीरकाकोलीके अभावमें शतावर, रोहितक कालके बदलेमें नीमकी काल, कस्तूरीके बदलेमें खटाशो और अन्यान्य दूधके अभावमें गायका दूध लेना चाहिये । इन सब द्रव्योंके मिवाय और किसी द्रव्यके अभावमें उस द्रव्यके समान गुणवाला द्रव्य द्रव्य ग्रहण करना चाहिये । भेलावा असह्य होनेसे उसके बदलेमें लालचन्दन देना ।

काढ़ेमें जितनी दवायें हों वह सब समभाग मिलाकर दो तोले हानी चाहिये । जैसे दो द्रव्योंमें प्रत्येक एक तांला, चार द्रव्योंमें प्रत्येक आधा तोला ।

काढ़ा बनाने की विधि ।

इसी नियमसे जितनी दवायें हों सब मिलाकर दो तांले लेना । फिर वह सब द्रव्य ३२ तोले पानीमें ओटाना तथा ८ तोले पानी रहते उतारकर कान लेना । काढ़ेमें कोई वस्तु मिलाकर लेना होतो काढ़ा पौतो बख्त मिलाना चाहिये । मिलानेवाली दवाकी मात्रा आधा तोला । एक द्रव्य मिलाना हो तो ॥ तोला, दो द्रव्य मिलाना हो चार चार आनेभर, पर रोगीके बलके अनु-सार इसकी मात्रा कमभी कर सकते हैं । काढ़ा एक दिन बनाकर २।३ दिन पीना उचित नहीं है । रोज नये द्रव्यका नया काढ़ा बनाना चाहिये ।

श्रोतकषाय बनाना हातो वैसेही दो तोले द्रव्य कूटकर
 १२ तोले पानोमें पहिले दिन शामको
 श्रोतकषाय प्रस्तुत विधि । भिंगो रखना तथा सर्वर कानकर व्यवहार

करना । फांट कषाय प्रस्तुत करना हा तो वही कूटो हुई दवायें
 ४ चौगूने गरम पानोमें धाड़ी देर भिंगो रखना फिर कानकर
 व्यवहार करना । कच्चा या सूखा दवा पानोमें पोस लेनेसे उसको
 कल्का कहते हैं । कच्चा द्रव्य कूटकर उसका रस लेनेको स्वरस
 कहते हैं । काढ़ेसे स्वरसतकको पञ्चकषाय कहते हैं । किमी
 द्रव्यका रस पुटपक्कसे लेना हा तो वही सब द्रव्य कूटकर जामून
 या बड़के पत्तेमें लपेट रस्सासे मजबूत बांधकर उपरसे एक या दो
 अङ्गुल मिट्टी लपेटना । फिर सुखाकर आगमें जलाना आगको
 गरमीसे मिट्टी लाल रंग होनेपर भातरका द्रव्य निकालकर रस
 निकाल लेना ।

औषधका चूर्ण करना हो तो, सब द्रव्य अलग अलग अच्छी
 तरह सुखा और कूटकर कपड़ेसे कान
 चूर्ण औषध प्रस्तुत विधि । लेना ; फिर जो सब द्रव्य एकत्र मिलाना
 हा वह सब एक एक कर निद्दिष्ट परिमाणसे लेकर एकत्र मिलाना ।
 किमी चूर्णमें भावना देनेकी व्यवस्था रहने पर उसमें निद्दिष्ट
 द्रव्यको भावना देकर सुखाकर चूर्ण करना ।

वटिका बनाना हा तो, निद्दिष्ट द्रव्य समूहके चूर्णमें द्रव
 पदार्थ विशेषको भावना देकर खलमें
 वटिका औषध प्रस्तुत विधि । अच्छा तरह घोटना, फिर यव, सर्षप या
 गुंजा आदिके बराबर गोली बनाना । किसी द्रव पदार्थ का
 उल्लेख न रहनेसे केवल पानोमें खल करना । गोलीका परि-
 माण न लिखा हो तो प्रायः एक रत्ती परिमाण गोली बनाना ।

भावना देनेकी रीति—जो सब चूर्ण पदार्थमें भावना देना हो, वह किसी द्रव्यके रस या काढ़ेमें अच्छी तरह भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखना । ऐसही जिस औषधमें जितने दिन भावना देना हो उतने दिन तक रोज भिंगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखकर खल करना ।

जो सब मोदक औषध पाक करना नहीं है, वह निर्द्दिष्ट परि-

मोदक प्रस्तुत विधि ।

मित अथवा निर्द्दिष्ट स्थलमें चूर्ण द्रव्यका

दूना गुड़ और समान सहतमें खलकर निर्द्दिष्ट मात्रामें गाली बनाना, तथा जो सब मोदक पाक करना हो, उसमें पहिले गुड़ या चीनी चूर्णके दूने पानीमें आँटाना । पक्की चाशनी हो जानेपर नीचे उतारकर चूर्ण उसमें डालकर अच्छी तरह मिलाना चाहिये । किसी किसी जगह चासनी आगपर रहते हो चूर्ण मिलाने है । मोदक प्रस्तुत हो जानेपर घृत भावित बरतन या आधुनिक चीनी मिट्टीके बरतनमें रखना ।

अवलेह बनाना हो तो पहिले काढ़ा तयार कर फिर उसे

अवलेह प्रस्तुत विधि ।

आँटाकर गाढ़ा करना । चीनीमें अवलेह

बनाना हो तो चूर्ण पदार्थकी चौगूनी चीनी या गुड़ देकर बनाना हो तो चूर्णके दूने गुड़का रस बना लेना । किसी द्रव पदार्थके साथ अवलेह बनाना हो तो वह भी चूर्णका दूना लेना चाहिये । मोदककी तरह अवलेहकी भी चाशनी पक्की होनी चाहिये ।

पहिले गुग्गुलुका मल आदि पदार्थ निकालकर दशमूलके

गुग्गुलु पाक विधि ।

गरम काढ़ेमें मिलाकर छान लेना अथवा

गुग्गुलु कपड़ेमें ढोला बांधकर ढोला यन्त्रमें

अर्थात् हाड़ीमें भुला देना, गायका दूध या चिफलाके काढ़ेमें पाक-

कर छान लेना, फिर धूपमें सुखाकर धो मिलाना । इस रीतिसे गुग्गुलु शोध जाता है । यही शोधित गुग्गुलु आगमें पाक करने-का उपदेश हो तो करना, उपदेश न हो तो मत करना, निर्दिष्ट चूर्णादि पदार्थके साथ मिलालेनहोमे गुग्गुलु तयार होता है ।

एक गज गहिरा एक गढ़ा खोदना, फिर उसका तीन भाग कण्डे से भरना तथा उसके उपर पुटपाक विधि ।

दवाका मुषा रखकर उस मुषेके उपरसे कण्डा रख गढ़ा भर देना, फिर उसमें आग लगाना । जब सब कण्डा राख हो जाय तब वह मुषा बाहर कर उसके भीतरको दवा निकाल लेना । मुषावस्त्र और मिट्टीसे अच्छी तरह लपेटना चाहिये । गढ़ेका मूह एक हाथ और नीचेका भाग १॥ हाथ चौड़ा होना चाहिये । इसीको गजपुट कहते हैं ।

बालुका यन्त्र या लवण यन्त्रमें औषध पाक करना हो तो एक हांडीमें बालु या लवण भरना तथा उसके उपर औषधिका मुषा रखकर निर्दिष्ट समयतक आगपर चढ़ाना । मुषेको कपड़ा और मिट्टीसे लेप करना ।

बालुका यन्त्रमें औषध
पाक विधि ।

सुरा बनाना हो तो, कलवारकी तरह शराब चुआनेवाला यन्त्र बनाकर उसमें चुआ लेना । आसव और अरिष्ट चुआना नही पड़ता है केवल निर्दिष्ट समयतक धान्यराशि या जमीनमें गाड़कर मडा लेनेसे तयार होता है ।

सुरा प्रस्तुत विधि ।

तैल और घृत पाक करनेसे पहिले उसकी मूर्च्छा करना आवश्यक है । तिलके तैलकी मूर्च्छा करना

रूप हपाक विधि ।

हो तो, लोहिकी कढ़ाई या दूसरे किसी पात्रमें तैल हलकी आंचपर चढ़ाना ; तैल निस्फेन होजानेपर नोचे

उतार कर थोड़ा ठण्डा होनेपर, उसमें पिसी हुई हल्दीका पानी फिर वैसही मंजो और क्रमशः पिमा हुआ लोध, मोथा, नालुका, आवला, बहेड़ा, हरीतकी, केवड़ेका फूल, बड़कीसोर और बाला ; यह सब द्रव्य थोड़ा थोड़ा मिलाकर तेलका चौगूना पानी देकर पाक करना ; थोड़ा पानी रहतेही नीचे उतारना । फिर ७ दिनतक कोई पाक नहीं करना । मूर्च्छाके लिये मंजोठ आदि द्रव्योंके वजन,—जितना तेल हो उसके १६ भागका एक भाग मंजोठ ; और दूसरे द्रव्य मंजोठका चायाई भाग लेना, अर्थात् तेल ४ सेर हो तो मंजोठ एक पाव और दूसरे द्रव्य सब एक एक छटाक लेना चाहिये ।

वायुनाशक तेल पाक करनेमें मूर्च्छित तेलमें तेलका आठवा

भाग आम, जामुन, कइथ और बड़े नोशू

वायुनाशक तेलपाक विधि ।

का पत्ता चौगूने पानीमें ओटाना एक

भाग पानी रहते उताकर छानकर उसी काढ़ेके साथ मूर्च्छित तेल और एक दफे ओटाना चाहिये ।

मर्षप तेलको मूर्च्छामें यथाक्रम हल्दी, मंजोठ, आवला,

मोथा, बलकी छाल, अनारकी छाल, नाग-

मर्षप तेल मृत्का विधि ।

केशर, कालाजीरा, बाला, नालुका और

बहेड़ा ; यह सब द्रव्य, और रेड़ीके तेलकी मूर्च्छामें मंजोठ, मोथा, धनिया, त्रिफला, जयन्ती पत्र, बनखजूर, बड़कीसोर, हल्दी, दारुहल्दी, नालुका, केवड़ेका फूल, दही और कांजो, यह सब देना चाहिये । ४ सेर सरसोंके तेलमें मंजोठके सिवाय बाकी सब द्रव्य दो दो तोले और ४सेर रेड़ीके तेलमें मंजोठके सिवाय अन्यान्य द्रव्य ४तोले मात्रासे मिलाना । मंजोठ सब तेलमें समान परिमाण से देना उचित है, अर्थात् ४ सेर तेलमें एक पाव मंजोठ देना ।

घृतमृच्छा में घी आगपर चढ़ा निस्फेन होनेपर नीचे उतार

थोड़ा ठण्डा होनेपर पहिले हल्दीका

घृतमृच्छा विधि ।

पानो, फिर नींदूका रस और उसके बाद

पिसी हुई हरीतकी, आवला, बहेडा, और मोथा डालना, तथा

तेलको तरह चौगूना पानी देकर फिर ओटाना चाहिये । ४ सेर

घामें सब द्रव ८ ताले मिलाना ।

मृच्छाके द्रव समूह अच्छी तरह छान कर, तथा घीके

साथ काथ पाक करना चाहिये जितने

आवश्यक हो ।

काथके साथ पाक करनेका विधि निम्नलिखित

है । उसके प्रत्येकके साथ अलग अलग पाक करना चाहिये । पहिले

काथ द्रव तैलादिका दूना लेकर उसके आठ गूने पानोके साथ

अर्थात् ४ सेर काथ द्रव ६४ सेर पानीमें ओटाना १६ सेर रहने

पर छान लेना ; फिर उसी काटेके साथ तैलादि पाक करना ।

काथ पाकके बाद विधिके अनुसार दूध, दही, कांजो, गोमूत्र और

रस आदि द्रव पदार्थके साथ तैलादि पाक करना । ये सब द्रवका

परिमाण निम्नलिखित न रहनेसे प्रत्येक द्रव स्नेहके समान लेना ।

किन्तु काथादि और कोई द्रव पदार्थके साथ पाक करनेकी विधि

न रहनेसे केवल दूधके साथ विहित रहनेसे स्नेह पदार्थका

चौगूना दूध लेना चाहिये । कोई कोई दूध पाकके समय दधमें

चौगूना पानी मिलाकर पाक करनेका उपदेश देते हैं । इसके बाद

कल्क पाक करना उचित है । सूखा या कड़ा द्रव पानोमें घोल

लेनेसे उसकी कल्क कहते हैं । स्नेह पदार्थके चार भागका एक

भाग कल्क द्रव उसके चौगूने द्रव पदार्थके साथ मिलाकर स्नेह

पाक करना ; अर्थात् ४ सेर स्नेह पदार्थमें १ सेर कल्क द्रव, ४ सेर

द्रव पदार्थके साथ मिलाना । कल्क द्रवके साथ किसी द्रव पदार्थ

का उल्लेख न रहनेमें चौगूने पानीके साथ कल्क पाक करना । कल्क पाक करती वख्त जब कल्क द्वारा अङ्गुलीमें बत्ती या गोली बन जाय और आगमें देनेमें किसी तरहका शब्द न हो तो पाक शेष जानना । तब चुल्हेमें नीचे उतार रखना और सात दिनके बाद कल्क द्वारा छान लेना ।

अधिकांश तेलमें सबमें पीछे एक टफे गन्धपाक करनेको विधि

है । कूठ, नालुका, खटामो, खमकी जड़,

गन्धपाक विधि ।

सफेद चन्दन, जटामांसी, तेजपत्ता, नखी,

कस्तूरी, जायफल, शीतलचोनी, कुङ्कुम, टालचिनी लताकस्तूरी

बच, छांटा इलायची, अमरु, माथा, कपूर, गठिवन, धूप सरल,

गुंढबरोमा, लौंग, गन्धमात्रा, गिलारस, मोवा, मेथी, नागर

माथा, शठो, जावित्री, शैलज, देवदारु और जीरा यह सब तथा

गन्धद्रव्योंमें कडीला, कुङ्कुम, नखी, खटामो, इलायची, सफेद

चन्दन, कस्तूरी, और कपूरके मिवाय और सब द्वारा पोमकर या

चूर्ण बनाकर कल्क पाककी तरह चौगूने पानीमें औंटाना ।

खटामो पाकके वख्त तेलमें देना और सीज जानेपर निकाल

डालना । पाक शेष होनेपर कडीला, कुङ्कुम, नखी, इलायची,

सफेद चन्दन और कस्तूरी यह सब द्रव तेलमें डालकर पांच दिनके

बाद छान लेना । घृा पाकमें गन्ध पाककी विधि नहीं है ।

रोग और रागीकी अवस्थानुसार भिन्न भिन्न समयमें औषध

सेवन कराना चाहिये । पित्त और कफके

औषध सेवन काल ।

प्रकोपमें तथा विरेचनादि शुद्ध कार्यके

लिये सबेरे औषध सेवन कराना चाहिये । अपान वायु दूषित

होनेमें भोजनसे पहिले, समान वायुके प्रकोपमें भोजनके मध्यमें

अर्थात् भोजन करती वख्त, व्यान वायु कुपित होनेसे भोजनके

बाद, उदान वायुके प्रकोपमें शामको भोजनके साथ और प्राण वायुके प्रकोपमें शामको भोजनके बाद औषध सेवन कराना चाहिये । हिक्का, आक्षेप, और कम्प रागमें भोजनसे पहिले और पीछे औषध सेवन करानेका उपदेश है । अग्निमान्द्य और अरुचि रागमें भोजन के साथ औषध सेवन कराना चाहिये । अजोर्ण नाशक औषध रातहो को सेवन करने को विधि है । तृष्णा, वमि, हिक्का, श्वास और विष रोगमें मुहुर्मुहु औषध सेवन कराना आवश्यक है ।

साधारणतः प्रायः सब औषध सबेरहो सेवन करानेकी प्रथा है, पर २।३ औषध रोज सेवन कराना हो तो विचार कर कोई सबेर कोई उमके २।३ घण्टे बाद और कोई तीसरे पहरको दिया जाता है ।

बहुतेरी दवायें सेवन करनेके बाद कोई एक पतला पदार्थ पाने की विधि है, उमाका अनुपान कहते हैं ।

अनुपान विधि ।

किन्तु साधारणतः अब सहत प्रभृति जा सब द्रव पदार्थमें औषध मिलाकर सेवन कराया जाता है वही अनुपान शब्दमें वावृत्त होता आया है । औषध मात्र अनुपान विशेषके साथ देनेसे वह थोड़ेहो देरमें अधिक कार्यकारक होता है ; इससे प्रायः सब औषध अनुपान विशेषके साथ सेवन कराना चाहिये । जो रोग नाशक औषध हो अनुपान भी वही रोग नाशक वावस्था करना चाहिये । कफ ज्वरमें अनुपान सहत, पानका रस अदरकका रस और तुलसी पत्रके रसमें देना । पित्त ज्वरमें परवरका रस, खेतपापडेका रस या काढ़ा, गुरिचका रस और नीमकी छालका रस या काढ़ा । वात ज्वरमें सहत, गुरिचका रस और चिरायता भिंगोया पानी आदि का अनुपान देना । विषम ज्वरमें सहत, पोपका चूर्ण, तुलसीके पत्तेका रस, हरमिन्दारके पत्तेका रस, बेलके पत्तेका रस और गोल्मरिच का

चूर्ण आदि अनुपान देना । अतिमार रोगमें बेलको छाल, धवईका फूल और कुरैया । काम, कफप्रधान श्वास और प्रति-
 श्याय आदि रोगमें अडुसेका पत्ता, तुलसीका पत्ता, पान और
 अदरकका रस ; अडुसेको छाल, बभनेठो, मुलेठो, कटेलो, कटफल
 और कूठ आदि द्रव्यका काढ़ा और बच, तालिश पत्र, पीपल,
 काकड़ागिड़ौ और वंशलोचन आदिका चूर्ण । वायुप्रधान श्वासमें
 बहेड़ेका काढ़ा या बहेड़ेके बीजका चूर्ण और महुत । रक्तभेद,
 रक्त वमन और रक्तस्राव दूर करनेके लिये अडुसेके पत्तेका रस,
 विशल्यकर्णिका रस या काढ़ा, अनारके पत्तेका रस, कुकुरसंकिका
 रस, गुल्लरका रस, कुरैयाके छालका काढ़ा, दूबका रस, बकरोका
 दूध और मोचरसका चूर्ण । शोथ रोगमें बेलके पत्तेका रस,
 मफेद पुनर्नवा का रस या काढ़ा, मूखो मूलोका काढ़ा और गोल-
 मिरच चूर्ण । पाण्डू और कामला आदि रोगमें खतपापड़ाका
 रस या गुरिचका रस आदि । मलभेद करानेके लिये चिहृत
 मूलका चूर्ण, दन्तोमूल चूर्ण, मनाय भिंगाया पानी या काढ़ा,
 कुटकीका काढ़ा, हरातकी भिंगाया पानी या गरम दूध । मूत्र
 विरचन अर्थात् पिशाब साफ करानेके लिये स्थलपद्मके पत्तेका
 रस, पत्थरचूरके पत्तेका रस, मोरा भिंगाया पानी, कवाबचौनोका
 चूर्ण और गाक्षुर बीज, कुशमूल, काममूल, खमको जड़ और
 कालो उखक जड़का काढ़ा आदि । बहुमूत्र निवारणके लिये
 गुल्लरके बीजका चूर्ण, जामुनके बीजका चूर्ण, मोचरस, कच्चो
 हल्दीका रस, आवलंका रस, नरस मेमलके मुसल्लोका रस, दारु-
 हल्दीका चूर्ण, मजोठ और अमगन्धका काढ़ा, घिसा मधेद
 चन्दन, गांद भिंगाया पानी, कदम छालका रस और कसेरुका
 रस । प्रदर रोगमें गुरिचका रस, अशोक छालका काढ़ा और रक्त

शोधक अन्यान्य औषध । रजःस्राव करानेके लिये सुसब्बर, उलटा कमल, लताफिटकिरीका पत्ता और आड़ुलके फूलका रस । अग्निमान्द्य रोगमें अजवाइन, अजमोदा और सौंफ भिंगोया पानो, तथा पोपल, पिपला मूल, गोलमिरच, चाभ, श्रांठ और हींगका चूर्ण । क्रिमि रागमें बिड़ङ्ग चूर्ण, अनारके जड़का काढ़ा और अनारसका पत्ता, खजूरका पत्ता, चम्पाका पत्ता और निसिन्दा पत्तेका रस । वमन रागमें बड़ो इलायचीका काढ़ा या चूर्ण । वायु रोगमें त्रिफला भिंगोया पानी, सतावरका रस, बरियारका काढ़ा, बिदारोकन्द, आमला या त्रिफला भिंगोया पानी । शुक्र-वृद्धि और शरीर पुष्टिके लिये मक्खन, दूधका मलाई, दूध, कंवाच-कौ बोज, बिदारोकन्द, असगन्ध, मेमरको सुसलीका रस और अनन्तमूलका काढ़ा अनुपान वावस्था करना ।

राग और रागीको अवस्था विचारकर उक्त अनुपानीमें काढ़ा या भिंगोया हुआ पानी एक छटांक, द्रव्यका अवस्था विगंध को व्यवस्था । रस २ तोली या एक तोला और चूर्ण एक आना या आध आनभर प्रयाग करना । चूर्ण अनुपानके साथ उपयुक्त सहित मिलाना चाहिये । पित्तके आधिक्यके सिवाय अन्यान्य सब अवस्थामें सहित देना चाहिये । वटिका और चूर्ण औषधमें ही यह सब अनुपान वावहत जाता है । मोदक, गुग्गुलु और गुड़ आदि औषध, अवस्था विशेषके अनुसार ठण्डा पानी, गरम पानी और गरम दूधके साथ सेवन कराना । घृत केवल एक छटांक गरम दूध और चार आनभर चीनीके साथ मिलाकर पाना चाहिये ।

धातु आदिका शोधन और मारण विधि ।

स्वर्णादि धातुका बहुत पतला पत्तर काटना फिर आगमें गरम

कर यथाक्रम तैल, मट्टा, कांजी, गोमूत्र
सर्वधातु शोधन विधि ।

और कुरथोके काढ़े में बुझाना, इसी प्रकार
तीन बार करनेसे सब धातु शोधित होता है । रांगा जल्दी गल
जाता है, इसमें इसका पत्तर न बनाकर केवल गलाकर तैलादि
पदार्थोंमें बुझाना ।

शोधित सोनेके पत्तरको कैचोसे छोटा छोटा टुकड़ा कर

काटना, फिर समभाग पारेके साथ मर्दन
स्वर्णभस्म ।

कर एक गोला बनाना । एक मिट्टीके
कटोरिमें सोनेके वजन बराबर गन्धक चूर्ण रख उपर वह गोला
रखना, फिर उपर से गंधक चूर्ण भर मिट्टीका लेप करना
तथा ३० जङ्गलो कण्डेके पुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर बाहर
निकालकर फिर वैसेही पारेके साथ खलकर गन्धक मिला पुटपाक
करना । इसीतरह १५ बार मर्दन और पुटपाक करनेसे स्वर्णका
भस्म तयार होता है ।

सोनेकी तरह चांदीका भी पत्तर बनाकर समभाग पारेके

साथ मर्दन करना । फिर समानभाग
रौप्य भस्म ।

हरिताल, गन्धक और नोबूके रसमें खल
कर सोने की तरह फूंकना । इसी तरह २३ पुट देनेसे चांदीका
भस्म तयार होता है ।

समभाग पारा और गन्धक को कज्जली बड़े नीबूके रसमें
 खलकर विशुद्ध ताम्बूके पत्रमें इसो
 ताम्रभस्म । कज्जलीका लेपकर मिट्टीके बरतनमें
 रखना तथा उपरसे ढकना रख पुटपाकमें फूकना । पारा गन्धक
 के अभावमें बड़े नीबूके रसमें हिङ्गुल मिलाकर उसीका लेप
 करनेका भी उपदेश है । ताम्रभस्म तयार होनेपर उसका अमृतो-
 करण करना चाहिये, इससे वमन, भ्रम और विरेचन आदि ताम्र
 सेवन जनित उपद्रव नहो होता । जारित ताम्र किसी खड़े रसमें
 खलकर एक गोला बनाना फिर वह गोला एक सूरणके भीतर
 रख सूरणके चारों तरफ मिट्टी लपेट सुखाकर गजपुटमें फूकना,
 इसीको अमृतोकरण कहते हैं । पित्तल और कांसाभी इसी रीतिमें
 भस्म होता है ।

लाहिकी कढ़ाईमें रांगा गलाना और क्रमशः उसमें रांगेके
 समान हल्दी का चूर्ण, अजवाईनका
 बड़भस्म । चूर्ण, जीरेका चूर्ण, इसलीके कालका
 चूर्ण और पोपलके कालका चूर्ण एक एक कर डालना तथा
 लगातार चलाते रहना । सफेद रंग और माफ चूर्ण हो जानेपर
 रांगेका भस्म तयार हुआ जानना । टस्ता भी इसी रीतिमें भस्म
 होता है ।

लाहिकी कढ़ाईमें सोमा और जवाखार एकत्र धीमी आंचपर
 चढ़ाना, सोमैकी राख न होनेतक बार
 सीमक भस्म । बार उसमें जवाखार मिलाकर हिलाना
 चाहिये । लाल रंग होजाने पर नीचे उतार कर पानोंमें धो फिर
 आंचपर सुखा लेना । इस रीतिमें सोमैका पोला भस्म तयार
 होता है । काला भस्म करना हो तो, सोमा आंचपर गल जानेमें

मैनामिल का चूर्ण मिलाकर चलाना जब धूलेकी तरह हो जाय तब नोचे उतार रखना, फिर गन्धक का चूर्ण मिलाकर नीबूके रसमें खलकर पुटपाक करना । यह दोना प्रकारका भस्म औषधादिमें प्रयोग होता है ।

पूर्वोक्त विधिके अनुसार लोहा शोधकर अर्थात् लोहिका पत्र

लौह भस्म । एक एकबार गरम कर क्रमशः दूध,

कांजी, गोमूत्र और त्रिफलाके काढ़ेमें तीन तीनबार बुझाना । दूध, कांजी और गोमूत्र लोहिका दूना और लोहिका आठगूना त्रिफला, चागूने पानीमें ओटाना एक भाग पानी रहने पर छान लेना । इसी तरह निषेक कार्यके बाद लोहपत्रका चूर्ण कर १० बार गजपुटमें फूंकना, प्रत्येक बार गोमूत्रको भावना देना चाहिये । लोहा जितनी बार फूँका जायगा उतनीही उसका गुणभी अधिक होगा । महस्र पुटित लौह सबसे अधिक उपकारी और सब कार्यमें प्रशस्त है ।

भस्मके लिये क्षणाभ्र लेना । पहिले क्षणाभ्र आंचमें जलाकर

दूधमें देना फिर तबक अलग अलग कर

चोराईके रसमें या किसी अम्ल रसमें ८ पहर भावना देनेसे अभ्र शोधित होता है । फिर वही शोधित अभ्रके चार भागका एक भाग शालिधान्यके साथ एक कम्बलमें बांधकर तीन दिन पानीमें भिंगो रखना, फिर हाथसे मर्दन करनेसे बहुत कंटा छोटा बालूकी तरह अभ्रकण निकलता है । वही भस्म करने योग्य है । इस अभ्रका धान्याभ्र कहते हैं । धान्याभ्र गोमूत्रमें मर्दन कर गजपुटमें फूंकनेसे अभ्रभस्म तयार होता है । जबतक अभ्रभस्मका चन्द्र अर्थात् चमकाला अंश नष्ट न होजाय तबतक औषधादिमें व्यवहार करना उचित नहीं है ।

सहस्रपुटित अभ्र सब काममें प्रयोग करना चाहिये । अभ्रभस्मको अमृतोत्तरण विधि—तुफलाका काटा २ सेर, गादका घौ एक सेर और जारित अभ्र सवासेर यह सब द्रव्य एकत्र लाहेको कढ़ाईमें धौभी आंचपर चढ़ाना, पाक शेषमें चूर्ण हो जानेपर अमृतीकरण शेष हुआ जानना ।

लोह जलाती वस्तु उसमेंसे जो मैल निकलता है, उसको मण्डूर कहते हैं । सोवर्धमें अधिक दिनका मण्डूर ।

पुराना मण्डूर औषधके लिये ग्रहण करना । ६० वर्षका पुराना भौ ले सकते हैं, किन्तु इससे कम दिनका मण्डूर कदापि नहीं लेना । मण्डूर आगमें सात बार गरम कर गोमूत्रमें बुझाना । फिर वही मण्डूर चूर्ण कर गजपूटमें फूंकनेसे औषधके उपयोगी होता है ।

तीनभाग स्वर्णमाक्षिक और एक भाग सेन्धा लवण बड़े नौबूके रसमें मर्दन कर लोहपात्रमें पाक करना, स्वर्णमाक्षिक ।

पाकके समय बार बार हिलाना । लोह पात्र जब लाल हो जाय तब स्वर्णमाक्षिक विशुद्ध हुआ जानना । फिर वही स्वर्णमाक्षिक कुरथोंके काढ़ेमें किम्बा तिलके तेलमें अथवा मट्ठा किम्बा बकरीके दूधमें मर्दन कर गजपूटमें फूंकना । रौप्यमाक्षिक कांकरोल, मंडाशुद्धो और बड़े नौबूके रसमें भिंगीकर तेज धूपमें रखनेसे विशुद्ध होता है ।

बड़े नौबूके रसमें खलकर लघु पुटमें पाक कर तीन दिन दहोके पानीकी भावना देनेसे तुतिया शुद्ध तथा औषध के काम लायक होती है ।

गोमूत्रकी तरह गन्ध, काला रंग, तिक्त और कषाय रस,

शिलाजीत शोधन ।

शोतल, खिन्ध, मृदु और भारी हो वही शिलाजीत लेना । शिलाजीत पहिले एक पहर गरम पानीमें भिंगो रखना, फिर कपड़ेसे एक मिट्टीके बरतनमें छानकर दिनभर धूपमें रखना । शामको पानीके उपरवाला मलाईको तरह पदार्थ एक बरतन में निकाल लेना, इसी तरह रोज धूपमें रखकर उसमेंको सब मलाई लेना । यहो मलाई शोधित शिलाजीत है । असल शिलाजीत आगमें देनेसे लिङ्गको तरह उपर को उठता है तथा उसमेंसे धुंआ नहीं निकलता ।

सिन्दूर शोधन—दूध और किसी खट्टे रसको भावना देनेसे सिन्दूर शुद्ध होता है ।

रसाञ्जन चूर्ण बड़े नौबूके रसमें मिलाकर दिनभर धूपमें रखनेसे अथवा पानीमें मिलाकर छान लेनेसे भी शोधित होता है ।

रसाञ्जन शोधन ।

सोहागा शोधन—आगपर रख इसका लावा हो जानेसे यह शुद्ध होता है । फिटकिरी भी इसी तरह शुद्ध होता है ।

शङ्खादि शोधन—शङ्ख, शुक्ति (सीप) और कपर्दक (कोड़ी) कांजीमें एक पहर दोला यन्त्रमें घोटानेसे शुद्ध होता है । तथा मिट्टीके बरतनमें रख आगमें जला लेनेसे भस्म तयार होता है ।

समुद्रफेन शोधन—कागजो नौबूके रसमें पीसनेसे समुद्रफेन शुद्ध होता है ।

गेरुमिट्टी—गायके दूधमें घिसनेसे अथवा गायके घीमें भून लेनेसे गेरुमिट्टी शुद्ध होता है ।

हिरासक—भङ्गरइयाके रसमें एक दिन भिंगोनेसे हिरासक शुद्ध होता है ।

सात दिन दोला तन्त्रमें गोमूत्रके साथ औटानेसे खपरिया
 शुद्ध होता है, फिर आगपर चढ़ाना,
 खपर । गल जानेपर क्रमशः सैन्धव चूर्ण देना और
 पत्तासकौ लकड़ीसे चलाना, राखको तरह हो जानेपर नीचे
 छतार लेनेसे खपर भस्म तयार होता है ।

कटेली की जड़में होरा रखकर कुरथी या कोदोके काढ़ेमें
 तीन दिन दोला तन्त्रमें औटानेसे होरा
 होरक भस्म । शुद्ध होता है । फिर वही होरा आगमें
 खूब गरम कर हींग और सैन्धव नमक मिलाये कुरथीके काढ़ेमें
 डुबाना, इसी तरह २१ बार डुबानेसे होराभस्म तयार होता है ।
 वैक्रान्त भी इसी तरह शुद्ध और भस्म होता है ।

अन्यान्य रत्न जयन्ती पत्तेके रसमें एकपहर दोला तन्त्रमें औटा
 कर शुद्ध करना, फिर आगमें गरम कर
 अन्यान्य रत्न शोधन । यथाक्रम घिकुआरके रसमें, चौलाईके रसमें
 और स्नानदूधमें सात सात बार बूझालेनेसे भस्म तयार होता है ।

मौठाविष शोधन—विषका छोटा छोटा टुकड़ा कर तीन दिन
 गोमूत्रमें भिंगोनेसे शुद्ध होता है, गोमूत्र रोज बदलना चाहिये ।
 फिर उसकी छाल निकाल डालना ।

सर्पविष शुद्धि—काले सर्पका विष पहिले सरसोके तेलमें
 मिलाकर धूपमें सुखाना, फिर पानका रस, अगस्तीपत्रका रस और
 कूठके काढ़ेको यथाक्रम तीन तीन बार भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

जयपाल शुद्धि—जमालगोटाके बीजके मध्यभागमें जो पतला
 पत्ता रहता है वह निकालकर दोलातन्त्रमें दूधमें औटानेसे शुद्ध
 होता है ।

लांगलीविष—दिनभर गोमूत्रकी भावना देनेसे शोधित होता है ।

धतुरेका बीज—कूटकर गोमूत्रमें चार पहर भिंगो रखनेसे धतुरेको बीज शुद्ध होते हैं ।

अफोम—अदरकके रसको १२ बार भावना देनेसे शोधित होता है ।

भांग—पहिले पानीसे खूब साफ धोकर सुखा लेना फिर दूध को भावना देकर सुखा लेनेसे शुद्ध होता है ।

कुचिला—घोमें भून लेनेसे कुचिला शोधित जानना ।

एक हांडीमें थोड़ा गोबर रखना, उसके उपर एक पान रखकर गादन्त रखना तथा हांडीका मुँह बन्धकर कपड़ा और मिट्टीका लेपकर

गोदन्त शोधन ।

चार पहर आगमें रखनेसे गोदन्त उपरको संलग्न हो जायगा, वही शिष्ट गोदन्त जानना । दारुमुज नामक विष हरितालकी तरह शोधन करना ।

भस्मातक शोधन—पक्का भेलावा जो पानीमें डूब जाय वही लेना, फिर ईटके चूर्णमें घिसनेसे शुद्ध होता है ।

गोबरका रस या गोबर मिलाये पानीमें नखो औटाना, तथा धोकर सुखा लेना फिर घोमें भूनकर

नखी शोधन ।

गुड़ और हरीतकीके पानीमें थोड़ी देर भिंगो रखनेसे शुद्ध होता है ।

हींग शोधन—लोहेको कढ़ाईमें थोड़े घोमें भूनना, हिलाते हिलाते जब लाल हो जाय तब शुद्ध जानना ।

नौसादर चूर्णके पानीमें दोला यन्त्रमें औटानेसे शुद्ध होता है ।

अथवा गरम पानीमें खलकर मोटे कपड़े

नौसादर शोधन ।

से छान वह पानी एक बरतनमें रखना, ठण्डा हो जानेपर नोचे जो पदार्थ जम जाय उसीको शुद्ध नौसादर जानना ।

लोहेकी कलछीमें थोड़ा घी गरम कर उसमें गन्धक चूर्ण देना तथा गन्धक गल जानेपर पानी मिलाये दूधमें डालना । इसी तरह सब गन्धक गलाकर दूधमें डाल देना तथा अच्छी तरह धोकर सुखा लेनेसे गन्ध शोधित होता है ।

गन्धक शोधन ।

पहिले सफेद कोहड़ेके रसमें फिर क्रमशः चूनेका पानी और तेलमें एक एकबार दोला यन्त्रमें ओटानसे हरिताल शुद्ध होता है । वंशपत्र हरिताल केवल सात दिन चूनेके पानीकी भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

हरिताल शोधन ।

हिङ्गुल शोधन—हिङ्गुल चूर्ण नोबूका रस और भैसका दूध अथवा भेड़ीके दूधकी सात बार भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

हिङ्गुलसे पारा निकालना । बड़े नोबूका रस अथवा नीमके पत्तेके रसमें एक पहर खलकर एक हिङ्गुलसे पारा निकालना । हांडीमें रखना तथा उसके उपर दूसरी हांडी पानी भरी रख संयोग स्थलकी मिट्टीसे अच्छी तरह बन्द करना । उपरके हांडीका पानी गरम न हो इसलिये पानी बदलते रहना । इसी रीतिसे हिङ्गुलका पारा उपरवाली हांडीके पेदीमें लग जायगा । उसको निकाल लेना । यह पारा बहुत शुद्ध जानना इसको स्वतंत्र रूपसे शोधन करना नहीं पड़ता ।

अन्यान्य पारा पहिले घिकुआर, चीतामूल, लाल सरसो, हहता और त्रिफला इन सबके काढ़ेमें खल करना, फिर मकड़ीका जाला, ईटका चूर्ण, कालाजीरा, मेघरोम भस्म, गुड़, सैवव और कांजीक साथ तीन दिन मर्दन करना । फिर पारेका चौथाई हिस्सा हरिद्रा चूर्ण

पारा शोधन ।

और घिकुआरके रसमें मर्दन करना । साधारणतः इसी रीतिसे पारा शोध जाता है ।

पारा शोधित करनेमें कई प्रकार पातनक्रिया करना चाहिये ।

शोधित पारिका ऊर्ध्वपातन
विधि ।

तीनभाग पारा और एकभाग तांब्बा एकत्र बड़े नोझूके रसमें खलकर एक गोला बनाना, वह पिण्ड एक हांडीमें रख उसके उपर पानी भरी दूसरी हांडी रख संधिस्थान मिट्टीसे बन्द कर हांडी चूल्हेपर रखना । उपरके हांडीका पानी गरम होनेसे गरम पानी निकालकर ठण्डा पानी देना । इस रीतिसे नोचेवाली हांडीका पारा जलभरी हांडीकी पेंदोमें लग जाता है, वही पारा ग्रहण करना । इसीको पारिकी ऊर्ध्वपातन विधि कहते हैं ।

अधःपातन करना हां तो पहिले त्रिफला, सैजनकी बीज, चोतामूल, सैधव और राई इन सब द्रव्योंकी पारिका अधःपातन विधि ।

साथ पारा खलकर कीचकी तरह होने पर एक हांडीके बीचमें लेप करना । दूसरी पानीभरी हांडी-पहिली हांडीपर औंधी रख संधिस्थान मिट्टीसे बन्द करना, फिर एक गढ़े में दोनों हांडी गाड़ उपरसे आगका थोड़ा अङ्गारा रखना । गरमो पाकर उपरके हांडीका पारा नोचेवाली पानीभरी हांडीमें गिर जायगा । इस प्रक्रियाको पारिका अधःपातन कहते हैं ।

तिथ्यक्पातन, एक घड़े में शोधित पारा और दूसरे घड़े में

पानीभर दोनोंके मुहपर मिट्टीका ठकना

तिथ्यक्पातन विधि ।

रख कपड़मिट्टीसे बन्द करना ; फिर दोनों घड़े के गलेमें छेदकर बांसकी नलीका दो भाग दो छेदमें लगा संधिस्थान मिट्टीसे बन्द करना । फिर पारिवाली हांडीमें आग

लगानेसे पारा नलीके रास्तेसे पानी भरे घड़ेमें चला जायगा । इसीको तिर्यक्पातन कहते हैं । पारेका यह तीन प्रकार पातन विधि होनेसे वह शुद्ध होता है ।

शोधित पारा और शोधित गंधक समभाग अच्छी तरह खल करना, दोनों मिलकर काला चूर्ण हो जाय तथा पारेको चमक बिलकुल जातो रहे तब कज्जली तयार हुई जानना । औषध विशेषमें गंधक दूना मिलाकर कज्जली बनानेको विधि । वहां पारेका दूना गंधक मिलाकर कज्जली बनाना, औषध बनानेके नियमोंमें कज्जली जहां नहीं लिखी है अलग अलग पारा और गंधक लिखा है वहां पारा और गंधकको कज्जली बनाकर व्यवहारमें लाना चाहिये ।

शोधित पारा ४ भाग, शोधित गंधक एक भाग और कृत्रिक गंधक एक भाग एक दिन खलकर कज्जली बनाना फिर एक काले कांचका दलदार बोतलका शिर थोड़ा काटकर लगातार तीनवार कपड़ा और मिट्टी लगाकर सुखा लेना, तिमके बाद उसमें कज्जली भरकर बालुभरी हांडीमें रखना । बोतलके गर्त तक बालु रहना चाहिये तथा हांडीके नीचे कानो अङ्गुली जासके इतना बड़ा छेद करना । फिर वह बालु भरी बोतलवाली हांडी सुल्हेपर चढ़ा, चार दिन तक आंच देना अर्थात् पहिले बोतलसे धूँआ निकलकर नीले रंगकी शिखा होगी फिर धूँआ वगैरह बन्द हो लाल रंगकी आंच निकले तब पाक शेष हो रससिन्दूर तयार हुआ है जानना, फिर नीचे उतार कर बोतलको तोड़ उपरकी तरफ लगा हुआ सिन्दूर रंगका पदार्थ निकाल लेना, इसीको रससिन्दूर कहते हैं ।

सानेके पत्तरका टुकड़ा ८ पल और पारा ८ पल पहिले खल
करना फिर उसके साथ १६ पल गन्धक
मकरध्वज प्रस्तुत विधि । मिला खल करना ; कज्जली तयार
होनेपर घिकुआरके रसमें खल करना । फिर रससिन्दूरको
तरह बोटलमें भरकर तीन दिन बालुका यंत्रमें फूकना । रस-
सिन्दूरको तरह इसकाभो पाक शेष अनुमान करना । मकर-
ध्वजको पूरी मात्रा १ यव, यह अनुपान विशेषके साथ सब रोगोंमें
प्रयोग होता है ।

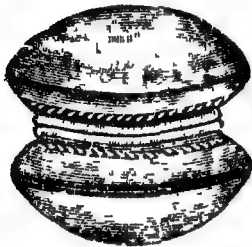
बालुभरी हांडीमें मिट्टीका एक भांड रख पहिले उसमें पारेका
समभाग गंधक देना, गंधक गलकर तेल-
को तरह हो जानेपर पारा देना, ऐसही
क्रमशः पारा ६ गुना देनेपर बालुभरी हांडी नीचे उतार कर
पारेका भांड अलग करना तथा उसके नीचे एक छेद कर पारा
निकाल लेना । इसीको षड्गुण बलिजारित पारा कहते हैं ।
इससे मकरध्वज तयार होनेसे उसको षड्गुण बलिजारित
मकरध्वज कहते हैं ।

जो सब द्रव्योंको शोधन विधि लिखी गई है उसमें कोई भी
द्रवा बिना शोधे दवायोंमें प्रयोग नहो
बिना शोधी द्रव्यका अनिष्ट । करना तथा धातु आदि जो सब द्रव्य भस्म
करनेकी विधि लिखी है वह सब द्रव्यका भस्म प्रयोग करना ।
अन्यथा प्रयोग करनेसे विविध अनिष्ट होता है ।

यन्त्र-परिचय ।

श्रीषध तयार करनेके लिये नानाप्रकार के यंत्रकी जरूरत पड़ती है। यहां हम सब प्रकारके यंत्रोंको तस्वीर और नाम ब्योरेवार लिखते हैं।

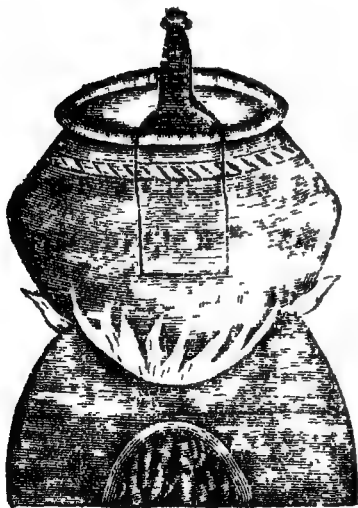
एक हांडीमें पानी भरकर गढ़में रखना, तथा दूसरी हांडीमें
भूधर यंत्र दवा लपेटकर, पहिली हांडीके उपर औंधी



रख संयोग स्थलको मिट्टीमें बन्द करना। फिर उपरवाली हांडीके उपर आंगका आंगारा रखनेमें उसका श्रीषध नीचवाली पानीभरी हांडीमें क्रमशः गिर जायगा। पारेको अधःपतन विधि इसी यंत्रसे

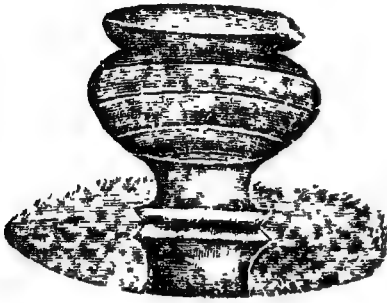
होती है।

एक हांडीमें कवची धंज अर्थात् श्रीषधपूर्ण आंग मिट्टी
बालुका यंत्र।



लपेटा बांतल रखो, बांतलके गलेतक बालु रहना चाहिये। फिर हांडी चूल्हेपर चढ़ाकर निहिष्ट समय तक आंग पर रखना। इसोका बालुकायंत्र कहते हैं। इसो यंत्रमें रस-मिन्दूर और मकरध्वज आदि तयार होता है।

एक हाथ गहिरा गढ़ा खोदकर उसमें एक हांडी रखी, तथा
पाताल यंत्र ।



दूसरी हांडीमें औषध भर
उसका मुह एक छेदवाले
ढकनेसे बन्दकर मोचेवाली
हांडी पर औधीरख संयोग
स्थल अच्छी तरह मिट्टीसे
बन्द करी तथा मिट्टीसे गढ़ा
भरकर उपरवाली हांडीपर

आगका जलाभी इससे उपरवाली हांडीकी दवा ढकनेकी छेदमें
मोचेवाली हांडीमें गिर जायगी। आग ठण्डी होनेपर गढ़ेसे
हांडी निकाल भीतर की दवा निकाल लेना। इसीको पाताल
यंत्र कहते हैं।

दी लम्बी हांडी एकमें पारा और दूसरीमें पानीभर दोनों
हांडीका मुह टढ़ाकर

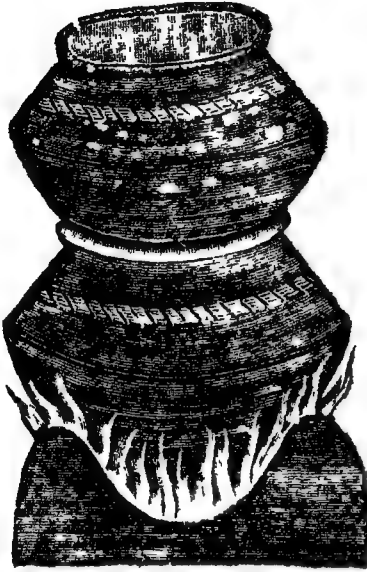
तिर्यकपातन यंत्र ।

मिलाना तथा संयोगस्थल
मिट्टीमें बन्द करना। फिर
पारिवाली हांडीमें आंच
लगातेही पारा उडकर
पानीभरी हांडीमें क्रमशः
चला जायगा। इसीको
तिर्यकपातन यंत्र कहते
हैं। दोनों हांडीकी गलेमें
नल लगाकर भी एक



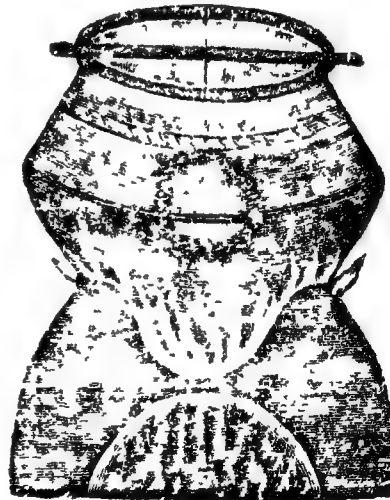
प्रकार तिर्यकपातन यंत्र बनता है। जिसका विवरण तिर्यक-
पातन विधिमें लिख आए हैं।

एक हांडीमें पारा दूसरी हांडीमें पानीभर उसके उपर
विद्याधर दंत।



रखना तथा संयोगस्थल मिट्टीसे अच्छी तरह बन्दकर, टीना हांडी चून्हेपर चढ़ाना। उपर वालो हांडीका पानी गरम होनेसे बदल देना। इसी तरह नोचेवालो हांडीका पारा उपर-वालीकी ढेंदीमें लग जायगा। पाक शेषमें हांडी ठण्डी होनेसे नोच उतार कर घेंटीका पारा निकाल लेना। इसको विद्याधर यंत्र कहते हैं। पारेकी ऊर्ध्व पातनक्रिया इसी यंत्रमें हाताई।

जो सब पदार्थ दोलायंत्रमें पाक करना हो उसको एक
पोटलो बनाना और हांडीका
आधा अंश निर्दिष्ट द्रव पदार्थ
या चूर्णसे पूर्ण करना तथा मुह
पर लम्बी लकड़ी रख उसमें वह
पोटलो बांधकर हांडीमें लटका
देना। फिर हांडी चून्हेपर रख
आग लगाना। इसीको दोला
यंत्र कहते हैं। अनेक पदार्थ
स्निग्ध या सिद्ध करनेके लिये यह
यंत्र व्यवहृत होता है।



डमरू यंत्रमें उपरवाली हांडो नीचेवाली हांडोपर औधो रखना तथा संयोग-स्थल मिट्टीसे बन्द करना । नीचेवाली हांडामें पारा आदि पदार्थ और उपरवाली हांडो खाली रहें । नाच-वाली हांडो चुन्हेपर रख उपरवाली पर पानी को धार देनेसे नीचेकी हांडोका पारा उपरवाली हांडोमें लग जायगा । डमरू और विद्याधर यंत्र प्रायः एकही काममें व्यवहृत होता है ।



वकयंत्रमें जो सब पदार्थ पाक करना हा उम पदार्थसे आधो वकयंत्र ।

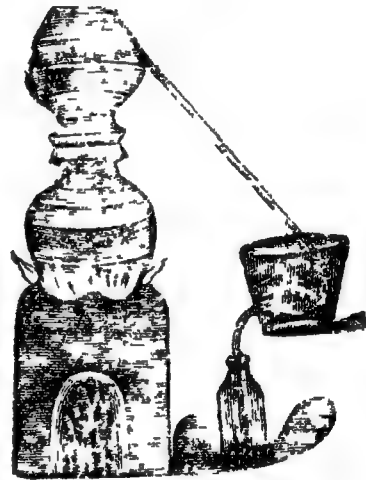


हांडो पूर्ण करना तथा डमरूके उपर दो नलवाला पात्र रख संयोगस्थल मिट्टीसे बन्द करना । नलवाले पात्रकी किनारोंके नीचे एक अड़ल चौड़ी कार्निम रहना चाहिये ; उसी कार्निम पर एक नल लगा

उसका प्रान्तभाग बोटलमें रखना ; तथा उसी पात्रके उपर चारो तरफ दो अङ्गुल ऊँचा किनारा लगाकर और एक नल लगाना इसका प्रान्तभाग एक बरतनमें रखना, फिर उस हांडोके नीचे हलकी आँच देना तथा उपरवाले पात्रमें बार बार पानी देना । उपरवाले नलसे वही पानी पात्रमें आ गिरगा । इसीको वकयंत्र कहते हैं । शराब और अर्क इसी यंत्रसे उतारा जाता है ।

एक घड़ेके उपर दूसरा छोटा घड़ा औधारख मंये गखल मिट्टी नाडिकायंत्र ।

से अच्छी तरह बन्द करना तथा उपरके घड़ेमें एक छिद्रकर एक नल लगाना यह नल एक पात्रसे घुमाते हुए एक बोटलमें रखना । इसीको नाडिकायंत्र कहते हैं । दूसरे पात्रमें अर्थात् जिस पात्रमें नल घुमें उसमें पानी भरा रहे । आँच लगानेसे भाफ़ उपर उठकर नलसे बाहर हो पानीके बरतनमें ठंढा होनेसे पानी हो



जायगा तथा नलके प्रान्तभागसे बाहर निकलेगा । तब वहाँ एक बोटल रख वह पानी लेना चाहिये । इस यंत्रसे भी सुरा अर्क आदि उतारा जा सकता है ।

कवची यंत्र :- न बहुत बड़ा और न बहुत छोटा एक मोटा बोटल, मिट्टी और कपड़े से अच्छी तरह लपेटकर सुखा लेना । उसीको कवचीयंत्र कहते हैं । रसमिष्टूरादि पाक करनेमें इसकी जरूरत पड़ती है । इसमें दवा भर बालुकायंत्रमें पाक करना चाहिये ।

बारूणी यंत्र प्रायः नाडिका यंत्रकी तरह होता है। पर
नाडिका यंत्रका नल बारूणी यंत्र ।

एक पात्रमें गुरुडो म. रै
रहता है ; इसमें उसकी
बदले बातल हो उगडा
पानी भरे एक पात्रमें
रखना। नलसे भाप
आकर बातल पानीभरे
पात्र रहनेसे ठण्डाकर
साफ पानी हो जाता
है। सुतरां नाडिका
यंत्र और बारूणी यंत्र
दोनों एकही प्रकारके
कार्यमें व्यवहृत होता
है।



अश्वमूषायन्त्र । फूमकी राख २ भाग, देवकैकी मिट्टी १ भाग,
मण्डूर १ भाग, सफेद पत्थरका चूर्ण १ भाग, बकरीका दूध २
भाग और मनुष्य केश एकत्र खलकर गास्तेनकी तरह एक प्रकार
पात्र बनाना। इसीको मूषा कहते हैं। मूषा सूख जानेसे उससे
पारा आदि पदार्थ रख दूरकर मूषा उसके उपर औधारख दोनोंका
संयोग स्थान मूषा बनानेके उपादानसे अच्छी तरह बन्द करना।
इसीको अश्वमूषा कहते हैं। अश्वमूषाका वज्रमूषा भी कहते हैं।

पारिभाषिक संज्ञा ।

वाक्य प्रयोगके सूत्रोंके लिये कई लम्बे चौड़े विषय और कतिपय बहुसंख्यक पदार्थोंका एक एक छोटा नाम रखा गया है । वही यहां “पारिभाषिक संज्ञा” नामसे अभिहित कर उसका विस्तृत विवरण लिखते हैं ।

दाघ—वायु, पित्त और कफ यह तीन शरीर दोष और रजः तम यह दो मानस दोष नामसे अभिहित है । त्रिदोष शब्दका उल्लेख रहनेसे वायु, पित्त और कफ यह तीन दोष जानना ।

दुष्य ।—रस, रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्र यह सात पदार्थको दुष्य कहते हैं । रोग मात्रमें इनमेंसे कोई एक अवश्यही दुषित होता है । अवकृत अवस्थामें ये सब शरीरको धारण करते हैं इससे इनका धूमरा नाम धातु है ।

मल ।—मल, मूत्र, स्वेद, कौट और सिङ्गानक आदि पदार्थको मल कहते हैं, इसका नाम किट्टभो है । किसी किसी जगह वातादि दोषत्रयभी मल नामसे अभिहित होते हैं ।

कोष्ठ ।—आमाशय, ग्रहणी नाड़ी, पक्वाशय, मूत्राशय, रक्ताशय (प्लीहा और यकृत) हृदय, फुमफुम और गुह्यनाड़ी, यह आठ स्थानको कोष्ठ कहते हैं ।

शाखा ।—रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और त्वक यह सात अवयवको शाखा कहते हैं ।

पञ्चवायु ।—प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान ; नाम

भेदसे शरीरमें पांच प्रकार वायु है । प्राण

पञ्च वायु ।

वायु मस्तक, छाती और कण्ठमें रहकर

बुद्धि, हृदय, इन्द्रिय और चित्तवृत्तिकी चलाना, छींक, डकार, निश्वास आदिका निकालना और अन्नदि पदार्थकी पेटमें लेजाता है । उदान वायुका स्थान छाती ; नामिका, नाभि और गलेमें यह विचरण करता है । वाक्प्रभृति कार्योद्यम, उत्साह और स्मरण आदि उदान वायुके कार्य है । व्यान वायुका स्थान हृदय किन्तु यह अति वेगवान है इसमें सर्वदा समस्त देहमें विचरण करता है । चलना, उठना, बैठना, आंख बन्द करना और खोलना आदि प्रायः यावतोय क्रिया व्यान वायुका है । समान वायु पाचकादिके पाम कोष्ठके सब स्थानोंमें विचरण करता है और अपक्व अन्न आमाशयमें लेजाकर उसका परिपाक और मलमूत्र निकालना आदि कार्य करता है । अपान वायुका स्थान गुह्यदेश ; नितम्ब, वस्ति, लिङ्ग, और ऊरुमें यह विचरण करता है तथा आर्तव, मल, मूत्र और गर्भका निकालता है ।

पञ्चपित्त ।—शरीरका पित्त कार्यभेदके अनुसार पाचक,

रञ्जक, साधक, आलोचक, भ्राजक ये

पञ्चपित्त ।

पांच प्रकारमें विभक्त है । जो पित्त आमा-

शय और पक्काशयमें रहकर स्नायी हृवे पदार्थको पचाता है उसको अग्नि और जो अन्नका पचाकर उसका सार और मल अलग अलग विभक्त करता है तथा रञ्जकादि बाकौ ४ प्रकारके पित्तोंको बढ़ाता है उसको पाचक कहते हैं । जो पित्त आमाशयमें रह कर रसको रक्तवर्ण बनाता है उसका नाम रञ्जक । जो पित्त हृदयमें रहकर बुद्धि, मेधा और अभिमानादि द्वारा अविज्ञेय

विषयोंको कराता है उसका नाम माधक । जो पित्त अंगस्थ में रहकर रूपको देखता है उसको आलोचक कहते हैं और जो पित्त त्वचामें रहकर त्वचाकी दोसि बढ़ाता है उसको भ्राजक कहते हैं ।

पञ्चश्लेष्मा ।—शरीरका कफभी भिन्न भिन्न कार्यके अनुसार

अवलम्बक, क्लेदक, बाधक, तर्पक और

पचश्लेष्मा ।

श्लेष्मक ये पांच नामसे विभक्त है, जो कफ

कृतीमें रहकर अपने क्लेद पदार्थसे संधिस्थान आदि अन्यान्य कफ स्थानके कार्यमें मदद देता है उसको अवलम्बक कहते हैं । जो आमाशयमें रहकर कठिन अन्नको नरम करता है उसको क्लेदक कहते हैं । जो रसनामें रहकर मधुरादि रसका अनुभव कराता है उसका नाम बोधक है । जो मस्तकमें रहकर चक्षु आदि इन्द्रिय समूहका दृष्टिसाधन करता है उसका नाम तर्पक और जो कफ संधिस्थानमें रहकर संधिस्थानका मिलन आकुञ्चन प्रसारणादि कार्य करता है उसको श्लेष्मक कहते हैं ।

त्रिकटु—शाठ, पीपल और गोलमिरच यह तीन द्रव्योंको त्रिकटु या त्र्यषण कहते हैं ।

त्रिफला—आंवला, हरी और बड़ड़ा ये तीन द्रव्योंका नाम त्रिफला ।

त्रिमट—बाभिरङ्ग, मांथा और चीतामूल यह तीनोंको त्रिमट कहते हैं ।

त्रिजान—टालचीनी, बड़ोलायची और तंजपत्ता इसको त्रिजात या त्रिसुगंध कहते हैं ।

चातुर्जात—टालचीनी, बड़ोलायची, तंजपत्ता और नागकेशर ये ४ द्रव्योंको चातुर्जात कहते हैं ।

चातुर्भद्रक—शोंठ, अतोस, मांथा और गुरिच यह चार द्रव्यका नाम चातुर्भद्रक हैं ।

पञ्चकाल—पिपल, पिपलामूल, चाभ, चीतामूल और शोंठ यह पांच द्रव्यका पञ्चकाल कहते हैं ।

चतुरस्त्र और पञ्चास्त्र—चर, अजार, डमली और धेकल यह चार अस्त्र पदार्थको चतुरस्त्र और इसके साथ जम्बारा नाबू मिला-नेसे पञ्चास्त्र कहते हैं ।

पञ्चगव्य—दही, दूध, घृत, गोमूत्र और मोमय, यह पांचको पञ्चगव्य कहते हैं ।

पञ्चपित्त—वराह, छाग, महिष, राहित मऊली और मयूर यह पांच जोवके पित्तको पञ्चपित्त कहते हैं ।

लवणवर्ग—एक लवणका उल्लेख हाती सैधव, हिनवण शब्दमें सैधव और सोवर्चल, बिलवणमें सैधव, सोवर्चल और काला नमक ; चतुर्लवणमें सैधव, मादञ्चल, कालानमक और सामुद्र ; पञ्च लवणमें सैधव, सोवर्चल काला नमक, सामुद्र और चाङ्गिद यह पांच प्रकार लवण जानना । लवणवर्गका उल्लेख रहनेसे यही पांचो ग्रहण करना ।

चारिवृत्त—गुल्लर, बड़, पोपल, पाकड़ और बेतम यह पांचको चारिवृत्त कहते हैं ।

स्वल्पपञ्चमूल—सरिवन, पिठवन, वृहतो, कण्टकारी और गान्धुर यह पांच पदार्थको स्वल्प पञ्चमूल कहते हैं ।

वृहत् पञ्चमूल—बेल, श्रृङ्गानाक, गाम्भारी, पाटला और गणि-यारी, यह पांच द्रव्यको वृहत् पञ्चमूल कहते हैं ।

तृणपञ्चमूल—कुश, काश, शर, दर्भ और दन्तु यह पांचका तृण पञ्चमूल कहते हैं ।

मधुर वर्ग—जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोलो, क्षीर-काकोलो, मुलेठा, मुगानी, माषोणी और जीवन्तो यह दश द्रव्यों का मधुर वर्ग या जीवनीयगण कहते हैं ।

अष्टवर्ग—मेद, महामेद, जीवक, ऋषभक, काकोलो, क्षीरकाकोलो, ऋद्धि और वृद्धि यह आठ द्रव्यों का अष्टवर्ग कहते हैं ।

जीवनाय कषाय—जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोलो, क्षीरकाकोलो, मुगानी, माषाणी, जीवन्तो और मुलेठा यह दश द्रव्यों का जीवनाय अर्थात् आयुर्वर्धक कहते हैं ।

वृंहणीय कषाय—मत्यानामी, राज्ञवक, बरियारा, वनकपास, श्वेतविदारिकन्द और बधारा यह दश द्रव्यों वृंहणीय अर्थात् पुष्टिकारक हैं ।

लेखनीय कषाय—माश्रा, कूठ, हन्दी, दारुहन्दी, वच, अतास, कुटको, चोतामूल, करञ्ज और श्वेत वच यह दश द्रव्यों लेखनीय अर्थात् मलस्रुचकर निकालने की तरह मज्जित दोषों का नाशक हैं ।

मेदनोय कषाय—त्रिवृत मूल, अकवन, एरण्ड, भेलावा, दन्ता मूल, चोतामूल, करञ्ज, शङ्खपुष्पी, कुटको और मत्यानामी यह दश द्रव्यों मेदनोय अर्थात् मल विरचक हैं ।

संधानीय कषाय—मुलेठा, गुरिच, पिठवन, अकवन, बराह-कान्ता, मोचरस, धवदफूल, लोध, प्रियङ्गु और कटफल यह दशों का संधानीय अर्थात् टूटो हड्डो का संयोजक हैं ।

दोपनीय कषाय—पीपल, पापलामूल, चाभ, चोतामूल, शांठ, अम्लवतस, (यैकल) मिरच, अजवाईन, भेलावा और हींग यह दश द्रव्यों दोपनीय अर्थात् अग्नि उद्दीपक हैं ।

वल्यकषाय—बड़ाखीरा, कंवाच, शतावर बिदारीकन्द, अमगंध, मरिवन, कुटकी, बरियारा और पौला बरियारा यह दश वल्य अर्थात् बलकारक है ।

वर्ण कषाय—लालचन्दन, पतङ्गवृक्ष, पद्माक, खमकी जड़, मुलेठी, मजोठ, अनन्तमूल, काकोलो, चोनी और दूर्वा यह दश वर्ण अर्थात् वर्ण को उज्ज्वलता बढ़ाता है ।

कण्ठ कषाय—अनन्तमूल, ईक्षुमूल, मुलेठी, पोपल, टाक्षा, बिदारीकन्द, कटफल, खुलकुड़ि, तुहतो और कण्टकारी यह दशको कण्ठ अर्थात् स्वरशुद्धिकारक है ।

हृद्य कषाय—आम, अमड़ा, मदार, करञ्ज, आमरुल, अम्लवेतक, श्रेयाफूल, बैर, अनार और बड़ानीवृ यह हृद्य अर्थात् रुचिकारक है ।

तृप्तिघ्न कषाय—शांठ, चीतामूल, चाभ, विडङ्ग, मूर्वामूल, गुरिच, बच, मोथा, पोपल और परवर यह दश तृप्तिघ्न अर्थात् अन्तुधा या आहारमें शनिच्छा नाशक है ।

अशीघ्न कषाय—कुरैया, बलकी गिरी, चीतामूल, शांठ, अतोम, हरी, जवामा, दारुहल्दी, बच और चाभ यह दश अशीनाशक है ।

कुष्ठघ्न कषाय—खैर, हरीतकी, आवला, हल्दी, भिलावा, छातोम छाल, अमिलताम, करवीर, विडङ्ग और जातोफूलका नरम पत्ता यह दश कुष्ठनाशक है ।

कण्डुघ्न कषाय—लालचन्दन, खमकी जड़, अमिलताम, करञ्ज, नोम, कुरैया, मरमा, मुलेठी, दारुहल्दी और मोथा यह दश कण्डुनाशक है ।

क्रिमिघ्न कषाय—मैजन, मिरच, शमठशाक, केज, विडङ्ग, समालू, लताफिटकिरी, गोचुर, बभनेठी और चूहाकानी यह दश द्रव्य क्रिमिनाशक है ।

विषघ्न कषाय—हल्दी, मज्जीठ, रास्ना, कौंटी इलायची, श्यामालता, लालचन्दन, निर्मली फल, शिरोष, समालू और क्रांतिम यह दश द्रव्य विषमाशक है ।

स्तन्यजनन कषाय—खसकी जड़, शालिधान, साठीधान, ईक्षुशालिका, दर्भ, कुशको जड़, काशकी जड़, गुरिच, कण्डा और गंधतण यह दश स्तनदग्धजनक है ।

स्तन्यशोधन कषाय—अकवन, शोंठ, देवदारु, मोथा, मूर्ब्बी-मूल, गुरिच, इन्द्रयव, चिरायता, कुटको और अनन्तमूल, यह दश स्तन्यदूधका शुद्धिकारक है ।

शुक्रजनन कषाय—जौवक, ऋषभक, काकोकी, क्षीरकाकोली, मरिचन, पिठवन, मेदा, बांदरी, जटामांसी और काकड़ामिङ्गौ, यह दश द्रव्य शुक्रवर्धक है ।

शुक्रशोधन कषाय—कूठ, एलवालुक, कटफल, समुद्रफेन, कदमका गोंद, ईक्षु, खागड़ा, कलेखाड़ा, मौलसरोका फूल और खसकी जड़ यह दश द्रव्य शुक्रशोधक है ।

स्नेहोपग कषाय—द्राक्षा, मुलेठी, गुरिच, मेदा, बिटारीकन्द, काकालो, क्षारकाकालो, जौवक, जीवन्ती और शालपर्णी; यह द्रव्य स्नेहापग अर्थात् स्नेहक्रियामें व्यवहृत होता है ।

स्वेदोपग कषाय—मैजन, एरण्ड, अकवन, श्वेतपुनर्नवा, रक्त पुनर्नवा, यव, तिल, कुरथी, उरद और बैर; यह दश स्वेदोपग अर्थात् स्वेदक्रियामें व्यवहृत होता है ।

वमनोपग कषाय—महत्, मुलेठी, रक्तकाञ्चन, श्वेतकाञ्चन, कदम्ब, जलवेतस, तैलाकुचा, शणपुष्पो, अकवन और अपामार्ग; यह दश द्रव्य वमनोपग अर्थात् वमन कार्यमें व्यवहृत होता है ।

विरिचनोपग कषाय—द्राक्षा, गाभारी फल, फालसा, हरौतको, आवला, बहेड़ा, बड़ो बैर, छोटी बैर, शियाफल और पोलूफल यह दश द्रव्य विरिचनोपग अर्थात् जुलाबमें व्यवहृत होता है ।

आस्थापनोपग कषाय—त्रिवृतमूल, बेल, पौपल, कूठ, सरसो, वच, इन्द्रयव, मोवा, मुलेठी और मैनफल यह दश द्रव्य आस्थापनोपग अर्थात् वस्तिक्रिया (पिचकारो) में व्यवहृत होता है ।

अनुपामनोपग कषाय—रास्ना, देवदारु, बेल, मैनफल, मोवा, श्वेतपुननेवा, गोलुंग, गणियारी और श्यानाक काल, यह दश द्रव्य अनुपामनोपग अर्थात् स्नेह पिचकारोमें व्यवहृत होता है ।

शिरोविरिचनोपग कषाय—लताफिटकिरी, नकहिकनों, मिरच, पौपल, बिड़ङ्ग, मैजनको बीज, सरसो, श्वेत अपराजिता, अपा-मार्गकी बीज और नोल अपराजिता, यह दश द्रव्य शिरोविरिचन अर्थात् नस्यक्रियामें उपयोगी है ।

कर्हनिग्रह कषाय—जामुनका पत्ता, आमकापत्ता, बड़ा नौब, खट्टी बैर, अनार, यव, मुलेठी, खसको जड़, सौराष्ट्रमृत्तिका और धानका लावा ; यह दश वमन निवारक है ।

हिक्कानिग्रह कषाय—शठो, कूठ, बरक गुठलीका गूदा, कण्ट-कारो, हहती, बांदगी, हरौतको पौपल, जवामा और काकड़ा-शिङ्ग ; यह दश हिक्का (हचकी) निवारक है ।

पूरीष मंघ्राहणीय कषाय—प्रियङ्गु, अनन्तमूल, आमकी गुठली, मुलेठी, मोचरम, बाराहक्रान्ता, धवईफल, बभनठी और पञ्च-केशर यह सब द्रव्य पूरीष मंघ्राहक अर्थात् मलरोधक है ।

पूरीष विरजनीय कषाय—जामुनकी काल, शल्लकी काल, कवांच, मुलेठी, माचरम, गन्धाबिराजा, जली मिट्टी, बिटारी-

कन्द, नीला कमल और बिनाछिलकेका तिल ; यह दश द्रव्य पूष विरजनीय अर्थात् दोषके कारण मलका रंग विकृत होनेसे इसमें प्रकृत वर्ण होता है ।

मूत्रसंग्रहणीय कषाय—जामुनकी पौज, आमली गुठली, पाकड़, बड़, अमड़ा, गुल्लर, पोपर, भेलावा, अम्लकुचा और खैर ; यह दश द्रव्य मूत्रसंग्राहक है ।

मूत्रविरेचनीय कषाय—जांदरो, गोक्षुर, वकफूल, हुड़हुड़, पाथरचूर, शरमूल, कुशमूल, काशमूल, गुरिच और दर्भमूल ; यह मूत्रविरेचक है ।

मूत्रविरजनीय कषाय—थोड़ा सूखा पद्म, नीला कमल, लाल-पद्म, श्वेत उत्पल, सुगन्धयुक्त नीलात्पल, श्वेतपद्म, शतदल पद्म, मुलेठी, प्रियङ्गु और धवईफूल ; यह दश द्रव्य मूत्रको विवर्णता नाशक है ।

कासहर कषाय—द्राक्षा, हरीतकी, आंवला, पीपल, अभिलताम, कांकड़ाशिङ्गो, कण्टकारी, लाल पुनर्नवा, सफेद पुनर्नवा और भूई आंवला ; यह दश द्रव्य कासनाशक है ।

श्वासहर कषाय—शठो, कुड, अम्लवेतस, इलायची हींग, अशुरु, तुलसी, भूई आमला, जीवन्ती और शङ्खपुष्पो ; यह दश द्रव्य श्वासनाशक है ।

शोथहर कषाय—पाटला, गण्णियारो, बेल, श्योनाक, गाभारो, कण्टकारी, वृहती, मरिचन, पिठवन और गोंछुर ; यह दश द्रव्य शोथनाशक है ।

ज्वरहर कषाय—अनन्तमूल, चीनी, अकवन, मजोठ, द्राक्षा, चिरौंजो, फालसा, हरीतकी, आंवला और बहेड़ा ; यह दश द्रव्य ज्वर नाशक है ।

अमहर कषाय—द्राक्षा, खजूर, चिरौंजो, बैर, अनार, काक-
गुल्लर, फालसा, ईन्तु, जौ और साठोधान ; यह दश द्रव्य शान्ति-
नाशक है ।

दाहप्रशमन कषाय—धानका लावा, खेतचन्दन, गाभारी
फल, मुलेठो, चोनी, नीलोत्पल, खसकी जड़, अम्लमूल गुरिच
और बाला ; यह दश द्रव्य दाह निवारक है ।

शीतप्रशमन कषाय—तगरपादुका, अगुरु, धनिया, शीठ,
अजवाइन, बच, कण्टकारी, गणेशारी, श्यानाक और पोपल ;
यह दश द्रव्य शीत निवारक है ।

उदर प्रशमन कषाय—गाव, पियाल फूल, खैर, पपड़ो खैर,
कातिम, शाल, अर्जुन, पातशाल और जङ्गला बबूल ; यह दश
द्रव्य उदर राग नाशक ।

अङ्गमह प्रशमन कषाय—शरिवन, पिठवन, तुहतो, कण्टकारी,
परण्डमूल, क कोलो, लालचन्दन, खसकी जड़, इलायचा और
मुलेठो यह दश द्रव्य अङ्गमह निवारक है ।

शूल प्रशमन कषाय—पोपल, पोपलामूल, चाभ, चोतामूल,
शीठ, गालमिरच, अजवाइन, अजमादा, जोरा और शालिंचा ; यह
दश द्रव्य शूल निवारक है ।

शान्ति स्थापन कषाय—सहत, मुलेठो, केशर, मोचरस, जलो
मिष्टो वा सोन्धो मिष्टो, लोध, गेरुमिष्टो, प्रियङ्गु, चोनी और
धानका लावा यह दश द्रव्य रक्तरोधक है ।

वेदनास्थापन कषाय—शाल, कायफल, कदम्ब, पद्मकाष्ठ,
पुन्नाग, मोचरस, शिरोष, वेतम, एलवा और अशोक ; यह
दश द्रव्य वेदनास्थापक अर्थात् जहाँको दर्द आराम होनेमें विप-
त्तिको आशङ्का है वहाँ यह सब द्रव्य प्रयोग करना चाहिये ।

संज्ञास्थापन कषाय—हींग, कटफल, जङ्गली, बबूल, बच, चारुषुषी, ब्रह्मोशाक, भूतकेशी, जटामांसी, गुग्गुलु और कुटकी ; यह दश द्रव्य संज्ञास्थापक है ।

प्रज्ञास्थापन कषाय—बड़ा खोरा, ब्रह्मोशाक, दूर्वा, श्वेतदूर्वा, पाटला, आमला, हरीतकी, कुटकी, वरियारा और प्रियङ्गु ; यह दश द्रव्य प्रज्ञास्थापक अर्थात् गर्भसाव आदि निवारक है ।

वयःस्थापन कषाय—गुरिच, हरीतकी, आवला, राम्ना, श्वेत अपराजिता, जोवन्ती, शतमूलो, शानकुनो, शालपाणी और पुनर्नवा ; यह दश द्रव्य वयःस्थापक अर्थात् जरा प्रभृति निवारक है ।

विदारो गन्धादिगण—शालपानी, विदारीकन्द, गोरक्षचाकुला, शतमूलो, अनन्तमूल, श्यामालता, जीवक, ऋषभक, माषाणो, मुगानो, हहती, कण्टकारी, पुनर्नवा, एरण्डमूल, गावालको लता, बिडुटी, कंवाच इन सबका विदारो गन्धादि कहते हैं । यह वनस्पति पित्त, वायु, शूल, अङ्गमर्द और ऊर्ध्वश्वाम और खांसी आदि रोगोंको आराम करता है ।

आरम्भधादिगण—कंवाच, मैनफल, कंवडेका फूल, कुरैया, अकवन, कांटेदार बैंगन, रक्तलाध, मुर्वा, इन्द्रियव, छातिमकी काल, नीमका काल, पोतभाटो, लोलभाटो, गुरुच, चिरायता, महाकरञ्ज, नाटाकरञ्ज, डहर करञ्ज, परवरकी लता, चिरायतकी जड़, करेला, इन सबका आरम्भधादिगण कहते हैं यह कफ, विष, मेह, काढ़, ज्वर, कै, खजुलो इन सबका आराम करता है ।

वरुणादिगण—वरुण, नीलभाटो, मेजन, रक्तमेजन, जयन्ता, मेढाशृङ्गो, डहरकरञ्ज, करञ्ज, मुर्वा, गणियारी, श्वेतभाटो, पोतभाटो, तैलाकुचा, अकवन, बड़ी पोपल, चोतामूल, शतमूलो, बेलकी गिरी, काकडाशृङ्गो, कुशमूल, हहती, कण्टकारी,

इन सबको बल्लादिगण कहते हैं । इससे कफ मंदाराग, शिरको दद, गुल्मा आर अन्तर्विद्रधि रोग आराम होता है ।

वारतर्ज्यादिगण—अर्जुनको काल, नीलभाटो, पीतभाटो, कुशमूल, कुनगी, गुग्गुलु, गरकटको जड, काशगूल, पाथरचूर, गणियारी, मुरी, अकवन, गजपोपल, शिवनाक, मफेद भाटो, नीला कमल ब्रह्मा आर गोक्षुर इनको वारतर्ज्यादिगण कहते हैं । इससे वायुरोग, पथरी, मृत्तकच्छ आर मृत्ताघात दूर जाता है ।

मालभारादिगण—माल, आमन, खैर, पपड़िया खैर, तमाल, सुपारी, भाजपत्र, मेघशृङ्गा, तिगिम, चन्दन, लालचन्दन, शिमी, शिराप, पिथाशाल, धव, अर्जुन, माल, समवान, करंज, डहर करंज, लताशाल, अगुरु आर कालिया काष्ठ, इन सबको मालभारादिगण कहते हैं । इससे कुष्ठ, प्रमेह, पांडु, कफ आर मंदाराग दूर जाता है ।

लाघ्रादिगण—लोध्र, मावर लाध, पलाश, शिवनाक, अशोक, वारंजी, कायफल, एलवा, केवत भांथा, शल्लका, जिङ्गिनी, कदम्ब, शाल आर कदला, इन सबको लाघ्रादिगण कहते हैं, यह मंदाराग, कफ आर यानिदाप निवारक, स्तम्भनकारक, व्रण शोधक आर विषनाशक है ।

अर्कादिगण—अकवन, मफेद अकवन, करंज, डहर करंज, हाथासुंड़, अपामार्ग, बभनंदा, राज्ञा, विदर्भाकर, जालुटा, अलवन वृक्ष, डङ्गदी वृक्ष, इनको अर्कादिगण कहते हैं इससे कफ मंदाराग क्षाम आर कुष्ठरोग आराम जाता है । तथा यह व्रण रोगमें विषप उपकारी है ।

सुरमादिगण—तुलसी, मफेद तुलसी, जुद्धपत्र तुलसी, वन-तुलसी, काली तुलसी, गन्धर्व, कालकासुंदी, अपामार्ग, भाग-दाना, विडङ्ग, जायफल, सरसा, समाल, कुकभीमा, तुलाजाया, ।

बभर्नटो, प्राचीबल, काकमाचो और कुचिला इसको सुरसादिगण कहते हैं । यह कृमि, प्रतिश्याय, अरुचि, खास, कास रोग निवारक और व्रण शोधक है ।

मुष्ककादिगण—घण्टा पाटला, पलाश, धव, चोतामूल, धतूरा, शिमा, सेंहुड़ और त्रिफला इनको मुष्ककादिगण कहते हैं यह मंदो रोग, प्रमेह, अर्श, पाण्डु, सर्करा और अश्मरी रोग निवारक है ।

पिप्पल्यादिगण—पौपल, पौपलामूल, चाभ, चातामूल, शोठ, गोलमिरच, बड़ी पौपल, रंगनी, इलायची, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवन्, जौरा, सरसा, बड़ी नोमका फल, बभर्नटो, होंग, भूर्वा, अतोस, बच, विडङ्ग, कुटकी इनका पिप्पल्यादिगण कहते हैं । इसमें कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि, गुल्म और शूल दूर होता है । यह आमदीपका पाचक और अग्नि का उद्दीपक है ।

एलादिगण—इलायची, तगरपादक, कूठ, जटासांभो, गन्ध-हरण, दालचिनी, तेजपत्ता, नागकेशर, प्रियङ्गु, रेणुका, नखो, सेंहुड़, चोरपुष्पो, गठिवन गन्धाविरोजा, चोख नामक गन्धद्रव्य, बाला गुग्गुलु, राल, घण्टा पाटला, कुन्दरखोटी, अगुरु, सुकशाक, खसका जड़, देवदारु, केशर और नागेश्वर, इन सबको एलादिगण कहते हैं । इसमें वायु, कफ, विषदीप, खजुनी, फोड़ा और कुष्ठ-रोग दूर हो शरीर की कान्ति उज्ज्वल होती है ।

वचादिगण—वच, मोथा, अनाम, हरीतका, देवदारु और नागकेशर इसका वचादिगण कहते हैं ।

हरिद्रादिगण—हल्दी, दारुहल्दी, पिठवन, इन्द्रियव और मुलेठी इसको हरिद्रादिगण कहते हैं ।

उक्त वचादि और हरिद्रादिगण स्तनदुग्ध शोधक आमातिसार नाशक और दोषपाचक है ।

श्यामादिगण—अनन्तमूल, श्यामालता, त्रिवृतमूल, शङ्खपुष्पी, लोध, कमलागुड़ि, बड़ी नीम, सुपारी, चुडाकानो, गवाक्षो, अमिलताम, करंज, डहर करंज, गुरिच, नवमालिका, शरद्वण, राल, बोजताड़क, सेंहुंड और सत्यानासो, इनको श्यामादिगण कहते हैं। यह गुल्म, विषदोष, आनाह, उदररोग, उदावर्त निवारक और विरेचक है।

वृहत्यादिगण—वृहतो, कण्टकारो, इन्द्रियव, अकवन और मुलेठी, इनको वृहत्यादिगण कहते हैं। इससे पित्त, कफ, अरुचि, वमन, वमनोद्वेग और मूत्रकृच्छ्र दूर होता है।

पटोलादिगण परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, मूल्या, गुरिच, अकवन और कुटकी इनको पटोलादिगण कहते हैं। यह पित्त, कफ, अरुचि, त्वर, व्रण, वमन, कण्डू और विषदोष निवारक है।

काकोल्यादिगण काकोली, क्षोरकाकीलो, जीवक, ऋषभक, मुगानी, माषाणा, मेदा, महामेदा, गुरिच, काकड़ाशुद्धी, वंशलोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरियाकाष्ठ, ऋद्धि, वृद्धि, द्राक्षा, जीवन्ता और मुलेठी इनका काकोल्यादिगण कहते हैं। यह रक्तपित्त और वायुनाशक तथा आयुवर्द्धक, पुष्टिकर, शक्त और रतिशक्ति जनक, स्तन्य वर्द्धक और कफकर है।

ऊषणादिगण क्षारशुक्तिका, मेथ्य लवण, शिलाजतु, श्वेत हिराकम, रक्त हिराकम, हींग और तुतिया इनको ऊषणादिगण कहते हैं। इससे कफ, मित्तरोग, अश्मरी, शर्करा, मूत्रकृच्छ्र और गुल्म रोग दूर होता है।

अंजनादिगण—अंजन, रमांजन, नागकेशर, प्रियङ्गु, नीलोत्पल, वसको जड़, पानो आवला, कुङ्कुम और मुलेठी इनको अंजनादि

कहते हैं। इसमें रक्तपित्त, विष और भीतर का दाह शान्त होता है।

परुषवादिगण—फालसा, किममिम, कायफल, अनार, पलाश वृक्ष, निर्मली फल, शिरोष, जायफल, आवला, हरीतकी और बहेड़ा इनको परुषवादिगण कहते हैं। इसमें वायु, मूत्रदोष और पिपासा दूर हो भुक्तवृद्धि होती है।

प्रियङ्गादिगण—प्रियङ्गु, बराहकान्ता, धवईफूल, नागकेशर, रक्तचन्दन, पतंगवृक्ष, भोजरम, रसांजन, टीक्रापानो, सीताजन, पद्मकेशर, मज्जा और श्यामालता इनको प्रियङ्गादिगण कहते हैं।

अम्बुवादिगण—अकवत, धवईफूल, बराहकान्ता, श्यामाक, मुलेठी, बैलकी गिरौ, लोध, सावर लोध, पलाश, तृतवृक्ष और पद्मकेशर इनको अम्बुवादिगण कहते हैं। उक्त दानो गण पक्काति-मार नाशक व्रण रोधक और भग्नस्थान संयोजक है।

न्यग्रोधादिगण—बट, गुल्मर, अश्वत्थ, पाकर, मुलेठी, आमडा, अर्जुन, आम, कोषाभ्र, पिडिंशाक, तैजपत्ता, बड़ा जामुन, छोटा जामुन, पियान, महुआ, कुटकी, वेतस, कदम्ब, वैर, रक्तलोध, शल्लकी, लोध, सावर लोध, भेलावा, पलाश, मेघशृङ्गी इनको न्यग्रोधादिगण कहते हैं। यह व्रणनाशक, मलरोधक, भग्नस्थान संयोजक, तथा रक्तपित्त, दाह, भेदा रोग और योनिदोष निवारक है।

गुडूच्छादिगण—गुरिच, नौमकी काल, धनिया, चन्दन और पद्मकाष्ठ इनको गुडूच्छादिगण कहते हैं इसमें सब प्रकारका ज्वर, वमनवेग, अरुचि, वमन, पिपासा और दाह दूर होता है।

उत्पलादिगण—नौलोत्पल, रक्तोत्पल, श्वेतोत्पल, सुगन्धि नौलोत्पल, कुवलय, (थोड़ा नौला श्वेतोत्पल) श्वेतपद्म और

मुलेठी। इसको उत्पनादिगण कहते हैं। इसमें टाह, रक्तपित्त, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, वमन और मूर्च्छा दूर होता है।

मुस्तादिगण—मोथा, हल्दी, दारुहन्दी, हरीतकी, आंवला बहेड़ा, कूठ, सत्यानासी, बच, अकवन, कुटको, बड़ा करौंदा, अतौम, इलायचो, भेनावा और चोतामूल इसको मुस्तादिगण कहते हैं। यह कफनाशक, योनिदोष निवारक, स्तन्यशोधक और पाचक है।

आमलक्यादिगण—आंवला, हरीतकी, पीपल और चोतामूल इनको आमलक्यादिगण कहते हैं। यह सब प्रकारका ज्वर, कफ और अरुचिका नाशक तथा चक्षु हितकर, अग्नि उद्दीपक और रतिशक्ति वर्धक है।

त्रपादिगण—वज्र, मोमक, ताम्र, रौप्य, कान्तनीह, स्वर्ण और मण्डूर इसको त्रपादिगण कहते हैं। यह दूषित विषदोष, क्रिमि, पिपासा, विषदोष, हृद्रोग, पाण्डू और प्रमेह रोग नाशक है।

लाक्षादिगण—लाक्षा, जम्बोर, कुरैया, करवीर, कायफल, हरिद्रा, दारुहरिद्रा, नीम, कातिम, मालती, बला और गुल्मर इन सबको लाक्षादिगण कहते हैं। यह कषाय तित्त, मधुर रस, कफ और पित्तजनित पौडा नाशक, कुष्ठ और क्रिमि निवारक तथा दुष्टव्रण शोधक है।

त्रिफला—हरीतकी, आंवला और बहेड़ा ये तीनको त्रिफला कहते हैं। यह वायु, कफ, पित्त, मेह, कुष्ठ, विषम ज्वरनाशक, चक्षु हितकर और अग्नि उद्दीपक है।

त्रिकटु—पीपल, मिरच और शोंठ यह तीन द्रव्यको त्रिकटु कहते हैं। त्रिकटुमें कफ, मेदोरोग, प्रमेह, कुष्ठ, चर्मरोग, गुल्म, पौनस और मन्दाग्नि दूर होता है।

स्वल्प पञ्चमूल—गोक्षुर, हृहतो, कण्टकारी, मरिवन और पिठवन यह पांच द्रव्यके मूलको स्वल्पपञ्चमूल कहते हैं। यह कषाय तित्त-मधुर रस, वायुनाशक, पित्तप्रशमक, बलकर और पुष्टिकारक है।

महत् पञ्चमूल—बेल, श्योनाक, गाभारो, पाटला और गर्गि-वारो। यह पांचद्रव्यके मूलको महत् पञ्चमूल कहते हैं। यह तित्त मधुर रस, कफ वायुनाशक, लघुपाक आर अग्नि उद्दीपक है।

दशमूल—स्वल्प और महत् पञ्चमूलको मिलानसे दशमूल होता है। यह श्वास, कफ, पित्त और वायुनाशक आमदोष पाचक और सर्वज्वर निवारक है।

वल्लो पञ्चमूल - सरिवन, अनन्तमूल, हल्दी, गुरिच और मेषशृङ्गो, इन सबके मूलको वल्लो पंचमूल कहते हैं।

कण्टक पंचमूल करौंदा, गोक्षुर, नीलभाटो, शतमूलो और कालिया कड़ा, इनके मूलको कण्टक पंचमूल कहते हैं।

वल्लो पंचमूल और कण्टक पंचमूल रक्तपित्त, शैथ्य, मव प्रकारका प्रमेह और शुक्रदोष निवारक हैं।

लणपंचमूल -कुश, कास, नरकट, कण्डा और ईक्षु; इन सबके मूलको लणपंचमूल कहते हैं। यह दूधके माथ देनेसे मूत्र दोष और रक्तपित्त जल्दी आगम होता है।

विशेषतः यह पांचमूलमें स्वल्प और महत् पंचमूल वायु-नाशक, लणपंचमूल पित्तनाशक और कंटक पंचमूल कफनाशक है।

जौके धिलके राख एक सेर ६४ सेर पानीमें मिलाकर मोटे

कपड़में बड़ पानी क्रमशः २१ टफे छान

यवचार ।

लेना । फिर यह पानी किसी पात्रमें रख

औटाना पानी जलकर चूर्णवत् पदार्थ बाको रहनेपर उसको यव चार कहते हैं।

यवचार गरम पानीमें मिलाकर थोड़ी देर रखनेमें नीचे जम जाता है फिर उपरका पानी आहिस्तेमें निकाल कर सुखा लेनेसे यवचार शोधित होता है। अन्यान्य पदार्थका चार बनानेकी रीति प्रायः इसी तरह है।

यवचार और सारा एक बरतनमें रख आगपर चढ़ाना

पानीको तरह गल जानेपर उसमें फिट

वज्रचार ।

किरीका चूर्ण मिलाया, इसमें उसका मैला

कटकर उपरको उर्ध्वपर वह भागमें आहिस्ते आहिस्ते बाहर निकाल देना। फिर किमा चौड़े पात्रमें ढालकर वह जमा देनेमें उसका वज्रचार कहते हैं। यह अजोर्ण, मृत्तलच्छ, शीथ आदि विविध रोगनाशक है।

बुझिमान चिकित्सक रोग और रोगीकी अवस्था विचार कर इस अध्यायको सब दवायांका काढ़ा लेप और इत्रके साथ तैल घा आदि पाककर प्रयोग करनेमें उपयुक्त उपकार प्राप्त होवेंगे।

पथ्य प्रस्तुत विधि ।

थोड़ा कूटा हुआ चावल या जोके चावलका यवागू तयार

करना। माण्ड, पेय और लपसी यह तीन

यवागू ।

प्रकारका यवागू होता है। चावल १८ गूने

पानीमें खूब मिजाकर छान लेनेसे माण्ड होता है, ११ गूने पानीमें

खूब मिजा लेनेमें पेय कहते हैं और ८ गूने पानीमें मिजानेसे

लपसी कहते हैं। पेय और लपसी छानो नहीं जाती। यवागू

पानीको तरह होनेसे पेय और गाढ़ा होनेसे लपसी कहते हैं।

धानकें लावाका मांड--टटका धानका लावा थोड़े गरम पानोंमें थोड़ा देर भिंगो रखना, फिर कपड़ेमें छाननेसे जो मांडकी तरह पदार्थ निकलेगा उसका धानकें लावाका मांड कहते हैं ।

बालि और एराकट बनाना हां तो पहिले गरम पानोंमें खूब मिलानिका, फिर दूध, मिश्री मिलाकर आटाना । सागू बनानेकी भी रीति यही

है, पर सागू थोड़ा देर ठण्ड पानोंमें भिंगाकर सिजाना चाहिये ।

माणकन्दका चूर्ण दो भाग और चावलका चूर्ण एक भाग १८ गूने पानोंमें आटानेसे माणमण्ड तयार हाता है । यवागू आदि पथ्य रोगोकी

अवस्था विचारकर मिश्री, कागजी नादूका रस २।३ ठूंड या छोटी मझलाका शूरवा अथवा भांसका रस मिलाकर दिया जाता है ।

उपवाम या यवागू आदि हलके भाजनके बाद अन्न पथ्य देना हो ता चावल पांच गूने पानोंमें सिजाना चावल खूब गलजानपर मांड निकाल डालना । तरकारी आदिमें भी थोड़ा तेल और नमक मिलाना चाहिये ।

मूंग आर मसूरका जूथ बनाना हां तो, दाल १८ गूने पानोंमें सिजाना तथा तेल, नमक आर मसाला बहुत कम मिलाना । २।३ तेजपत्त, थोड़ा गालमिरच और थोड़ा पिप्पौ हड्डे धानियाके सिवाय और बाँधे मसाला देना उचित नहीं है ।

रागके अवस्थानुसार छाग, कबूतर या मुरगा आदिके कामल भांसका छोटा छोटा टुकड़ा कर उसको चूर्ण निकाल उपयुक्त पानोंमें अन्न ज एक घण्टा भिंगो रखना ; फिर उसमें थोड़ा नमक, हल्दी और

समूची धनिया मिला मुह बन्दकर हल्की आंचमें सिजाना । सुसिद्ध होनेपर एक पात्रमें रस और दूसरे पात्रमें मांस निकाल रखना । फिर मांस अच्छी तरह मसलकर उसका भी रस दूसरे पात्रवाले रसमें मिला देना । थोड़ा देर बाद रसके उपर चर्वी दिखाई देगी, वह एक साफ कपड़ेके टुकड़ेमें निकाल लेना । रोगीको अवस्थाके अनुसार २।४ तेजपत्ता और राईकी फोड़न देकर थोड़ा गोलमिरचका चूर्ण मिलाना । इसीको मांस रस कहते हैं । आजकल बोटलमें भरकर मांस रस बनानेकी एक प्रकार रीति है, उसे भी तयार कर सकते हैं । मांस रस एक दफे बनाकर ५।६ घंटेके बाद फिर वह कामका नहीं रहता । जरूरत होनेपर फिरसे बनाना चाहिये ।

जल्दी हजम होनेवाली रोटी बनाना हो तो, पहिले आटा एक घंटातक उपयुक्त पानीमें भिंगो
आटेकी रोटी । रखना, फिर खूब मसलकर गोला बनाना, तथा एक बरतनमें पानी चूल्हेपर चढ़ा वह गोला १५।२० मिनट मिजाकर बाहर निकाल लेना । फिर उस गोलेकी अच्छी तरह मसलकर पतली रोटी बनाकर मँक लेना । यह रोटी बहुत जल्द हजम होती है और किसी तरह के बद-हजमोका डर नहीं रहता है ।

ज्वराधिकार ।

वातज्वरम् ।

विस्वादि पञ्चमूल । बेल, अरलु, गाभारी, पाटला (पट्ट) और गण्डियारी (हरणो) यह पांच वृक्षके जड़को छान २ तोले, आधासेर पानीमें औटाना आधा पाव रहते उतार कर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

किरातादि । चिरायता, मोथा, गुरिच, वृद्धती, कंटकारी, गोक्षुर, सरिवन, पिटवन और शोठ ; यह काढ़ा वातज्वर नाशक है ।

रास्नादि । रास्ना, अमिलतास, देवदारु, गुरिच, एरण्ड और पुनर्नवा ; इन सबके काढ़ेमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे वातज्वर आराम होता है, तथा तज्जानित बदनकी दर्द आदिभो निवृत्ति होता है ।

पिप्पल्यादि । पीपल, गुरिच और शोठ किम्वा पीपल, अनन्तमूल, द्राक्षा, सीवा और सन्धालुकी बीज ; यह दोमें किसी एकका काढ़ा पीनेसे भी वातज्वर आराम होता है ।

गुडूआदि । वातज्वरके सातवें दिन जब सम्पूर्ण लक्षण प्रकाशित हो तब गुरिच, पीपलामूल और शोठका काढ़ा देना चाहिये ।

द्राक्षादि । द्राक्षा, गुरिच, गाभारी, गुल्मर और अनन्तमूल ; इस काढ़ेका गुड़ मिलाकर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

पित्तज्वरमें ।

कलिङ्गादि । इन्द्रयव, कटफल, लोध, अकवन, परवरका पत्ता और मजोठ ; यह काढ़ा पीनेसे पित्तज्वरका दोष परिपाक होता है ।

लोधादि । लोधकी छाल, उत्पल, गुरिच, पद्मकाष्ठ और अमन्त-मूलका काढ़ा थोड़ा चीनी मिलाकर पिलानेसे पित्तज्वर दूर होता है ।

पटोलादि । पित्तज्वरमें दाह और पिपासा प्रबल होती परवरका पत्ता, यव धनिया और मुलेठीका काढ़ा पिलाना ।

दुरालभादि । जवासा, पितपापड़ा, प्रियङ्गु, चिरायता, अडुसा और कुटकीके काढ़ेमें चीनी मिलाकर पिलानेसे तृष्णा, रक्तपित्त, ज्वर और दाह प्रशमित होता है ।

चायमाणादि । गुल्मर, मुलेठी, पीपलामूल, चिरायता, मोथा महुवेका फूल और बहेड़ाका काढ़ा चीनी मिलाकर पीनेसे पित्त ज्वर आराम होता ।

श्लेष्मज्वरमें ।

पिप्पल्यादिगण । पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीता, शीठ, गोलमिरच, गजपीपल, सन्धालकी बीज, इलायची, अजवाईन, इन्द्रयव, अकवन, जीरा, सरसो, बड़ी नीमका फल, होंग, बभनटो, मूर्खी, अतीस, बच, विडङ्ग और कुटकी ; इन सबकी पिप्पल्यादिगण कहते हैं । इससे श्लेष्मज्वर दूर होता है तथा कफ, प्रतिश्याय, वायु, अर्हाच, गुल्म और शूल आराम होता है ।

कटुकादि । कुटकी, चीतामूल, नीमका फल, हल्दी, अतीस, कूठ, इन्द्रयव, मूर्खी और परवरका पत्ता ; इन सबके काढ़ेमें गोलमिरचका चूर्ण और सहत मिलाकर पीनेसे कफज्वर नाश होता है । किसी किसी ग्रन्थकारके मतसे कुटकीसे बचतक एक योग और कूठसे परवरके पत्तेतक दूसरा योग है ।

निम्बादि । नीमकी छाल, शीठ, गुरिच, देवदारु, शठी, चिरायता, कूठ, पीपल और बृहतीका काढ़ा कफज्वर नाशक है ।

वातपित्त ज्वरमें ।

नवाङ्ग । शीठ, गुरिच, मोथा, चिरायता, सरिवन, पिठवन, कंटकारी और गोक्षुरका काढ़ा पीनेसे वातज्वर जल्दी आराम होता है ।

पञ्चभद्र । गुरिच, पित्तपापड़ा, मोथा, चिरायता और शीठ ; इनका काढ़ा वातपित्त ज्वरमें उपकारी है ।

त्रिफलादि । त्रिफला, सेमरकी जड़, रासन, अमिलतासका फल और अडुमेका काढ़ा वातपित्त ज्वर नाशक है ।

निर्दिग्धकादि । कंटकारी, बरियारा, रास्ना, गुल्लर, गुरिच और मसूर (किसोके मतसे श्यामालता) के काढ़ेसे वातपित्त ज्वर आराम होता है ।

मधुकादि । मुलेठी, अनन्तमूल, श्यामालता, द्राक्षा, महुवका फूल, लालचन्दन, उत्पल, गान्धारी, पञ्चकाष्ठ, लोध, आवला, हरीतकी, बहेड़ा, पञ्चकेशर, फालसा और खमकौ जड़ ; रातका साफ पानीमें भिंगोना और सबरे छान लेना, इसमें सहित, धानके लावाका घूर्ण और चीनी मिलाकर खिलानेसे पित्तजनित दृष्ट्या, वमन, भ्रम आदि उपद्रव जल्दी प्रशमित होता है ।

वातश्लेष्म ज्वरमें ।

गुडुष्यादि । गुरिच, नीमकी छाल, धनिया, पञ्चकाष्ठ और लालचन्दनका काढ़ा पीनेसे वातश्लेष्मिक ज्वर प्रशमित होता है । तथा अरुचि, सर्दी, पिपासा और दाह दूर होता है ।

मुस्तादि । वातश्लेष्म ज्वरमें वमन, दाह और मुखशेष रहनेसे मोथा, पित्तपापड़ा, शीठ, गुरिच और जवासेका काढ़ा पिलाना ।

दाह्यादि । वातकफ ज्वरमें हिक्का, मुखशोष, गलबद्धता, काम, श्वास और मुखप्रषेक हो तो देवदारु, खेतपापड़ा, बभनेठी, मोथा, बच, धनिया, कटफल, हरीतकी, शींठ और नाटाकरंज ; इनका काढ़ा हींग और सहित मिलाकर पिलाना ।

चातुर्भद्रक । कफका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शींठ, मोथा और गुरिचका काढ़ा पिलाना ।

पाठासप्तक । ज्वरका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शींठ, गुरिच, अकवन, वाला और खसको जड़का काढ़ा उपकारो है ।

कण्टकार्यादि । कंटकारी, गुरिच, बभनेठी, शींठ, इन्द्रियव, जवामा, चिरायता, लालचन्दन, मोथा, परवरका पत्ता और कुटकी का काढ़ा पिलानेसे दाह, तृष्णा, अरुचि, कास और हृदय तथा पार्श्व वेदना दूर होती है ।

पित्तश्लेष्म ज्वरमें ।

पटोलादि । परवरका पत्ता, लालचन्दन, मूर्च्छा, कुटकी अकवन और गुरिचका काढ़ा पित्तश्लेष्म ज्वर, अरुचि, वमन, कड़ू और विषशेष नाशक है ।

अमृताष्टक । गुरिच, नौमकी छाल, इन्द्रियव, परवरका पत्ता, कुटकी, शींठ, लालचन्दन और मोथाके काढ़ेमें पोपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे पित्तश्लेष्म ज्वर दूर होता है ; तथा तज्जनित वमन, अरुचि, तृष्णा, वमनवेग और दाह प्रशमित होता है ।

पञ्चातक्त । कंटकारी, गुरिच, शींठ, चिरायता और कूठ यह पञ्चातक्त काढ़ा पीनेसे आठ प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

नये ज्वरमें ।

ज्वराङ्गुश । पारा १ भाग, गन्धक २ भाग, हिङ्गुल ३ भाग,

जमालगोटेको बीज ४ भाग ; यह सब दन्तोमूलके काटेमें खलकर एक रत्तो वजनकी गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत ।

स्वच्छन्द भैरव । पारा, गन्धक, मोठाविष, जायफल और पोपल ; समभाग पानीमें खलकर आधी रत्तो वजनकी गोली बनाना, अनुपान अदरखका रस, पानका रस और सहत ।

हिंगुलेश्वर । पोपल, हिंगुल और मिठाविष ; समभाग पानीमें खलकर आधी रत्तोकी गोली बनाना । यह सहतमें देनसे वातिक ज्वर आराम होता ।

गोलमिरच २ मासे, बच २ मासे, कूठ २ मासे, मोथा २ मासे,
और मोठा विष ८ मासे, अदरखके रसमें
अग्निकुमार रस ।
खलकर एक रत्तो वजनकी गोली बनाना ।

अनुपान आमज्वरके प्रथमावस्थामें शींठका चूर्ण और सहत ;
कफज्वरमें अदरखका रस ; पानस और प्रतिश्यायमें भो अदरखका
रस, अग्निमान्द्यमें लौंगका चूर्ण ; शोथमें दशमूलका काढ़ा ;
आमातिसारमें धनिया और शींठका काढ़ा ; पक्वातिसारमें कुरया
का काढ़ा और सहत ; ग्रहणी रोगमें शींठका चूर्ण ; सन्निपातके
पहिली अवस्थामें पोपलका चूर्ण और अदरखका रस ; खांसमें
कंटकारीका रस ; खासमें सरसोका तेल और पुराना गुड़ ।
इसकी केवल दो गोली सेवन करनेसे रोगीको आराम मालूम
होता है । सब प्रकारके रोगोंमें आमदोषके शान्तिके लिये यह
औषध देना चाहिये । इससे अग्निवृद्धि होती है, इससे इसका
नाम अग्निकुमार रस रखा गया है ।

विष (मोठा विष) १ भाग, गोलमिरच एक भाग, पोपल
एक भाग, जङ्गलो जोरा १ भाग, गन्धक
एक भाग, सोहार्गका लावा १ भाग,
शोषल्यञ्जय रस ।

हिंगुल २ भाग, (यहां हिंगुल जम्बोरो नीबूके रसको भावना देकर लेना ; यदि इसमें १ भाग पारा मिलाया जाय तो हिंगुल मिलानेको जरूरत नहीं है) अदरखके रसमें खूब खलकर मूंगके बराबर गोली बनाना । इसका साधारण अनुपान सहत, वात ज्वरमें दहीका पानो, सन्निपातमें अदरखका रस, जोर्ण ज्वरमें जम्बोरो नीबूका रस, विषम ज्वरमें काला जौराका चूर्ण और पुराना गुड़, इसको पूरोमात्रा ४ गोली है, पर बूढ़े, बालक और दूर्बल मनुष्यों को एकहो गोली देना चाहिये । यदि कफका आधिक्य न हो तथा रोगी सवल हो तो कच्चे नारियलका पानी और चीनीके साथ सेवन कराना । इससे वातपैत्तिक दाह भी दूर होता है ।

पारा, गोलमिरच, शीठ, पोपल, जमालगोटेकी छाल, चौता और मोथा ; इन सबका समभाग चूर्ण

सर्पज्वरादृश बटी ।

अदरखके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गोली सेवनकर शरीर कपड़ेमें ढाँके रखना चाहिये । इससे आठ प्रकारका ज्वर, प्राकृत, वैकृत विषम आदि सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

पारा, गन्धक, मोठा विष और ताम्बा ; यह सब समभाग लेकर एक पहर खल करना, फिर अद-

खलके रस ।

खलके रसको ७ बार और समालू पत्रके रसको ७सात बार भावना देकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस । इससे सब प्रकारका ज्वर जल्दी आराम होता है ।

पारा एकभाग गन्धक दो भाग, सोहागेका लावा २ भाग, गोलमिरच २ भाग और सबके समान चोनी, रोहित मछलीके पित्तकी भावना

चन्द्रशेखर रस

देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना। अनुपान अदरखका रस और ठंडा पानी। इससे अत्युथ पित्तश्लेष्मज्वर तीनदिनमें आराम होता है।

पारा आधा तोला और गन्धक आधा तोला खलकर कज्जली बनाना, फिर कुटकीका चूर्ण २ तोले

वैद्यनाथ बटो ।

मिलाकर करेलीका रस अथवा त्रिफलाके

काढ़ेकी तीन दफे भावना देकर मटरके बराबर गोली बनाना। अनुपान पानका रस किम्बा करेलीका रस और गरम पानी। दोषका बलाबल विचारकर एकसे चार गोलीतक देनेकी व्यवस्था है। यह बालकोंके लिये हलका जुलाब है।

पारा, गन्धक, लोहा, तांबा, मीसा, गोलमिरच, पोपल और शींठ प्रत्येक समभाग, मोठा विष आधा

नवज्वरभस्मिह ।

भाग (कोई कोई समष्टिका आधा विष

कहते हैं।) २ दिन पानोमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना। अनुपान अदरखका रस। इससे घोरतर नवज्वर आदि रोग नष्ट होते हैं।

पार एकभाग, गन्धक दो भाग, मोहागिका लावा ४ भाग विष

८ भाग ; धतूरेकी बीज १६ भाग, त्रिकटू

भृगुअथ रस ।

६२ भाग धतूरेके रसमें खलकर एक मासा

वजनकी गोलीबनाना। इससे सबप्रकारका ज्वर आराम होता है। कच्चे नारियलका पानी और चोनीसे वानपैत्तिक ज्वर, सहतसे श्लैष्मिक ज्वर और अदरखके रसमें देनेसे सन्निपात ज्वर आराम होता है।

विष, पारा और गन्धक समान वजन दोपहर खलकर, समालू

पत्रके रसको २१ दफे भावना देना तथा

॥ चण्डे ज्वर रस ।

इसकी तिलके बराबर गोली बनाना।

अनुपान अदरखके रसमें यह नवज्वरकी अकसीर दवा है।

विष एक भाग, सोङ्गामा २ भाग, गन्धक ३ भाग, तांदा ४ भाग,

दन्तौबीज ५ भाग ; दन्तौके कण्डोंमें एक
विपुग्भेरव रस ।

पहर खलकर ३ रत्तो वजनको गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस अथवा शोंठ, पीपल और मोल-
मिरचका काढ़ा और चीनी । इससे नवखर मन्दाग्नि, आमवात,
शोथ, विष्टम्भ, अग्नि और क्रिमि दूर होता है ।

पारा एक भाग, गन्धक एक भाग, सोङ्गामिका लावा एक भाग,

जमालगोटेकी बीज २ भाग, सैधव एक
श्रीतारि रस ।

भाग, मिरच एक भाग, इसलीको जालका
भस्म १ भाग और मोठाविष एक भाग, यह सब द्रव्य जम्बोरी
नोबूके रसमें खलकर दो रत्तो वजनको गोली बनाना । यह वात-
श्लेष्म और शीतल्वरको उत्कृष्ट औषध है ।

शङ्खभस्म, शोंठ, पीपल, मिरच, सोङ्गामिका लावा आदि एक

एक भाग, मोठाविष ५ भाग यह आदोंके
कफकेतु ।

रसमें तीन दफे खलकर एक रत्तो वजनको
गोली बनाना । अनुपान आदोंका रस, इसमें कफ जन्म कण्ठरोग,
शिरोरोग और भयानक सन्निपात दूर होता है ।

प्रताप मार्तण्ड रस—मोठा विष, हिङ्गुल और सोङ्गामा
समभाग पानीमें खलकर एक रत्तो वजनकी गोली बनाना । इससे
ज्वर तुरन्त अगम होता है ।

पारा, गन्धक, मोठाविष, शोंठ, पीपल, मिरच, हरीतकी,

आंवला, बहेड़ा और जमालगोटेकी बीज,
ज्वरकेशरी ।

प्रत्येक समभाग भङ्गरइयाके रसमें खलकर
एक रत्तो वजनको गोली बनाना । बन्धोंके किये सरसो बराबर ।
पित्तज्वरमें चीनी, सन्निपात ज्वरमें मिरच और दाहज्वरमें पीपल

और जीरेके काढ़ेमें विरेचनके लिये प्रयोग करना । साधारणतः यह केवल गरम पानीके साथ प्रयुक्त होता है ।

हृङ्गुल, मोठाविष, शोंठ, पौपल, मिरच, सोहार्गिका लाधा

और हरोतकौ, प्रत्येक समभाग, सर्वक

ज्वरमारि ।

बराबर जमाल गोटकी बोज पानीके साथ खलकर उरदके बराबर गोलो बनाना । आदोंके रसके साथ विरेचनके लिये दिया जाता है । यह भी सदाः ज्वर निवारक है ।

सन्निपात ज्वरमें ।

क्षुद्रादि—कण्टकारो, गुरिच, शोंठ और कूठका काढ़ा पीनेसे सन्निपात ज्वर, कास, खास, शुरुचि और पार्श्वशूल आराम होता है ; यह वातश्लेष्मिक ज्वरमें भी दिया जा सकता है ।

चातुर्भद्रक—चिरायता, शोंठ, मोथा और गोलमिरचका काढ़ा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर आराम होता है । यह कफाधिक्य सन्निपातमें प्रशस्त है ।

नागरादि—शोंठ, धनिया, बभनेटी, पञ्चकाष्ठ, लालचन्दन, परवरका पत्ता, नौमकौ काल, त्रिफला, मुलेठी, बरियारा, कुटकी, मोथा, गजपौपल, अमिलतास, चिरायता, गुरिच, दशमूल और कण्टकारोके काढ़ेमें चोनों मिलाकर पीनेसे त्रिदोषात्वन सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

चतुर्दशाङ्ग—पुराना ज्वर या वातश्लेष्मिक सन्निपात ज्वरमें पूर्वोक्त दशमूल और किरातादिगण अर्थात् चिरायता, मोथा, गुरिच और शोंठ के काढ़ेके साथ आधा तोला निशोथका चूर्ण मिलाकर पीनेको देना ।

वातश्लेष्महर अष्टादशाङ्ग—वात कफाधिक्य सान्निपातिक ज्वरमें हृदय और पार्श्ववेदना तथा कास, खास, हिकका और

वमनवेग रहनेसे पूर्वोक्त दशमूल, शठो, काकड़ाशिङ्गी, कूठ, जवासा, बभनैठो, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटको, यही अष्टादशाङ्ग का काढ़ा देना ।

पित्तश्लेष्महर-अष्टादशाङ्ग—चिरायता, देवदारु, दशमूल, शिंठ, मोथा, कुटको, इन्द्रयव, धनिया और गजपोपलके काढ़ेसे तन्द्रा, प्रलाप, काम, अरुचि, दाह और मांह आदि उपद्रवयुक्त साक्षिपातिक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

भाग्यादि—बभनैठो, हरीतकी, कुटकी, कूठ, पित्तपाम्पड़ा, मोथा, पीपल, गुरिच, दशमूल और शिंठका काढ़ा पीनेसे साक्षिपातिक ज्वर नाश होता है, तथा सततादि घोरतर ज्वर, वह्निस्थ और शीत संयुक्त ज्वर तथा मन्दाग्नि, अरुचि, भ्रूहा, यकृत, गुल्म और शोथभी विनष्ट होता है ।

शब्द्यादि—शठो, कूठ, हृहतौ, काकड़ाशिङ्गी, जवासा, गुरिच, शिंठ, आकनादि, चिरायता और कुटको, यह शब्द्यादि काथ साक्षिपातिक ज्वर नाशक है ।

हृहत्यादि—हृहतौ, कण्टकारी, कूठ, बभनैठो, शठो, काकड़ाशिङ्गी, जवासा, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटको ; यह हृहत्यादि काथ सेवन करनेसे साक्षिपातिक ज्वर और उसके उपद्रव कासादि दूर होते हैं ।

व्योष्यादि—शिंठ, पीपल, मिरच, त्रिफला, परवरका पत्ता, नीमकी छाल, अडूसा, चिरायता, गुरिच और जवासाका काढ़ा त्रिदोषज्वर नाशक है ।

त्रिहृतादि—निशोथ, गोरक्ष कर्कटौ, त्रिफला, कुटकी और अमिलतासके काढ़ेमें, जवाहार मिलाकर घौनेसे त्रिदोषजनित ज्वर आराम होता है ।

अभिन्यास ज्वरमें ।

कारव्यादि—कालाजीरा, कूठ, एरण्डमूल, बड़ा गुस्तर, शींठ, गुरिच, दशमूल, शठो, काकड़ाशिङ्गो, जवासा और पुनर्नवा, गोमूत्रमें पीटाकर पीनेसे घोरतर अभिन्यास ज्वर आराम होता है ।

शुक्रादि । काकड़ाशिङ्गो, बभर्नठी, हरीतकी, कालाजीरा, पीपल, चिरायता, पितपापड़ा, देवदारु, बच, कूठ, जवासा, कायफल, शींठ, मोथा, धनिया, कुटकी, इन्द्रियव, अकवन, रेणुका, गजपोपल, अपामार्ग, पीपलामूल, चीतामूल, बड़ा खीरा, अमिलतास, नौमकी छाल, बकुचो, विड़ङ्ग, हल्दी, दारुहल्दी, अजवाइन, अजमांदाके काढ़ेमें होंग और आदोका रस मिलाकर पीनेसे उत्कट अभिन्यास ज्वर, तेरह प्रकारका सन्निपात ज्वर और तन्द्रा, मोह, डुबकी, कर्णशूल, श्वास, कास आदि उपद्रव शान्त होता है ।

खल्वकस्तूरी भैरव—हिङ्गुल, विष, सोहागिका लावा, जावोनी, कायफल, मिरच, पीपल और कस्तूरी, प्रत्येक द्रव्य समभाग पानोमें खलकर दो रत्तो प्रमाण गोली बनाना । यह सन्निपात ज्वरमें आदोके रसमें देना ।

कस्तूरी, कपूर, धबङ्गका फूल, तांबा, केवांच बीज, चांदी,

सोना, मोतौ, सूंगा, लोहा, अकवन,

इहत् कस्तूरी भैरव ।

बिडंग, मोथा, शींठ, बाला हरिताल,

और आवला इन सबका समभाग चूर्ण मदारके पत्तेके रसमें खलकर १ रत्तो वजनकी गोली बनाना, अनुपान आदिका रस, इससे सब प्रकारका ज्वर तथा और कई प्रकारके रोग आराम होते हैं ।

हिङ्गुलोथ पारा, गन्धक, तांबा, तुतिया, मैन्सिल, हरिताल, कटफल, धतूरेको बीज, हींग, स्वर्ण-
 ग्रंथा कालानल रस ।
 मार्क्षिक, कूठ, निशोध, दन्ती, शोंठ, पोपल, मिरच, आमलतास, वङ्ग और साहार्गिका लावा, यह सब द्रव्य सेंहुंडके दूधमें खलकर एक रत्तो वजनकी गोली बनाना । इससे कफाखन सन्निपात आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

पारा, गंधक, अभ्र, साहार्गिका लावा, मैन्सिल, सिंगुल, काले सर्पका विष, टारमुज विष और ताम्बा,
 कालानल रस ।
 प्रत्येक २ ताला लेकर बहुत महीन दूध करना । लाङ्गुली मूल, घोषालताका मूल, लाल चोताकी जड़, नरम भूईं आवला, यभनेठी, अकवनकी जड़ और पञ्चतिक्त रसकी भावना देकर राईके बराबर गोली बनाना । इससे सन्निपातका बिकार शान्त होता है ।

पारा, विष, गंधक, हरिताल, बहेड़ा, आवला, हरी, जमाल-
 सन्निपात भैरव ।
 गाटेकी बीज, निशाय मूल, सोना, तांबा, सीसा, अभ्र, लांहा, मदारका दूध, लामली और स्वर्णमार्क्षिक ; यह सब द्रव्य समभाग लेकर नीचे लिखे प्रत्येक काढ़ाकी ३० बार भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना ।

भावनाकी द्रव्य—अकवन, खेत अपराजिता, मुण्डरी, डुडुडु, कालाजोरा, काकजड़ा, श्यामाक छाल, कूठ, शोंठ, पोपल, मिरच, बहचो, लाल सूर्यमणि फूल, श्रीःण्डचण्डन, समालू, रुद्रजटा, धतूरा और दन्ती ; इससे सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

पारा, गंधक, विष, मिरच और हरिताल, समभाग पाजौमें
खलकर एक रत्तो वजनकी गोली बनाना ।

वेताल रस ।

इससे साध्यासाध्य १२ प्रकारका सान्नि-
पातिकाज्वर और तज्जनित मूर्च्छा आदि शान्त होता है ।

कालकूट विष, काले सर्पका विष और टारमुज, प्रत्येक एक

भाग, हिंगुल ३ भाग, रोहित मकली,

सूचिकामरण रस ।

बराह, महिष, क्राग और मोरके पित्तकी

क्रमशः भावना देकर सरसोंके बराबर गोली बनाना । अनुपान

कच्चे नारियलका पानी या मिश्रीका शर्बत । इसकी सेवन कर

तिलतैलका मर्दन और अन्यान्य शीतल क्रिया करना चाहिये ।

इससे विकारग्रस्त मृतप्राय रोगीभी आराम होते देखा गया है ।

ताम्बा १ भाग, वङ्ग एक भाग, लोहा २ भाग, अभ्र चार भाग,

स्वर्णमाक्षिक १ भाग, पारा १ भाग, गंधक

घोरमृमिह रस ।

एक भाग, मैन्शिल एकभाग, काले सर्पका

विष ४ भाग, त्रिकटु ४ भाग, कुचिला १२ भाग और कालकूट

विष ८८ भाग, यह सब द्रव्य, रोहित मकली, महिष, कपूर और

शूकरका पित्त और चीताके रसमें एक एक पहर भावना देकर

सरसो बराबर गोली बनाकर धूपमें सुखा लेना । अनुपान कच्चे

नारियलका पानी । इससे १३ प्रकारका सन्निपात, हैजा और

अतिसार आदि रोग आराम होता है ।

पारा, गंधक, विष, धतूरेकी बीज, मिरच, हरिताल और

स्वर्णमाक्षिक, प्रत्येक द्रव्य समभाग लेकर

चक्री (चाकी) ।

दन्तीके काढ़ेकी भावना देकर एक रत्तो

वजनकी गोली बनाना । इससे साध्य और असाध्य ११ प्रकारका

सान्निपातिक ज्वर आराम होता है ।

पारा, गंधक, अभ्र, हरिताल, हिंगुल, मिरच, सोहागीका
 लावा और सेंधानमक प्रत्येक समभाग
 ब्रह्मरन्ध्र रस ।
 सबके समान विष, तथा समष्टौका चौथा
 हिस्सा महिषके पित्तमें खल करना । ब्रह्मरन्ध्र रस बदन थोड़ा
 चोर कर लगानेसे सन्निपातके विकारको अज्ञानता दूर होती है ।
 रागीका उख आदि शीतल द्रव्य देना ।

मृतभस्त्रोवनी ५० पल, महुत २५ पल, पानी २५ पल, कस्तूरी
 ४ पल, मिरच, लवण, जायफल, पीपल
 और दालचिनी प्रत्येक २ पल, यह सब
 एक बरतनमें रख मुह बन्दकर एक महीना रख, फिर छान लेना ।
 यह उचित मात्रामें विसृचिका, हुचकी और सन्निपातिक उवरमें
 दिया जाता है ।

एक वर्षमें भी अधिक पुराना गुड़ ३२ मेर, कुटो हुई बबूलको
 काल २० पल, अनारकी काल, अडूसेकी
 काल, मांजरम, बराहकान्ता, अतौस,
 असगंध, देवदारु, बेलकी काल, श्योन्याककी काल, पाटलाको
 काल, शरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी, गोक्षुर, बैर, बड़े
 खीरको जड़, चीतामूल, आलकुशी बोज और पुनर्नवा यह सब
 मिलाकर १० पल लेना तथा कूटकर १५६ सेर पानीमें मिलाकर
 बड़े मिट्टीके बरतनमें रख मुह बन्द करना । १६ दिनके बाद कूटो
 हुई सुपारी ४ मेर, धतूरेकी जड़, लौंग, पद्मकाष्ठ, खस, लाल-
 चन्दन, मोवा, अजवाइन, गोलमिरच, जीरा, कालाजीरा, शठी,
 जटामांसौ, दालचिनी, इलायची, जायफल, मोथा, गठिवन, शीठ,
 मंथो, मेघशृङ्गी और चन्दन प्रत्येक २ पल ; कूटकर मिलाना तथा
 मुह बन्द कर देना, फिर ४ दिनके बाद बकयन्त्रमें चुभाकर शराब

बनाना । बल, अग्नि और उमरके अनुसार इसको मात्रा स्थिर करना । इससे घोर सन्निपात ज्वर और विस्तृचिका आदि नाना-प्रकारके रोग आराम होता है तथा शरीरको कान्ति, बल, पुष्टि और दृढता होती है ।

पारा, गंधक, लोहा और चांदो समभाग लेकर मोचे लिखे
द्रव्यके रसको भावना देना । हुड़हुड़

संस्कृतनामक ।

समालू, तुलसी, श्वेत अपराजिता, चीता-मूल, अदरक, लाल चोतामूल, भांग, हरोतको, काकमाची और पञ्चतिक्त । एक कटोरेमें रख बालुकायन्त्रमें फूंकना । इसके चूर्ण को मात्रा एक मासा । इसमें अभिन्याम नामक सन्निपात आराम होता है । बकरीका दूध और मूंगका जूस रोगोको पथ्य देना ।

जीर्ण और विषम ज्वर ।

कण्टकारी, शोंठ और गुरिचके काढ़ेमें एक आनाभर पौपलका
चूर्ण मिलाकर पौनेसे विषमज्वर, जीर्ण-
निदिग्धिकादि ।

ज्वर, अरुचि, कास, शूल, श्वास, अग्नि-मान्द्य और पौनस रोग आराम होता है । इससे ऊर्ध्व रोग आराम होता है इसलिये शामको पिलाना चाहिये । रातके ज्वरमें यह काढा शामको और दूसरेमें सबेर पिलाना । पित्तप्रधान मालूम हो तो पौपलके बदलेमें सहत मिलाना ।

गुड़ूआदि—गुरिच, मोथा, चिरायता, आंवला, कण्टकारी, शोंठ, बेलको छाल, श्योनाक छाल, गान्धारी छाल, पाटला छाल, गणियारो छाल, कुटको, इन्द्रयव और जवासाके काढ़ेमें

१) आनेभर पीपलका चूर्ण और सहत २ मासे मिलाकर पीनेसे वातज, पित्तज, इन्द्रज और चिरोत्पन्न रात्रिज्वर आराम होता है ।

द्राक्षादि—जौर्णज्वरमें कास, श्वास, शोथ और अरुचि हो तो ; द्राक्षा, गुरिच, शठी, काकड़ाशिल्ली, मोथा, लालचन्दन, शीठ, कुटकी, अम्बुष्ठा, चिरायता, जवासा, खस, धनिया, पद्मकाष्ठ, बाला, कण्टकारी, कूठ और नीमकी छाल ; यह अष्टादश अंग काढ़ा देना ।

महौषधादि—शीठ, पिपलामूल, तालमूली, मार्कण्डिका, अमिलतास, बाला और हरीतकी । इन सबके काढ़ेमें जवाखार मिलाकर पिलाना । यह पाचक, रेचक और विषम ज्वर नाशक है ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, मुलेठी, कुटकी, मोथा और हरीतकी ; इसका काढ़ा अथवा त्रिफला, गुरिच और अडुसेका काढ़ा, किम्बा दोनो प्रकारका मिला हुआ काढ़ा विषम ज्वर नाशक है ।

हृत्त भाग्यादि—बारंगी, हरीतकी, कुटकी, कूठ, पित्त-पापड़ा, मोथा, पीपल, गुरिच, दशमूल और शीठका काढ़ा पीनेसे धातुगत शततादि घोरतर ज्वर, वहिस्थ और शीतसंयुक्त ज्वर, मन्दान्नि, अरुचि, ब्रीहा, यक्षत्, गुल्म और शोथ आराम होता है ।

भाग्यादि—बारंगी, कूठ, रास्ना, बेलकी छाल, अजवाईन, शीठ, दशमूल और पीपल ; इसका काढ़ा पीनेसे विषम ज्वर, सान्निपातिक ज्वर और तज्जनित कास, श्वास, अग्निमान्द्य, तन्द्रा, हृदय और पार्श्वशूल आदि उपद्रव दूर होते हैं ।

मधुकादि—मुलेठी, लालचन्दन, मोथा, आवला, धनिया, खस, गुरिच और परवरके पत्तेके काढ़ेमें २ मासे सहत और

२ मासे चीनी मिलाकर पीनेसे आठ प्रकारका ज्वर, सततादि ज्वर आदि जल्दी आराम होता है ।

नीलपुष्प, देवदारु, इन्द्रयव, मजीठ, श्यामालता, अम्बुष्ठा, शठी, शींठ, खस, चिरायता, गजपौपल, दास्यादि ।
त्रायमाणा, पद्मकाष्ठ, हड़जोड़, धनिया, मोथा, सरलकाष्ठ, सैजनकी छाल, बाला, कण्टकारो, पित्तपापड़ा, दशमूल, कुटकी, अनन्तमूल गुरिच और कूठके काढ़ेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे धातुस्थ विषम ज्वर, त्रिदोषजनित ज्वर, ऐकाहिक ज्वर और द्वाहिक ज्वर, कामज्वर, शोकजनित ज्वर, वमनयुक्त ज्वर, क्षयजनित ज्वर सततक और दुःसाध्य जीर्ण ज्वर आराम होता है ।

दारुहल्दी, इन्द्रयव, मजीठ, हहती, देवदारु, गुरिच, भूईं चांवला, पित्तपापड़ा, श्यामालता, हर-
दास्यादि ।
सिक्कारका पत्ता, गजपौपल, कण्टकारो, नीमकी छाल, मोथा, कूठ, शींठ, पद्मकाष्ठ, शठी, अडूसे का मूल, त्रायमाणा, हड़जोड़, चिरायता, भेलावा, अम्बुष्ठा, कुश-मूल, कुटकी, पौपल और धनियाके काढ़ेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर और शीत, कम्प, दाह, कार्श्य, पसीना निकलना, वमन, ग्रहणी, अतिसार, कास, श्वास, कामला, शोथ, अग्निमान्द्य, अरुचि, आठ प्रकारका शूल, बीस प्रकारका प्रमेह, प्रीहा, अप्रमास, यकृत और हलीमक आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

महौषधादि—शींठ, गुरिच, मोथा, लालचन्दन, खस और धनियाके काढ़ेमें सहित और चीनी मिलाकर पीनेसे तृतीयक (एक दिन अन्तरका) ज्वर आराम होता है ।

उशीरादि—द्वितीयक ज्वरमें दृष्टा और दाह हो तो खस, लालचन्दन, मोथा, गुरिच, धनिया और शींठके काढ़ेमें चीनी तथा सहत मिलाकर पीनेसे द्वितीयक ज्वर आराम होता है ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, नीमकी छाल, किसमिस, श्यामालता, त्रिफला और अडूसेके काढ़ेमें चीनी और सहत मिला कर पीनेसे भी द्वितीयक ज्वर आराम होता है ।

बासादि—अडूसेकी छाल, आंवला, सरिवन, देवदारु, हरीतकी और शींठ, इसका काढ़ा चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक अर्थात् दो दिन अन्तरका ज्वर आराम होता है ।

मुस्तादि—मोथा, अम्बठा और हरीतकीका काढ़ा किम्बा दूधके साथ त्रिफलाका काढ़ा पीनेसे भी चातुर्थक ज्वर आराम होता है ।

पथ्यादि—हरीतकी, सरिवन, शींठ, देवदारु, आंवला और अडूसेका काढ़ा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

निदिग्धिकादि—निदिग्धिकादिगण (सरिवन, पिठवन, दृष्टी कण्टकारी, गोलुर) हरीतकी और बहेड़ेके काढ़ेमें गवक्षार और पीपलका चूर्ण २ मासे मिलाकर पीनेसे झींझा और यक्ष्मसुक्त ज्वर आराम होता है, तथा झींझा आदि भी उपशम होता है ।

तृष्णागुरु (अभावे अगुरु), हल्दी, देवदारु, बच, मोथा, हरीतकी, जवासा, कांकड़ाशिङ्गी, कण्टकारी, शींठ, आयमाणा, खेतपापड़ा, नीमकी

सुदर्शन चूर्ण ।

छाल, पीपलामूल, बाला, शठी, कूठ, पीपल, मूर्खामूल, कुरैयाकी छाल, मुलेठी, सैजनकी बीज, नीलोत्पल, इन्द्रियव, शतमूली, दारु-हल्दी, लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, सरलकाष्ठ, खस, दालचीनी, सौराष्ट्र

मृत्तिका, सरिवन, अजवाईन, अतीस, बेलकी काल, गोलमिरच, गन्धक, आवला, गुरिच, कुटकी, चौतामूल, परवरका पत्ता और पिठवन ; यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण और सबके बराबर चिरायतेका चूर्ण मिलाना । इसका नाम सुदर्शन चूर्ण है । मात्रा ॥१॥ आने भरसे आधा तोला तक । इससे सब प्रकार जीर्ण और विषम उवर तथा स्थान दोषज या जलदोषज उवर, विरुद्ध औषध सेवन जनित उवर, झोहा, यकृत और गुल्म आदि जल्दी आराम होता है ।

श्रींठ, चायमाणा, नौमकी काल, जवासा, हरीतकी, मोथा, बच, देवदारु, कण्टकारी, काकड़ाशिको, शता-
ज्वरभैरव चूर्ण ।

वर, पितपापड़ा, पीपलामूल, इन्द्रवारुणौ की जड़, कूठ, शठी, मूर्ध्नामूल, पीपल, हल्दी, दारुहल्दी, लोध, लालचन्दन, घण्टापाटला, इन्द्रयव, कुरैयाकी काल, मुलेठी, चीता मूल, सैजनकी बीज, बरियारा, अतीस, कुटकी, तालमूल, पद्म काष्ठ, अजवाईन, सरिवन, गोलमिरच, गुरिच, बेलकी काल, वाला, पङ्कपपर्पटी, तेजपत्ता, दालचीनो, आवला, पिठवन, परवरका पत्ता, गन्धक, पारा, लोहा, अभ्रक और मैसिल ; यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण तथा समष्टिका आधा चिरायतेका चूर्ण एकत्र मिलाना । दोषका बलाबल विचार कर चार आने भरसे ॥२॥ तक मात्रा प्रयोग करना । इससे भी सुदर्शन चूर्णकी तरह सब प्रकारका उवर आराम होता है । अधिकन्तु उदर, अन्त्रवृद्धि, पांडु, रक्तपित्त, चर्मरोग, शोथ, शिरःशूल और वातव्याधि प्रभृति रोगभी आराम होता है ।

चन्दनादि लोह—लालचन्दन, बाला, अम्बठा, खस, पीपल और मोथा समभाग तथा सबके बराबर लोहा मिलाकर पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोलो बनाना । इससे जीर्ण और विषम उवर जल्दी आराम होता है ।

चीतामूल, बहेड़ा, आंवला, हरीतकी, शोंठ, पीपल, मिरच, विड़ङ्ग, मोथा, गजपीपल, पिपलामूल, सध्वज्वरहर लोह । खस, देवदारु, चिरायता, परवरका पत्ता, बाला, कुटकी, कण्टकारी, सैजनकी बीज, मुलेठी और इन्द्रियव ; प्रत्येक समभाग और समष्टिके बराबर लोहा मिलाना । फिर पानीके साथ खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे सब प्रकारका ज्वर, भ्रौहा, यकृत और अग्रमांस आराम होता है ।

पारा, गन्धक, ताम्र, अभ्रक, स्वर्णमाक्षिक, सोना, चांदी और शोधित हरिताल प्रत्येक २ तोले, कान्त-लोह, भाठ तोले ; यह सब द्रव्य करेली-का पत्ता, दशमूल, पित्तपापड़ा, त्रिफला, गुरिच, पान, काक माचौ, समालुका पत्ता, पुनर्नवा और अदरक ; इन सबके स्वरस या काढ़ेकी सात दिन भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । यह महीषध सेवन करनेसे ज्वर चाहे कैसाहो क्धीनहो सात दिनमें अवश्य आराम होता है । अनुपान पुराना गुड़ और पोपलका चूर्ण ।

विष २ तोले, मिरच ४ तोले, गंधक ३ तोले, हिङ्गुल १ तोला, ताम्बा २ तोले, यह सब द्रव्य मदारके पञ्चानन रस । रसमें भावना देकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे प्रवल ज्वरभी आराम होता है । इसको देकर शीतक्रियादि करना चाहिये ।

पारा, गन्धक, सेन्धानमक, सौठाविष और ताम्बा प्रत्येक सम-भाग तथा सबके बराबर लोहा और अभ्रक एकत्र मिलाकर ; लोहेका खल और लोहेके दण्डसे समालू पत्तेके रसमें खल करना । फिर पारेके वजन

बराबर गोलमिरचका चूर्ण मिला मर्दनकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान पानका रस । इससे बहुत दिनका पुराना ज्वर, विषम ज्वर, धातुस्थ प्रवल ज्वर, दाहज्वर, यक्ष्म, प्लोहा, गुल्म, उदर, शोथ, खास और कास जल्दी आराम होता है ।

पारा २ तोले, अभ्र १ तोला, चांदी, स्वर्णमाक्षिक, रसास्त्रन, गरुमिट्टी, मैन्सिल, गन्धक और सोना ;
ज्वरज्वर पारीन्द्र ।

यह सब प्रत्येक ४ तोले नौचे लिखे द्रव्योंके स्वरसको तीन तीन बार भावना देकर ४ रत्ती वजनकी गोली बनाना । भावनाके द्रव्य—मदार, तुलसीका पत्ता, पुनर्नवा, गणियारी, भूईं आमला, घोषालता, चिरायता, पद्मकी गुरिच, ईशलाङ्गला, लताफिटकिरी, मुगानि और गन्धलण । इसको सेवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर, खास, कास, प्रमेह, शोथ, पाण्डू, कामला, ग्रहणी और क्षयरोग आराम होता है ।

हिङ्गुलीय पारा, गंधक, सोहागिका लावा, ताम्बा, वङ्ग, स्वर्ण-
माक्षिक, सेंधानमक और गोलमिरच
जयमङ्गल रस ।

प्रत्येक १) आर्नेभर, सोना चार आर्नेभर, लोहा १) और चांदी १) एकमें मिलाकर धतूरेके पत्तेका रस, हर-
सिङ्गारके पत्तेका रस, दशमूलका काढ़ा और चिरायताके काढ़ेको तीन तीन बार भावना देकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान जीराका चूर्ण और सहत । इससे चार्हे जैसा ज्वर क्खीन-
हो अवश्य आराम होता है । यह बल और पुष्टि बढ़ानेमें भी उत्कृष्ट औषध है ।

पारा २ भाग, गंधक २ भाग, ताम्बा १ भाग, स्वर्णमाक्षिक
१ भाग और लोहा ६ भाग, जयन्ती पत्तेका
विषम ज्वरानक लोहा ।
रस, तालमखानके पत्तेका रस, पानका

रस अदरखका रस और अडुसेके रसकी अलग अलग पांच दफे भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना । इससे विषम उ्वर, गुल्म और झोहा आराम होता है । अधिकन्तु यह अग्निकारक, हृदयकी उत्कर्षता जनक, बल और पुष्टिकारक है ।

हिङ्गुलोत्थ पारा १ तोला, गंधक एक तोला, इसकी कज्जली बनाकर पर्पटोकी तरह फूकना । इसके पुटपक विषमउ्वरान्तक लौह ।

साथ चौथाई तोला सोना ; लोहा, अभ्र और ताम्बा प्रत्येक २ तोले ; वङ्ग, गेरुमिट्टी और प्रबाल प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य पानीमें खलकर सीपमें बन्दकर मिट्टीका लेपकर २०।२५ गोयठेमें फूक लेना । इसकी मात्रा २ रत्ती ; अनुपान पीपलका चूर्ण, होंग और सेंधानमक । इससे सब प्रकारका उ्वर, पाण्डू, कामला, शोथ, प्रमेह, अरुचि, ग्रहणी आदि कई प्रकारके रोग जल्दी आराम होता है ।

पारा, गंधक, विष और ताम्बा प्रत्येक समभाग, पञ्चपित्त अर्थात् बराह, छाग, महिष, रोहमकली और मोरके पित्तकी यथाक्रम ५ दिन, समालूके पत्तेके रसकी ७ दिन और अदरखके रसकी ३ दिन भावना दे सरसोके बराबर गोली बनाकर छायामें सुखा लेना । दोष, अग्नि और उमर विचारकर लगातार २१ दिनतक एक एक गोली सेवन कराना, तथा पसौना निकलनेतक कपड़ा ओढ़कर सोना चाहिये । पसौना निकल जानेपर बिछीनेसे उठकर दहीमें चीनी मिलाकर पिलाना । इसका अनुपान पीपलका चूर्ण और गरम पानी । इससे जीर्णउ्वर, विषम उ्वर, उ्वरातिसार, पाण्डू, और कामला आराम होता है । श्वास, कास और शूलयुक्त रोगीको यह देना उचित नहीं है ।

पारा १ भाग, गंधक १ भाग, मैन्शिल १ भाग, हरताल १ भाग,
अतीस ४ भाग, लोहा २ भाग और चांदी
ब्राह्मिकारि रस ।

आधा भाग ; यह सब द्रव्य नीमके छालके
रसमें खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अतीसका
काढ़ा । इससे ब्राह्मिकादि सब प्रकारका विषम ज्वर नाश होता है ।

पारा, गंधक, लोहा, अभ्रक, हरताल, प्रत्येक गमभा १, सोना
पारिका आधा भाग, यह सब एकत्र कर
चातुर्थकारि रस ।

काला धतूरा और मौलसरी फूलके रसमें
खलकर २ रत्ती प्रमाणकी गोली बनाना । अनुपान चम्पेका रस ।
इससे चौथैया आदि विषम ज्वर आराम होता है । ज्वर कूटजाने
पर ब्राह्मिकारि और चातुर्थकारि सब प्रकारका रस देना चाहिये ।

गुरिच, साटे बारसेर । दशमूल १२॥ सेर, २५६ सेर पानीसे
औटाना २४ सेर पानी रहनेपर नीचे
अवतारिष्ट ।

उतारकर छान लेना । फिर उसी काढ़ेमें
३१॥ सेर गुड़ २ सेर कालाजीरा १ पाव पित्तपापड़ा, कातिमच्छाल,
शीठ, पिपल, मिरच, मोथा, नागेश्वर, कुटकी, अतीस, इन्द्रियध,
प्रत्येक १ पल, उसमें मिला मुह बन्दकर १ महीना रखना । यह
अरिष्ट सेवन करनेसे सब प्रकार ज्वर आराम होता है ।

तिलका तेल ४ सेर कांजी १६ सेर, कल्कार्थ मुर्वाकी जड़,
लाह, हरदो, दारुहरदो, मजोठ, इन्द्र-
अङ्गारक तैल ।

बारुणकी जड़, वृहती, सेंधानिमक, कूठ,
रासन, जठामांसी और सतावर, सब मिलाकर १ सेर पीसकर,
१६ सेर पानीमें औटाना, पाकशेष होनेपर तैल छान लेना । फिर
कपूर, छड़ीला, नखी, प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिला रखना ।
यह तेल मालिश करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

बृहत् अङ्गारक तैल—तिलका तैल ४ सेर, पानी १६ सेर, सूखो मूली पुनर्नवा, देवदारु, रास्त्रा, शींठ और अङ्गारक तैलोक्त सब द्रव्यका कल्क एक सेर । यह तैल मर्दन करनेसे ज्वर, शीथ और पाण्डू, रोग आराम होता है ।

लाक्षादि तैल—तिलका तैल ४ सेर, कांजी २४ सेर, लाह, हल्दी और मज्जीठ का कल्क एक सेर, पानी ४ सेर यथाविधि पाक करना । इससे दाह और शीतज्वर आराम होता है ।

तिलका तैल ४ सेर, लाहका काढ़ा १६ सेर (लाह ८ सेर पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर), दहीका पानी १६ सेर, सोवा, हल्दी, मूर्च्छाकी जड़, कूठ, समालुर्क बीज, कुटकी, मुलेठी, रास्त्रा, असगन्ध, देवदारु, मोथा और लालचन्दन प्रत्येक दो तोलिका कल्क । तैलपाक समाप्त होनेपर यथाविधि छड़ाला, नखो और कपूर प्रत्येक दो तोले तैलमें मिला रखना । यह तैल मालिश करनेसे ज्वर और अन्यान्य रोग प्रशमित होता है ।

सरसोका तैल ४ सेर, दहीका पानी ४ सेर, कांजी ४ सेर, चिरायतेका काढ़ा ४ सेर ; मूर्च्छाकी जड़, किरातादि तैल । लाह, हल्दी, मज्जीठ, दारुहल्दी, इन्द्र-वारुणो की जड़, वाला, कूठ, रास्त्रा, गजपीपल, शींठ, पीपल, मिरच, अम्बछा, इन्द्रियव, सेन्धानमक, सौचल नमक, कालानमक, अडूसेकी छाल, सफेद अकवनकी जड़, श्यामालता, देवदारु, गड़तुम्बी सब मिलाकर एक सेरका कल्क । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका ज्वर, पाण्डू, और शीथ आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

सरसोका तेल ८ सेर, चिरायता १२॥ सेर पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; मूर्खामूल ४ सेर, पानी ६४ सेर
 ब्रह्म किंवा तादि तेल । शेष ८ सेर, लाहका काढ़ा ८ सेर, कांजौ ८ सेर, दहोका पानी ८ सेर ; कल्कार्थ चिरायता, गजपोपल, राज्ञा, कूठ, लाक्षा, इन्द्रवारुणीकी जड़, मजीठ हल्दी, दारुहल्दी, मूर्खामूल, मुलेठी, मोथा, पुनर्नवा, सेंधानमक, जटामांभी, ब्रह्मती, कालानमक, बाला, शतावर, लालचन्दन, कुटकी, अमगन्ध, सोधा, समालुके बीज, देवदारु, खस, पद्मकाष्ठ, धनिया, पोपल, बच, शठी, त्रिफला, अजवाईन, अजमोदा, कांकड़ाशिंगी, गोक्षुर, सरिवन, पिठवन, दन्तोमूल, विड़ङ्ग, जीरा, काला जीरा, नीमका छाल, हीवेर और जवाचार प्रत्येक ४ ताले । पाक शेष होनेपर गन्धद्रव्य मिलाना । यह तेल मर्दन करनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर, प्रीहा, शीथ, प्रमेह ज्वर और पाण्डुरोग नाशक होता है ।

दशमूल ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, कल्कार्थ पोपल, पोपलामूल, चाभ, चीतामूल, शींठ, जवा
 दशमूल बट्पत्रक छत । स्नान, प्रत्येक ८ तोले दूध ८ सेर ; यह सब द्रव्यके साथ विधिपूर्वक ४ सेर छत पाक करना, यह छत विषमज्वर, प्रीहा, काम, अग्निमान्द्य और पाण्डुरोग नाशक है ।

अडूसा, गुरिच, त्रिफला, त्रायमाण और जवासा सब मिलाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें औटाना, शेष १६ रखना । कल्कार्थ पोपलामूल, दाक्षा, लालचन्दन, नीला कमल और शींठ सब मिलाकर १ सेर । दूध ८ सेर । विधिपूर्वक इसके साथ ४ सेर छत पाक करना । यह जोर्ण ज्वर नाशक है ।



घो ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्थ पीपल, लालचन्दन,

विषयाद्य घृत ।

मोथा, खस, कुटकी, इन्द्रियव, अजटा

(भूईं अंवरा), अनन्तमूल, अतीस, सरि-

वन, द्राक्षा, आवला, बेलकी काल, त्रायमाणा और कण्टकारी,
सब मिलाकर एक सेर, दूध १६ सेर विधिपूर्वक पाक करना । इससे
जीणज्वर, श्वास, कास, हिक्का, क्षय, शिरःशूल, अरोचक, अग्नि-
वैषम्य और अङ्गसन्ताप दूर होता है ।

यह सब घृत पहिले आधा तोला मात्रासे सेवन कराना । सहने
पर क्रमशः मात्रा २ तोलैतक देना चाहिये । अनुपान गरम दूध ।

प्लोहा और यकृत ।

एक वर्षका पुराना मानकन्द, अपामार्गके जड़की राख, गुरिच,

माणकादि गुड़िका ।

अडूँसेकी जड़, सरिवन, संधानमक चीता-

मूल, शोंठ और ताड़के जटाका चार प्रत्येक

६ तोले, कालानमक, सौवर्चल नमक, जवाचर और पोपल,
प्रत्येक २ तोले ; इन सबका चूर्ण १६ सेर गोमूत्रमें पाककर,
मोदककी तरह गाढ़ा होनेपर नीचे उतार लेना, ठण्डा होनेपर
३ पल सहत उसमें मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम
पानीके साथ सेवन करानेसे प्लोहा यकृत आदि नानाप्रकारके उदर
रोग आराम होते हैं ।

पुराना मानकन्द, अपामार्गका चार, सरिवन, चीतामूल,

हृदय माणकादि गुड़िका ।

सेहड़की जड़, शोंठ, संधानमक, ताड़के

जटाका चार, बिड़ंग, हौवेर, चाभ, बज,



काला नमक, सौवर्चल नमक, जवाक्षार, पीपल, शरपुष्प, जीरा और पालिधामदार की जड़, प्रत्येक ४ तोला, एकत्र १४ सेर गोमूत्रमें पाक करना मोदक की तरह गाढ़ा होनेपर त्रिकटु, हींग, अजवाइन, कूठ, शठी, त्रिहत, दन्तीमूल और इन्द्रवारुणी की जड़ प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २४ तोले सहित मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम पानीमें प्रयोग करना । इससे यकृत, ग्रीहा, गुल्म, आनाह, उदर, कुक्षिशूल, हृत्शूल और पार्श्वशूल आराम होता है ।

विडंग, त्रिकटु, कूठ, हींग, पञ्चलवण, जवाक्षार, सज्जिहार,

सोहागा, समुद्रफेन, चीतामूल, गजपीपल,

गुड़ (पच्यही) ।

कालाजीरा, ताड़केजटाकी राख, कोहड़के

डालकी राख, अपामार्ग भस्म और इमलीकी छालका भस्म, प्रत्येक समभाग, सबके बराबर पीपलका चूर्ण, सब समझीका दूना पुराना गुड़, एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ ग्रीहा आदि रोगमें देना चाहिये ।

नौमकी छाल, पलाशकी छाल, सेंहुड़की छाल, अपामार्ग,

चीतामूल, बरुणकी छाल, गणियारीकी

अभयलवण ।

छाल, बथुआ शाक, गोखर, हहती, कंट-

कारी, नाटा, हाफरमाली, कुरैयाकी छाल, घोषालता और पुनर्नवा यह सबको कूट एक हांडीमें रख तिलकी लकड़ीके आंचसे राख करना । यह राख २ सेर, ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहनेपर उतारकर क्रमशः २१ दफे छान लेना । इस छार पानीमें सेंधानमक २ सेर, बड़ी हरका चूर्ण एक सेर और गोमूत्र २६ सेर मिलाना । गाढ़ा होनेपर कालाजीरा, त्रिकटु, हींग, अजवाइन, कूठ और शठी प्रत्येकका चूर्ण ४ तोले मिलाना । आधा तोला

मात्रा गरम पानीके साथ देनेसे झींझा, गुल्म, आनाह, अठौला और अग्निमान्द्य आदि आराम होता है ।

पारा, गन्धक और अभ्रक प्रत्येक आधा तोला, लोहा १ तोला,

महासुज्य लीह ।

ताम्बा २ तोले, जवाखार, सज्जोखार,

सेन्धानमक, कालानमक, कौड़ीका भस्म,

शङ्खभस्म, चीतामूल, मैन्सिल, हरिताल, होंग, कुटकी, चिह्नत, इमलोके छालका भस्म, इन्द्रवारुणी को जड़, धला आंकड़ाका मूल, अपामार्ग भस्म, अश्ववेतस, हल्दी दारुहल्दी, प्रियङ्गु, इन्द्रयव, हरीतकी, अजमोदा, अजवाइन, तूतिया, शरपुह और रसास्त्रन, प्रत्येक आधा तोला ; यह सब प्रव्यको अदरख और गुरिचके रसको भावना दे २ पल सहत मिलाकर २ रत्ती मात्राकी गोली बनाना । यह दोष विशेषके आधिक्यानुसार उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करनेसे विषम ज्वर, कास, खास, और गुल्म आदि पौड़ा आराम होती है ।

पारा १ तोला, गन्धक २ तोले, अभ्रक १ तोला, घिकुशारके

वहन् लोकनाथ रस ।

रसमें खलकरी फिर ताम्बा २ तोले, लोहा

२ तोला और कौड़ीका भस्म ८ तोले

मिलाकर काकमाचीके रसमें खलकर एक गोला बना सुखाकर फिर वह गोला गजपुटमें फूकना । २ रत्ती मात्रा अनुपान सहत । इससे झींझा, यक्ष्म और अग्रमांस रोग आराम होता है ।

लोहा ४ तोले, अभ्रक ४ तोले, ताम्बा २ तोले, पातोनीबूके

यकदरि लीह ।

जड़को छाल ८ आठ तोले और अम्लधूमसे

भस्मक्रिया कृष्णसार मृगका चर्म ८ तोले

एकत्र पानीके साथ खलकर ८ घुङ्घुची बराबर गोली बनाना । दोषानुसार उपयुक्त अनुपानसे प्रयोग करना ।

हिंगुलोत्थ पारा, गन्धक, लोह, अभ्रक, जमालगोटा, सोहागा और शिलाजीत प्रत्येक १ तोला ; ताम्बा, यकृत ग्रीहीदर लोह । मैन्सिल और हल्दी प्रत्येक २ ताले एकत्र खलकर, दन्तीमूल, त्रिवृतमूल, चोतामूल, समालूका पत्ता, त्रिकटु, पदरख और भौमराज यथासम्भव इन सबके रस या काढ़ेकी अलग अलग भावना देकर बैरकी गुठली बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे पाण्डु, कामलादि रोग प्रशमित होते हैं ।

लोहा एकभाग, लोहिका आधा भाग अभ्रक, अभ्रकका आधा यकृत ग्रीहीदर लोह । भाग रससिन्दूर, अभ्रक और लोहाके समष्टिका तिगुना त्रिफला, इसे समष्टिके ६ गुने पानीमें ओटाना अष्टमांस रहनेपर उतार कर उसके साथ समान भाग ची और लोहा तथा अभ्रकका दूना सत्तावरका रस और दूध मिलाकर फिर ओटाना । (लोहिका आधा भाग ओटाती वख्त देना बाकी आधा भाग रख छोड़ना) गाढ़ा होने पर वही आधा भाग लोहा और सूरण, कापालिका, चाभ, बिड़ङ्ग, लोध, शरपुङ्ख, अम्बछा, चोतामूल, शोंठ, पञ्चलवण, जवाक्षार, बीजदारक, अजवाइन और मीम प्रत्येक लोहा और अभ्रकके बराबर मिलाना । विचार कर दो आनेसे चार आनेतक मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करानेसे ग्रीहा, यकृत और गुल्म आदि रोग प्रशमित होता है । ग्रीहीदर निवारणके लिये यह मानकन्द, और जिमिकन्दके रसमें खलंकर दो दफे पुटमें फूकनेपर काममें लाना चाहिये ।

सामुद्र, सेन्धा, सांभर और सीवर्चल नमक, सोहागा, जवाक्षार और सज्जीक्षार प्रत्येकके समभाग को यकृत । अकवन और सेहुड़के दूधको ३ दिन

भावना दे सुखा लेना फिर बन्द ताम्बेके पात्रमें फूकना । फिर दो गुना वजन बिकटु त्रिफला, जीरा, हल्दी और चीतामूलका चूर्ण मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम पानी या गोमूत्रके अनुपानमें देना ।

अडूसा, चीतामूल, अपामार्ग, इमली हलकी काल, कोहड़ेका डण्डा, सेहूँड़की जड़, ताड़की जटा, पुन-
महाद्रावक ।

नर्वा और बेत । यह सब द्रव्यका भस्म समभाग, पातानोबूके रसमें मिलाकर छान लेना । फिर धूपमें सुखाकर २ पल परिमित खारमें जवाखार २ पल, फिटकिरी एक पल, नौसादर १ पल, सैधव ४ तोले, सोहागा २ तोले, होराकस १ तोला, मुःशिश १ तोला, गोदन्त ३ तोले और समुद्र फेन १ तोला, यह सब द्रव्यका भी चूर्ण उसमें मिलाकर बकयन्त्रमें चुआ लेना । ५।६ बूंद मात्रा ठण्डे पानीमें मिलाकर पीनेसे ब्रौंहा यक्षत् और गुलम आदि रोग प्रशमित होता है ।

अकवनकी काल, सेहूँड़की जड़, इमलीकी काल, तिलकी लकड़ी, अमिलतासका काल, चीतामूल,
शतद्रावक ।

और अपामार्गका भस्म समभाग पानीमें घोलकर छान लेना तथा हलकी आंचमें औटाना, पानीका स्वाद लवण होनेपर नीचे उतार ४ तोले चार लेना, तथा उसके साथ जवाखार, मज्जोचार, सोहागा, समुद्रफेन, गोदन्त, हरिताल, होराकस और सोरा प्रत्येक ४ तोले, तथा पांशा नमक प्रत्येक ८ तोले मिलाना । फिर बड़ेनोबूके रसमें सब द्रव्य मिला एक बोतलमें भर सात दिन रखना । तथा उसमें ८ तोले शङ्खचूर्ण मिलाकर वाक्णीयन्त्रमें चुआ लेना । इसकी भी मात्रा और अनुपान महाद्रावक की तरह व्यवस्था करना ।

इमलीको छाल, पीपलकी छाल, सेहुंडकी छाल, भकवनकी
 छाल और अपामार्ग, इन सबका चार
 महाशङ्ख द्रावक ।

अलग अलग बनाना । फिर सोडागा,
 जवाखार, सज्जीखार, पञ्चलवण, हींग, हरिताल, लौंग, नौसादर,
 जायफल, गोदन्ती हरिताल, स्वर्णमाक्षिक, गंधबोल, मौठाविष,
 समुद्रफेन, सोरा, फिटकिरी, शङ्खचूर्ण, शङ्खनाभि चूर्ण, मैनासिल,
 हीराकस, यह सब द्रव्य समभाग लेकर बेतसके रसको भावना दे
 कर एक बोतलमें रखी । फिर बोतल कपड़ेसे लपेटकर सात दिन
 गरम स्थानमें रखना, सात दिनके बाद वारुणीयन्त्रसे चुआ लेना ।
 एक रत्ती मात्रा पानके साथ सेवन करनेसे कास, श्वास, क्षय,
 प्लीहा, अजोर्ण, रक्तपित्त, उरःस्थित, गुल्म, अर्श, मूत्रकृच्छ्र, शूल
 और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

घृत ४ सेर, काढ़के लिये चीनामूल १२॥ सेर, पानी २४ सेर
 शेष ६ सेर, कांजी ८ सेर, दहीका पानी
 १६ सेर ।

चिक ६ घृत ।
 १६ सेर ; कल्कार्थ पीपला मूल, चाभ,
 चोतामूल, शोठ, तालोशपत्र, जवाखार मेधानमक, जोरा काला
 जोरा, हल्दी, दाकहल्दी और मिरच, सब मिलाकर १ सेर
 यथाविधि पाक करना । इस घौसे प्लीहा, यकृत उदराभान,
 पाण्डु, अरुचि और शूल आदि पीड़ामें उपकार होता है ।

ज्वरातिसार ।

कोवेरादि—वाला, अतीस, मोथा, शोंठ, बेलकी गिरी और धनिया, इसका काढ़ा पीनेसे मलकी चिकनाहट, विवहता, शूल और आमदोष तथा सरक्त, सज्वर और विज्वर अतिसार आराम होता है ।

पाठादि—ज्वरातिसारके आमावस्थामें अम्बछा, चिरायता, इन्द्रियव, मोथा, खेतपापड़ा, गुरिच और शोंठका काढ़ा देना । इससे सज्वर, आमातिसार प्रशमित होता है ।

नागरादि—शोंठ, चिरायता, गुरिच, अतीस और इन्द्रियवका काढ़ा सब प्रकारका ज्वर और अतिसार नाशक है ।

गुड़ूआदि—गुरिच, अतीस, धनिया, शोंठ, बेलकी गूदी, मोथा, वाला, अम्बछा, चिरायता, कुरैया, लालचन्दन, खस और पद्म-काष्ठका काढ़ा ठण्डाकर पीनेसे ज्वरातिसार, वमनवेग, अरुचि, वमन, पिपासा और टाढ़ दूर होता है ।

खस, वाला, मोथा, धनिया, शोंठ, बराहकान्ता, धवईका फूल,

उशीरा इ ।

लोध और बेलकी गिरी, इसका काढ़ा

पीनेसे अग्निकी दौमि और आम परि-

पाक होता है तथा सवेदन, सरक्त, सज्वर या विज्वर अतिसार अरुचि और मलकी पिच्छिलता तथा विवहता धिनष्ट होता है ।

सरिवन, पिठवन, हड़ती, कण्टकारी, गोंचुर, बरियारा, बेलकी

पचभूषादि ।

गिरी, गुरिच, मोथा, शोंठ, अम्बछा,

चिरायता, वाला, कुरैयाकी छाल और



इन्द्रयव, इस काढ़ेसे सब प्रकारका अतिसार, ज्वर, वमन, शूल और भयङ्कर खास कास विनष्ट होता है ।

ज्वरातिसार और दाहमें नीचे लिखा काढ़ा देना । इन्द्रयव,

अतीस, शोंठ, चिरायता, बाला और
कनिष्ठादि ।

जवासा ; अथवा इन्द्रयव, देवदारु, कुटकी, गजपौपल, गोक्षुर, पौपल, धनिया, बेलकी गिरी, अंबछा और अजवाइन ; किंवा शोंठ, गुरिच, चिरायता, बेलकी गिरी, बाला और इन्द्रयव, मोथा, अतीस और खस, यह योगत्रयका काढ़ा विचारकर प्रयोग करना । इस योगत्रयमें पहिले योगका नाम कलिङ्गादि है ।

सुस्तकादि—मोथा, बेलकी गिरी, अतीस, अंबछा, चिरायता और इन्द्रयवके काढ़ेमें सहत मिलाकर पीनेसे ज्वरातिसार निवृत्त होता है ।

घनादि—मोथा, बाला, अंबछा, अतीस, हरीतकी, नीला कमल, धनिया, कुटकी, शोंठ और इन्द्रयवका काढ़ा ज्वरातिसार नाशक है ।

विल्वपञ्चक—ज्वरातिसारमें वमन हो तां सरिवन, पिठवन, बरियारा, बेलकी गिरी और अनारके फलकी छालका काढ़ा देना ।

कुटजादि—कुरैयाकी छाल, शोंठ, मोथा, गुरिच और अतीस का काढ़ा पीनेसे ज्वरातिसार आराम होता है ।

शोंठ, पौपल, मिरच, इन्द्रयव, नीमकी छाल, चिरायता,

भीमराज, चौतामूल, कुटकी, अंबछा,
ज्योत्स्नादि चूर्ण ।

दाहहल्दी और अतीस प्रत्येक समान भाग सबके बराबर कुरैयाके जड़की छालका चूर्ण ; एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा चावलके पानीके साथ पीनेसे या दूध सहतमें



मिलाकर चाटनेसे ज्वरातिसार, ढुन्धा, अरुचि, प्रमेह, ग्रहणी, गुल्म, मोह, कामला, पाण्डु, और शीघ्र राग आराम होता है । यह पाचक और भलसंग्राहक है ।

इन्द्रयव, बेलकी गिरी, जामुन और आमकी गुठलीका गूदा,
कथेयका पत्ता, लाह, हलदी, दाहहलदी,
कानिहादि गुडिका ।

बाला, कायफल, श्लानाक छाल, लाध, मोचरस, शङ्खभस्म, धवईका फूल और बड़कीसीर, यह सब द्रव्य समभाग ले चाबलके पानीमें पीसकर टा मासे वजनकी गोली बना कायामे सुखा लेना । इससे ज्वरातिमार, रक्तातिसार और पेटको दर्द आराम होता है ।

बेलकी गिरी, सिङ्गाड़ा, अनारका पत्ता, मोथा, अतीस, सफेद
राल, धवईका फूल, मिरच, पोपल, गांठ,
मन्मथ मन्नाधर चूर्ण ।

दाहहलदी, चिरायता, नोमका छाल, जामुनकी छाल, रसांजन, इन्द्रयव, अंबछा, बराहक्रान्ता, बाला, मोचरस, भांग और भृङ्गराज प्रत्येक समभाग तथा कुरैयाकी छालका चूर्ण सबके बराबर एकत्र मिलाना । एक आनाभर मात्रा, अनुपान बकरीका दूध, मण्ड या सहत । इससे ज्वरातिसार अतिसार ग्रहणी आदि राग आराम होता है ।

कुरैयाके जड़की छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर
रहनेपर छान लेना, इसमें २॥ सेर चीनी
ब्रह्म कटजावर्जक

मिलाकर औटाना, गाढ़ा होनेपर नीचे लिखे द्रव्योंका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । अंबछा, बराहक्रान्ता, बेलकी गिरी, धवईका फूल, मोथा, अनारके फलकी छाल, अतीस, लाध, मोचरस, सफेद राल, रसांजन, धनिया, खस और बाला ; यह सब द्रव्योंके प्रत्येकका चूर्ण २ तोली । ठण्डा होनेपर

एक पाव सहित मिलाकर भांडमें रखना । इससे सब प्रकारका अतिसार, ग्रहणो, रक्तसाव, ज्वर, शीघ्र, वमन, अग्नि, अग्निपित्त, शूल और अग्निमान्द्य रोग विनष्ट होता है ।

मृतसञ्जीवनो वटिका—पौपल एकभाग, वृक्षनाभ विष एकभाग, हिंगुल २ भाग, यह तीनों द्रव्य जामुनके रसमें खलकर मूलाके बीज बराबर गोलो बनाना । यह वटिका ठण्डे पानोंके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिसार, विस्तृचिका और सन्निपातिकज्वर दूर होता है ।

गन्धक पारा और अभ्रक प्रत्येक ४ मासे, सज्जोखार, सोहागिका लावा, जवाखार, पाँचो लवण, सिद्ध प्राक्नर रस ।

त्रिफला, त्रिकटु, इन्द्रियव, जोरा, कालाजोरा, चोतामूल, अजवाइन, विडङ्ग और सोवा प्रत्येकका चूर्ण एक एक मासा ; एकत्र पानोंमें खलकर एकमासे वजनका गोलो बनाना । अनुपान पानका रस । औषध सेवनके बाद गरम पानो पीना । इससे प्रबल ज्वरातिमार और ग्रहणो आदि रोग आराम होता है ।

कनकसुन्दर रस—हिंगुल, मिरच, गन्धक, पौपल, सोहागिका लावा, मिठाविष और धतूरेकी बीज, यह सब समभाग ले भांगके रसमें एक पहर खलकर चने बराबर गोलो बनाना । इससे तीव्रज्वर, अतिसार, ग्रहणो और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ्य दही या मट्ठा और भात ।

गगनसुन्दर रस—सोहागिका लावा, हिंगुल, गन्धक और अभ्रक समभाग ले मदारकी रसकी तीन दफे भावना दे २ रत्तो बराबर गोलो बनाना । अनुपान सफेद राल २ रत्तो और सहित । इससे रक्तातिमार और आमशूल दूर होता है । यह अग्निवृद्धिकर है । पथ्य मट्ठा और बकरोका दूध ।

आनन्दभैरव—हिंगुल, मिरच, सोहागीका लावा, विष और पौपल समभाग पानीमें कलकर १ रत्ती बराबर गाली बनाना । अनुपान कुरैयाके छालका चूर्ण और सहित । इससे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

पारा एकभाग, गन्धक एकभाग, मोठाविष चौबाई भाग, और सबके बराबर अर्घात् सवा दा भाग
मृतसञ्ज्ञोवन रस ।

अभ्रक : धतूरेके पत्तेका रस और गन्ध-नाकुलीके रसमें एक एक प्रहर खल करना, तथा धवईफूल, अतास, मोथा, शोंठ, जोरा, बाला, अजवाइन, धनिया, बेलकी गिरी, अम्बछा, हरीतकी, पौपल, कुरैयाको छाल, इन्द्रियव, कथिथबेल और कच्चा अनार, यह १६ द्रव्य, प्रत्येक २ ताले कूटकर चौगूने पानीमें आँटाना, चतुर्थांश रडनपर इसी काढ़में उक्त पारा आदिकी तीन दिन भावना देकर एक मिट्टीके बरतनमें रख मुह मिट्टीसे बन्दकर हलकी आँचपर वालुकायन्त्रमें पाक करना । इस औषधका नाम मृतसञ्ज्ञोवनी रस है । इसका एक रत्ती मात्रा अतिसारनाशक द्रव्यके अनुपानके साथ देनेसे सब प्रकारका दुर्निवार अतिसार आराम होता है ।

कनकप्रभा बटो—धतूरेकी बीज, मिरच, गोयालिया लता, पौपल, सोहागीका लावा, विष और गंधक, यह सब द्रव्य भांगके रसमें खलकर गुंजा बराबर गोलौ बनाना । इसके सेवन करनेसे अतिसार, ग्रहणो, ज्वर और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ—दही भात, ठण्डापानी और बटेर आदि पचोका मांस ।

अतिसार ।

आमातिसारमें ।

पिप्पल्यादि—पोपल, शोंठ, धनिया, अजवाइन, हरीतकी और बच यह सब द्रव्य समभाग अर्थात् सब मिलाकर दो ताले अच्छी तरह कूटकर पूर्वोक्त नियमसे काढ़ा बनाना । इससे आमातिसार आराम होता है ।

वत्सकादि—इन्द्रियव, अतौस, शोंठ, बेलकी गिरी, होंग, जी, मोथा और लालचौता, इन सबका काढ़ा पीनेसे आमातिसार आराम होता है ।

पथ्यादि—आमातिसारमें हरीतकी, देवदारु, बच, मोथा, शोंठ और अतौसका काढ़ा पिलाना ।

यमान्यादि—अग्निकी दोषि और आमरसकी पचानेके लिये अजवाइन, शोंठ, शूस, धनिया, अतौस, मोथा, बेलकी गिरी, सरिवन और पिठवनका काढ़ा प्रयोग करना ।

कलिङ्गादि—कुरैयाकी काल, अतौस, होंग, बड़ाहर, सौवर्चल नमक और बच, इन सबका काढ़ा पीनेसे शूलकी दर्द, स्तब्ध और मलकी विवक्षता नाश तथा अग्निकी दोषि और आमदोषका परिपाक होता है ।

द्रुषणादि—प्रवल अतिसारमें शोंठ, पोपल, मिरच, अतौस, होंग, बरियारा, सौवर्चल नमक और बड़ी हर, इन सबका चूर्ण समान भाग गरम पानीमें देना ।

वातातिसारमें ।

पूतिकादि—वातातिसारके शान्तिके लिये करंज, पोपल, शोंठ, बरियारा, धनिया और बड़ी हर ; इन सबका काढ़ा देना ।

पथ्यादि—प्रबल वातातिसारमें बड़ो हर्, देवदारु, बच, शीठ, अतीस और गुरिचका काढ़ा प्रयोग करना ।

बचादि—बच, अतीस, मोथा, इन्द्रियवका काढ़ा वातातिसार को उत्प्लष्ट औषध है ।

पित्तातिसारमें ।

मधुकादि—पित्तातिसारमें मुलेठी, कायफल, लोध, कच्चे अनारका फल और छिलका । इन सबके चूर्णमें सहत मिलाकर चावल भिंगीये पानीके साथ देना ।

बिल्वादि—आमपित्तातिसारमें बेलको गिरी, इन्द्रियव, मोथा, बाला और अतीसका काढ़ा पिलाना ।

कट्फलादि—कायफल, अतीस, मोथा, कुरैयाको छाल, और शीठ इन सबके काढ़ेमें थोड़ा सहत मिलाकर पीनेमें पित्तातिसार को निवृत्ति होती है ।

कचुटादि—चौराईका पत्ता, अनारका पत्ता, जामुनका पत्ता, मिंघाड़ेका पत्ता, बाला, मोथा और शीठ, इस सबके काढ़ेमें सहत मिलाकर पीनेसे अति प्रबल अतिसारभी बन्द होता है ।

किराततिक्तादि—धिरायता, मोथा, इन्द्रियवके काढ़ेमें रसायन और सहत मिलाकर पीनेमेंभी पित्तातिसार चाराम होता है ।

अतिविषादि—अतीस, कुरैयाको छाल और इन्द्रियव इन सबके चूर्णमें सहत मिलाकर चावल भिंगीये पानीमें लेनेसे पित्तातिसार बन्द होता है ।

कफातिसारमें ।

पथ्यादि—हरीतकी, चोतामूल, कुटकी, अम्बठा, बच, मोथा, इन्द्रियव और शीठका काढ़ा या कसकसे कफातिसार दूर होता है ।

कमिश्रवादि—विडंग, बच, विश्वमूल, धनिया और कायफल का काढ़ा भी कफातिसार नाशक है ।

चव्यादि—चाभ, अतीस, शीठ, बेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, और बड़ी हरका काढ़ा पीनेसे कफातिसार और वमन निवृत्त होता है ।

सान्निपातातिसार ।

समझादि—बराहक्रान्ता, अतीस, मोथा, शीठ, बाला, धवड़ का फूल, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बेलकी गिरी इन सबका काढ़ा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

पंचमूलो बलादि—पंचमूल (पित्ताधिक्य में स्वल्प पंचमूल और वातकफाधिक्यमें वृहत् पञ्चमूल), बरियारा, बेलकी गिरी, गुरिच, मोथा, शीठ, अम्बछा, चिरायता, बाला, कुरैयाकी छाल, और इन्द्रयवका काढ़ा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार, ज्वर, वमन, शूल उपद्रवयुक्त श्वास और टारुण काम आराम होता है ।

श'कादिजातिसार ।

पृश्निपर्ण्यादि—पिठवन, बरियारा, बेलकी गिरी, धनिया, नीला कमल, शीठ, विडङ्ग, अतीस, मोथा, देवदारु, अम्बछा और कुरैयाकी छालके काढ़ेमें गोलमिरच का चूर्ण मिलाकर पीनेसे शोकजातिसार आराम होता है ।

पित्तकफातिसार ।

मुस्तादि—मोथा, अतीस, मूरी, बच और कुरैयाकी छालके काढ़ेमें सहत मिलाकर पीनेसे पित्तकफातिसार आराम होता है ।

समझादि—बराहक्रान्ता, धवड़का फूल, बेलकी गिरी, चाभकी गुठली और पद्मकेशर ; किम्बा बेलकी गिरी, मोचरस, लोध और कुरैयाकी छाल ; इन सबका काढ़ा अथवा चावल भिंगीये पानीमें कल्क पीनेसे पित्तकफातिसार और रक्तसाव बन्द होता है ।

वातकफातिसार ।

चिचकादि—चोता, अतीस, मोथा, बरियारा, बेलकी गिरी, कुरैयाको काल, इन्द्रियव और बडो हरका काढ़ा वातकफातिसार नाशक है ।

वातपित्तातिसार ।

कलिङ्गादि कल्क—वातपित्तातिसारयुक्त रोगीको इन्द्रियव, बच, मोथा, देवदारु और अतीस ; यह सब द्रव्य समभाग पौसकर चावल भिंगाये पानोके साथ पिलाना ।

पक्कातिसार ।

वत्सकादि—इन्द्रियव, अतीस, बेलकी गिरी, बाला और मोथा का काढ़ा पिलानेसे आम और शुल्विगिष्ट पुराना अतिसार भी बन्द होता है ।

काड़ोंका न खाई हुई, कच्ची आर भांटी कुरैयाके जड़को

कटने पर पाके ।

काल कूटकर चावल भिंगाये पानोसे

तर करना फिर जामुनके पत्तेमें लपेट

कर चारों तरफ गाढ़ी मिट्टीका लेपकर पुटपाक करना ।

उपरको मिट्टी जब लाल हो जाय तब बाहर निकाल उसका रस

निचोड़ लेना । इसके टो तोले रसमें थोड़ा सहत मिलाकर देना ।

यह सब प्रकारके अतिसारकी प्रधान औषध है ।

कुरैयाको काल १२॥ सेर कूटकर ६४ सेर पानोमें ओटाना १६

कटने पर ।

सेर रहनेपर उतारकर काल लेना । तथा

इसी काढ़ेको फिर ओटाना गाढ़ा होनेपर

इसमें सोवर्चल नमक, जवाखार, कालानमक, सेंधानमक, पौपल,

धवईका फूल, इन्द्रियव और जोरा, इन सबका चूर्ण १६ तोले मिला-

कर उतार लेना । मात्रा एक तोला सहतके साथ चटाना । इससे

पक्षा, कक्षा, नानावर्ण और वेदनायुक्त अतिसार तथा दुर्निवार्य
ग्रन्थणी आराम होता है ।

कुरैयाकी छाल १२॥ मेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ मेर, यह

काढ़ा कानकर फिर घोटाना, गाढ़ा छोने-

कूटशारक ।

पर उसमें नीचे लिखी दवायोंका चूर्ण

मिलाना । मोचरम, अम्बुष्ठा, बराहकान्ता, अतीम, मोथा, बेलकी
गिरी और धवईका फूल, प्रत्येक ८ तोले । इससे सब प्रकारका
अतिसार, रक्तप्रदर, रक्तार्श आदि आराम होता है । अनुपान गरम
दूध या ठण्डा पानी, वस्तिदोषमें भातका माड़ और रक्तस्रावमें
बकरीका दूध ।

गुरिच, बघारेको बीज, इन्द्रियव, बेलकी गिरी, अतीम, भृङ्ग-

राज, श्रांठ और भांगका पत्ता, प्रत्येकका

नाराम्य चूर्ण ।

चूर्ण समभाग, सबके बराबर कुरैयाके

छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक आना या दो आने मात्रा, श्रांठ
अथवा सहतके साथ सेवन करनेसे रक्तातिसार शीघ्र, पाण्डु,
कामला अग्निमान्द्य और ज्वर आदि पोड़ा दूर होता है ।

अतिसार दारण रस—हिंगुल, कपूर, मोथा और इन्द्रियव इन
सब द्रव्योंको अफ़ाम भिंगाये पानीको भावना देकर एक रत्ती
वजन सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

जातीफल्लाटि वटिका—जायफल, पिण्डखजूर और अफीम
समभाग पानके रसमें खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना ।
अनुपान मद्धा । इससे प्रबल अतिसार बन्द होता है ।

प्राणेश्वर रस—पारा, गन्धक, अभ्रक, सोहामेका लावा, सोवा,
अजवाईन और जौरा प्रत्येक ४ तोले ; जवाखार, हींग, पञ्च-
लवण, विडङ्ग, इन्द्रियव, राल और चोता प्रत्येक २ तोले, यह

सब द्रव्य पानीमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । इससे अतिसार आराम होता है ।

हिंगुलोत्थ पारा, लोहा, गन्धक, मोहागका लावा, शठी, धनिया, बाला, मांथा, अम्बछा, जौरा
 असतार्णव रस । और अतोम ; प्रत्येक एक तोला, बकरीके दूधमें पोसकर एक मास वजनको गोली बनाना । धनिया, जौरा, भांग, शालबीज चूर्ण, सहत, बकरीका दूध, ठण्डा पानी, केलेके जड़का रस अथवा कण्टकारीके रसके साथ सबरे लेना चाहिये । इससे सब प्रकारका अतिसार, शूल, ग्रहणो, अर्श और अन्नापित्त आराम होता है ।

भुवर्नश्चर—संधानसक, त्रिफला, अजवाइन, बेलकी गिरी और धूममल यह सब द्रव्य पानीमें पोसकर एक मासे वजनको गोली बनाना । अनुपान पानी, इससे भी सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

पारा, गन्धक, अभ्रक, रससिन्दूर, जायफल, इन्द्रियव, धतूरेकी बीज, मोहागका लावा, त्रिकटु, मांथा, नातोफल रस । हरीतकी, आम्रकेशी, बेलकी गिरी, शाल बीज, अनारकी छाल और जौरा ; यह सब द्रव्य समभाग, भांगके रसमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान कुरैया की छालका काढ़ा । यह आमातिसार नाशक तथा अग्निदोषिकारक है । रक्तग्रहणो रोगमें बेलके गिरीका काढ़ा और सहतके अनुपानसे तथा अतिसारमें शिंठ और धनियाके काढ़ेमें यह गोली देना ।

अभयनृसिंह रस—हिंगुल, विष, त्रिकटु, जौरा, मोहागका लावा, गन्धक, अभ्रक और पारा प्रत्येक समभाग, सबके बराबर

अफोम ; यह सब द्रव्य नौवृक्के रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । भुने हुए जोरिका चूर्ण और सहतमें देनसे अति सार और संग्रह ग्रहणो आराम होता है ।

कर्पूर रस—हिंगुल, अफोम, मोथा, इन्द्रयव, जायफल और कपूर ; यह सब समभाग लेकर पानोंमें पौम २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । कोई कोई इसमें एकभाग सोहागका लावा भी मिलते हैं । ज्वरातिमार, अतिमार, रक्तातिमार और ग्रहणो रोग का यह महोषध है ।

कुरैयाकी काल १२॥ सेर, मुनका ६० सेर, महुयका फूल १०

पल, गाभारीकी काल १० पल, पानी
कुटकावट ।

१५६ सेर, शेष ६४ सेर ; इस काढ़में

धवईका फूल १० पल और गुड़ १२॥ सेर मिला मुह बन्दकर एक मास रख छोड़ना । फिर उसे छान लेना । इस अरिष्टसे दुर्निवार ग्रहणो, रक्तातिसार और सब प्रकारका ज्वर आराम हा अग्निको वृद्धि होती है ।

अहिफेनासव—महुवेकी शराध १२॥ सेर, अफोम ४ पल, मोथा, जायफल, इन्द्रयव और इलायची प्रत्येक एक एक पल ; यह सब द्रव्य एक बरतनमें रख मुह बन्दकर एक महीना रख छोड़ना, फिर छान लेना ।

षडङ्ग घृत—इन्द्रयव, दारुहल्दी, पीपल, शींठ, लाह और कुटकी ; यह ६ द्रव्योंके कल्कमें यथाविधि घी पाककर सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है । यह घी सेवनके बाद गबागू पथ्य देना चाहिये ।

ग्रहणी ।

शालपत्थ्यादि कषाय—मरिवन, पिठवन, बेलको गिरी, धनिया और शांठ, इसका मृतकषाय पौनेसे वातज ग्रहणी और उसके उपद्रव उदराभ्रान और शूलवत् वेदना प्रशमित होता है ।

तिक्तादि—कुटकी, शांठ, रभाञ्जन, धवङ्का फूल, हरीतकी, इन्द्रयव, माथा, कुरैयाकी छाल आर अतीसका काढ़ा पौनेसे सब प्रकार ग्रहणीरोग और उसके उपद्रव गुच्छशूल आदि आराम होता है ।

औफलादि कल्क—बेलके गिरीके कन्कमं थोड़ा गुड़ और शांठका चूर्ण मिलाकर मट्ठेके साथ सेवन करनेसे अति उग्र ग्रहणी रोग आराम होता है ।

चातुर्भद्र कषाय—गुरिच, अतीस, शांठ और मोथा, इसका काढ़ा आमदोषयुक्त ग्रहणी नाशक, मलसंघाटक, अग्निदीपक और दोषपाचक है ।

पञ्चपल्लव—जामुन, अनार, सिंघाड़ा, अम्बछा और कांचड़ाके पत्तोंसे नरम बेलका फल लपेटकर पानीमें उबालना, दूसरे दिन उसी बेलका गूदा थोड़ा गुड़ और शांठका चूर्ण मिलाकर खानेसे तथा भोजनके बाद उसका पानी पौनेसे सब प्रकारका अतिसार और प्रवल ग्रहणी रोग आराम होता है ।

चित्रक गुड़िका—चोतामूल, पीपल, जवाहार, सज्जोखार सेंधा, सौवर्चल, काला, ओझिद और सामुद्रालवण, त्रिकटु, हींग, अजमोदा, और चाभ, यह सब द्रव्योंके चूर्णको नीबूका रस अथवा अनारके रसकी भावना देकर चार आने मात्राको गोली बनाना । यह आम परिपाचक और अग्निवर्धक है ।

नागरादि चूर्ण—शीठ, अतोस, मोथा, धवईका फूल, रसाञ्जन, कुरैयाकी छाल, इन्द्रियव, बेलकी गिरी, अम्बुष्टा और कुटकी इन सबका समभाग चूर्णमें सहित मिलाकर चावल भिंंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणीका रक्तभेद, अर्श, हृद्रोग और आमोशयके रोग आराम होते हैं । मात्रा १) आनेसे ॥) तक ।

रसाञ्जनादि चूर्ण—रसाञ्जन, अतोस, इन्द्रियव, कुरैयाकी छाल शीठ और धवईका फूल, इन सबका चूर्ण सहित और चावल भिंंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणी, रक्तातिसार, पित्तातिसार और अर्शरोग आराम होता है ।

शष्पादि चूर्ण—रास्ना, हरीतकी, शठी, शीठ, पीपल, गोलमिरच, जवाचार, सज्जोहार, पांचोनमक और पीपलामूलका समभाग चूर्ण बड़े नीबूका रस और अम्लरसके साथ लेनेसे कफज ग्रहणी शान्त होती है ।

पिप्पलीमूलादि चूर्ण—पीपलामूल, पीपल, जवाचार, सज्जोहार सेंधानमक, काला नमक, मौवर्चल नमक, ओझिद और सामुद्रलवण, बड़े नीबूकी जड़, हरीतकी, रास्ना, शठी, गोलमिरच और शीठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण समभाग गरम पानीके साथ सबेरे सेवन करनेसे कफज ग्रहणी विनष्ट तथा बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

मुण्यादि गुड़िका—गोरखमुखी, सतावर, मोथा, कवांच बोज, क्षीरीहृत्त, गुरिच, मुलेठी और सैन्धव, सबका समभाग चूर्ण, भूजी भांग दो गुनी, यह सब द्रव्य दशगुन दूधसे घृत भाण्डमें पाक करना, जबतक गोला न हो जाय तबतक हलकी आंचपर रखना । पाक समाप्त होनेपर महतके साथ सेवन करनेसे वातपित्तज ग्रहणी दूर होता है ।

कपूरंरादि चूर्ण—कपूर, शींठ, पीपल, गोलभिरच, रास्ना, पांचानमक, हरीतकी, सज्जोखार, जवाखार और बड़ा नौब, सबका समभाग चूर्ण गरम पानोंके साथ सेवन करनेसे, वातकफज ग्रहणी दोष दूर होकर बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

तालौशादि वटो—तालीशपत्र, चाभ और गोलभिरच प्रत्येक एक एक पल, पीपल और पीपलामूल प्रत्येक २ पल, शींठ ३ पल और चातुर्जात (दालचीनो, इलायची, मार्गश्वर, तेजपत्ता) प्रत्येक २ ताले, इन सबके चूर्णमें तोगूना गुड़ मिलाकर गोली बनाना । इससे वातकफजनित उत्कट ग्रहणी, वमन, कास, खास, ज्वर, अकचि, शोथ, गुल्म, उदर और पाण्डुरोग आराम होता है ।

भूनिम्बादि चूर्ण—चिरायता २ ताले, कुटकी, त्रिकटु, मोथा और इन्द्रियव प्रत्येक १ ताला और कुरैयाका छाल १६ ताले एकत्र चूर्ण बनाकर उपयुक्त मात्रा गुड़के पाटे शरबतके साथ पीनेमें ग्रहणी, गुल्म, कामला, ज्वर, पाण्डु, प्रमेह, अकचि और अतिमार रोग आराम होता है ।

पाठा, बेलकी गिरा, चोतामूल, त्रिकटु, जामुनकी छाल, अनारकी छाल, धवईका फूल, कुटकी, माथा, इन्द्रियव, दारुहरदो और चिरायता, इन सबका समभाग चूर्ण और सबके बराबर कुरैयाके छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर सहत और चावल भिंगीये पानीके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिसार, शूल, हृद्रोग, ग्रहणी, अरोचक और अग्निमान्द्य विनष्ट होता है ।

मोथा, सेन्धानमक, शींठ, धवईका फूल, लोध, कुरैयाकी छाल, बेलकी गिरा, मोचरस, अश्वत्था, इन्द्रियव, बाला, आम्रकेशी, अतोम और बराह,

सबका समभाग चूर्ण ।

क्रान्ता, इन सबका समभाग चूर्ण कर सहत और चावल भिंगोये पानीके साथ देना । इससे सब प्रकारका अतिसार, शूल, मंगह ग्रहणो और सूतिका रोग आराम होता है ।

बेलको गिरी, मोचरस, अम्बछा, धवईका फूल, धनिया, बराह-
क्रान्ता, शींठ, मोथा, अतीस, अफौम,
इहत् गद्गाघर चूर्ण ।

लोध, नरम अनारके फलका छाल, कुरै-
याकी छाल, पारा और गन्धक, प्रत्येक समभाग खल करना । अनु-
पान चावल भिंगोये पानी या माठेके साथ । इससे आठ प्रकारका
ज्वर, अतिसार, और ग्रहणो आदि रोग आराम होता है ।

लौंग, अतीस, बेलकी गिरी, मोथा, अम्बछा, मोचरस, जोरा,

धवईका फूल, लोध, इन्द्रयव, बाला,
धनिया, सफेदराल, काकड़ाशङ्खी, पीपल
इहत् लवङ्गादि चूर्ण ।

शींठ, बराहक्रान्ता, जवाखार, मेधातमक और रसाञ्जन ; यह सब
द्रव्य समभाग ले चूर्ण कर एकत्र मिलाना । अनुपान सहत और
चावल भिंगोया पानी अथवा बकरोका दूध । इससे अग्निमान्द्य,
संग्रह ग्रहणो, सशोथ अतिसार, पाण्डू, कामला, काम, श्वास,
ज्वर, बमन, विवमिषा, अम्लपित्त, शूल और सन्निपातिक सब
प्रकारके रोग नष्ट होते हैं ।

लौंग, अतीस, मोथा, पीपल, गालमिरच, मेधव, मोवा,

धनिया, कायफल, कूठ, रसाञ्जन, जावित्री
इहत् लवङ्गादि चूर्ण ।

कालाजोरा, सोवर्णलवण, धवईका फूल,
मोचरस, अम्बछा, तेजपत्ता, तालीशपत्र, नागेश्वर, चीतामूल, काला
नमक, तितलीको, बेलकी गिरी, दालचीनो, इलायची, पीपलामूल,
अजमोदा, अजवाईन, बराहक्रान्ता, इन्द्रयव, शींठ, अनारके फलकी
छाल, जवाखार, नौमकी छाल, सफेद राल, सज्जोखार, समुद्रपेन,

सोहागेकालावा, बाला, कुरैयाकी छाल, जामुनकी छाल, आमकी छाल, कुटकी तथा शोधित आत्र, लौह, गंधक और पारा, प्रत्येक का समभाग चूर्ण । अनुपान सहित और चावल भिंगोया पानी । इसमें उत्कट ग्रहणी, सब प्रकारका अतिसार, ज्वर, अरोचक, अग्निमान्द्य, कास, श्वास, वमन, अम्लपित्त, हिक्का, प्रमेह, हलीमक, पाण्डु, अर्श, झीड़ा, गुल्म, उदर, आनाह, शोथ, पौनस, आमवात, अजीर्ण और प्रदर आदि नानाप्रकारके रोग दूर होता है ।

पांचोनमक प्रत्येक सवा तोला, त्रिकटु, २ तोले, गन्धक १ तोला, पारा आधा तोला, भांगका पत्ता नायिका चूर्ण ।

८॥ तोले, इन सबका चूर्णकर एकत्र मिलाना । मात्रा एक मासासे आरम्भ कर आधा तोला तक । यह अत्यन्त अग्निवर्धक और ग्रहणी नाशक है ।

जायफल, बिड़ङ्ग, चौतामूल, तगरपादुका, तालीश पत्र, लालचन्दन, शोठ, लौंग, कालाजोरा, कपूर, जातीफल आदि चूर्ण ।

हरीतकी, मिरच, पीपल, बंशलोचन, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर, प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले, भांगका चूर्ण ७ पल और चीनी सबके बराबर एकत्र मर्दन करना । इससे ग्रहणी, अतिसार, अग्निमान्द्य, कास, क्षय, श्वास, अरोचक, पौनस, वातकफरोग और प्रतिश्याय निवारित होता है ।

जोरा, सोहागेका लावा, मोथा, अम्बुष्ठा, बेलकी गिरी, धनिया, बाला, सोवा, अनारका छाल, बराहजीरकादि चूर्ण ।

क्रान्ता, धवर्धका फूल, त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, मोचरस, इन्द्रियव, अन्न, गन्धक और पारा प्रत्येक समभाग और समष्टीके बराबर जायफल का चूर्ण, यह सब

द्रव्य एकत्र मिला भईन करना । इससे दुर्निवार ग्रहणी, सब प्रकार का अतिसार, कामला, पाण्डू और मन्दाग्नि का नाश होता है ।

अजवाईन, पौपलामूल, दालचोनी, तेजपत्ता, बड़ी इलायची,
नागकेशर, शाठ, मिरच, चीतामूल, बाला,
कपित्थाष्टक चूर्ण । कालाजीरा, धनिया और सौवर्चलनमक,

प्रत्येक एक एक तोला, अम्बवेतस, धवईफूल, पौपल, बेलकी गिरी, अनारकाखिलका और गावछाल, प्रत्येक दो दो तोले, चीनी ६ तोले, कयेयका गूदा ८ तोले, एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे अतिसार ग्रहणी, क्षय गुल्म, कण्ठरोग, कास, श्वास, अरुचि और हिक्कारोग प्रशमित होता है ।

दाड़िमाष्टक चूर्ण—वंशलोचन २ तोले, दालचोनी, तेजपत्ता, बड़ी इलायची और नागेश्वर, प्रत्येक आधा तोला, अजवाईन, धनिया, कालाजीरा, पौपलामूल और चिकटु, यह सब मिलाकर आठ तोले, अनारकाखिलका ८ पल और चीनी ८ पल ; एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे कपित्थाष्टक चूर्णोक्त सब रोग दूर होता है ।

अजाग्याटि चूर्ण—जीरा २ पल, जवाखार २ पल, मोथा २ पल, अफीम २ पल, मदारको जड़का चूर्ण ४ पल, यह सब चूर्ण एकत्र मिलाकर २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे अतिसार, रक्तातिसार, ज्वरातिसार, ग्रहणी और विसृचिका रोग विनष्ट होता है ।

कचष्ट (चौराई) एक सेर, तालमूली एक सेर, १६ सेर पानीमें
छोटाना ४ सेर रहनेपर नीचे उतार छान
लना । इस काढ़ेमें एकसेर चीनी मिलाकर

कचष्टावर्च ।

पाक करना, चौथाई हिस्सा रहनेपर उसमें बराहक्रान्ता, धवईफूल, अम्बछा, बेलकी गिरी, पौपल, भांग, अतौस, जवाखार, सौवर्चल

नमक, रसांजन और मोचरस प्रत्येक का चूर्ण २ तोले मिलाना । इसकी मात्रा दोष, काल और उमर विचारकर स्थिर करना । पाक शेष तथा ठंडा होनेपर एकपाव सहित मिलाना । यह सब प्रकारका अतिसार, संयद्ग्रहणी, अन्तर्पित्त, उदरशूल और अरोचक नाशक है ।

दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; इस काढ़ेमें

दशमूल गुड़ ।

पुराना गुड़ १२॥ सेर और अदरकका रस

४ सेर मिलाकर धीमी आंचमें औटाना ।

अवलेहकी तरह गाढ़ा होनेपर पोपल, पीपलामूल, मिरच, शोठ, हींग, विडङ्ग, अजमोदा, जवाचार, सज्जीखार, चीतामूल, चाभ और पञ्चलवण, यह सब द्रव्य प्रत्येक एक एक पल मिलाकर चलाना तथा पाक समाप्त होनेपर स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला । इससे अग्निमान्द्य, शोथ, आमजग्रहणी, शूल, झोड़ा, उदर, अर्श और ज्वर आराम होता है ।

त्रिकटु, त्रिफला, चीतामूल, लौंग, जोरा, कालाजोरा, अज-

वाईन, अजमोदा, सौंफ, पान, सोवा,

मुलकाय मोदक ।

शतमूली, धनिया, दालचीनी, तेजपत्ता,

इलायची, नागेश्वर, वंशलोचन, मेथी और जायफल, प्रत्येक २ तोले, मोथा ४८ तोले, चीनी १॥ सेर । यथाविधि पाककर मोदक बनाना ; मात्रा आधा तोलासे एक तोलातक । यह शामकी ठण्डे पानीमें लेनेसे ग्रहणी, अतिसार, मन्दाम्नि, अरोचक, अजोर्ण, आमदोष और विसृचिका रोग आराम हो देहका बल, वर्ण और पुष्टि सम्पादन करता है ।

आंवला, रुन्धव, कूठ, कटफल, पीपल, शोठ, अजवाइन, अज-

मोदा, सुलेठी, जोरा, कालाजोरा, धनिया

कामेश्वर मोदक ।

गठी, कांकड़ागिंनौ, बच, नागेश्वर,

तालीशपत्र, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, मिरच, बड़ीहर और बहेड़ा, तत्वेक का चूर्ण समभाग ; सबके बराबर थोड़ी भूँजी हुई बीज समेत भांगका चूर्ण, तथा समष्टिके दो गुनी चीनी। चीनीकी चायनी गाढ़ी होनेपर उक्त सब चूर्ण मिलाकर, फिर थोड़ा घी और सहत मिला मोदक तयार कर भूँजी तिलका चूर्ण और कपूरसे अधिवासित करना। इससे ग्रहणो आदि नानाप्रकारके रोगोंकी शान्ति, बल, वीर्य और रतिशक्तिकी वृद्धि होती है।

घीमें भूँजी हुई सबीज भांगका चूर्ण २१ तोले, चिकटु,

त्रिफला, कांकड़ाशिंगी, कूठ, धनिया,

मदन मोदक।

सैन्धव, शठी, तालीशपत्र, कटफल, नाग-

श्वर, अजमोदा, अजवाइन, मुलेठी, मंथी, जौरा और कालाजौरा, प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला, चीनी ४२ तोले, पाकयोग्य पानोंमें ओटाना, पाकशेष होनेसे घा और सहत मिलाकर मोदक बना दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची का चूर्ण मिलाना। उपयुक्त मात्रा सबेर सेवन करनेसे वातकफ रोग, कास, सब प्रकारका शूल, आमवात और संग्रहग्रहणों विनष्ट होता है।

जौरा ८ पल, घीमें भूँजी भांगके बीजका चूर्ण ४ पल, लोहा,

वंग, अभ्र, सौंफ, तालीशपत्र, जाबित्रो,

जीरकादि मोदक।

जायफल, धनिया, त्रिफला, दालचीनी,

तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, लौंग, छड़ीला, सफेद चन्दन, लाल चन्दन, जटामांसी, द्राक्षा, शठी, सोडागिका लावा, मुलेठी, वंशलोचन, बाला, गोरक्षचाकुला, चिकटु, धवईकाफल, बेलकी गिरी, अर्जुनकी छाल, सोवा, देवदारु, कपूर, प्रियङ्गु, जौरा, मोचरस, कुटकी, पञ्चकाष्ठ और नालुका प्रत्येक का चूर्ण

दो दो तोले और समष्टिकी दूनी चीनी, पाक शेष होनेपर घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । १ तोला मात्रा सबेर नख्ते पानोके साथ लेनेसे सब प्रकारकी ग्रहणी, अग्निमान्द्य, अतिसार, रक्तातिसार, विषमज्वर, अम्लपित्त और सब प्रकारका उदर रोग आदि पौड़ा दूर होता है ।

जीरा, कालाजीरा, कूठ, शींठ, पोपल, मिरच, त्रिफला, दाल-

बहन जीरकादि मोदक ।

चीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, वंश-
लोचन, लौंग, कड़िला, लाल चन्दन, सफेद
चन्दन, काकोली, जीरकाकोली, जावित्री, जायफल, मुलेठी, सौंफ,
जटामांसी, सौवर्चल नमक, शठी, धनिया, देवताड़, मूरासांसी,
द्राक्षा, नखी, सींवा, पञ्चकाष्ठ, मेथी, देवदारु, बाला, नालुका,
सैन्धानमक, गजपोपल, कपूर, प्रियङ्गु, प्रत्येक एक एक भाग,
लाड़ा, अन्न और वंग प्रत्येक २ भाग ; सब चूर्ण के बराबर भूँजे
हुए जीराका चूर्ण । समष्टी को दूनी चीनीकी चाशनीकर उक्त
सब चूर्ण तथा घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । अनु-
पान गायका घी और चीनी । इससे अस्सी प्रकारका वायुरोग
चालोस प्रकारका पित्तज रोग, सब प्रकारका अतिसार, शूल, अर्श,
जीर्णज्वर, विषमज्वर, सूतिकारोग, प्रदर आदि नानाप्रकार का
रोग दूर होता है ।

त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, जीरा, कालाजीरा, धनिया, कायफल,

मेथी मोदक

कूठ, कांकड़ाशिंपी, अजवाईन, सैन्धव,
कालानमक, तालीशपत्र, नागेश्वर, तेज-
पत्ता, दालचीनी, इलायची, जायफल, जावित्री, लौंग, मूरासांसी,
कपूर, और लालचन्दन, इन सबका चूर्ण समभाग तथा सबके
बराबर मेथीका चूर्ण । यह मोदक पुराने गुडमें बनाना, पाक

शेष होनेपर घी और सहत मिलाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणौ, प्रमेह, मूत्राघात, अश्वरौ, पाण्डु, कास, यक्ष्मा और कामला रोग आराम होता है ।

चिफला, धनिया, मोथा, शीठ, मिरच, पीपल, कायफल, सेंधा नमक, कांकड़ाशिंगी, जोरा, कालाजोरा, कूठ, अजवाइन, नागेश्वर, तेजपत्ता, तालीशपत्र, कालानमक, जायफल, दालचीनी, इलायची, जावित्री, कपूर, लौंग, सोवा, सुरामांसी, सुलेठी, पद्मकाष्ठ, चाभ, सौंफ, और देवदारु, प्रत्येकका चूर्ण समभाग और सबके बराबर मेथीका चूर्ण, तथा सब समष्टीको दूनी चीनीकी चाशनीमें यह सब चूर्ण मिला नौचे उतार घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा आधा तोला, इससे अग्निमान्द्य, आमदोष, आमवात, ग्रहणौ, मूत्राघात, पाण्डु, अर्श, प्रमेह, कास, खास, सर्दी, अतिसार और अरोचक रोग आराम होता है ।

खसकी जड़, बाला, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, नागेश्वर, जोरा, कालाजोरा, कांकड़ाशिंगी, कायफल, कूठ, शठी, त्रिकटु, बेलकीगिरी, धनिया, जायफल, लौंग, कपूर, कान्तलौह, छड़ीला, वंशलोचन, इलायची, जटामांसी, रास्ना, तगरपादुका, बराहकान्ता, बरियारा, अभ्र, सुरामांसी और वंग, यह सब द्रव्य प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर मेथीका चूर्ण और मेथीका आधा भाग भांगका चूर्ण, तथा सब चूर्णको दूनी चीनी । पाकशेष होनेपर सहत मिला मोदक बनाना । ठण्डा पानी अथवा बकरीके दूधमें आधा तोला मात्रा सबेरे सेवन करानेसे दुर्निवार ग्रहणौ, खास, कास, आमवात, अग्निमान्द्य, अजीर्ण, विषमज्वर, आनाह, शूल, यक्ष्मा, मूत्राघात,

उदर, अठारह प्रकारका कुष्ठ, उदावर्त और गुल्म रोग आराम होता है ।

सोहागीका लावा, जवाखार, गन्धक, पारा, जायफल, खैर, जोरा,
सफेदराल, कंवाचकौबीज और चकपुष्प,
यह षोडश रस ।

प्रत्येक द्रव्यका आधातोला चूर्ण ; बेलका
पत्ता, कपासका फल, शालिंच, कटेरो शालिंचमूल, कुरैयाकौ छाल
चौराईके पत्तेके रसमें मर्दन कर एकरत्ती वजनकौ गोली बनाना ।
यह औषध तीन दिन देना तथा औषध खानेके बाद आधपाव दही
पिलाना, इससे सब प्रकारकौ ग्रहणो, आमशूल, ज्वर, कास, श्वास,
शोथ और प्रवाहिका आदि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

मोतो, सोना, पारा, गन्धक, सोहागीका लावा, अभ्रक, कौड़ी
भस्म और विष प्रत्येक १ तोला ; शंख
सयह यह षोडश रस ।

भस्म ८ तोले, सब एकचकर अतोसके
काढ़ेको भावना दे एक गंाला बना गजपुटमें फूकना, आग ठण्डी
होनेपर औषध निकालकर लोहेके पात्रमें धतूरा, चीता और
तालमूलीके रसको भावना दे २ रत्ती वजनकौ गोली बनाना । अनु-
पान वाताधिक्य ग्रहणोंमें घौ और गोलमिरच ; पित्ताधिक्य ग्रहणों
में सहत और पोपल तथा कफाधिक्य ग्रहणोंमें भांगका रस या
घौ मिलाया त्रिकटु । इससे ग्रहणों, ज्वर, अर्श, मन्दाग्नि,
अतिसार, अरांचक, पोनस और प्रमेह नष्ट होता है ।

गृहणीशार्दूल वटिका—जायफल, लोहा, जोरा, कूठ, सोहा-
गीका लावा, कालानमक, दालचीनौ, इलायची, धतूरेकी बीज,
और अफोम, प्रत्येक समभाग ; गंधालीके रसमें खलकर २ रत्ती
वजनकौ गोली बनाना ; इससे ग्रहणों, नानाप्रकार अतिसार और
प्रवाहिका रोग आराम होता है ।

पारा, लोहा, गन्धक, शङ्खभस्म, सोहागिका लावा, हींग, शठो,

यहूनीगजन्द बटिका ।

तालिसपत्र, मोथा, धनिया, जौरा, सेन्धा-

नमक, धवईका फूल, अतीस, शींठ, गृह-

धूम, हरीतकौ, भेलावा, तेजपत्ता, जायफल, लौंग, दालचीनी, इलायचो, वाला, बेलगिरौ और मेथी ; यह सब द्रव्य भांगके रसमें खलकर एक रत्तो बराबर गोली बनाना, यह गृहणो, ज्वरातिसार, शूल, गुल्म, अस्त्रपित्त, कामला, हलौमक, कंडू, कुष्ठ, विसर्प, गुदभ्रंश और क्रिमिरोग नाशक तथा बल, वर्ण और अग्निजनक है ।

अग्निकुमार रस—पारा, गन्धक, मोठाविष, त्रिकटु, सोहागिका लावा, लौहभस्म, अजमोदा और अफीम प्रत्येक समभाग ; सबके बराबर अभ्रभस्म ; एकत्र चोतामूलके काढ़ेमें एक पहर खलकर गोलमिरचके बराबर गोली बनाना । इससे अजौर्ण और गृहणी रोग दूर होता है ।

जायफल, सोहागिका लावा, अभ्र और धतूरेकौ बीज प्रत्येक

जातफलाय बटो ।

एक तोला, अफीम २ तोले, यह सब

द्रव्य गन्धाली पत्तेके रसमें खलकर चर्न

बराबर गोली बनाना । यह गोली गृहणो रोगमें सहतके साथ और दाषानुसार अनुपान विशेषके साथ सब प्रकारके अतिसार में भी प्रयोग कर सकते हैं । गोली सेवनके बाद दही और भात भोजन कराना चाहिये ।

पारा २ तोले, गंधक २ तोलेकी कज्जली बनाना । कज्जलीमें

महागन्धक ।

थोड़ा पानी मिला एक लोहेके पात्रमें

रख गरम करना फिर जायफल, जावित्री

और नीमका पत्ता प्रत्येक का चूर्ण २ तोले इसमें मिलाना ।

फिर दो सीपमें यह औषध बन्दकर केलेका पत्ता लपेट मिट्टीका लेप करना । सूखजानेपर गजपुटमें फूंकना, उपरकी मिट्टी लाल हो जानेपर दवा आगसे निकालकर एकदफे और खल करना । इसकी पूरी मात्रा २ रत्तो । ग्रहणी, अतिसार, सूतिका, कास, खास, और बालकोंके उदरामय रोगोंमें इससे विशेष उपकार होता है ।

अभ्रक, ताम्बा, लौह, गन्धक, पारा, मैन्सिल, सोहागेका लावा,

जवाचार और चिफला प्रत्येक ८ तोले,
महाश वटी ।

मौठाविष आधा तोला ; एकत्र मर्दन कर

मांग, सोमराजी, भृंगराज, बेलका पत्ता, पालिधापक, गनियारी, बिधारा, धनिया, खुलकुड़ी, निर्गुण्डो, नाटाकरञ्ज, धतूरेका पत्ता, श्वेत अपराजिता, जयन्ती, अदरक, अडूसा और पान, यथासम्भव इन सबके पत्तेका रस, या काढ़ेकी अलग अलग भावना देकर धोड़ा गिला रहनेपर ८ तोले गोलमिरचका चूर्ण मिला, एक रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान विशेषके साथ यह ग्रहणी, अतिसार, सूतिका, शूल, शोथ, अग्निमान्द्य, आमवात और प्रदर आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

पारा, गन्धक, रौप्य, लोहा, सोहागा, रसाञ्जन, स्वर्णमाक्षिक,

लौंग, लालचन्दन, मोथा, अम्बछा, जीरा,
पौष्टिक रस ।

धनिया, बराहकान्ता, अतीस, लोध, कुरै-

याकी छाल, इन्द्रिय, दालचीनी, जायफल, शोंठ, नीमकी छाल, धतूरेकी बीज, अनारकी छाल, धवई फूल, और कूठ, प्रत्येक आधा तोला ; इन सबकी एकत्र मिला कसेरुका रस और बकरीके दूधकी भावना देकर चने बराबर गोली बनाना । भूँजा बेल और गुड़के साथ देनेसे रक्तातिसार, ग्रहणी और रक्तप्रदर आदि विविध पीड़ा इससे आराम होती है ।

जायफल, लौंग, मोथा, दालचीनी, इलायची, सोहागिका
लावा, हींग, जीरा, तेजपत्ता, अजवाईन,
श्रीरूपतिवल्गुमः । शोंठ, सैधव, लोहा, अभ्रक, पारा, गंधक,
और ताम्बा प्रत्येक एक पल, गोलमिरच २ पल एकत्र बकरीका
दूध और आंवलेके रसकी भावना देकर एक आनाभरकी गोली
बनाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, शूल, कास, श्वास, शैथ,
भगन्दर, उपदंश और गुल्म आदि पीड़ा आराम होती है ।

पारा, गंधक, लोहा, अभ्र, सीसा, चोतामूल, मोथा, सोहागिका
लावा, जायफल, हींग, दालचीनी, इला-
यची, वंग, तेजपत्ता, कालाजीरा, अज-
वाईन, शोंठ, सैधव, गोलमिरच और ताम्बा प्रत्येक एक एक तोला,
स्वर्णभस्म आधा तोला, इन सब द्रव्योंको अदरख और आंवलेके
रसको भावना दे चने बराबर गोली बनाना । इससे भी
ग्रहणी, अग्निमान्द्य और अजीर्ण आदि उदरामय रोग
आराम होता है ।

ग्रहणीवज्जकपाट—पारा, गंधक, जवाखार, अजवाईन, अभ्रक,
सोहागिका लावा और जयन्तो समभाग ले जयन्ती, भौमराज, और
जम्बीर नींदूके रसमें एक एक दिन खलकर गोला बनाना । धीमी
आंचमें गोला गरम कर ठण्डा हो जानेपर भांग, सेसर और हरी-
तकीके रसकी सात सातदफे भावना देना । उपयुक्त मात्रासे
सहृत्के साथ देनेसे ग्रहणी रोग विनष्ट होता है ।

राजवल्गुम रस—जायफल, मोथा, दालचीनी, इलायची,
सोहागिका लावा, हींग, जीरा, तेजपत्ता, अजवाईन, शोंठ, सैधव,
लोहा, अभ्र, ताम्बा, पारा, गंधक, गोलमिरच, तेवड़ी और रौप्य,
प्रत्येक समभाग आंवलेके रसकी भावना दे दो रत्ती बराबर गोली

बनाना । यह औषध अनुपान विशेषके साथ देनेसे ग्रहणी, गुल्म, शूल, अतिसार और अर्श आदि पीड़ा आराम होती है ।

चांगिरी छत—घी ४ सेर, चौपतियाशाक का रस १६ सेर, दही १६ सेर, कल्कार्थ शोंठ, पोपल, चीतामूल, गजपीपल, गोक्षुर, धनिया, बेलको गिरी, अम्बठा और अजवाईन सब भिलाकर एक सेर ; यथाविधि छत पाककर प्रयोग करनेसे ग्रहणी, प्रवाहिका और वातकफजनित रोग आराम होता है ।

मरिचाय छत—घी ४ सेर, दशमूल ६१ सेर, पानी ३२ सेर, शेष ८ सेर ; दूध ८ सेर और गोलमिरच, पीपलामूल, शोंठ, पोपल, भिलावा, अजवाईन, विडङ्ग, गजपीपल, होंग, सौवर्चल, काला, सेंधव और कटेलानमक, चाभ, जवाचार, चोतामूल और वच प्रत्येक ४ तोले, यथाविधि पाक करना । यह अग्निमान्द्र्य, ग्रहणो, ग्रीहा और कास नाशक है ।

महाषट्पलक छत—घी ४ सेर, दशमूलका काढ़ा ४ सेर, अदरखका रस ४ सेर चुक्र ४ सेर, दूध ४ सेर, दही ४ सेर और कांजी ४ सेर । कल्कार्थ पंचकोल, सौवर्चल, सैन्धव, काला और पाङ्गानमक, होंवेर, अजमोदा, जवाचार, होंग, जीरा, कालाजीरा, और अजवाईन प्रत्येक ४ तोले । यथाविधि पाक करना । इससेभी ग्रहणी, अर्श, श्वास, कास और कृमि आदि रोग आराम होते हैं ।

तिलका तेल ४ सेर, बेलका गूदा ६१ सेर और दशमूल ६१ सेर

एकत्र ६४ सेर पानीमें ओटाना शेष १६

मिले ।

सेर ; अदरखका रस ४ सेर, कांजी ४ सेर,

दूध ४ सेर । कल्कार्थ धवईफूल, बेलगिरी, कूठ, शठो, राज्ञा, पुनर्नवा, त्रिकटु, पीपलामूल, चोतामूल, गजपीपल, देवदारु, बच, कूठ, मोचरस, कुटको, तेजपत्ता, अजमोदा, और अष्टवर्ग प्रत्येक

चार चार तोले, हलकी आंचपर यथाविधि पाक करना । यह संगृह-
गृहणी, अतिसार, गुल्म और सूतिका आदि बहुरोग नाशक है ।

तिलका तेल ४ सेर, काथार्थ कुरैयाकी छाल किम्बा धनिया
१२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर,
प्रहणीमिहिर तेल ।

अथवा तक्र (मट्ठा) १६ सेर ; कल्कार्थ
धनिया, धवईकाफूल, लोध, बराहक्रान्ता, अतीस, हरीतकी,
खसकौ जड़, मोथा, बाला, मोचरस, रसवत, बेलको गिरी, नोलीत्-
पल, तेजपत्ता, नागेश्वर, पञ्चकेशर, गुरिच, इन्द्रयव, श्यामालता,
पञ्चकाष्ठ, कुटकी, तगरपादुका, कुरैयाकी छाल, दालचीनी, कसेरु,
पुनर्नवा, आमकी छाल, जामुनकी छाल, कदमकी छाल, अजवाईन
और जीरा प्रत्येक २ तोले, यथाविधि पाक करना । गृहणी
आदि विविध रोगोंमें यह प्रयोग होता है ।

तिलका तेल ४ सेर ; काथार्थ कुरैयाकी छाल और धनिया
प्रत्येक १२॥ सेर ; अलग अलग ६४ सेर
इहत् प्रहणीमिहिर तेल ।

पानीमें औटाना, प्रत्येक का शेष १६ सेर,
मट्ठा १६ सेर और कल्कार्थ धनिया, धवईका फूल, लोध, बराह-
क्रान्ता, अतीस, हरीतकी, लौंग, बाला, सिंघाड़ा, रसवत, नाग-
श्वर, पञ्चकाष्ठ, गुरिच, इन्द्रयव, प्रियङ्गु, कुटकी, पञ्चकेशर, तगर-
पादुका, शरभूल, भृङ्गराज, कसेरु, पुनर्नवा, आमकी छाल और
कदमकी छाल, प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि पाक करना । यह
तेल गृहणीमिहिर तेलसे भी विशेष उपकारी है ।

तिलका तेल १६ सेर ; अनारके फलकी छाल, बाला, धनिया
और कुरैयाकी छाल प्रत्येकका काढ़ा ८
दाड़िमाय तेल ।

सेर, मट्ठा ८ सेर और कल्कार्थ त्रिकटु,
चिफला, मोथा, चाभ, जीरा, रैधव, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची,

नागेश्वर, सौफ, जटामांसो, लौंग, जावित्री, जायफल, धनिया, अज-
वाईन, अजमोदा, बाला, कंचट, अतोस, खुलकुड़ी, चिंवाड़ेका
पत्ता, हड़ती, कण्टकारी, आमकी छाल, जामुनकी छाल, सरिवन,
पिठवन, बराहकान्ता, इन्द्रयव, सतावर, धवईका फूल, बेलकी
गिरौ, मोचरस, तालमूलो, कुरैयाकी छाल, बरियार, गोक्षुर,
लोध, अम्बछा, खदिर काष्ठ, गुरिच और सेमरकी छाल, प्रत्येक
४ तोले, अरवाचावल भिंगीये चौगुने पानीमें यथाविधि पाक
करना । यह ग्रहणी, अर्शः, प्रमेह आदि बहुविध रोग निवारक है ।

पारा, गन्धक, सीठाविष, ताम्बा, अभ्रक, लोहा, हरिताल,

हिंगुल, सेमरका खार और अफीम ;

दुग्धवटी ।

प्रत्येक समभाग दूधमें खलकर आधा जौ

बराबर गोलो बनाना । यह दूधके अनुपानके साथ देनेसे शोथ
युक्त ग्रहणी आदि रोग आराम होता है । इसमें पानी पीना
और नमक खाना मना है । घ्याम लगते पानीके बदले दूध
पीना चाहिये । दाल तर्कारोके बदले केवल दूधभात या दूधमें
ओटाया दूसरा पदार्थ मंड आदि पथ्य देना उचित है । पानी
और नमक बन्द करना कठिन मालूम हो तो, सेन्धानमक केसु-
रियाके रसमें भूनकर वही नमक दाल और तरकारोमें बहुत
थोड़ा मिलाकर देना तथा पानी गरम कर बहुत मांगनेपर थोड़ा
पीनेकी देना चाहिये ।

पारा २ तोले और गन्धक २ तोलेकी कज्जली बनाकर उसमें

२ तोले लोहाभस्म मिलाना । लोहेकी

बीहपण्टी ।

कलछीमें घोलगाकर आगपर रख कज्जली

गला लेना, फिर वह कज्जली गरम रहतेही, गोबरके उर केलेका
पत्ता रख उसपर ढालना तथा उपरसे दूसरा केलेका पत्ता रख

कर गोबरसे ढांक देना । थोड़ी देर बाद जो चिपटा पदार्थ जम जायगा उसीको लोह पर्पटी कहते हैं । मात्रा एक रत्तीसे आरम्भ कर थोड़ा थोड़ा बढ़ाना, अनुपान ठण्डा पानी या धनिया और जीरेका काढ़ा । इससे ग्रहणो, अतिसार, सूतिका, पाण्डू, अग्निमान्द्य आदि रोग आराम होते हैं ।

पारा ८ तोले और सोनेका भस्म १ तोला, एकत्र खूब मर्दन कर उसमें ८ तोले गंधक मिला कज्जली बनाकर उसी मात्रासे प्रयोग करना । इसमें ग्रहणो, यक्ष्मा, शूल, आदि रोग आराम होता है ।

गंधक ८ तोले, पारा ४ तोले, लोहा २ तोले, अभ्रक एक तोला और ताम्बा आधा तोला, एकत्र पचात पर्पटी । लोहेके पात्रमें खलकर दूर्व्ववत् पर्पटी बनाना । २ रत्ती मात्रा घी और सहतके साथ सेवन करनेसे ग्रहणो, अरुचि, वमन और पुराना अतिसार आदि रोगोंका नाश होता है ।

समभाग पारा और गंधक को कज्जली बनाकर पूर्व्ववत् पर्पटी तयार करना । यहभी ग्रहणो आदि विविध पीड़ानाशक है । मात्रा २ रत्ती । पर्पटी सेवनके समयमें भी दुग्धवटोकी तरह जलपान और लवण भोजन परित्याग करना चाहिये ।

गंधक के चूर्ण को भंगरैया के रसको ७ बार अथवा ३ बार भावना देकर सुखा लेना । फिर वही गंधक लोहेके पात्र में गलाकर भंगरैयाके रसमें डालना । थोड़ी देर बाद निकालकर सुखा लेना ।

यह गंधक ८ तोले, शोधित पारा ४ तोले, चांदीका भस्म २ तोले, सीनेका भस्म १ तोला, वैक्रान्त भस्म आधा तोला और मोतो चार अनेभर एकत्र खलकर कज्जली बनाना । बैरकी लकड़ीके अंगारेपर इसे गलाकर पर्यटो तयार करना । यह पर्यटो यथानियम २ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे दुर्ग्वार गृहणी, शोथ, आमशूल, अतिसार, यक्ष्मा, पाण्डु, कामला, अग्नपित्त, वातरक्त, विषम ज्वर और प्रमेह आदि विविध रोग निराकृत होते हैं तथा रोगी क्रमशः बल और पुष्टि लाभकर थोड़ेही दिनोंमें चक्का हो जाता है । यह औषध सेवन करनेमें स्त्रीसहवास, रात्रिजागरण, कसरत और तिक्त द्रव्य तथा कफजनक द्रव्य भोजन निषिद्ध है । व्यञ्जनादि पथ्य देना हो तो धनिया, हींग, जीरा, शोंठ, सेंधव और घीसे पाक करना चाहिये । वायु कुपित होनेसे विशेष विचार कर कच्चे नारियलका पागो थोड़ा देना, नहीतो दूधके सिवाय और कोई पदार्थ नही पिलाना ।

अर्श (बवासीर) ।

चन्दनादि काढ़ा—लालचन्दन, चिरायता, जवासा और नागरमोथा प्रत्येक आधा तोला यथाविधि ओटाकर पिलाना । यह खूनो बवासीर नाशक है ।

मरिचादि चूर्ण—गोलमिरच, पोपल, कूठ, सेंधव, जीरा, शोंठ, बच, हींग, विड़ङ्ग, हरीतकी, चौतामूल और अजवाईज, इन सबका चूर्ण २ तोले और पुराना गुड़ ४ तोले, एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा गरम पानीसे देना ।

समशर्कर चूर्ण—छोटी इलायची एक भाग, दालचीनी २ भाग, तेजपत्ता ३ भाग, नागेश्वर ४ भाग, गोलमिरच ६ भाग, और शोंठ ७ भाग, एकत्र चूर्णकर समष्टीके बराबर चोनी मिलाना। यह चार आनेभर अथवा अवस्था विशेषमें उससे भी अल्पाधिक मात्रा पानीसे देना।

कपूर, लौंग, इलायची, दालचीनी, नागेश्वर, जायफल, खसकी जड़, शोंठ, कालजौरा, कृष्णाकुरु, वंश लोचन, जटामांसी, नीला कमल, पीपल, चन्दन, तगरपादुका, बाला और शीतलचोनीका चूर्ण एकत्रकर सब द्रव्यकी आधी चोनी मिलाना। यह वातार्शकी अष्ट औषध है तथा अतिसार, गुल्म, ग्रहणी और हृद्रोग आदि पीड़ा नाशक है।

विजय चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, त्रिजात, बच, होंग, अश्वत्था, जवाखार, हरिद्रा, दारहल्दी, चाभ, कुटकी, इन्द्रयव, चोतामूल, सोवा, पांचो नमक, पीपलामूल, बेलकी गिरी और अजवाईन, सब समभाग एकत्र चूर्णकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अर्श ग्रहणी, वातगुल्म, कास, श्वास, हिक्का और पार्श्वशूल आदि विविध पीड़ा नाश होती है।

करञ्जादि चूर्ण—करञ्ज फलका गूदा, चोतामूल, सैन्धव, शोंठ, इन्द्रयव और श्लोनाक (शोना) काल; इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा मूँके साथ देनेसे भी रक्तार्श आराम होता है।

भस्मातामृतयोग—गुरिच, ईशलांगला, काकड़ाशिङ्गो, बड़ी खुलकुड़ी, गुप्तापत्र और केतकी पत्रके साथ मिलावेकी नरम बीज एक दिन खूब खलकर २ मासे प्रयोग करनेसे रक्तार्श आराम होता है।

दशमूल गुड़—दशमूल, चीतामूल और दन्तीमूल, प्रत्येक ५ पल, ६४ सेर पानीमें छोड़ना १६ सेर रहते छानकर उसी काढ़ेके साथ १२॥ सेर गुड़ छोड़ना । पाकशेष होनेपर बिहृत चूर्ण २ सेर और पीपलका चूर्ण एक सेर मिलाना । इसको माषा आधा तोला ।

नागराक्ष मोदक—शोंठ, भेलावा और बिधारा की बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण दो गूने गुड़में मिलाकर मोदक बनाना । आधा तोला माषा पानीके साथ देना ।

स्वल्प शूरण मोदक—गोलमिरच दो भाग, शोंठ चार भाग, चीतामूल ८ भाग, जंगलो जिमिकन्द १६ भाग और सबके बराबर गुड़, एकत्र मिलाकर मोदक बनाना । १ तोला मात्रा पानीके साथ देना, इससे अर्थः, गुल्म, शूल, उदर रोग, स्त्रीपद, अग्निमान्द्य आदि रोग आराम होते हैं ।

जिमिकन्द का चूर्ण १६ तोले, चीतामूल ८ तोले, बेलकी

गिरा ४ ताले, गोलमिरच २ तोले ;

इहत् शूरण मोदक ।

त्रिफला, पीपल, शतावर, तालीस पत्र,

भेलावा और बिड़ङ्ग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले, तालमूलो ८ तोले,

बिधाराकी बीज १६ ताले, दालचीनी २ ताले और इलायची

२ तोले, यह सब द्रव्य १८० तोले पुराने गुड़में मिलाकर मोदक

बनाना । माषा एक तोला ठण्डे पानीके साथ । इससे स्वल्प

शूरणोक्त रोग समूह तथा शोथ, गड़गो, प्लोहा, कास और श्वास

आदि रोगभौ आराम होते हैं ।

कुरैयाको छाल १२॥ सेर, ६४ सेर पानीमें छोड़ना, ८ सेर

रहते छानकर फिर छोड़ना, गाढ़ा हो

कुटजलेह ।

जानेपर भेलावा, बिड़ङ्ग, त्रिकटु, त्रिफला,

रसास्त्रन, चोतामूल, इन्द्रियव, बच, अतोस और बेलको गिरो प्रत्येक का चूर्ण ८ तोले । पुराना गुड़ ३॥ सेर, घो एक सेर और सहत एक सेर, यह सब एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा ठंढा पानी, मट्ठा, अथवा बकरोके दूधमें देनेसे रक्तार्शः रक्तपित्त, और रक्तातिसार आदि रोग नष्ट होते हैं ।

शोंठ ३ पल, गालमिरच ४ पल, नागेश्वर ४ तोले, पोपला-
मूल २ पल, तेजपत्ता १ तोला, छोटी
प्राणदा गडिका । इलायचो २ तोले, दालचीनो १ तोला,

स्वसको जड़ १ तोला, पुराना गुड़ ३० पल ; यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा प्रयोग करना । अनुपान दूध या पानो । कौष्ठबद्ध हो तो शोंठके बटले बड़ोहर देना ।

विड़ङ्ग, चोतामूल, चिकटु, चिफला, देवदारु, चाभ, चिरायता,
पोपलामूल, माथा, शठी, बच, स्पर्श-
चन्द्रप्रभा गडिका । माक्षिक, सैन्धव, सोवर्चल नमक, जवा-

स्वार, मञ्जोत्तार, हल्दी, दारुहरदी, धनिया, गजपोपल और अताम, प्रत्येक २ तोले ; शिलाजीत ८ पल, शोधित गुग्गुलु २ पल लोहा २ पल, चीनो ४ पल, वंशलोचन १ पल, दन्तीमूल, चिह्नत, दालचीनो, तेजपत्ता और इलायचो सब मिलाकर एक पल ; कज्जली ८ तोले अथवा रमसिन्दूर ८ तोले, यह सब एकत्र खल करना । मात्रा पहिले ४ रत्ती फिर सहनेपर बढ़ा देना । अनुपान घी और सहत ।

रमसिन्दूर एकभाग, विड़ङ्ग, गोलमिरच और अभ्रक प्रत्येक
३ भाग ; एकत्र जङ्गली पालको शाकके
रसगडिका । रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली

बनाना । यह अर्श और अग्निमान्द्य नाशक है ।

जातोफलादि वटो—जायफल, लौंग, पोपल, सैन्धव, शोंठ, धतूरेको बोज, हिङ्गुल और मोहागा ; समभाग नाबूके रसमें खलकर एक रत्नौ बराबर गोली बनाना ।

पञ्चानन वटो—रससिन्दूर, अभ्रक, लोहा, ताम्बा और गन्धक ; प्रत्येक एक एक तोला, शोधित भेलावा ५ तोले ; ८ तोले जङ्गलौ जिमिकन्दके रसमें खलकर एक मासा वजन की गोली बनाना ।

नित्योदित रस—पारा, गन्धक, ताम्बा, लोहा, अभ्रक और मोठाविष प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर भेलावा, सब एकत्र खलकर जिमिकन्द और मानकन्दके रसकी तीन दिन भावना दे उरद बराबर गोली बनाना, अनुपान घी ।

दन्तोमूल आठ तोले और दशलूल प्रत्येक ८ तोले, एकत्र

कूटकर ६४ सेर पानीमें औटाना । औटातौ

दन्त्यारिष्ट ।

वक्ता हरीतकी, बहेड़ा और आवला प्रत्येक

आठ तोले एकत्र कूटकर मिलाना, फिर १६ सेर पानी रहते छान कर इसमें पुराना गुड़ २॥ सेर मिलाकर घीके बरतनमें सुख बन्द कर रखना । १५ दिनके बाद १। भरी माचासे प्रयोग करना ।

हरीतकी एक सेर, आवला २ सेर, कपित्थ की गिरी १० पल,

इन्द्रवारुणी ४ तोले ; विडङ्ग, पोपल,

अभ्यारिष्ट ।

लोध, गालामिरच, एलवा, प्रत्येक

दो दो पल ; यह सब द्रव्य एकत्र ६ मन १० सेर पानीमें औटाना ६४ सेर रहते उतारकर छान लेना । फिर उसमें १५ सेर पुराना गुड़ मिला छत भावित पात्रमें १५ दिन रखना । पूर्वोक्त माचा प्रयोग करनेमें अर्श, ग्रहणो, प्लोहा, गुल्म, उदर शय, अग्निमान्द्य और क्रिमि आदि रोग दूर होते हैं ।

चव्यादि घृत—घो ४ सेर, दही १६ सेर, पानी १६ सेर ; कल्कार्य चाभ, त्रिकटु, शम्भुष्टा, जवाखार, धनिया, अजवाइन, पौपलामूल, कालानमक, सेंधानमक, चीतामूल, बेलकी छाल और हरीतकी सब मिलाकर एक सेर यथानियम पाककर सेवन करनेसे मल और वायुका अनुलोम होता है तथा गुदभ्रंश, गुच्छ-शूल, अशं और मूत्रकृच्छ्र आदि पोड़ा शान्त होती है ।

कुटजाय घृत—घो ४ सेर, कल्कार्य इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, नागकेशर, नीलाकमल, लोध और धवईका फूल सब मिलाकर एक सेर, पानी १६ सेर, यथाविधि पाक करना । यह रक्तार्त्र निवारक है ।

कासीश तैल—तिलका तैल १ सेर, कांजी ४ सेर, कल्कार्य हिराकस, दन्तीमूल, सैधव नमक, कनैलकी जड़ और चीतामूल प्रत्येक एक छटांक, यथाविधि पाक करना, प्रयोग करनेके वक्त अकवनका दूध थोड़ा मिला लेना चाहिये ।

वृहत् कासीशाय तैल—तिलका तैल ४ सेर, कल्कार्य हिराकस, सैधव, पीपल, शीठ, कूठ, ईशलाङ्गला, पत्थरचूर, कनैल, दन्तीमूल, विडङ्ग, चीतामूल, हरिताल, मैन्सिल, सनाय और सेहुंडका दूध सब मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर ; एकत्र यथाविधि पाक करना ।

अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।

वड़वानल चूर्ण—सैंधानमक १ भाग, पीपलामूल २ भाग, पीपल ३ भाग, चाभ ४ भाग, चीता ५ भाग, शीठ ६ भाग और हरीतकी ७ भाग ; इन सबका चूर्ण सेवन करनेसे अग्निकी दौमि होती है। मात्रा एक आनासे चार आनिभर तक। अनुपान गरम पानी ।

सैंधवादि चूर्ण—सैंधानमक, हरीतकी, पीपल और चीता-मूल ; इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, अग्निकी अतिशय दौमि होती है। इससे नया चावलका भात, घृतपक्क पदार्थ और मछली आदि भी थोड़ेही देरमें हजम होता है।

सैंधवाद्य चूर्ण—सैंधव, चीतामूल, हरीतकी, लौंग, मिरच, पीपल, सोडागा, शीठ, चाभ, अजवाइन, सौंफ और बच ; यह १२ द्रव्योंका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर २१ दिन नौबूके रसको भावना देना। यह चूर्ण २ मासे, गरम पानी, नमक मिलाया मठ्ठा, दहीका पानी या कांजीके साथ सेवन करनेसे, सद्यः अग्निकी दौमि होती है।

हिक्काष्टक चूर्ण—चिकटु, अजवाइन, सैन्धव, जीरा, काला जीरा और हींग ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाना। भोजनके समय पहिले आसमें यह चूर्ण और घी मिलाकर खानेसे उदावर्त्त, अजीर्ण, भ्रौंहा, कास और वायु शान्त होता है।

खल्य अग्निसुख चूर्ण—हींग १ भाग, बच २ भाग, पीपल ३

भाग, श्रांठ ४ भाग, अजवार्दन ५ भाग, हरीतकी ६ भाग, चीता-मूल ७ भाग, कूठ ८ भाग ; एकत्र चूर्ण करना । दधिमण्ड, सुरा या गरम पानीके साथ सेवन करनेसे उदावर्त, अजीर्ण, प्लीहा, कास और वायु शान्त होता है ।

जवाखार, सज्जोखार, चीतामूल, अम्बुष्ठा, करञ्जमूल की छाल, पांचोनमक, छोटी इलायची, तेजपत्ता, छडव अग्निमुख चूर्ण । बभनेठी, विडङ्ग, हींग, कूठ, शठी, दारु-हल्दी, तेवड़ो, मोथा, बच, इन्द्रियव, आवला, जीरा, गज-पीपल, कालाजीरा, अम्बुवेतस, इमली, अजवार्दन, देवदारु, हरीतकी, अतीस, अनन्तमूल, हौवेर, अमिलतास का गूदा, तिलके लकड़ी का खार, बनपलासका खार, सैजनके जड़को छालका खार, कुलेखाड़ाका खार, पलाशका खार और गरम गोमूत्रमें भिंगोया मण्डूर, यह सब द्रव्य समभाग ले, ३ दिन नीबूके रसकी, ३ दिन कांजीकी और ३ दिन अदरकके रसकी भावना दे चूर्ण कर लेना । यह चूर्ण २ तोले मात्रा, भोजनके द्रव्योंमें मिलाकर घौ डालकर खानेसे अजीर्ण, अग्निमान्द्य, प्लीहा, गुल्म, अष्टीला और अर्श आदि पीड़ा शान्त होती है ।

पीपल, पीपलामूल, धनिया, कालाजीरा, सेंधानमक, काला-नमक, तेजपत्ता, तालीश पत्र और नाग-भास्कर लवण । केशर प्रत्येक २ पल, सौवर्चल नमक ५ पल, गोलमिरच, जीरा और श्रांठ प्रत्येक एक पल, दालचीनी ४ पल, अम्बुवेतस २ पल, इन सब द्रव्योंका चूर्ण एकत्र मिलाकर मट्ठा या कांजीके साथ सेवन करनेसे वातकफ, वातगुल्म, वात-शूल, प्लीहा और पाण्डूरोगादि नानाप्रकारकी पीड़ा आराम हो अतिशय अग्नि की दौलत होती है ।

चोतामूल, त्रिफला, दन्तौमूल, तेवड़ोमूल, और कूठ, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, सबके बराबर सैन्धव नमक, एकत्र सेहूँड़के दूधको भावना

अग्निमुख लवण ।

देकर, सेहूँड़के डण्डेमें भर मिट्टीका लेपकर आगमें रखना । जल-जानेपर बाहर निकाल चूर्ण करना । इस चूर्णको मात्रा २ रत्ती । गरम पानोके साथ सेवन करनेसे अतिशय अग्निको दीप्ति होती है तथा प्लोहा और गुल्म आदि नानाप्रकारके रोग नाश होते हैं ।

वाड़वानल रस—शोधित पारा २ तोले और शोधित गंधक २ तोलेको कज्जलो तथा पीपल, पांचोन्नमक, गोलमिरच, त्रिफला जवाखार, सज्जोखार और सोहागा प्रत्येक दो तोले एकत्र चूर्ण-कर निर्गुण्डोके पत्तेके रसको एक दिन भावना दे, एकरत्ती वजन को गोलौ बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

हुताशन रस—गंधक एकभाग, पारा एकभाग, सोहागिका लावा एक भाग, विष ३ भाग, मिरच ८ भाग ; यह सब द्रव्य एकत्र नोबूके रसमें एक दिन खलकर मूंगके बराबर गोलौ बनाना । अनुपान अदरखका रस । यह शूल, अरुचि, गुल्म, विसृचिका, अजोर्ण, अग्निमान्द्य, शिरःपीडा और सन्निपात आदि रोगमें प्रयाग होता है ।

अग्नितुण्डो वटी—पारा, विष, गंधक, अजवाइन, त्रिफला, सज्जोखार, चोतामूल, सेंधानमक, जोरा, सौवर्चल नमक, विडङ्ग, कटेलानमक और सोहागिका लावा ; प्रत्येक समभाग और सबके बराबर कुचिला, एकत्र बड़े नोबूके रसमें खलकर गोलमिरच बराबर गोलौ बनाना । इससे अग्निमान्द्य रोग दूर होता है ।

लवङ्गादि मोदक—लौंग, पीपल, श्राठ, गोलमिरच, जीरा, कालाजीरा, नागकेशर, तगरपादुका, इलायची, जायफल, वंश-

लोचन, कटफल, तेजपत्ता, पद्मबीज, लालचन्दन, शीतल चीनी, अमर, खसको जड़, अभ्र, कपूर, जावित्री, मोथा, जटामांसो, जीका चावल, धनिया और सोवा, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, और चूर्णको दूनों चीनी मिला यथाविधि मोदक बनाना । इससे अक्षपित्त, अग्निमांश, कामला, अरुचि और ग्रहणी आदि रोग दूर होते हैं ।

सुकुमार मोदक—पीपल, पोपलामूल, शीठ, गोलमिरच, हरौतकी, पांजला, चीतामूल, अभ्र, गुरिच और कुटकी सबका चूर्ण १ तोला, दन्तीचूर्ण ६ तोले, तेवड़ीचूर्ण १६ तोले, चीनी २४ तोले ; सहित मिलाकर मोदक बनाना । इससे वाताजीर्ण, विष्टम्भ, उदावर्त्त और आनाह रोग प्रशमित होता है ।

निवृत्तादि मोदक—तेवड़ीमूल, पीपलामूल, पीपल, चीतामूल ; प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, गुरुचकी चीनी ५ पल, शीठका चूर्ण ५ पल और गुड़ ३० पल, इसका मोदक बनाना । माया आधा तोलासे २ तोलेतक । यह अतिशय अग्नितृप्ति कारक है ।

सुस्तकारिष्ट—मोथा २५ सेर, पानी २५६ सेर, शेष ६४ सेर यह काढ़ा छानकर उसमें ३७॥ सेर गुड़, धवईकाफूल १६ पल, अजवाइन, शीठ, गोलमिरच, लौंग, मेथी, चीतामूल, जौरा, प्रत्येकका चूर्ण दो दो पल मिलाना, फिर सुह बन्दकर एक महीना रख द्रवांश छान लेना । इससे अजीर्ण, अग्निमांश, विस्त्रुचिका और ग्रहणी रोग आराम होते हैं ।

लुधासागर रस—त्रिकटु, त्रिफला, पांचोन्नमक, जवाखार, सज्जीखार, सोहागेका खार, पारा, गंधक, प्रत्येक एक एक भाग, विष २ भाग ; एकत्र पानीमें खलकर एकरत्ती बराबर गोली

बनाना । यह गोली सहत और ५ लोगोंके चूर्णमें मिलाकर चाटना । इससे सब प्रकारका अजीर्ण, आमवात, ग्रहणी, गुल्म, अन्त्रपित्त और मन्दाग्नि दूर होता है ।

टङ्कनादि वटी—सोहागेका लावा, शोठ, पारा, गन्धक, मीठाविष और गोलमिरच ; प्रत्येक समभाग एकत्र मदारके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

शङ्खवटी—पारा २ तोले, गन्धक १ तोला, विष ६ तोले, गोलमिरच ८ तोले, शङ्खभस्म ८ तोले, शोठ १० तोले तथा सज्जीखार, हींग, पीपल, रुजन, सौवर्चल नमक, कालानमक, सेंधा और पांगानमक प्रत्येक १० तोले कागजी नीबूके रसकी भावना दे गोली बनाना । इससे ग्रहणी, अन्त्रपित्त, शूल, अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होकर अग्निकी वृद्धि होती है ।

पीपलामूल, चीतामूल, दन्तीमूल, पारा, गन्धक, पीपल, जवाखार, सज्जीखार, सोहागा, पांचो-

महाशङ्ख वटी ।

नमक, गोलमिरच, शोठ, विष, अजमोदा, गुरिच, हींग और इमलोके कालकी राख ; प्रत्येक एक तोला, शङ्खभस्म २ तोले ; यह सब द्रव्यमें अक्षवर्ग अर्थात् शरबती नीबू, बिजौरा नीबू, चुकपालकी, चांगेरी (चौपतिया शाक) इमलौ, बैर और करञ्जके रसकी भावना देकर बैरके गुठली बराबर गोली बनाना । खट्टे अनारका रस, मट्ठा, दहीका पानी, शराब, सीधू, कांजी अथवा गरम पानीके अनुपानसे देना । इससे अग्निवृद्धि होकर अर्श, ग्रहणी, क्रिमि, कुष्ठ, प्रमेह, भगन्दर, पथरी, कास, पाण्डू, कामला आदि रोग दूर हो जाते हैं ।

विष, पारा, त्रिफला, गंधक, त्रिकटु, सोहागा और जीरा,
 प्रत्येक एकभाग, लौह, शङ्खभस्म, अत्र
 भास्कर रस ।
 और कौडीभस्म प्रत्येक २ भाग ; सबके
 बराबर लौहचूर्ण ; इन सबको ७ दिन शरबती नीबूके रसकी भावना
 दे २ रत्ती वजनकी गोक्षी बनाना । इसे पानके साथ चिवाकर
 खाना चाहिये । इससे अग्निकी दौमि और सब प्रकारका शूल,
 विसूचिका और अग्निमान्द्य रोगमें विशेष उपकार होता है ।

पीपल, पीपलामूल, चीता, गजपीपल, होंग, चाभ, अज-
 वाईन, पांचोनमक, जवाखार, सज्जीखार,
 अग्नि हत ।
 और ह्रीविर ; प्रत्येक का कल्क चार चार
 तोले, कांजी ४ सेर, मठठा ४ सेर, अदरखका रस ४ सेर, दहो ४
 सेर, घो ४ सेर, यथाविधि पाक करना । यह घौ मन्दागिर्में
 विशेष उपकारी है । इससे अर्शः, गुल्म, उदर, ग्रन्थि, अर्बूद,
 अपचो, कास, ग्रहणौ, शोथ, भेद, भगन्दर, वस्ति और कुक्षिगत
 रोग समूह आराम होते हैं ।

विसूचिका ।

अहिफेनासव—महुवेके पूलकी शराब १२॥ सेर, अफीम ४
 पल, मोथा, जायफल, इन्द्रियव और इलायची प्रत्येक एक एक पल,
 यह द्रव्य एकत्र एक पात्रमें रख सुख बन्दकर एकमास रखना ;
 फिर द्रव्यांश छान लेना । इससे उग्र अतिसार और प्रबल विसू-
 चिका रोग आराम होता है ।

मुस्ताय वटी—मोथा एक तोला, पौपल, होंग और कपूर प्रत्येक आधा तोला ; यह सब एकत्र पानीमें खलकर ४ रत्ती वजनकी गोली बनाना ।

कर्पूर रस—हिङ्गुल, अफीम, मोथा, इन्द्रियव, जायफल और कर्पूर ; यह सब द्रव्य समभाग पानीमें खलकर ४ रत्ती वजनकी गोली बनाना । कोई कोई इसमें सोहागका लावा १ तोला मिलाते हैं । यह ज्वरातिसार, अतिसार और ग्रहणी रोग में उपकारी है ।

क्रिमिरोग ।

पारसीयादि चूर्ण—पलाशबीज, इन्द्रियव, विडङ्ग, नीमकी छाल और चिरायताका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने भर मात्रा गुड़के साथ ५ दिन सेवन करनेसे अथवा पलाशबीज और अजवाइन का चूर्ण एकत्र मिलाकर खानेसे क्रिमि नष्ट होता है ।

दाडिमादि कषाय—आनारकी छालके काढ़ेमें तिलका तेल चार आने भर मिलाकर पीनेसे, पेटके कौड़े निकल जाते हैं ।

मुस्तकादि कषाय—मोथा, चुडाकानी, त्रिफला, देवदारु, और सैजनकी बीजके काढ़ेमें पौपलचूर्ण और विडङ्ग चूर्ण एक एक मासा मिलाकर पीनेसे, सब प्रकारकी क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है ।

क्रिमिसुन्नर रस—पारा एक तोला, गन्धक २ तोले, अज-मोदा २ तोले, विडङ्ग ४ तोले, कुचिला ५ तोले, पलाशबीज, ६ तोले एकत्र खल करना । मात्रा एक माससे ४ मासेतक

पाककर मोथेवा काढ़ा पीना । यह औषध सेवन करनेसे ३ दिनमें क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है ।

क्रिमिघ्नरस—बिड़ङ्ग, किंशुक, पलाशबीज और निमबीज यह सब द्रव्य चुहाकानीके रसमें खलकर ६ गुंजा बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

बिड़ङ्ग लौह—पारा, गन्धक, गोलमिरच, जायफल, लौङ्ग, पीपल, हरिताल, शोंठ और वङ्ग, प्रत्येक समभाग, समष्टीके बराबर सोंरा, तथा सब द्रव्यके बराबर बिड़ङ्ग एकत्र पानीमें खलकर एक रती बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नाश होती है ।

क्रिमिघातिनी वटिका—पारा एक तोका, गन्धक २ तोले, अजमोदा ३ तोले, बिड़ङ्ग ४ तोले, बभनंठीकी बीज ५ तोले केज ६ तोले, यह सब द्रव्य सहितमें मिलाकर एक रती बराबर गोली बनाना । यह औषध सेवनके बाद पियास लगनेसे मोथा अथवा चुहाकानीके काढ़ेमें चीनी मिलाकर पीना । इससे बहुत जल्दी क्रिमि नष्ट होती है ।

त्रिफलाद्य घृत—घी ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्थ त्रिफला तेवड़ी, दन्तौमूल, बच और कमीला सब मिलाकर एक सेर यथाविधि पाककर आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे क्रिमि नष्ट होती है ।

बिड़ङ्ग घृत—हरीतकी २६ पल, बहेड़ा १६ पल, आवला १६ पल, बिड़ङ्ग १६ पल, पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीतामूल और शोंठ मिलाकर १६ पल, दशमूल १६ पल, पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर, घृत ४ सेर, कल्कार्थ सेन्धानमक २ सेर, चीनी एक सेर यथाविधि पाक करना । यह घी पान करनेसे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्गतेल—सर्षपतेल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्य विडङ्ग, गन्धक और मैगसिल सब मिलाकर, एकत्र पाक करना । यह तेल मस्तकमें लगानेसे केशके कोड़े नष्ट होते हैं ।

धुस्तर तेल—सरसोका तेल ४ सेर, धतूरेके पत्तेका रस १६ सेर, कल्कार्य धतूराका पत्ता एक सेर एकत्र औटाना । यह तेल मस्तकमें मर्दन करनेसे भी केशके कोड़े नष्ट होते हैं ।

पाण्डु और कामला ।

फलचिकादि कषाय—त्रिफला, गुरिच, अडूसा, कुटकी, चोता और नीमकी छाल के काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे पाण्डु और कामला रोग प्रशमित होता है ।

वासादि कषाय—अडूसा, गुरिच, नीमकी छाल, चिरायता और कुटकीके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे पाण्डु, कामला, हलीमक और कफज रोग आराम होते हैं ।

नवायस लोह—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग और चीता-मूल, प्रत्येक एक एक तोला, लोहा ३ तोले, सबका चूर्ण एकत्र मिलाना । मात्रा २ रती अनुपान सहित और घी ।

मंडूर एक पल, चीनी एक पल, काम्तलोह, शींठ, पीपल, गोलमिरच, हरीतकी, आमला, बहेड़ा, त्रिकतयाद्य लोह ।

चीतामूल, मोथा और विडङ्ग ; प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र लोहेके खलमें गायका घी एक पल और सहित एक पलके साथ लोहेके दण्डसे मर्दनकर लगातार २१ दिन धूप और ओसमें रखकर खल करना । मिट्टीकी बरतनमें भी रख

सहते है । माछा एक माछा, भोजनके पहिले आसके साथ सेवन करना । इससे पाण्डु, कामला और हलीमक आदि रोग आराम होते है । भोजनके साथ सेवन करनेसे विशेष कष्ट और भोजनमें अप्रवृत्ति होनेसे दूसरे समय दूधके अनुपानसे देना ।

धात्रीलौह—आंवला, लोहचूर्ण, शिंठ, पीपल, गोलमिरच हल्दी, सहत और चोनी, यह सब द्रव्य एकत्रकर सेवन करनेसे कामला और हलीमक रोग आरोग्य होता है ।

अष्टादशाङ्ग लौह—चिरायता, देवदारु, दारहल्दी, मोथा, गुरिच, कुटकी, परवलका पत्ता, जवासा, खेतपापड़ा, नीम, शिंठ, पीपल, गोलमिरच, चीता, आंवला, बहेड़ा, हरीतकी और विड़ङ्ग, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, चूर्णकी समष्टीके बराबर लौह चूर्ण, घी और सहत मिलाकर गोली बनाना । यह सेवन करनेसे पाण्डु, हलीमक, शोथ और ग्रहणी रोग आराम होता है । अनुपान मठ्ठा ।

शोधित मण्डूर पपल, पाकार्थ गोमूत्र पांचसेर, आसन्न पाकमें पुनर्नवा, तैवड़ीमूल, शिंठ, पीपल, गोलमिरच, विड़ङ्ग, देवदारु, चीतामूल, कूठ, त्रिफला, हल्दी, दारहल्दी, दन्तीमूल, चाभ, इन्द्रियव, कुटकी, पीपलामूल और मोथा प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिला खूब चलाकर नीचे उतारना । मात्रा ४ मासे । इससे पाण्डु और शोथ, आदि अनेक रोग आराम होते हैं ।

लौह, अभ्रक, ताम्बा, प्रत्येक एक एक पल, त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, चाभ, कालाजीरा, चीतामूल, हल्दी, दारहल्दी, तैवड़ीमूल, मानकन्दमूल, इन्द्रियव, कुटकी, देवदारु, बच और मोथा, प्रत्येक दो दो

तोलें, सब समष्टी का दूना मण्डूर, मण्डूरका आठगुना गोमूत्र, पहिले गोमूत्रमें मण्डूर घोटाना, पाकसिद्ध होनेपर लोहा, अभ्रक आदि द्रव्य मिलाना । गरम पानीके साथ सबेरे सेवन करना चाहिये । इससे पाण्डु, हलौमक और शोथ आदि रोग शान्त होते हैं ।

हरिद्राद्य घृत—भैसका घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्थ पानी ६४ सेर ; कल्कार्थ हलदी, त्रिफला, नीमकी छाल, बरियारा और सुलेठी सब मिलाकर एक सेर । माषा आधा तोला । यह घी सेवन करनेसे कामला नष्ट होता है ।

व्योषाद्य घृत—चिकटु, बेलकी छाल, हलदी, दारुहलदी, त्रिफला, श्वेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, मोथा, लौहचूर्ण, अश्वठा, बिड़ंग, देवदारु, बिछोटी और बभर्नठी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्थ पानी ६४ सेर । यह घी पीनेसे मृत्तिका भक्षण जनित पाण्डुरोग आराम होता है ।

पुनर्नवा तैल—तिलका तैल ४ सेर, काथार्थ श्वेतपुनर्नवा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; कल्कार्थ चिकटु, त्रिफला, काकड़ाशिंघी, धनिया, कटफल, शठी, दारुहलदी, प्रियंगु, देवदारु, रेणुक, कूठ, पुनर्नवामूल, अजवाइन, कालाजीरा, इलायची, दालचीनी, पद्मकाष्ठ, तेजपत्ता और नागेश्वर, प्रत्येक दो दो तोलें, यथाविधि पाककर मालिश करनेसे पाण्डु, कामला, हलौमक और जीर्णज्वर आराम होता है ।

रक्तपित्त ।

धान्यकादि हिम—धनिया, आंवला, अडूसा, किसमिस और खेतपापड़ा, इन सबका शीतकषाय पीनेसे, रक्तपित्त, ज्वर, दाह और शोथ आराम होता है ।

श्लेवेरादि क्वाथ—बाला, निलोत्पल, धनिया, लाल चन्दन, मुलेठी, गुर्जर, खसकी जड़ और तेवड़ीके काढ़ेमें चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त जल्दी आराम होकर दृष्ट्या, दाह और ज्वर दूर होता है ।

अष्टरूपकादि क्वाथ—अडूसेके जड़की छाल, किसमिस और हरीतकीका काढ़ा चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे खास, कास और रक्तपित्त आराम होता है ।

एलादि गुड़िका—दलायची एक तोला, तैजपत्ता १ तोला, दालचीनी १ तोला, पीपल ४ तोले, चीनी, मुलेठी, पिण्डखजूर द्राक्षा, प्रत्येक एक एक पल, सबके चूर्णमें सहत मिलाकर गुड़िका बनाना, दोषोंके बलाबल विचार कर मात्रा स्थिर करना । इससे कास, ज्वर, हिक्का, वमन मूर्च्छा, रक्तवमन और दृष्ट्या आदि रोग आराम होते हैं ।

सफेद कोहड़ा कीसा, पानी निचोड़ा तथा धूपमें थोड़ी

देर सूखाया हुआ १०० पल, ४ सेर घीमें

कुपाय लपट ।

भूनना लाल होनेपर कोहड़ेका पानी १५

सेर, चीनी १२॥ सेर मिलाकर औटाना पाकसिद्ध होनेपर नीचे लिखे द्रव्योंके चूर्ण मिला खूब चलाकर तण्डा होनेपर दो सेर

सहत मिलाकर घोंके बरतनमें रखना । प्रक्षेप द्रव्य—पीपल, शोंठ और जीरा प्रत्येक दो दो पल, दालचीनी, इलायची, तेज-पत्ता, गोलमिरच और धनिया प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले । मात्रा एक तोलासे दो तोले तक । अग्नि और बलका विचार कर मात्रा स्थिर करना । छागादि दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है । यह द्रव्य, पुष्टिकर, बलप्रद और स्वरदोष निवारक है । यह औषध सेवन करनेसे रक्तपित्त और क्षयादि नानाप्रकारके रोग आराम होते हैं ।

अडूसेके जड़की काल ६४ पल, पाकार्थ पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, सफेद कोहड़ा किसानहुआ ५०

वासा वृक्षाष्ट खण्ड ।

पल, ४ सेर घोंमें भूनकर, १०० पल चीनी, अडूसेका काढ़ा और किसान हुआ कोहड़ा यह तीन द्रव्य एकत्र ओटाना, फिर उपयुक्त समयमें मोथा, आवला, वंशलोचन, बारङ्गी, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची इन सबका चूर्ण दो दो तोले, एलवा, शोंठ, धनिया और मिरच प्रत्येक एक एक पल और पीपल ४ पल उसमें मिला खूब चलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहत मिलाना । इससे कास, श्वास, क्षय, हिका रक्तपित्त, हलोमक, हृद्रोग, अम्लपित्त और पीनस रोग आराम होता है ।

शतावर, गुरिच, अडूसेके जड़की काल, मुण्डरी, बरियारा,

तालमूलौ, खदिर काष्ठ, त्रिफला, बारङ्गी

खण्डकाय धौह ।

और कूठ, प्रत्येक पांच पांच पल,

पाकार्थ पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर । इस काढ़ेमें मैनसिलके साथ

फूँका हुआ कान्तलौह अथवा स्वर्णमात्रिक १२ पल, चीनी १६

पल, घी १६ पल, एकत्र पाक करना, गाढ़ा होनेपर शिलाजीत,

दालचीनी, कांकड़ाशिंगौ, विड़ङ्ग, पौपल, शीठ और जायफल प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल और त्रिफला, धनिया, तेजपत्ता, गोलमिरच, नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले उसमें मिलाना । गाढ़ा होनेपर दो सेर सहत मिलाना । मात्रा दो आनेसे चार आनेभर तक । दूधके साथ सेवन करनेसे दुर्निवार रक्तवमन, रक्तस्राव, अम्लपित्त, शूल, वातरक्त, प्रमेह, शोथ, पाण्डू, क्षय, कास वमन आदि पीड़ा आराम होती है । यह पुष्टिकारक बलवर्धक, कान्ति और प्रीतिजनक तथा चक्षु हितकर है ।

रक्तपित्तान्तक लौह—अभ्रभस्म, लौह, माक्षिक, रसताल और गन्धक समभाग, इन सबको मुलेठी, द्राक्षा और गुरिचके काढ़ेमें एक दिन खल करना । एक मास मात्रा चोनी और सहतके साथ सेवन करनेसे रक्तपित्त, ज्वर और दाह आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं । (पारा, गन्धक, हरिताल और दारमुज विष एकत्र मर्दनकर बालुकायन्त्रमें एक पहर पाक करनेसे एक प्रकार पीला पदार्थ होता है उसको रसतालक कहते हैं) ।

वासाघृत—अडूसेको काल, पत्र और मूल मिलाकर ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, कल्कार्थ अडूसेका फूल ४ पल, घी ४ सेर ; यथाविधि पाक करना । यह घी थोड़ा सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त रोग शान्त होता है ।

सप्तप्रस्थ घृत—गताबर, वाला, द्राक्षा, भूमिकुष्माण्ड, ऊख और आंवला ; प्रत्येक का रस चार चार सेर, घी ४ सेर ; यथाविधि ओटाना । फिर चौथाई वजन चोनी मिलाकर मात्रा आठ आनेभरसे दो तोलितक सेवन करनेसे रक्तपित्त, उरःक्षत, क्षय, पित्तशूल आदि रोग दूर होते हैं । यह बल, शुक्र और ओजःवृद्धि कारक भी है ।

तिलका तेल ४ सेर, लाहका काढ़ा १६ सेर, दूध ४ सेर,
 कल्कार्थ वाला, खसकी जड़, लोध, पञ्च-
 क्रीवेराय तैल ।
 केशर, तेजपत्ता, नागेश्वर, बेलकी गिरी,
 नागरमोथा, शठो, लालचन्दन, अम्बुष्ठा, इन्द्रियव, कुरैयाकी काल,
 त्रिफला, शोठ, बहेड़ाकी काल, आमकी गुठली और लालकमलकी
 जड़, प्रत्येक दो दो तोले यथाविधि पाककर यह तैल मालिश
 करनेसे त्रिविध रक्तपित्त, कास, श्वास और उरःक्षत रोग आराम
 होता है तथा बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

राजयक्षा ।

लौंग, शीतलचीनी, खसकी जड़, लालचन्दन, नागरपादुका,
 नोलोत्पल, जोरा, छोटी इलायची, पोपल,
 लवङ्गादि चूर्ण ।
 अगुरु, टालचीनी, नागेश्वर, शोठ, जटा-
 मांमो, मोथा, अनन्तमूल, जायफल और वंशलोचन, प्रत्येकका
 चूर्ण एक एक भाग, चीनी ८ भाग एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा
 सेवन करनेसे यक्षा, श्वास, कास और ग्रहणो आदि रोग शान्त
 होता है । यह रोचक, अग्निदीपक, तृप्तिकर, बलप्रद, शुक्र-
 जनक और त्रिदोषनाशक है ।

सितोपलांशुलिह—दालचीनी एक भाग, इलायची दो भाग,
 पोपल ४ भाग, वंशलोचन ८ भाग, चीनी १६ भाग, एकत्र घी
 और सहतके साथ चाटनेसे अथवा बकरीके दूधके साथ सेवन
 करनेसे यक्षा, श्वास, कास, कर्णशूल और क्षयादि रोग प्रशमित
 होता है । यह हाथ पैर और ऊर्ध्व रक्तपित्तमें प्रशस्त है ।

अडूसेकी जड़की छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर,
चीनी १२ सेर ; त्रिकटु, दालचीनी, तेज-
पत्ता, इलायची, कटफल, मोथा, कूठ,

वृहदासावर्लेह ।

कमीला, श्वेत जीरा, काला जीरा, तेवड़ी, पीपलामूल, चाभ,
कुटकी, हरीतकी, तालीशपत्र और धनिया ; प्रत्येकका चूर्ण
चार चार तोले यथाविधि पाक करना । ठण्डा होनेपर एक सेर
सहत मिलाना । मात्रा एक तोला, अनुपान गरम पानी ; इससे
राजयक्षा, स्वरभङ्ग, कास और अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट
होते हैं ।

बेलकी छाल, गणियारी की छाल, श्योनाक छाल, गाम्भारी

चवनप्रास ।

छाल, पाटला छाल, बरियारकी छाल,
सरिवन, पिठवन, सुगानि, माषाणी,
पीपल, गोक्षुर, वृहतो, कण्टकारी, काकड़ाशिंगी, बिदारोकन्द,
द्राक्षा, जीवन्तो, कूठ, अग्ररू, हरीतकी, गुरिच, ऋद्धि, जीवक,
ऋषभक, शठी, मोथा, पुनर्नवा, मेदा, छोटी इलायची, नीलोत्पल,
लालचन्दन, भूमिकुष्माण्ड, अडूसेकी छाल, काकीलो और काक-
जङ्गा, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल ; ५०० या सात सेर १३ क्टांक
आंवलेकी पोटली, यह सब एकत्र ६४ सेर पानीमें ओटाना १५
सेर पानी रहते उतारकर काढ़ा छान लेना और आंवला पोटलीसे
निकाल बोज अलगकर ६ पल घी और ६ पल तेलमें अलग अलग
भूनकर सिल पर पौस लेना । फिर मिश्री ५० पल, उपर कहा
काढ़ा और पिसा हुआ आंवला एकत्र पाक करना । गाढ़ा होनेपर
वंशलोचन ४ पल, पीपल २ पल, दालचीनी २ तोले, तेजपत्ता
२ तोले, इलायची २ तोले, नागेश्वर २ तोले, इन सबका चूर्ण
मिलाकर उतार लेना । ठण्डा होनेपर उसमें सहत ६ पल मिला-

कर घोंके पात्रमें रखना । इसकी मात्रा आधा तोलासे २ तोले तक । अनुपान बकरीका दूध । इससे स्वरभङ्ग, यक्षा और शुक्र गत दोष आदि शान्त होता है तथा अग्निवृद्धि, इन्द्रिय सामर्थ्य, वायुको अनुलोमता, आयुको वृद्धि और वृद्धाभी जवानकी तरह बलवान होता है । यह दुर्बल और क्षीण व्यक्तिके हकमें अति उत्कृष्ट औषध है ।

द्राक्षारिष्ट—द्राक्षा ६। सवा छ सेर, पानो १२८ सेर, शेष ३२ सेर । इस काढ़ेमें २५ सेर गुड़ मिश्राना, तथा दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, प्रियङ्गु, मिरच, पीपल और कालानमक प्रत्येक एक एक पल इसमें मिलाकर चलाना तथा घीके बरतनमें रख मुह बन्दकर एक महीना रख छोड़ना । फिर छानकर काममें लाना । इससे उरःक्षत, खयरोग, कास, श्वास, और गलरोग निराकृत हो बलको वृद्धि तथा मल साफ होता है ।

वृहत् चन्द्रामृत रस—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले, अभ्रक ४ तोले, कपूर आधा तोला, स्वर्ण १ तोला, ताम्बा १ तोला, लोहा २ तोले, विधारे की बीज, जीरा, बिदारोकन्द, शतमूली, ताजमखाना, बरियारेकी जड़, लौंग, भांगकी बीज और सफेद राल प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य संहतमें खलकर ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान पीपलका चूर्ण और सहत ।

क्षयकेशरो—त्रिकटु, त्रिफला, इलायची, जायफल और लौंग, प्रत्येक एक एक तोला बकरीके दूधमें पीसकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत, इससे क्षयरोग दूर होता है ।

मृगाङ्गरस—पारा १ तोला, स्वर्णभस्म ३ तोले, सोहागा २ मासे ; यह सब कांजीमें पीसकर गोला बनाकर सुखा लेना

फिर सुषेमें रख लवण यन्त्रमें पाक करना । मात्रा ४ रत्ती । १० दाना गोलमिरच या १० पीपलका चूर्ण और सहतमें मिलाकर चाटना ।

स्वर्णभस्म एक भाग, पाराभस्म २ भाग, सुक्ताभस्म ३ भाग,
गन्धक ४ भाग, स्वर्णमाक्षिक ४ भाग,
महासुगाड रस ।

प्रवाल ७ भाग, सोहागीका लावा ४ भाग ;
यह सब द्रव्य शर्व्वतो नीबूके रसमें ३ दिन खलकर गोला बनाना
और वह गोला तेज धूपमें सुखाकर मूषामें रख ४ पहर लवण
यन्त्रमें पाक करना । ठण्डा होनेपर बाहर निकाल लेना । इसके
साथ होरा (अभावमें दैक्रान्त) एक भाग मिलाना । मात्रा २
रत्ती, अनुपान गोलमिरच और घी किम्वा पीपलके चूर्णके साथ
मिरच और घी । इससे यक्ष्मा, ज्वर, गुल्म, अग्निमान्द्य, अरुचि,
वमन, मूर्च्छा, स्वरभेद और कास आदि नानाप्रकारके रोग शान्त
होते हैं ।

पारा ३ तोले, स्वर्ण १ तोला, ताम्बा १ तोला, मैनसिल २
तोले, हरताल २ तोले और गन्धक २
तोले । यह सब द्रव्य एकत्र खलकर

बड़ी कौड़ीमें भरकर उसका मुह बकरीके दूधमें सोहागा
पीसकर उससे बन्द करना । फिर एक हांडीमें रख उसका मुह
बन्दकर मिट्टीका लेपकर जगपुटमें फूंकना ठण्डा होनेपर चूर्ण
करना ; मात्रा दो रत्ती । अनुपान घी सहत और १० पीपल या
१८ गोलमिरचके साथ । इससे सब प्रकारका क्षयरोग नाश
होता है ।

काञ्चनाभ्र—सोना, रससिन्दूर, मोती, लोहा, अभ्रक, प्रवाल,
रौप्य, हरीतको, कस्तूरी और मैनसिल, प्रत्येक समभाग ; पानीमें

खलकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना । दोषानुसार अनुपानके साथ देनेसे क्षय, प्रमेह, कास आदि पीड़ा शान्त होकर बलवीर्य बढ़ता है ।

सोना, रससिन्दूर, मोती, लोहा, अभ्रक, मूंगा, वैक्रान्त, ताम्बा, रोप्य, वङ्ग, कस्तूरी, लौंग,

३६१ काचनास रस ।

जावित्री और एलवा यह सब द्रव्य एकत्र घीकुआरके रसमें केशुरियाके रसमें और बकरीके दूधमें ३ टफे भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । दोषानुसार अनुपानके साथ देनेसे क्षय, खास, काम, प्रमेह और यक्षा आदि रोग शान्त होता है ।

शोधित पारा २ तोले, जयन्ती और अदरखके रसमें खलकर गोला बनाना, फिर जलकर्णा और काक-

३६२ रसगुडिका ।

माचोके रसको अलग अलग भावना दे, तथा भंगरैयाके रसको भावना दिये हुए गन्धकका चूर्ण एक पल, उक्त पारेमें मिलाकर कज्जली बनाना ; फिर छागदूध २ पलमें खलकर उरद बराबर गोली बनाना । अनुपान छागदूध किम्बा अड़ूसेके पत्तेका रस और सहत । इससे क्षयकास, रक्तपित्त, अरुचि और अम्लपित्त रोग नष्ट होता है ।

४ तोले पारा, घिकुआरका रस, त्रिफलाचूर्ण, चीताका रस,

३६३ रसगुडिका ।

राईको चूर्ण, भूल, हल्दीका चूर्ण, ईटका

चूर्ण, अलखुषाके पत्तेका रस और अद-

रखके रसमें अलग अलग खलकर गाढ़े कपड़ेमें छान लेना । फिर जयन्ती, जलकर्णा और काकमाचोके रसको अलग अलग भावना देकर धूपमें सुखा लेना । तथा भंगरैयाके रसमें शोधा हुआ गन्धक एक पल, गोलमिरच, सोहागा, स्वर्णमाचिक, तुतिया,

हरिताल और अभ्रक प्रत्येक चार चार तोले, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर अदरक के रस में खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान आदीका रस । औषध सेवन के बाद दूध और मांसका जूस पिलाना चाहिये । इससे क्षयकास, श्वास, रक्तपित्त, अरोचक, क्रिमि और पाण्डू आदि रोग नष्ट हो बलवर्धक बढ़ता है ।

हेमगर्भपोटली रस—रससिन्दूर ३ भाग, सोनेका भस्म १ भाग, शोधित ताम्र एक भाग, गन्धक एक तोला, यह सब द्रव्य चीताके रस में खलकर दोपहर के बाद कौड़ी में भरकर सोहागिसे मुह बन्दकर हाड़ी में रख गजपुट में फूंकना । ठण्डा होनेपर चूर्ण २ रत्ती वजन सेवन करना । इससे राजयक्ष्मा आराम होता है ।

रससिन्दूर, हीरा, सोना, चांदी, सीसा, लोहा, ताम्बा, मोती, स्वर्णमाक्षिक, मूंगा और शङ्खभस्म, सम-
रत्नगर्भ पोटली रस भाग आदीके रस में ७ दिन खलकर कौड़ी में

भर उसका मुह अकवच के दूध में पिसा हुआ सोहागिसे बन्दकर हाड़ी में रख उसका मुह बन्दकर गजपुट में फूंकना । ठण्डा होनेपर निर्गुण्डोंके रस में सातबार, आदोंके रस में सातबार और चीताके रसकी सातबार भावना देकर सुखा लेना । इसको माचा २ रत्ती अनुपान सहित और पीपलका चूर्ण अथवा घी और गोलमिरचका चूर्ण । इससे कृच्छ्रसाध्य यक्ष्मा, आठ प्रकारका महारोग और ज्वरादि नानाप्रकार पोड़ा शान्त होता है । (वातव्याधि, अश्वरी, कुष्ठ, प्रमेह, उदररोग, भगन्दर, शर्श और ग्रहणो यह आठ रोगका महारोग कहते हैं ।)

पारा १ भाग, गन्धक एक भाग, सोहागिका लावा दो भाग
(सोहागिका चूर्ण कपड़ेसे छाक लेना)
सञ्जीवसुन्दर रस । मोती, मूंगा और शङ्ख प्रत्येक एक भाग

और स्वर्णभस्म आधा भाग इन सब द्रव्यको कागजी बीवूके रसकी भावना देकर गोला बनाना तथा मूषेमें बन्दकर गजपुटमें तेज आंगसे फूंकना । ठण्डा होनेपर लोहा आधा भाग और लोहेका आधाभाग हिंगुल उसमें मिलाना । मात्रा २रत्ती । अनुपान पीपलका चूर्ण, सहत घी, पानका रस, चीनी अथवा आदौका रस । इससे राजयक्षा, वातिक और पैत्तिकज्वर, सन्निपात, अग्नि, अइशी, गुल्म, भगन्दर और कास आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

अजापञ्चक घृत—बकरीका घी ४ सेर, बकरीके बीटका रस ४ सेर, छागमूत्र ४ सेर, छाग दूध ४ सेर और छागदधि ४ सेर, एकत्र पाककर एक सेर जवाखारका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । मात्रा एक तोला । यह घी पीनेसे यक्षा, कास और खासरोग आराम होता है ।

बलागर्भ घृत—घी ४ सेर, दशमूलका काढ़ा ८ सेर, बकरीके मांसका काढ़ा ४ सेर, दूध ४ सेर । कूटे हुए बरियारिका कल्क एक सेर यथानियम पाक करना । यह घी पीनेसे यक्षा, शूल, क्षतक्षय और उत्कट कासरोग आराम होता है ।

जीवन्याद्य घृत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्थ-जीवन्ती सुलेठी, द्राक्षा, इन्द्रयव, शठी, कण्टकारी, गोक्षुर, बरियारा, नौलोत्पल, भूईंआमला, जवासा और पीपल सब मिलाकर २सेर । यह घी पीनेसे ११ प्रकारका उग्रयक्ष्मारोग आराम होता है ।

तिलका तेल १६ सेर, कल्कार्थ लालचन्दन, सरिवन, पिठवन,

कण्टकारी, सहती, गोक्षुर, मूगानी,
नटचन्दनादि तेल । माषाणू, बिदारौकन्द, असगन्ध, आमला,

शिरौषकाल, पद्मकाष्ठ, खस, सरलकाष्ठ, मागेश्वर, गन्धाली, मूर्वामूल, प्रियङ्गु, नौलोत्पल, बाखा, बरियारा, गुलाबकारी,

पद्ममूल, पद्मखण्डा और शालूक मिलाकर ४० पल, श्वेत वरियारा ५० पल, पाकार्थ पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, बकरीका दूध, शता-
वरका रस, लाहका काढ़ा, कांजी और दहीका पानी प्रत्येक १६
सेर। हरिण, छाग और शशक प्रत्येकका मांस आठ आठ सेर,
पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, (इन सबका काढ़ा अलग अलग रखना)
कल्कार्थ श्वेतचन्दन, अगुरु, शीतलचीनी, नखी, कड़ौला, नागेश्वर,
तेजपत्ता, दालचीनी, मृणाल हलदी, दारुहलदी, श्यामालता,
अनन्तमूल, रक्तोत्पल, तगरचण्डी, कूठ, त्रिफला, फल्गुफल,
मूर्वामूल, नालुक, देवदारु, सरलकाष्ठ, पद्मकाष्ठ, खस, धाईफल,
बेलकीगिरी, रसाज्जन, मोथा, शिलारस, बच, मजीठ, लोध, सौंफ,
जीवन्तो, प्रियङ्गु, शठी इलायचो, कुङ्कुम, खटासो, पद्मकेशर,
रास्ना, जावित्री, शोंठ और धनिया, प्रत्येक ४ तोले। पाकशेष
हीनेपर इलायचो, लौंग, शिलारस, श्वेतचन्दन, जातीपुष्प, खटासी
शीतलचीनी, अगुरु, लताकस्तूरी, कुङ्कुम, कस्तूरी, यह सब गन्ध-
द्रव्य मिला पाक करना। पाकके अन्तमें छानकर केशर, कस्तूरी
और कपूर थोड़ा मिला रखना, यह तैल मालिश करनेसे राज-
यक्षा, रक्तपित्त और धातुदोर्व्रत्यादि रोग आराम होते हैं।

कासरोग ।

कटफलादि काढ़ा—कायफल, गन्धद्वय, बारङ्गी, मोथा,
धनिया, बच, हरीतकी, कांकड़ाशिकी, खेतपापड़ा, शोंठ और
देवदारु, इन सबके काढ़ेमें सहत और हींग मिलाकर पीनेसे
वातशैथिल्य कास और कण्ठरोग नष्ट होता है।

मरिचादि चूर्ण—गोलमिरच का चूर्ण २ तोले, पीपलका

चूर्ण १ तोला, अनारके बीजका चूर्ण ८ तोले, पुराना गुड़ १६ तोले और जवाखार १ तोला ; यह सब द्रव्य एकत्र मर्दनकर यथायोग्य मात्रा देनेसे अति दुःसाध्य कास और जिस कासमें पौष आदि निकलता है वहभी आराम होता है ।

समशर्कर चूर्ण—लौंग २ तोले, जायफल २ तोले, पीपल २ तोले, गोलमिरच ४ तोले, शोंठ ४ पल इन सबका चूर्ण तथा सबके बराबर चीनी, यह सब द्रव्य एकत्र खल करना । इससे कास, ज्वर, अरुचि, प्रमेह, गुल्म, अग्निमान्द्य और ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं ।

अडूसेकी छाल २ सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, चीनी १ सेर, और घो एक पाव मिलाकर औटाना, वासाबलिह । गाढ़ा होनेपर पीपलका चूर्ण एक पाव मिलाकर नीचे उतारना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । यह श्वलेह राजयक्षा, काम, खास, पार्श्वशूल, हृच्छूल, ज्वर और रक्तपित्त आदि रोग नाशक है ।

तालीश पत्र १ तोला, गोलमिरच २ तोले, शोंठ ३ तोले, पीपल ४ तोले, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक आधा तोला ; चीनी आधा सेर एकत्र चूर्णकर सेवन करनेसे कास खास और अरुचि आराम हो भूख बढ़ती है । इसमें चीनीके समान पानी मिलाकर यथानियम मोदक बनाना, यह चूर्ण की अपेक्षा हलका है । यह मोदक सेवन करनेसे कास, खास, अरुचि, पाण्डु, ग्रहणी, प्लोहा, शोथ, अतिमार, जीमत्तलाना और शूल आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं । (कोई कोई इसके साथ वंशलोचन भी मिलाते हैं ; पैत्तिक कासमें वंशलोचन मिलाना भी उचित है ।)

त्रिकटु, त्रिफला चाभ, धनिया, जौरा, सेंधानमक ; प्रत्येक
एक एक तोला, पारा, गन्धक, लोहा
चन्द्रामृत रस ।

प्रत्येक दो दो तोले, सोहागीका लावा ८
तोले, गोलमिरच ४ तोले ; यह सब बकरीके दूधमें पीसकर ८
रत्ती बजनकी गोली बनाना । अनुपान रक्तोत्पल, नीलोत्पल,
कुरथी और अदरक इनमेंसे किसी एकका रस अथवा पोपलका
चूर्ण और सहत । इससे नानाविध कास, रक्तवमन, श्वास सहित
ज्वर, दाह, भ्रम, गुल्म और जीर्णज्वर आदि नानाप्रकारके रोग
नष्ट होते हैं । यह अग्निवर्द्धक, वलकारक और वर्णकारक है ।
श्लेष्म सेवनकर अडूसा, गुरिच, बारङ्गी, मोथा और कण्टकारी सब
मिलाकर २ तोले आधा सेर पानीमें ओटाना आधा पाव पानी
रहते छानकर सहत मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है ।

कासकुठार रस—हिंगुल, गोलमिरच, गन्धक, त्रिकटु और
सोहागा ; यह सब द्रव्य एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तीकी गोली
बनाना । अनुपान अदरकका रस । इससे सन्निपात और सब
प्रकारका कासरोग नष्ट होता है ।

अभ्रक १६ तोले, कपूर, जावित्री, बाला, गजपीपल तेज-
पत्ता, लौंग, जटामाक्षी, तालीशपत्र, दाल-
चीनी, नागेश्वर, कूठ और धवईफल ;
प्रत्येक आधा तोला, हरीतकी, आंवला, बहेड़ा और त्रिकटु, प्रत्येक
चार आनेभर, इलायची और जायफल प्रत्येक एक तोला, गंधक
एक तोला, पारा आधा तोला ; यह सब द्रव्य पानीमें खलकर
भिंंगे चने बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरक और पानका
रस । श्लेष्म सेवनके बाद थोड़ा पानी पीना चाहिये । इससे
कासादि विविध रोगोंकी शान्ति और बलबोर्खीकी वृद्धि होती है ।

पारा, गन्धक, सोडागा, नागकेशर, कपूर, जायफल, लौंग,
तेजपत्ता, धतूरेकी बीज (कोई २ स्वर्णभस्म
भो मिलाते है) प्रत्येक दो दो तोले,

वृद्ध यङ्गरास ।

अभ्रभस्म ८ तोले, तालीशपत्र, मोथा, कूठ, जटामासी, दालचीनी,
धार्दफल, इलायची, त्रिकटु, त्रिफला और गजपीपल, प्रत्येक
चार चार तोले, एकत्र पीपलके काढ़में खलकर एक रत्ती बराबर
गोली बनाना । यह दालचीनीका चूर्ण और सहतके साथ सेवन
करनेसे अग्निमान्द्य, अरुचि, पाण्डु, कामला, उदर, शोथ, ज्वर,
यक्ष्मी, कास, श्वास और यक्ष्मा आदि नानाप्रकारके रोग दूर हो
बल, वर्ण और अग्निको वृद्धि होती है ।

सार्वभौम रस—शृङ्गाराभ्रमें स्वर्ण या लोहा २ मासे मिला-
नेसे उसको सार्वभौम रस कहते हैं ।

वङ्ग, लोहा, अभ्रक, ताम्बा, कांसा, पारा, हरिताल, मैन्शिल
और खपरिया प्रत्येक एक एक पल, एकत्र
कासलऔबिलास ।

केशुरियाका रस और कुलथीके काढ़ेकी
१ दिन भावना देना । फिर इसके साथ इलायची, जायफल, तेज-
पत्ता, लौंग, अजवाइन, जीरा, त्रिकटु, तगरपादुका, दालचीनी
और बंशलोचन प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर फिर केशुरियाका
रस और कुलथीके काढ़ेमें खलकर चने बराबर गोली बनाना ।
अनुपान ठण्डा पानी । यह राजयक्ष्मा, रक्तकास, श्वास, हलीमक,
पाण्डु, शोथ, शूल, अर्श और प्रमेह आदि रोग नाशक तथा अग्नि-
कारक और बलवर्द्धक है ।

लौंग, कायफल, कूठ, अजवाइन, त्रिकटु, चौतामूल, पीपला-
मूल, अडूसेके जड़की छाल, कण्टकारी,
समशकंर बीज ।
धानका लावा, काकड़ाशिङ्गी, दालचीनी,

तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, हरीतकी, शठी, शीतलचीनी, मोथा, लोहा, अभ्रक और जवाखार प्रत्येकका एक एक भाग चूर्ण और समष्टीके बराबर चीनी एकत्र मिलाकर घृत भाण्डमें रखना । यह सब प्रकारका कास, रक्तपित्त, क्षयकास और श्वासरोग नाशक तथा बल, वर्ण और अग्निवृद्धिकारक है । मात्रा ४ मासे ।

स्वर्णभस्म १ तोला, अभ्रक २ तोले, लोहा ३ तोले, पारा ४

वसन्ततिलक २ स ।

तोले, गन्धक ४ तोले, वङ्ग २ तोले, मोती ४ तोले ; यह सब द्रव्य अडुसा, गोक्षुर और ईखके रसमें खलकर बहमूषमें रख जङ्गली कंडीकी आंचसे गजपुटमें ८ पहर फूंकना । फिर बाहर निकालकर कस्तूरी ४ तोले, कपूर ४ तोले मिलाकर खल करना । यह कास और क्षयकी महोषध है । मात्रा २ रत्तो ।

कण्टकारीकी जड़, पत्ता और शाखाका काढ़ा १६ सेर, घी ४

हृत् कण्टकारी घृत ।

सेर, कल्कद्रव्य बरियारा, त्रिकटु, विडङ्ग, शठी, चोता, सौवर्चल नमक, जवाखार, बेलकी छाल, आवला, कूठ, श्वेतपुनर्नवा, वृहती, बड़ीहर, अज-वाईन, अनार, ऋद्धि, द्राक्षा, रक्तपुनर्नवा, चाभ, जवासा, अम्ल-वेतस, काकड़ाशिकी, भूर्द्धआमला, बारङ्गो, रास्ना और गोक्षुर, यह सब द्रव्य मिलाकर एक सेर, अच्छी तरह कूटकर इसके साथ घी पाक करना । इस घीसे सब प्रकारका कास, कफरोग, हिक्का, श्वास आदि रोग नष्ट होते हैं ।

दशमूलाद्य घृत—घी ४ सेर, दशमूलका काढ़ा १६ सेर ।

कल्कार्थ—कूठ, शठी, बेलकी जड़, तुलसी, शीठ, पोपल, मिरच और हींग प्रत्येक दो दो तोले । यथाविधि घृत पाककर सेवन करनेसे वातश्लेष्मोत्प्लवण, कास और सब प्रकारका श्वास दूर होता है ।

तिलीका तेल ८ सेर । कल्कार्थ—श्वेतचन्दन, अगरु, तालीश
पत्र, नखी, मजीठ, पद्मकाष्ठ, मोथा, शठी,
चन्दनाय तेल ।

लाह, हल्दी और लालचन्दन, प्रत्येक
एक पल । क्वाथार्थ बारङ्गी, अडूसेको छाल, कण्टकारी, बरियारा,
गुरिच सब मिलाकर १२॥ सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर ; इसी
काढ़े के साथ कल्क औटाना, कल्क पाक करनेमें दूसरा पानी
देनेकी कोई जरूरत नहीं है । तैल औट जानेपर गंधद्रव्य मिला-
कर फिर औटाना । गंधद्रव्यमें शिलारस, कुङ्कुम, मधू, नखी, श्वेत-
चन्दन, कपूर, इलायची और लौंग, यह सब द्रव्य तैल नोचे
उतारकर मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे यक्ष्मा और कास
रोग आराम हो बल वर्णकी वृद्धि होती है ।

तिलीका तेल ४ सेर, लाह २ सेर, पानी १६ सेर, शेष ४
सेर ; दही १६ सेर । कल्कार्थ—लाल-
चन्दन, बाला, नखी, कूठ, मुलेठी, सैजन,

पद्मकाष्ठ, मजीठ, सरलकाष्ठ, देवदारु, शठी, इलायची, खटाशी,
नागेश्वर, तेजपत्ता, शिलारस, मुरामासौ काकड़ाशिंगी, प्रियङ्गु,
मोथा, हल्दी, दारुहल्दी, श्यामानता, अनन्तमूल, लताकस्तूरी,
लौंग, अगरु, कुङ्कुम, दालचीनी, रेणुक और नालुका, प्रत्येक दो
दो तोले अच्छी तरह कूटकर १६ सेर पानीमें औटाना । फिर
गंधद्रव्य मिलाकर पाकशेष करना । ठण्डा होनेपर कस्तूरी आदि
गन्धद्रव्य देना चाहिये । इसे मालिश करनेसे रक्तापत्त, क्षय, खास
और कास आराम होता है ।

ह्रिका और श्वास ।

वारंगीकी जड़ १२॥ सेर, दशमूल प्रत्येक सवा सेर, बड़ोहर

१०० वस्त्रकी ढीली पोटली बांध ११६

भार्गीगुड़ ।

सेर पानीमें ओटाना २८ सेर पानी रहते

नीचे उतार छान लेना । फिर इसी पानीमें उक्त हर और १२॥ सेर गुड़ मिलाकर ओटाना, गाढ़ा होनेपर, त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, प्रत्येकका चूर्ण आठ आठ तोले और जवा-खार ४ तोले मिलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर तीन पाव सहित इसमें मिलाना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलेतक और हर एक एक खाना । इससे प्रवण श्वास और पञ्चकासादि रोग दूर होते हैं ।

वारंगीकी जड़ सवा छ ६। सेर, अड़मेकी काल ६। सेर, कण्ट-

कारी ६। सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर ।

भार्गी शर्करा ।

४ चमगौदड़का मांस, पानी १६ सेर शेष

४ सेर । दोनों कण्टा एकत्र मिलाकर उसमें चीनी २ सेर मिला कर ओटाना । गाढ़ा होनेपर नीचे उतार उसमें त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, तालीशपत्र, नागेश्वर, वारंगीकी जड़, बच, गोक्षुर, दाल-चीनी, इलायची, तेजपत्ता, जीरा, अजवाइन, अजमोदा, वंश-लोचन, कुलथो, कायफल, कूठ और काकड़ाशिंगी प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिलाना । रोग विचारकर उपयुक्त अनुपानके साथ आधा तोलासे एक तोलातक मात्रा सेवन करना । इससे प्रवण श्वास, पञ्चप्रकार कास, ह्रिका, यक्ष्मा और जीर्णज्वर आराम हो शरीर पुष्ट होता है ।

कण्टकारी, हहती, अडूसेकी जड़की छाल और गुरिच प्रत्येक
छ छ चटांक, सतावर एक सेर चौदह
अभीगुड घृत ।
छटांक, बारंगी सवा सेर, गोक्षुर, पिपला-

मूल प्रत्येक आठ तोले, पाटला छाल २४ तोले ; यह सब द्रव्य
कूटकर ३२ सेर पानीमें ढीठाना आठ सेर पानी रहते नीचे उतार
छानकर उसमें पुराना गुड़ सवा सेर, घी १० छटांक और दूध सवा
सेर मिलाकर ढीठाना । गाढ़ा होनेपर कांकड़ाशिंगी २ तोले,
जायफल ३ तोले, तेजपत्ता ३ तोले, लौंग ४ तोले, वंशलोचन
४ तोले, शोंठ ७ तोले, पीपल ७ तोले, तालीशपत्र ३ तोले,
जावित्री १ तोला, यह सब द्रव्यका चूर्ण डालकर नीचे उतार लेना,
तथा ठण्डा होनेपर आठ तोले सहत मिलाना । आधा तोला
माषा सेवन करनेसे प्रबल खास, उपद्रवयुक्त पांच प्रकारके कास,
क्षय और रक्तपित्त आदि रोग आराम होते हैं ।

पिप्पलाय लोह—पीपल, आंवला, मुनक्का, बैरकी गुठलीकी
गिरी, मुलेठी, चीनी, विडंग और कूठ, प्रत्येकका चूर्ण एक एक
तोला, लोहा ८ तोले पानीमें खलकर ५ रत्ती बराबर गोखो
बनाना । दोष विचारकर अलग अलग अनुपानोंके साथ देनेसे,
हिक्का, वमन और महाकास आराम होता है । यह हुचको को
महीषध है ।

लोहा ४ तोले, अभ्रक १ तोला, चीनी ४ तोले, सहत ४
तोले और त्रिफला, मुलेठी, मुनक्का,
पीपल, बैरके गुठलीकी गिरी, वंशलोचन,
तालीशपत्र, विडंग, इलायची, कूठ और नागेश्वर, प्रत्येकका
मिहीन चूर्ण एक एक तोला ; यह सब द्रव्य लोहेके खरलमें
२ पहर खल करना । मात्रा चार रत्तीसे २ मासेतक । सहतके

साथ सेवन करनेसे महाश्वास पांचप्रकार कास और रक्तपित्तादि रोग निश्चय आराम होते हैं ।

श्वासकुठार रस—पारा, गन्धक, मोठाविष, त्रिकटु, मिरच, चाभ और चोतामूल, इन सबका समभाग चूर्ण आदीके रसमें खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । आदीके रसमें देनेसे वातरक्तजनित श्वास, काम और स्वरभेद आराम होता है ।

श्वासभैरवरस—पारा, गन्धक, विष, त्रिकटु, मिरच, चाभ और चोतामूल, इन सबका समभाग चूर्ण अदरखके रसमें खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । अनुपान पानी । इससे श्वास, कास और स्वरभेद आराम होता है ।

लोहभस्म ४ तोले, गंधक २ तोले, अदरख २ तोले, पारा १ तोला, स्वर्णमाक्षिक १ तोला, मोतो श्वासचिलासणि । आधा तोला, सोना आधा तोला ; यह सब द्रव्यको कण्टकारोका रस, बकरीका दूध और मुलेठोंके काढ़ेकी भावना दे ४ रत्तो बराबर गोली बनाना । अनुपान सहित और बहेड़ेका चूर्ण । यह श्वास, कास और यक्ष्मारोगमें विशेष उपकारी है ।

धतूरेका फल, पत्ता, जड़ और शाखा कूट हुआ ३२ तोले, अडुमेंके जड़का छाल ३२ तोले, मुलेठो, कनकासव । पौपल, कण्टकारो, नागेश्वर, शोंठ, बारंगो तालीशपत्र प्रत्येकका चूर्ण १६ तोले । धवईका फूल १ सेर, मुनक्का २॥ सेर, पानी १२८ सेर, चीनी २॥ सेर, सहित ६॥ सेर, यह सब द्रव्य एक पात्रमें रख मुह बन्दकर एकमास बाद द्रव्यांश छान लेना ; इससे सब प्रकारका श्वास, कास और रक्तपित्त आदि नाना प्रकारके रोग दूर होते हैं ।

घो ४ सेर, दूध ८ सेर, पानो १६ सेर, कल्काय चाभ, हरौ-
तकी, पीपल, कुटकी, गंधटण, पलाश,
हिंसाय घृत ।
चीतामूल, शटी, सौवर्चल नमक, भूई-
आमला, सेंधानमक, बेलकी गिरी, तालीशपत्र, जीवन्तो और बच,
प्रत्येक २ तोले, हींग आधा तोला ; यथानियम औटाकर पीनेसे
हिक्का, खास, शोथ, वातज अर्शः, ग्रहणी और हृदय पार्श्वशूल
दूर होता है ।

स्वरभङ्ग ।

मृगनाभ्यादि अवलेह—कस्तूरी, छोटी इलायची, लौंग और
वंशलोचन ; इन सबका चूर्ण घो और महतमें मिलाकर चाटनेसे
वाकस्तम्भ और स्वरभंग शान्त होता है ।

चव्यादि चूर्ण—चाभ, अश्ववेतम, त्रिकटु, इमली, तालीश
पत्र, जोरा, बंगलोचन, चीतामूल, दालचीनी और इलायची, यह
सब द्रव्य समभाग पुराने गुड़में मिलाकर खानेसे, स्वरभंग, पीनस
और कफज अरुचि आराम होता है ।

कण्टकारी १२॥ सेर, पीपलामूल ६ सेर, चोता ३३ सेर २ कटांक
यह सब द्रव्य एकत्र १२८ सेर पानीमें
निदिग्धिकावलेह ।
औटाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर
कान लेना, तथा उसमें पुराना गुड़ ८ सेर मिलाकर फिर औटाना,
गाढ़ा होनेपर पीपलका चूर्ण ४ सेर, बिजातक (दालचीनी,
तेजपत्ता और इलायची) एक सेर, गोलमिरचका चूर्ण ८ तोले
मिलाकर नीचे उतारना । ठण्डा होनेपर आधा सेर सहत मिलाना ।

अग्निका बल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे स्वरभेद, प्रतिश्याय, कासा और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होते हैं ।

अभ्रभस्म ८ तोले की कण्टकारी, बरियारा, गोक्षुर, घृतकुमारी

वासकाश ।

पौपलामूल, भंगरैया, अडूसा, बैरकापत्ता,

आमला, हल्दी और गुरिच प्रत्येक के

आठ आठ तोले रसकी अलग अलग भावना देकर एक रत्ती बराबर गोलौ बनाना । इससे सब प्रकारका स्वरभंग, श्वास, कास, दुबकी आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

ब्रह्मीशाककी जड़ और पत्तेका रस १६ सेर, घी ४ सेर । हल्दी,

सारस्वत घृत ।

मालतीका फूल, कूठ, तेवड़ीकी जड़ और

बड़ोहर प्रत्येक का कल्क आठ आठ

तोले ; पोपल, विडंग, सैधव, चीनो और बच प्रत्येक दो दो तोले हलकी आंचपर औटाना । इसके पीनेसे स्वरविकृति, कुष्ठ, अर्श, गुल्म और प्रमेह आदि नानाप्रकारके रोग दूर हो स्मृतिशक्ति बढ़ती है । इसको ब्रह्मीघृत भी कहते हैं ।

भृंगराजाय घृत—घी ४ सेर, भंगरैया, गुरिच, अडूसेकी जड़, दशमूल और कसीदी (कासमर्ह) इन सब द्रव्योंका काढ़ा १६ सेर, पौपलका कल्क ४ सेर, एकत्र यथानियम पाककर ठण्डा होनेपर ४ सेर सहित मिलाना । उपयुक्त मात्रा यह घी सेवन करनेसे स्वरभंग और कासरोग आराम होता है ।

अरोचक ।

यमानीषाडव ।—अजवाइन, इमली, शोंठ, अम्लवेतस, अनार और खट्टी बैर प्रत्येक दो दो तोले ; धनिया, सौवर्चल नमक, जीरा और दालचीनी प्रत्येक एक एक तोला, पीपल १००, गोलमिरच २००, चीनी ३२ तोले, यह सब द्रव्य एकत्र पीसकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अरोचक रोग आराम होता है ।

कलहंस ।—सैजनकी बीज १८, गोलमिरच १०, पीपल २०, अदरक ८ तोले, गुड़ ८ तोले, कांजी ८ सेर और कालानमक ८ तोले एकत्र मिलाकर इसके साथ चातुर्जात घृण ८ तोले मिलाना, इससे स्वरभंगमें भी विशेष उपकार होता है ।

बोजशून्य इमली ५ पल, चीनी १० पल, पीसो धनिया ४ तोले, अदरक ४ तोले दालचीनी १ तोला, तंजपत्ता १ तोला, इलायची १ तोला, नागेश्वर १ तोला और पानी ६ सेर १० क्टांक एकत्र मिलाना तथा थोड़ा गरम दूध मिलाकर कान लेना, फिर कपूर आदि सुगन्धि द्रव्य मिलाकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

रसाला ।—खट्टी दही ८ सेर, चीनी २ सेर, घो आठ तोले, सहित आठ तोले, गोलमिरचका घृण ४ तोले, शोंठ ४ तोले और चातुर्जातक प्रत्येक एक एक तोला एकत्र मिलाना । इसे भी कर्पूरादिसे सुवासित करना चाहिये ।

अभ्रभस्म १ तोला, हीरक भस्म १ तोला ; चाभ, बैर, खसकी जड़, अनार, पांवला, चौपतिया, बड़ानोबू, प्रत्येक १० तोले, एकत्र खलकर

सुलीचनाव ।

२ रत्ती बराबर गोली बनाना, उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे अरुचि, श्वास, कास, स्वरभेद, अग्निमान्द्य, अम्लपित्त, शूल, वमन, दाह अश्वरी, अर्श और दीर्घत्व आदि रोग दूर होते हैं ।

वमन ।

एलादि चूर्ण ।—इलायची, लोंग, नागेश्वर, बैरक बीजकी गिरी, धानका लावा, प्रियंगु, मोथा, लालचन्दन और पीपल ; प्रत्येक का चूर्ण समभाग एकत्रकर चीनो और सहतमें मिलाकर चाटना ।

रसन्द ।—जीरा, धनिया, पीपल, सहत, त्रिकटु और रस-सिन्दूर समभाग खलकर उपयुक्त मात्रामे प्रयोग करना ।

वृषध्वज रस ।—पारा, गंधक, लोहा, मुलेटो, चन्दन, आवला, छोटी इलायची, लोंग, सोंहागा, पीपल और जटामासी, समभाग सरिवन और इक्षुकी रसको अलग अलग सात सात दिन भावना देकर फिर बकरीके दूधमें एक पहर खल करना । मात्रा २ रत्ती को गोली बनाना, अनुपान सरिवनके साथ देना ।

पञ्चकाय घृत ।—पञ्चकाष्ठ, गुरिच, नीमको छाल, धनिया और चन्दन इन सब द्रव्योंका काढ़ा और कल्कमें यथाविधि ४ सेर घो पाककर उपयुक्त मात्रा देनेसे वमन अरुचि, तृष्णा और दाह आदि रोग दूर होते हैं ।

दृष्णारोग ।

ताम्र २भाग और वङ्ग १भाग एकत्र मुलेठीके काटेकी भावना

दे २ रत्ती मात्रा देना । अनुपान—चन्दन,

कमरन्दर रस ।

अनन्तमूल, मोथा, छोटी इलायची और

नागेश्वर प्रत्येक समभाग और सबके बराबर धानका लावा, १६

गूने पानाने ओटाना आधा पानो रक्तेपर छानकर उसमें सड़त

आर चोनी मिलाना । इस काटेके अनुपानमें देनेसे दृष्णा और

वमन रोग आराम जाता है ;

मूर्च्छा भ्रम और सत्यास ।

सुधानिधि रस- रसमिन्दूर और पीपलका चूर्ण एकत्र मिला-
कर ४ रत्ती मात्रा सहर्तके साथ देना ।

मूर्च्छान्तक रस—रसमिन्दूर, स्वर्णमालिक, स्वर्णभस्म, शिला-
जीत और लौहभस्म सब द्रव्य समभाग, मतावर और बिदारी-
कन्दके रसकी भावना देकर २ रत्ती वजनको गोली बनाना । सता-
वरका रस और त्रिफला भिगाये पानो आदि वायुनाशक अनु-
पानमें देना ।

असगन्ध ५० पल, तालमूलो २० पल, मज्जीठ, बड़ोहर, हल्दी,

दारुहलदी, मुलेठी, रास्ना, बिदारीकन्द,

अश्वगन्धारिष्ट ।

अर्जुनकाल, मोथा और तेवड़ी प्रत्येक

१० पल ; अनन्तमूल, श्यामालता, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, बच,

चौतामूल प्रत्येक आठ आठ पल, यह सब द्रव्य १२ मन ३२ सेर पानीमें औटाना, ६४ सेर पानी रहनेपर उतारकर छान लेना, फिर उसमें धवईकाफूल १६ सेर, सहत ३७॥ सेर, त्रिकटु प्रत्येक २ पल ; दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक ४ पल, प्रियङ्गु ४ पल और नागेश्वर २ पल, यह सब द्रव्य मिलाकर पाचका मुह बन्दकर एक भास रखना ; फिर छानकर एक तोलासे ४ तोले तक मात्रा प्रयोग करना ।

मदात्यय ।

फलत्रिकाद्य चूर्ण—त्रिफला, तेवड़ी, श्यामालता, देवदारु, शोंठ, अजवाइन, अजमोदा, दारुहलदी, पांचोममक, सोवा, वच, कूठ, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और एलबालुक, (एलवा) प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर अवस्थानुसार एक आनासे आठ आनतक मात्रा ठण्डे पानीसे देना ।

इलायची, मुलेठी, चौतामूल, हलदी, दारुहलदी, त्रिफला, रक्तशालि, पोपल, द्राक्षा, पिंडखजूर, एलाय मोदक । तिल, जी, विटारीकंद, गोक्षुरबीज, तेवड़ी और शतावर प्रत्येक समभाग समष्टोकी दूनी चीनी मिला यथाविधि मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा धारोण दूध या मूंगके जूसके अनुपानसे देना ।

महाकल्याण वटिका—स्वर्ण, अभ्रक, पारा, गंधक, लोहा और मोती प्रत्येक समभाग, आमलाके रसमें खलकर, १० रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान मक्खन और चीनी अथवा तिलका चूर्ण और सहतके साथ देना ।

पुनर्नवाद्य घृत—घो ४ सेर, दूध ४ सेर, पुनर्नवा का काढ़ा १२ सेर और मुलेठी का कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना, उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे मदात्यय रोग दूर होकर वीर्य और भोजकी वृद्धि होती है ।

तिलका तेल ४ सेर ; भांवला, शतावर और बिदारीकंद प्रत्येक का रस चार चार सेर, बकरीका दूध ४ सेर, बरियारा, असगंध, कुलथो,

इत धात्रीतेल ।

जी और उरद प्रत्येकका काढ़ा चार चार सेर ; कल्कार्थ—जीवनीयगण, जटामांसो, मजीठ, इन्द्रवारुणी की जड़, श्यामालता, अनन्तमूल, शैलज, सोवा, पुनर्नवा, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, इलायची, टालचोनौ, पद्ममूल, केलिकाफूल, बच, अगुरु, हरौतकी और भांवला इन सबका कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना ।

श्वेतचन्दन, गोलमिरच, जटामांसो, हलदी, दारुहलदी, चोतामूल, मोथा, खमकी जड़, तगरचंडी

अ खडामव

द्राक्षा, लालचन्दन, नागेश्वर, अम्बछा,

आमला, प्रोपल, चाभ, लौंग, एलवा और लोध प्रत्येक चार चार तोले कूटकर १२८ सेर पानीमें भिंगोना, फिर सुनका ६० पल, गुड़ ३०॥ सेर और धवईफूल १२ पल मिला पात्रका मुह बंदकर एक मासके बाद द्रव्यांश छान लेना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलेतक अवस्थानुसार प्रयोग करना ।

दाहरोग ।

चन्दनादि काढ़ा—चन्दन, दवनपापड़ा, खसकौ जड़, बाला, मोथा, कमलकौ जड़, कमलका डंडा, सौंफ, धनिया, पद्मकाष्ठ और आमला मिलाकर दो तोले, आधा सेर पानीमें औटाना एक पाव पानी रहनेपर छानकर सहित मिला पीनेकी देना ।

त्रिफलाद्य—त्रिफला और अमिलतासके गूदाके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे दाह, रक्तपित्त और पित्तशूल आराम होता है ।

पर्पटादि—दवनपापड़ा, मोथा और खसकौ जड़ ; इन सबका काढ़ा ठंडाकर पानेसे दाह और पित्तज्वर आराम होता है ।

दाहान्तक रस—पारा ५ तोले और गंधक ५ तोले शर्व्वती नोबूके रसमें खूबकर पानके रसकी भावना देना । फिर इस कज्जलो को तांबेकी पत्रमें लपेटना सूख जानेपर गजपुटमें फूंकना । भस्म हो जानेपर २ रत्ती मात्रा अदरखका रस और त्रिकटु चूर्णके साथ सेवन करनेसे दाह, सन्ताप और पित्तज मूर्च्छा शान्त होती है ।

सुधाकर रस—रससिन्दूर, अदरख, सोना और मोतीका भस्म प्रत्येक समभाग, त्रिफला भिंगोये पानी और सतावरके रसकी सातबार भावना देकर एक रत्ती बराबर गोलो बना छायामें सुखा लेना । उपयुक्त अनुपानमें देनेसे दाह, आमरक्त और प्रमेह रोग आराम होता है ।

कांजिक तैल—तिलका तैल ४ सेर, ६४ सेर कांजीके साथ औटाकर मालिश करनेसे दाहज्वर आराम होता है ।

उन्माद ।

सारस्वत चूर्ण—कूठ, असगंध, सेंधानमक, अजवाईन, अज-
मोदा, जौरा, कालाजौरा, चिकटु, पाठा और शंखपुष्पी ; प्रत्येक
समभाग और सबके बराबर बचका चूर्ण ब्रह्मोशाक के रसकी ३
बार भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । उपयुक्त मात्रा घी और
सहृतके अनुपानमें देना ।

पारा २ तोले, गंधक २ तोले एकत्र मिलाकर स्वल्प गजपुटमें
फूंकना, फिर धतूरेकी बोज २ तोले,
उन्माद गजाकुश । अभरक २ तोले, गंधक २ तोले और
मोठात्रिष २ तोले उसमें मिलाकर ३ दिन पानीमें खल करना ।
एक रत्ती मात्रा वायुनाशक अनुपानमें देना ।

चिकटु, चिफला, गजपीपल, विडंग, देवदारु, चिरायता,
कुटको, कंटकारो, मुलेठी, इन्द्रयव, चीता-
उन्मादभंजन रस । मूल, बरियारा, पिपलामूल, खसकौ जड़,
सैजनको जड़, तैवड़ीमूल, इन्द्रवारुणी को जड़, वंग, चांदौ, अभ-
रख और मूंगा ; प्रत्येक समभाग और सबके बराबर लौह एकत्र
पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना ।

पारा, लोहा, चांदौ, ताम्बा और मोती प्रत्येक एक एक
तोला ; हीरा दो मासे, हरिताल, गंधक,
भूती १३ रस । मैनसिल, तुतिया, तिलांजन, समुद्रफेन,
रसांजन और पांचोनिमक प्रत्येक एक एक तोला, यह सब द्रव्य
भंगरैया, दन्तीका रस, और सौजके दूधमें खलकर एक गोला
बनाना, सुखजानेपर गजपुटमें फूंकना । २ रत्ती मात्रा अदरखके

रसमें मिलाकर चटावे फिर उपरसे दशमूलके काढ़ेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । तथा सर्वाङ्गमें सरसोका तेल मालिश कर तितलौकी का बफारा लेना चाहिये ।

रससिन्दूर २ भाग, सोना एक भाग, मैनासल १ भाग, कस्तूरी एक भाग और हरताल एक भाग ; एकत्र चतुर्भुज रस ।

घोक्नुआरके रसमें एक दिन खलकर गोला बना उपरसे रेंडका पत्ता लपेटकर ३ दिन धानमें रखना । फिर चूर्णकर २ रत्ती मात्रा सहित और त्रिफलाके चूर्णमें प्रयोग करना ।

घी ४ सेर ; इन्द्रवारुणीकी जड़, त्रिफला, सम्भालुके बीज, देवदारु, एलवा, सरिवन, तगरचण्डो, हलदी, दारु-हलदी, श्यामालता, अनन्तमूल, प्रियंगु नोलाकमल, इलायची, मजीठ, दन्तीमूल,

पानीय कल्याणक और
क्षीरकल्याण घृत ।

अनारकी बीज, नागेश्वर, तालीशपत्र, वृद्धती, मालतीफूल, विडंग, पिठवन, कूठ, लालचन्दन और पद्मकाष्ठ प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क ; पानी १६ सेर यथाविधि पाक करना । मात्रा आधा तोलासे २ तोलातक । यही घी दूने पानी और चौगुने दूधमें भीटा लेनेसे उसे क्षीरकल्याण घृत कहते हैं ।

चैतस घृत—घी ४ सेर गन्धारीके सिवाय बाकी ८ दशमूल, रास्ना, रेंडकी जड़, बरियारा, मूर्खामूल और सतावर ; प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; इस काढ़ेका चौगुना दूध और पानीय कल्याणक के कल्क समूहके साथ यथाविधि पाक करना ।

घी ४ सेर ; गीदड़का मांस ६१ सेर, पानी ३२ सेर शेष आठ सेर और दशमूल ६१ सेर, पानी ३२ सेर शेष आठ सेर ; बकरीका दूध ४ सेर

शिशघृत ।

मुलेठी, मज्जीठ, कूठ, लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, बरियारा, बड़ौहर्ग, आवला, वृहती, तगरचंडो, विडंग, अनारकीबीज, देवदारु, दन्ती-भूल, मन्थालुके बीज, तालोशपत्र, नागेश्वर, श्यामालता, इन्द्रवारुणी, को जड़, सरिवन, प्रियंगु, मालतोफूल, काकोली, छोरकाकोली, पद्म, नीलपद्म, हलदी, टारुहलदी, अनन्तमूल, मैदा, इलायची, एलवा और पिठवन ; प्रत्येक का दो दो तोले कल्क ; यथाविधि औटाना । यह उन्माद आदि वायुरोग में उपकारी है ।

घृत ४ सेर ; जटामामो, हरोतको, भूतकेशी, खलपद्म या

ब्रह्मोशाक, कवांचकी बीज, बच, आय-

महापशविक घृत ।

माना, जावित्री, काकोली, कुटकी, छोटी

इलायची, विदारिकंद, सौंफ, मोवा, गुग्गुलु, शतावर, आवला, रास्ना, गंधरास्ना, गंधाली, बिछौटो और सरिवन सब मिलाकर एक सेर, पानी १६ सेर, ची यथाविधि औटाकर उन्माद और अपस्मार आदि रोगमें प्रयोग करना ।

अपस्मार ।

कल्याण चूर्ण—पंचकोल, मिरच, त्रिफला, कालानमक, सेंधा नमक, पीपल, विडंग, पूतिकरंज, अजवाइन, धनिया और जीरा ; प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाना, मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी ।

वातकुलान्तक—कस्तूरी, मैनसिल, नागकेशर, बहेड़ा, पारा, गंधक, जायफल, इलायची और लौंग प्रत्येक दो दो तोले एकत्र पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । वायुनाशक अनुपानके साथ देना ।

चण्डभैरव—पारा, तामा, लोहा, हरताल, गन्धक, मेनसिल और रसाञ्जन समभाग गोमूत्रमें खलकर, फिर दो भाग और गन्धक मिलाकर थोड़ी देर लोहेके पात्रमें औटाना । मात्रा दो रत्ती, अनुपान हींग, सौवर्चल नमक और कूठका चूर्ण मिलाकर २ तोले तथा गोमूत्र और घृत ।

स्वल्पपञ्चगव्य घृत—गायका घी ४ सेर, गोबरका रस ४ सेर, गायकी खट्टी दही ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, पानी १६ सेर यथाविधि औटाना । मात्रा आधा तोला ।

दशमूल, त्रिफला, हलदी, दातुहलदी, कुरैयाकी छाल, अपा-
मार्गकी जड़, नीलवृक्ष, कुटकी, अभि-
हृत् पञ्चगव्य घृत ।

लतास का फल, गुल्मरकी जड़, कूठ और जवासा प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर : बारङ्गी पाठा, त्रिकटु, तेवड़ी की जड़, ईजल बीज, गजपोपल, अरहर मूर्खामूल, दन्तोमूल, चिरायता चोतामूल, श्यामालता, अनन्त-मूल, रोहितक, गन्धल्ल और मयनफल प्रत्येकका दो दो तोले कल्क । गोबरका रस ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, गायका दूध ४ सेर और गौकी खट्टी दही ४ सेरके साथ गायकी घी ७ सात सेर यथाविधि औटाना ।

शनकी बीज, तेवड़ीकी जड़, एरण्डमूल, शतावर, रास्ना, पीपल
और सैजनकी जड़, प्रत्येक दो दो पल,
महाचैतस घृत ।

पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर । बिदारीकन्द, मुलेठी, मेद, महामेद, काकोली, क्षीरकाकोली, चीनी, पिंजखजूर, मुनक्का, शतावर, ताड़का गूदा, गोक्षुर और चैतस घृतके सब कल्कद्रव्य मिलाकर एक सेर, एकत्र यथाविधि पाक करना ।

ब्रह्मीघृत—घी चार सेर, ब्रह्मीशकका रस १६ सेर, कल्कार्य,

बच, कूठ और चोरपुष्पी मिलाकर एक सेर ; यथाविधि पाक करना ।

पल्लवाद्य तैल—कल्कार्थ-गुग्गुलु, बच, बड़ीहर, बिछौटीकी, जड़, अकवनकी जड़, सरसों, जटामांसो, भूतकेशी, ईशलाङ्गला, चोरपुष्पी, लहसन, अतौस, दन्ती, कूठ और गिद्ध आदि मांस-भोजी पक्षीकी विष्टा, सब मिलाकर एक सेर और छागमूत्र १६ सेरके साथ, ४सेर तिलका तेल यथाविधि पाककर मालिश करना ।

वातव्याधि ।

रास्नादि काढ़ा—रास्ना, गुरिच, अमिलतास, देवदारु, रेंडकी जड़ और पुनर्नवा ; इन सबके काढ़ेमें शोठका चूर्ण मिलाकर पौना ।

माषवनादि—उड़द, बरियारा, कांवाचकी जड़, गन्धदण, रास्ना, असगन्ध और रेंडकी जड़, इन सबके काढ़ेमें ह्रींग और सेंधानमक मिला नाकके रास्ते अथवा असमर्थ रोगीको मुखसे पिलाना ।

कल्याणलेह—हलदी, बच, कूठ, पौपल, शोठ, जोरा, अज-मोदा, मुलेठी और सेंधानमक, इन सबका समभाग चूर्ण घी मिलाकर चाटना । मात्रा आधा तोला ।

खल्य रमोनपिण्ड—छिलका निकाला तथा पौसाहुषा लहसन १२ तोले, ह्रींग, जोरा, सेंधानमक, सौवर्चल नमक और त्रिकटु प्रत्येकका चूर्ण एक एक मासा, यह सब एकत्र खलकर मात्रा आधा तोला रेंडकी जड़के साथ देना ।

रसको भावना टे उपर कहे रीतिसे धानमें ३ दिन रख २ रत्तो वजनकी गाली बनाना । अनुपान त्रिफलीका पानो और चीनो ।

रसमिन्दूर ८ तोले, अभ्रक २ तोले और सोना १ तोला ;

एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर इसके
रसराज रस ।

साथ लोहा, चांदी, वङ्ग, असमन्ध लौंग, जावित्री और क्षीरकाकोली प्रत्येक आधा तोला मिलाना, फिर काकमाचीके रसमें खलकर २ रत्तो वजनकी गाली बनाना । अनुपान दूध या चीनोका शर्वत ।

रसमिन्दूर और अभ्रक प्रत्येक २ तोले, लाहा एक तोला और

सोना आधा तोला एकत्र घिकुआरके रसमें
चिन्तामणि रस ।

खलकर एक रत्तो बराबर गाली बनाना ।

अवस्था विचारकर वायुनाशक अनुपानके साथ देना । इससे प्रमेह, प्रदर, सृतिता आदि रोगोंमें भी उपकार होता है ।

बृहत् वातचिन्तामणि—सोना ३ भाग, चांदी २ भाग, अभ्रक २ भाग, लाहा ५ भाग, भृंग ३ भाग, मोती ६ भाग और रसमिन्दूर ७ भाग ; एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर २ रत्तो बराबर गाली बनाना । अनुपान विचारकर देना ।

स्वल्प विष्णुतेल—तिलका तेल ४ सेर, गाय या बकरोका दूध १६ सेर ; सरिवन, पिठवन, वरियारा, मतावर, रेंडको जड़, बृहतो, कण्टकारो, पोईको जड़, गुलशकरो और भांटीमूल प्रत्येक के एक एक तोलाका कल्क, यथाविधि औठाकर वातज रोगमें प्रयोग करना ।

तिलका तेल १६ सेर, मतावरका रस १६ सेर, दूध १६ सेर,

पानो ३२ सेर । साथ, असमन्ध, जीवक
वदर, विष्णुतेल ।

ऋषभक, शठो, काकोली, क्षीरकाकोली,

मुलेठी, सौंफ, देवदारु, पद्मकाष्ठ, शैलज, जटामांस, इलायची, दालचीनी, कूठ, बच, लालचन्दन, केशर, मजोठ, कस्तूरी, श्ले-
चन्दन, रेणुका, सरिवन, पिठवन, मागोनी, माषोणी, सुन्दरखोटी,
गेंठेला और नखों प्रत्येक एक एक पलका कल्क ; यथाविधि
आटाकर सब प्रकारके वायुरोगोंमें प्रयोग करना ।

तिलका तेल १६ सेर, शतावरका रस १६ सेर, दूध ६४ सेर
बेल, गणियारी, श्योनाक, पाटला और
नारियण तेल ।

नोम इन सबका छाल और गन्धाली,
अमगंध, वृद्धती, कण्टकारी, वरियारा, गुणशकरी, गोक्षुर और
पुनर्नवा प्रत्येक १० पल, २५६ सेर पानी, शेष ६४ सेर दूध काटा,
तथा मांवा, देवदारु, जटामांसो, शैलज, बच, लालचन्दन, तगर-
पादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, पिठवन, मागोनी, माषोनी,
रास्त्रा, असगंध, सैधव और पुनर्नवाको जड़ प्रत्येकके दो दो
पलका कल्क, गायका दूध ६४ सेर और शतावरका रस १६ सेर
यथाविधि आटाना ।

तिलका तेल ३२ सेर ; बेल, असगंध, वृद्धती, गोक्षुर, श्योनाक
वरियारा, नोम, कंटकारी, पुनर्नवा,
गुणशकरी, गणियारी, गंधाली और

पाटला, इन सबका जड़ २॥ आड़ाई सेर एकत्र १२ मन ३२ सेर
पानीमें आटाना तथा ३ मन आठ सेर पानी रहते उतार लेना ।
बकरी या गायका दूध ३२ सेर शतावरका रस ३२ सेर ; कल्कार्थ
रास्त्रा, असगंध, सौंफ, देवदारु, कूठ, सरिवन, पिठवन, मागोनी,
माषोनी, अमरु, नागेश्वर, सैधानमक, जटामांसो, हलदो, दारु-
हलदो, शैलज, लालचन्दन, कूठ, इलायची, मजोठ, मुलेठी, तगर
पादुका, मांवा, तेजपत्ता, भंगरैया, जावक, कृष्णभक, काकाली,

चोरकाकोलो, ऋद्धि, वृद्धि, भेद, महामेद, बाला, बच, पलाशमूल, गठेला, खेतपुनर्नवा और चोरकांचकौ प्रत्येक दो दो पल, यथानियम ओटाकर, सुगंधके लिये कपूर, केशर और कस्तूरी प्रत्येक एक एक पल मिलाना ।

तिलका तेल ४ सेर, शतावर, सरिवन, पिठवन, शठी, बरियारा, रेंडको जड़, कंटकारी, कंटकरिजा महानारायण तेल । को जड़, गुलशकरी और भांटोमूल, प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, गाय या बकरीका दूध ८ सेर, शतावरका रस २४ सेर ; तथा पुनर्नवा, बच, देवदारु, सावा, लालचन्दन, अगुरु, शैलज, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, बरियारा, अमगंध, सैधव और रास्ना, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि ओटाना ।

सिद्धार्थक तेल—तिलका तेल ४ सेर, शतावरका रस ८ सेर, दूध १६ सेर, आदोका रस ४ सेर, मोवा, देवदारु, जटामांभी, शैलज, बरियारा, लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, इलायची, सरिवन, रास्ना, अमगंध, बराहक्रान्ता, श्यामालता, अनन्तमूल, पिठवन, बच, गंधद्वज, सेंधानमक और शीठ मिलाकर एक सेरका कल्क यथानियम ओटाना ।

तिलका तेल ४ सेर, शतावर, विदारोकन्द, सफेद कोंहड़ा, आंवला, सेमरको जड़, गोक्षुर और हिमसागर तेल । केलोको जड़, प्रत्येक का रस ४ सेर, नारियलका पानी ४ सेर, दूध १६ सेर ; लालचन्दन, तगरपादुका, कूठ, मज्जाठ, सरलकाष्ठ, अगुरु, जटामांभी, मूत्रामांभी, शैलज, मुलेठी, देवदारु, नखो, बड़ोहर, खटामो, पिडिंगाक, कुन्दुरखाटो, नालुका सतावर, लोध, मोथा, दालचौनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर,

लौंग, जावित्री, मौफ, शठो, चन्दन, गेंठेला और कपूर प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क ; यथाविधि पाक करना । यह वायुरो रोगका श्रेष्ठ औषध है ।

तिलका तेल ४ सेर, बरियारा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; यह दो काढ़ा और मज्जीठ, लालचन्दन, कूठ, इलायची, देवदारु, शैलज, सेंधानमक, बच, काकोलो, पञ्चकाष्ठ, काकड़ाशिक्यौ, तगरपादुका, गुरिच, मोंगानी, माशोनी, सतावर, अनन्तमूल, श्यामालता, सोवा और पुनर्नवा प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क यथारोतिसे औटाना । यह तेल विविध वायुरोगनाशक तथा क्षीण शुक्र पुरुष और क्षीणार्तवा स्त्रियाँके लिये विशेष उपकारी है ।

तिलका तेल ४ सेर, उरद, बरियारा, राम्ना, दशमूल, गन्धानो और सोवा ; प्रत्येकका काढ़ा चार चार माषवलादि तेल । सेर, दही ४ सेर, दूध ४ सेर, लाहका रस ४ सेर, कांजी ४ सेर ; शतावर और बिदारौकन्द प्रत्येक का रस दो दो सेर तथा सोवा, मौफ, मेथो, रास्ना, गज-पोपल, मोथा, असगंध, खमकौ जड़, मुलेठी, सरिवन, पिठवन, और भूईआंवला, प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथारोति तेलमें मिलाकर औटाना ।

सैन्धवाद्य तैल—तिलका तेल ४ सेर, कांजी ३२ सेर ; तथा सेंधानमक २ पल, शीठ पांच पल, पिपलामूल २ पल, चितामूल २ पल और मेलावा २० का कल्क यथारोति औटाना, यह गृध्रसो आदि वातरोग नाशक है ।

तिलका तेल ४ सेर, गंधानो १०० पल, पानी ६४ सेर शेष

पुष्पराजप्रसारिणी तैल ।

१६ सेर, गाय या भैंसका दूध १६ सेर, पद्म और शतावर प्रत्येक का रस ४ सेर तथा सोवा, देवदारु, रास्ना, गजपौपल, गंधाली की जड़, जटा-मासौ, भेलावेकी जड़ प्रत्येक दो दो पल ; यथाविधि औटाना । इससे कुज, पङ्क, गृध्रमौ और अर्द्धित आदि वायुरोग तथा घात कफके रोग समूह दूर होते हैं ।

तिलका तैल ४ सेर, उरद ४ सेर, दशमूल ६ सेर, बकरेका मांस २० पल, एकत्र ६४ सेर पानीमें महासाध तैल ।

औटाना १६ सेर रहते नीचे उतार लेना । उरद और बकरेके मांसको अलग पाटली बांधकर औटाना चाहिये । दूध १६ सेर तथा रेंडकी जड़, कंवाचकी जड़, सोवा, सेंधा, काला, सौवर्चल नमक, जीवनीयगण, मज्जीठ, चाभ, चीता-मूल, कायफल, त्रिकटु, पोपलामूल, रास्ना, मुलेठी, देवदारु, गुरिच, कूठ, असगंध, बच और शठा प्रत्येक दो दो तालिका करक यथाविधि औटाकर लकवा, अर्द्धित, कस्य, गृध्रमौ, अववाहुक आदि वायुरोगोंमें प्रयोग करना ।

वातरक्त ।

अश्वत्थादि काढ़ा—गुरिच, शठा और धनिया प्रत्येक दो दो तोले ; १६ गूने पानीमें औटाना ४ गूना पानी रहते छान लेना, और ८ तोले पिलाना ।

वासादि—अडूमा, गुरिच और अमिलतास का फल, इन सबके काढ़ेमें आधा ताला रेंडोका तैल मिलाकर पिलाना ।

नवकार्षिक—आंवला, हरी, बहेड़ा, नोमकी छाल, मजौठ, बच, कुटकी, गुरिच और दारुहलदो, प्रतिरक “५ रत्तोका एक मास।” इसी हिमावसे एक कर्ष अर्थात् तेरह आना २ रत्तीभर ले १६ गूने पानीमें औटाना ४ गूना पानी रहते नाचे उतार ८ तोले माचा प्रयोग करना ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, कुटकी, सतावर, त्रिफला और गुरिचके काढ़े से वातरक्त और तज्जनित दाह दूर होता है ।

नोमकी छाल, गुरिच, बड़ोहर, आंवला और सोमराजो प्रतिरक एक एक पल, शोंठ, वायविडंग, कचवड़ निम्बादि चूर्ण ।

को जड़, पोंपल, अजवाइन, बच जोरा, कुटकी, खैरकी लकड़ी, सैन्धव, जवाखार, हलदो, दारुहलदो, मोथा, देवदारु और कूठ प्रतिरक दो दो तोले, इन सबका चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने माचा गुरिचके काढ़ेके अनुपानमें देनेसे आमवातका शय, पिलहो और गुल्म आदि रोग शान्त होते हैं ।

ढौलो पाटलोमें दंभा हुआ महिषाद्य गुग्गुलु २ सेर, त्रिफला २ सेर, गुरिच ४ सेर, एकत्र ८६ सेर पानीमें औटाकर ४८ सेर पानी रहते उतार देना ।

केशोर गुग्गुलु ।

औटाती वस्तु बीच बीचमें हिला देना उचित है । फिर छानकर पाटलोके गुग्गुलुमें घो मिलाकर उक्त काढ़ेमें मिला लोहेके बरतनमें औटाना, गाढ़ा होनेपर इसके साथ त्रिफलाके प्रतिरकका चूर्ण चार चार तोले, त्रिकटुका चूर्ण १२ तोले, विडंग ४ तोले, तेवड़ोभूल २ तोले, दन्तोभूल दो तोले और गुरिच ८ तोले मिलाकर एक सेर घो मिलाना । चना भिंगाया पानी, गुरिचका काढ़ा अथवा दूधके अनुपानमें एक तोला माचा प्रयोग करना चाहिये ।

गुरिच दो सेर पानो १६ सेर शेष ४ सेर, त्रिफला दो सेर,
 पानो १६ सेर शेष ४ सेर ; यह दो काढ़ा
 रसायन गणु ल ।
 एकत्र मिलाकर उसमें गुग्गुलु एक सेर,
 पारा, गंधक और लौहभस्म प्रत्येक ४ तोले तथा अभ्रक भस्म
 ८ तोले मिलाकर घोटाना, गाढ़ा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, दन्तौ-
 मूल, गुरिच, इन्द्रवारुणो की जड़, वायविडंग नागेश्वर और तेवड़ो
 की जड़ प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर चलाना । मात्रा एक तोला
 अनुपान गुरिचका काढ़ा । यह वातरक्त और कुछ रोगका श्रेष्ठ
 औषध है ।

पारा, गंधक, लोहा, मोथा, मैनामिल, हरताल, शिलाजीत,
 वायविडंग, त्रिफला, त्रिकटु, समुद्रफेन,
 वातरक्तान्तक रस ।
 गदहपुष्पा, देवदारु, चोतामूल, दारहलदी
 और श्वेत अपराजिता ; यह सव द्रव्यको त्रिफलाका काढ़ा और
 भङ्गरैयाके रसको तीन तीन बार भावना देकर उरद बराबर गोली
 बनाना । यह औषध घी और नामका पत्ता, फूल और झालके
 काढ़ेके अनुपानमें प्रयोग करना ।

गुडुआदि लौह—गुरुचको चोनी, त्रिफला, त्रिकटु, त्रिमद
 प्रत्येक एक एक तोला, लोहा १० तोले ; एकत्र पानोमें खलकर
 २ रत्तों बराबर गोली बनाना । अनुपान गुरिचका काढ़ा या
 धनिया और परवरकी पत्तेका काढ़ा ।

हरिताल भस्म और गंधक प्रत्येक समभाग एकत्र मिला
 दोनोके बराबर ताम्रभस्म मिलाना, फिर
 महातालिहर रस ।
 एक मिट्टीके कटोरिसे रख दूसरा कटोरा
 टाँप मिट्टीसे लेपकर बालुका यन्त्रमें फुंकना । मात्रा दो रत्तो
 अनुपान विशेषके साथ देनेसे वातरक्त, कुछ, श्लेष्म आदि पौड़ा

शान्त होती है। हरताल भस्म करनेकी विधि—हरताल ८ तोना, मीठाविष २ तोले, एकत्र चूड़ोकर (ढेरा) के रससे खलकर एक गोला बनाना, फिर एक हांडीमें १६ तोले पलाशका खार दे उपर वह गोला रखना तथा उसके उपरसे २४ तोले चिरचिड़ीका खार रखना, तथा हांडीके उपर एक ठकना टांक मिट्टीसे लेपकर सुखा लेना और चुल्हेपर रख २४ घण्टे भाँव लगाना। इससे हांडीके ठकनेके नीचे कपूर की तरह पदार्थ जम जायगा, उसीको हरिताल भस्म कहते हैं। २ रत्ती मात्रा हरिताल भस्म अनुपान विशेषसे साथ देनेसे वातरक्त, कुष्ठ, विस्फोट, विचर्चिका; शोथ, हलीमक, शूल, अग्निमान्द्य और अरुचि आदि रोग दूर होते हैं।

पारा १० तोले, गन्धक १० तोले, तूतिया १० तोले, मिठा विष ५ तोले, पलाश बीज ५ तोले और विषहर रस ।

कटेलो, कनेलकी जड़, धतूरा, हड़जोड़की लता, नीलहत्त, जटामांसो, टालचीनो, कुचिला और भेलावा प्रत्येक १० तोलेका एकत्र चूर्ण करना। मात्रा २ या ३ रत्ती सेवन करनेसे वातरक्त, ज्वर, कुष्ठ, अग्निमान्द्य, अरुचि और सब प्रकारके विषज रोग आराम होते हैं।

गुड़ूची घृत—ची ४ सेर, गुरिचका काढ़ा १६ सेर, दूध ४ सेर और गुरिचका कल्क एक सेर यथाविधि औटाना।

अमृताक्ष घृत—ची ४ सेर, भाँवलेका रस ४ सेर, पानी १२ सेर; गुरिच, मुलेठी, मुनक्का, त्रिफला, शीठ, बरियारा, अडूमा, अमिलतास, खेत पुनर्नवा, देवदारु, गोक्षुर, कुटकी, सतावर, पौपल, गाआरी फल, राज्ञा, तालमखाना, एरण्ड, बिधारा, मोथा और नीलोत्पल, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि पाक कर उपर्युक्त मात्रासे अर्द्धादि भोज्यवस्तुके साथ सेवन करना।

तिलका तेल ४ सेर, गुरिच १०० पल, पानी ८४ सेर, शेष
१६ सेर यह काढ़ा, दूध १६ सेर ; अम-
रुद्र गुड का तेल ।

गंध, विदारिकन्द, काकोली, चारकाकोली,
सफेद चन्दन, सतावर, गुलशकरी, गोक्षुर, वृहती, कण्टकारी,
बायविडंग, त्रिफला, रास्त्रा, चायमाणा, अनन्तमूल, जीवन्ती,
गेठला, त्रिकटु, हाकुचबीज, थलकुडो, इन्द्रवारुणो की जड़,
मज्जोठ, लालचन्दन, हलदी, मोवा और छातियानकी काल प्रत्येक
दो दो तोलिका कल्क यथाविधि ओटाना यह नस्य और मालिस
करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, प्रमेह, कामला, पाण्डु, विस्फोट, विसर्प
तथा हाथ पैरको जलन आराम होता है ।

सरसाका तेल ४ सेर, गुरिच १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६
सेर ; गोमूत्र ४ सेर ; गुरिच, सोमराजो
महाकटु गुड का तेल ।

को बीज, दन्तीमूल, कनैलकी जड़,
त्रिफला, अनारकी बीज, नौमकी बीज, हलदी, दारुहलदी,
वृहती, कण्टकारी, गुलशकरी, त्रिकटु, तेजपत्ता, जटामांसी, पुन-
र्नवा, पोपलामूल, मज्जोठ, असगंध, मोवा, लालचन्दन, श्यामा-
लता, अनन्तमूल, छातियानकी काल और गावरका रस प्रत्येक
दो दो तोलिका कल्क यथाविधि ओटाना । इस वातरक्त, कुष्ठ,
व्रण और विसर्प आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

सरसाका तेल ४ सेर, गुरिच २ सेर, पानी, १६ सेर, शेष ४
सेर ; दूध ४ सेर, अडुमका रस ४ सेर ;
रुद्र तेल ।

पुनर्नवा, हलदी, नौमकाल, बेगन, वृहती,
दालचोनी, कटेलो, करञ्ज, निर्गुण्डी, अडुमकी जड़, चिरचिरी,
परवरका पत्ता, धतूरा, अनारका किलका, जयन्तीमूल, दन्तीमूल,
और त्रिफला प्रत्येक ४ तोलिका कल्क, यथाविधि ओटाना, फिर

कृष्णागुरु, शठी, काकाली, चन्दन, गेंठेला, नखी, खटासो, नागेश्वर, और कूठ, इन सब द्रव्योंसे यथाविधि गंधपाक करना । यह तेल मालिश करनेसे अस्थिमज्जागत कुष्ठ, हाथ पैरका घाव, पामा, विचर्चिका, कण्डू, मसूरिका, दाद और गाव्रवैरण आदि विविध रक्त और त्वकदाषजनित पीड़ा शान्त होती है ।

सरसोका तेल ४ सेर, अडूसेको पत्तेका रस ४ सेर, गुरिच ८ सेर, पानो ६४ मेर शिष १६ मेर यह महावद्र तेल ।

काढ़ा ; पुनर्नवा, हलदो, नीमकाल, बार्ताकू, अनारकी काल, वृहती, कण्टकारी, नाटामूल, अडूसेको काल, निर्गुण्डी, परवरका पत्ता, धतूरा, चिरचिरीको जड़, जयन्ती, दन्तो और त्रिफला प्रत्येक चार चार ताले, मिठाविष १६ तोले, त्रिकटु प्रत्येक तीन तीन पल, ४ सेर पानासे यथाविधि ओटाना । यह भी वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विविध चर्मरोग नाशक है ।

सरसोका तेल ४ सेर, गुरिच, सोमराजो और गंधालो प्रत्येक १२॥ मेर ; अलग अलग ६४ सेर पानोमें महापिष्ट तेल ।

ओटाकर १६ सेर रखना । शिलारस, राल, निर्गुण्डी, त्रिफला, भांग, वृहतामूल, काकाली, पुनर्नवा, चीतामूल, पोपलामूल, कूठ, हलदो, टारुहलदो, चन्दन, लाल-चन्दन, खटासो, करञ्ज, सपेद सरसो, सोमराजो बोज, चन्दुन्द बोज, अडूसेको काल, नीमलो काल, परवरका पत्ता, कंवाच बोज, असगंध, सरलकाष्ठ, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि ओटाना । इस तेलके मालिश करनेसे वातरक्तादि विविध पीड़ा शान्त होती है ।

ऊरुस्तम्भ ।

भस्मातकादि काढ़ा—भेलावा, गुरिच, शोंठ, देवदारु, हरीतकी, पुनर्नवा और दशमूल ; यथाविधि इन सबका काढ़ा बनाकर पानेसे ऊरुस्तम्भ रोग आराम होता है ;

पिप्पल्यादि—पीपल, पीपलामूल और भेलावेकी जड़के काढ़ेमें सहित मिलाकर पाना । ये तीन द्रव्योंका कल्क भी सहितके साथ चटाया जासकता है ।

गुञ्जाभद्रक रस—पारा १॥ तोला, गंधक ६ तोले, घुङ्घुची ३ तोले, जयपालका बीज आधा तोला ; यह सब द्रव्य जयन्ती पत्र, जम्बीरी नीबू, धतूरेका पत्ता और काकमाचीके रसकी एक एक दिन भावना दे घोंमें खुलकर ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान होंग, सेंधानमक और सहित ।

अष्टकटूर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, दही ४ सेर, कटर अर्थात् दहीका मट्ठा ३२ सेर ; पीपलामूल और शोंठ प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथाविधि औटाना । यह तैल मालिश करनेसे ऊरुस्तम्भ और गृध्रसी रोग आराम होता है ।

कुष्ठाय तैल—सरसोका तैल ४ सेर ; कूठ, नवनीतखोटो, बाला, सरलकाष्ठ, देवदारु, नागेश्वर, अजमांदा और असगन्ध मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि औटाकर सहितके साथ पानेसे ऊरुस्तम्भ रोग विनष्ट होता है ।

तिलका तैल ४ सेर, सैन्धव, कूठ, शोंठ, बच, बरंगो, मुलेटी, सरिवन, जायफल, देवदारु, शोंठ, शठो, धनिया, पीपल, कायफल, कूठ, अजवाइन,

सहासैन्धवाय तैल ।

अतौस, एरण्डमूल, नीलहृच्च और नीलाकमल, सब मिलाकर एक सेर ; कांजी १६ सेर ; यथाविधि चीटाकर पान, नख मर्दन करनेसे ऊर्ध्वस्थ, आमवात और पक्षाघात आदि पीड़ा शान्त होती है ।

आमवात ।

रास्त्रापञ्चक—रास्त्रा, गुरिच, एरण्डमूल, देवदारु और शोंठ, यह पांच द्रव्योंको रास्त्रापञ्चक कहते हैं । यह सब प्रकारका आमवात नाशक है ।

रास्त्रासप्तक—रास्त्रा, गुरिच, अमिलतासका फल, देवदारु, गोक्षुर, एरण्डमूल और पुनर्नवा इन सबको रास्त्रासप्तक कहते हैं । इसके काढ़ेमें शोंठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे ऊर्ध्व, ऊरु, त्रिक और पृष्ठ शूल आराम होता है ।

रसोनादि कषाय—लहसन, शोंठ और निगुण्डोका काढ़ा आमवातका श्रेष्ठ औषध है ।

रास्त्रा, एरण्डमूल, अडूसा, जवासा, शठो, देवदारु, बरियारा, मांथा, शोंठ, अतौस, हरी, गोक्षुर, अमिल-
महाराजादि काय । तास, सौंफ, धनिया, पुनर्नवा, असगन्ध,

गुरिच, पीपल, बिधारा, सतावर, बच, भिंटी, चाम, वृहती और कण्टकारी ; इन सब द्रव्योंमें रास्त्राके सिवाय बाकी सब द्रव्य सम-भाग रास्त्रा दो भाग ; आठ गुने पानीमें चीटाना आठ भागका एक भाग पानी रहते उतार कर शोंठका चूर्ण मिलाकर पीना । अजमोदादि बटक और अलम्बुप्राय चूर्णके अनुपानमें भी यह दिया जाता है । आमवात आदि वातवेदना इससे शान्त होती है ।

हिङ्गुपाद्य चूर्ण—होंग एक भाग, चाभ दो भाग, काला नमक ३ भाग, पोपल ५ भाग, जौरा ६ भाग और कूठ ७ भाग एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा गरम पानी या उक्त काढ़ेके अनुपानसे देना ।

अलम्बुषाद्य चूर्ण—मुण्डरी, गोक्षुर, गुरिच, बिधारिकी बीज, पीपल, सोवड़ो, मोथा, बरुनमूल, पुनर्नवा, त्रिफला और शीठ ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा दहीका पानी, मट्ठा या कांजीके अनुपानमें देना, इससे पिलहो, गुल्म, आनाह, अर्श और अग्निमान्द्य आदि पीड़ा आराम होती है ।

द्वैतानर चूर्ण—सैधानमक २ भाग, अजवाइन २ भाग, अजमोदा ३ भाग, शीठ ५ भाग और हरी १२ भाग, एकत्र चूर्णकर गरम पानी या उक्त अनुपानमें प्रयोग करना । यह भी अलम्बुषादिको तरह विविध राग नाशक है ।

अजमोदा, गोलमिरच, पीपल, तैवदारू, चोतामूल, सोवा,
सैन्धव और पीपलामूल प्रत्येकका चूर्ण
अजमोदादि बटक ।

दो दो पल, शीठ १० पल, बिधारिकी बीज १० पल, हरी पांच पल और सबके बराबर गुड़ । पहिले गुड़में थोड़ा पानी मिलाकर आठाना चाशनी होनेपर सबका चूर्ण मिलाकर आधा तोला वजनको गोलो बनाना । अनुपान गरम पानी ।

चीतामूल, पीपलामूल, अजवाइन, काला जौरा, धिड़ङ्ग, अज-
मोदा, जौरा, देवदारू, इलायची, चाभ,
योगराज गुग्गुलु ।

सैन्धव, कूठ, रास्ना, गोक्षुर, धनिया,
त्रिफला, मोथा, त्रिकटु, दालचिनौ, खसको उड़, जवाखार,

तानीशपत्र और तेजपत्रा प्रत्येकका समभाग चूर्ण और सबकी बराबर गुग्गुलु । पहिले गुग्गुलु घोंमें अच्छी तरह मिलाना फिर सब चूर्ण मिला तथा थोडा घों मिलाकर मर्दन करना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध या उक्त काढ़ा ।

त्रिकटु, त्रिफला, अश्वत्था, सोवा, हलदी, टारुहलदी, अज-
मोदा, वच, होंग, हीवेर, गजपोपल,
हलन् घोंगराज गुग्गुलु । छोटा इलायची, शठो, धनिया, काला

नमक, सौवर्चल नमक, मेंधानमक, पोपलामूल, दालचीनी, इला-
य वी, तेजपत्रा, नागेश्वर, समुद्रफेन, लोहा, राल, गोक्षुर, रास्त्रा,
अतोम, शोठ, जवाखार, अश्ववेतम, चोतामूल, बूठ, चाभ,
महादा, अनार, एरण्डमूल, अमगन्ध, तेवड़ी, दन्तीमूल, बैरके
बीजकी गिरी, देवदारु, हृददी, कुटकी, मूर्वामूल, चायमाणा,
जवासा, विडङ्ग, वंगभस्म, अजवाइन, अड़मेकी छाल और अभरख
भस्म प्रत्येकका चूर्ण समभाग ; और सबके बराबर गुग्गुलु । घोंमें
मर्दन कर उपर कहे अनुसार तयार करना तथा पूर्वोक्त मात्रा
और अनुपानसे प्रयोग करना ।

हरा, आवला और बहिड़ा प्रत्येक चार चार सेर तथा सरसोके
तेलमें मर्दित एक सेर गुग्गुलुकी पोटली
सिंहनाद गुग्गुलु । ८६ सेर पानोंमें ओटाना २४ सेर रहते

नोचे उतार तथा छानकर इसी काढ़ेमें पोटलीका गुग्गुलु मिला-
कर ओटाना गाढ़ा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग,
विछौटी की जड़, गुरिच, चोतामूल, तेवड़ी, दन्तीमूल, चाभ,
सूरन, मानकन्द, पारा और गन्धक, प्रत्येक चार चार तोले ;
जयपाल बीज १००० एक हजार अच्छी तरह चूर्णकर उसमें
मिलाकर हिलाना । मात्रा चार आनेभर अनुपान गरम

पानी या गरम दूध । इससे विरेचन हो आमवात चाराम होता है ।

लहसन १२॥ सेर, सफेद तिल आधा सेर ; ह्रींग, चिकटु, जवाहार, सज्जीक्षार, पांचोनमक, सोवा, रसीनपिण्ड । कूठ, पीपलामूल, चीतामूल, अजमोदा, अजवाइन और धनिया प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल ; चूर्ण एक पात्रमें रख उसमें २ सेर तिलका तेल २ सेर कांजी मिलाकर १६ दिनतक धानके राशिके भीतर रखना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी । इससे श्वास, कास, शूल आदि पौड़ा शान्त होतौ है ।

लहसन १०० पल, सफेद तिल ५० पल, गायके दहीका मट्ठा १६ सेर ; त्रिकटु, धनिया, चाभ, चीतामूल, गजपौपल, अजमोदा, टालचीनी, इलायची और पीपलामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, चीनी ८ पल, घी ८ पल, तिलका तेल ८ पल, कांजी २० पल, सफेद सरसो ४ पल, राई ४ पल, ह्रींग दो पल, पांचोनमक प्रत्येक दो दो तोले, यह सब द्रव्य एकत्र धूपसे सुखाकर धान्यराशिमें १२ दिन रख देना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी ।

आमवातारि वटिका—पारा, गन्धक, लाहा, ताम्बा, तुतिया, सोहागा और सैधव प्रत्येक समभाग ; सबका दूना गुग्गुलु, चतुर्थीश तेवड़ोका चूर्ण और चौतामूलका चूर्ण ; यह सब द्रव्य घीमें मिलाकर मर्दन करना । चार आनेभरकी गोली । अनुपान चिफला भिंगोथा पानी । यह औषध पाचक और विरेचक है ।

वातगजम्त्रसिंह—अदरक, लाहा, पारा, गन्धक, ताम्बा, सोहागा, मोठाविष, सैधव, लौंग, ह्रींग और जायफल प्रत्येक एक

एक तोला, दालचीनी, तेजपत्ता, बड़ी इलायची, त्रिफला और जीरा प्रत्येक आधा तोला ; यह सब द्रव्य घिकुआरके रसमें मर्दन कर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे आमवात और अन्यान्य वायुविकार आराम होता है ।

वृद्धत् सैन्धवाद्य तैल—रेडोका तैल ४ सेर, सोवाका काढ़ा ४ सेर, कांजी ८ सेर, दही ८ सेर ; सैन्धव, गजपौपल, राज्ञा, सोवा, अजवाइन, सफेद राल, मिरच, कूठ, श्रांठ, सौवर्चल नमक, काला नमक, बब, अजमोदा, मुलेठी, जीरा, कूठ और पौपल, प्रत्येक ४ तोले ; यथानियम औटाकर पान, अभ्यङ्ग और वस्त्रकार्यमें प्रयोग करना ।

प्रसारिणी तैल—रेडोका तैल ४ सेर, १६ सेर गंधालीके रसमें औटाना ; आधा तोला माचा दूधमें मिलाकर पीनेसे आमवात और सब प्रकारके श्लेष्मिक रोग शान्त होते हैं ।

पारा, गन्धक, नीमकी छाल और हरिताल प्रत्येक दो तोले,

कांजीसे पौसकर कपड़ेके एक टुकड़ेमें

विजयभैरव तैल ।

लेपकर सुखा लेना फिर उसकी बत्ती

बनाकर बत्तीके अग्रभागमें तेल लगाकर जलाना, तथा जलती हुई बत्तीपर थोड़ा थोड़ा तेल देते रहना, इस रीतिसे नौचेके पाचमें जो तेलका बूंद मरेगा उसीका नाम विजयभैरव तैल है । उक्त द्रव्योंमें एक भाग अफीम मिलाकर तेल तयार करनेसे उसे महा-विजयभैरव तैल कहते हैं । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका वातरोग आराम होता है ।

शूलरोग ।

सामुद्राद्य चूर्ण—कटैला नमक, सेंधानमक, जवाखार, सज्जी चार, सौवर्चल नमक, माखर, कालानमक, दन्तीमूल और जिर्मि-कन्द प्रत्येक समभाग ; और सबका चोगूना दही, दूध और गोमूत्र प्रत्येक समभाग एकत्र सब मिलाकर इसको आंचमें ओटाना । चूर्णको तरह होजानेपर नीचे उतार लेना । मात्रा दो आने या चार आनेभर गरम पानीसे देना । इससे सब प्रकारका शूल आराम होता है ।

शम्भुकादि गुड़िका—१ त्रिक भस्म, शोठ, पीपल, मिरच, सैधव, काला, सौवर्चल, सामुद्र और शौद्धिद लवण प्रत्येक सम-भाग, कलमौशाक के रसमें खलकर एक आनेभर की गोली बनाना । सवेरे या भोजनके वख्त यह गोली खानेसे परिमाण शूलमें आश्रु उपकार होता है ।

नारिकेल चार—पानीभरा नारियलमें सेंधानमक भरना तथा उपरसे मिट्टीका लेपकर सुखा लेना, फिर कण्डेकी आंचमें उसे जला लेना, तथा नारियलके भीतरका नमक और गूदाके बराबर पीपलका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक आनाभर मात्रा पानीके साथ लेनेसे परिणाम शूल आराम होता है ।

तारामण्डूर गुड़—शोधित मण्डूर ८ पल, गोमूत्र १८ पल, १ ड ८ पल, उपयुक्त पानामें ओटाना, पाक शेष होनेपर बायविड़ङ्ग चीतामूल, चाभ, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल मिलाकर धोसौ आंच देना, पानी सूख जानेपर नीचे उतार

स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला भोजनसे पहिले बौधमें
या पीछे सेवन करना ।

शतावरी मण्डूर—मण्डूर चूर्ण ८ पल, सतावरका रस ८ पल,
दही ८ पल, दूध ८ पल, घी ४ पल, एकत्र यथारोतिसे औटाया
तथा पिण्डकी तरह होजानेपर उतार लेना । भोजनके पहिले
मध्य और शेषमें प्रत्येक बार एक आन भर मात्रा सेवन करनेसे
सब प्रकारका शूल दूर होता है ।

पहिले मण्डूर गरम कर त्रिफलाके काढ़ेमें डालकर शोधन
करना, फिर वही मण्डूर ८ पल, दूध ८
पल, आंवलेका रस ८ पल और घी ४ पल

एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, मोथा, दाल-
चिनी, तेजपत्ता, इलायची, पापल और बड़ौ हर ; प्रत्येकका
चूर्ण चार चार आन भर मिलाना । शतावरी मण्डूरकी तरह सेवन
करनेसे सब प्रकारका शूल और अम्लपित्त आराम होता है ।

धात्रोलाह—आंवलेका चूर्ण ८ पल, लोहभस्म ४ पल, सुलेठी
का चूर्ण २ पल सबका आंवलेके रसको सातवार भावना देना,
सूख जानेपर चूर्ण कर मात्रा चार आन भर अनुपान घी और सहित
भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें सेवन करना ।

कुटा हुआ यव तंडूल ४ पल, पानो १६ पल, शेष ४ सेर,
सतावरका रस, आंवलेका रस या काढ़ा,
औटाया हुआ धात्रोलीह ।

दही और दूध प्रत्येक ८ पल, विदारीक
का रस, घी और इक्षुरस प्रत्येक ४ पल और शोधित मण्डूर चूर्ण
६ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, दाल-
चिनी, तेजपत्ता, इलायची, मज्जपौपल, मोथा, बड़ौहर, लोहा,
अभरक्ष, त्रिकटु, रेणुका, त्रिफला, तालिशपत्र, नार्गश्वर, कुटकी,

मुलेठी, रास्ना, असगन्ध और चन्दन प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिलाना तथा अच्छे तरह चलाकर नोचे उतार लेना । मात्रा चार आनेभर भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें अन्न या दूधके साथ सेवन करना ।

उवाला हुआ पक्का भतुवा ५० पल, २ सेर घीमें भूनकर फिर चावलेका रस ४ फेरे, भतुवेका पानी ४

आमलकी लवण ।

सेर और चीनी ५० पल एकत्र मिलाकर छान लेना तथा इसी रसमें भूँजा हुआ भतुवा औटाना । पाक-शेष होनेपर उसमें पोपल, जीरा और शीठ प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल, मिरच का चूर्ण १ पल, तानोशपत्र, धनिया, दालचोनी, तेज-पत्ता, इलायची, नागेश्वर और मोथा प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिला ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध । इससे सब प्रकारको शूल और अक्ष-पित्त रोग आराम होता है ।

पिसा हुआ पक्के नारियलका गूदा ८ पल आध पाव घीमें थोड़ा भूँन लेना । फिर कच्चे नारि-

यलका लवण ।

यलका पानी ४ सेर, चीनी आधा सेर एकत्र मिलाकर छान लेना । तथा इसी रसमें भूँजा हुआ नारि-यलका गूदा औटाना, पाकशेष होनेपर इसमें धनिया, पोपल, मोथा, वंशलोचन, जोरा और काला जीरा प्रत्येक आधा तोला, दारचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक एक एक मामे मिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध ।

शिलापिष्ट पक्के नारियलका गूदा ८ पल, ५ पत्र घीमें भूनना ।

४६५ नारिकेल लवण ।

फिर कच्चे नारियलका पानी १६ सेर चीनी एक सेर मिलाकर छान लेना ।

इसो रसमें भूना हुआ नारियल और शोंठका चूर्ण ४ पल तथा दूध दो सेर मिलाकर घीमो आंचमें औटाना । पाकशेष होनेपर वंशलोचन, चिकटु, मोथा, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, धनिया, पौपल, गजपौपल और जोरा प्रत्येकका चूर्ण ४ तोले मिलाना । मात्रा आधा तोला, इससे शूल, अन्नपित्त, जीमत्तलाना और हृद्रोग आदि पोड़ा दूर हो बल, शुक्र आदि बढ़ता है ।

पिष्ट और वस्त्र निष्पीडित सुपक्व नारियलका गूदा ४ सेर,
४ सेर घीमें भूना, फिर कच्चे नारियल
मारिकेलायत ।

का पानी ३२ सेर, गायका दूध ३२ सेर, आंवलेका रस ४ सेर, च नो १२॥ सेर और शोंठका चूर्ण २ सेरके साथ एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर चिकटु, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल ; आंवला, जोरा, कालाजोरा, धनिया, वंशलोचन और मोथा ; प्रत्येकका चूर्ण ६ तोले इसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर आधा सेर सहित मिलाना । यह परिणाम शूलका अष्ट औषध है ।

इरौतकी खण्ड—त्रिफला, मोथा, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, अजवाइन, चिकटु, धनिया, सौंफ, सोवा और लौंग प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले, तेवड़ी और सनायका चूर्ण दो दो पल, बड़ीहरका चूर्ण ८ पल, चीनो ३२ पल ; यथाविधि औटाना । मात्रा आधा तोला अनुज्ञान गरम दूध ।

पारा दो तोले और गन्धक ४ तोलेकी कज्जली बना, शर्व्वती
नौबूके रसमें खल करना, फिर एक छ
शूलगजकेशरी ।

तोले वजनके ताम्रपुटके मध्यभागमें वह कज्जलीका लेप करना, तथा एक हांडीमें पहिले थोड़ा सेंधानमक

देकर उपर वह ताम्रपुट रख उसके उपर भी थोड़ा सेंधानमक डालकर हांडीका मुह मिट्टीसे बन्द करना । गजपुटमें हांडी पूँककर दूसरे दिन ताम्रपुटको चूर्ण करना । इसको २ रत्नौ मात्रा सेवन करनेसे कष्टलाघ्य शूनभी आराम हात है । यह ओषध सेवन कर होंग, शोंठ, जौरा, बच और गोलमिरचका चूर्ण आधा तोला गरम पानोसे लेना उचित है ।

शूनवज्जिणी वटिका—पारा, गंधक और लोहा प्रत्येक चार चार तोले ; सोहागा, होंग, शोंठ, त्रिकटु, त्रिफला, शठी, दाल-चोनी, इलायची, तेजपत्ता, तालौशपत्र, जायफल, लोंग, अजवाइन, जौरा और धनिया प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला । यह सब द्रव्य बकरीके दूधमें खलकर एक मासा वजनकी गोली बनाना । अनु-पान बकरीका दूध या ठण्डा पानी ।

शूनगजेन्द्र तैल—तिलका तैल आठ सेर ; एरण्डमूल, दश-मूलका प्रत्येक द्रव्य पांच पांच पल, पानो ५५ सेर, शेष १३॥ सेर, जौ ८ सेर पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर ; दूध १६ सेर और शोंठ, जौरा, अजवाइन, धनिया, पीपल, बच, मैधव और बैरका पत्ता प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथाविधि औटाकर मालिश करना ।

उदावर्त और आनाह ।

नाराच चूर्ण—चोनी ८ तोले, तेवड़ी चूर्ण २ तोले और पीपल चूर्ण ४ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा भोजनके पहिले सहतमें मिलाकर चाटना ।

गुड़ाष्टक—त्रिकटु, पौपलामूल, तेवड़ी, दस्ती और चोताभूल प्रत्येक समभाग ; तथा समष्टीके बराबर गुड़में मिलाकर आधा तोला मात्रा सबरे पानीके साथ देना ।

वैद्यनाथ वटौ—हरोतकौ, त्रिकटु, और पारा प्रत्येक एक एक भाग और जायफल दो भाग शङ्खपुष्पोंके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोलौ बनाना ।

पारा, गंधक, सोडागा, गोलमिरच और तेवड़ी प्रत्येक सम-भाग, अतीस पारिका दूना और जयपाल वृहत् इन्जामिदी रस । की बीज पारिका ८ गुना एकत्र मदारकी पत्तेके रसमें खलकर कण्डेको हलको आंचपर झोटा लेना, फिर एक रत्ती बराबर गोलौ ठण्डे पानीसे देना । यह दवा सेवन कर जबतक गरम पानी न पीवे तबतक दस्त होगा, तथा गरम पानी पीतेही दस्त बन्द हो जायगा । पथ्य—दही और भात ।

शुष्कमूलाद्य घृत—सूखी मूलौ, अदरक, पुनर्नवा, खल्य अथवा वृहत् पञ्चमूल और अमिलतासका फल प्रत्येक समभाग, यह सब द्रव्य मिलाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें झोटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर छान लेना, इस काढ़ेमें ४ सेर घी झोटाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध और चीनो । इससे उदावर्त आराम होता है ।

स्थिराद्य घृत—खल्य पञ्चमूल, पुनर्नवा, अमिलतासका फल और नाटाकरञ्ज प्रत्येक दो दो पल चांगूरन पानीमें झोटाना चतुर्धा पानी रहते उतार कर छान लेना, इस काढ़ेमें ४ सेर घी झोटाना । यह भी पूर्ववत् मात्रा प्रयोग करनेसे उदावर्त रोग आराम होता है ।

गुल्मरोग ।

हिङ्गादि चूर्ण—हींग एक भाग, बच दो भाग, कालानमक ३ भाग, शीठ ४ भाग, जोरा ५ भाग, हरी ६ भाग और कूठ १५ भाग एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गरम पानीसे सेवन करना ।

बचादि चूर्ण—बच, हरी, हींग, रुंधानमक, अजवाइन, जवा-
खार और अजवाइन ; प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाकर आधा
तोला मात्रा गरम पानीसे सेवन करनेसे गुल्मरोग आराम
होता है ।

सामुद्रलवण, सैधव लवण, कटौला नमक, जवाखार, सौवर्चल
नमक, सोहागीका लावा और सज्जोखार
प्रत्येक समभाग ; सीजका दूध और
मदारके दूधको तीन तीन दिन भावना देकर सुखा लेना । फिर
मदारका पत्ता लपेटकर एक हांडीमें रखना तथा हांडीका मुह
बन्दकर चुल्हेपर रख सब द्रव्य अन्तर्धूमसे जलाना । यह खार
५ पल और चिकटु, चिफला, अजवाइन, जोरा और घातामूल
प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा
ताला मात्रासे वाताधिक्य गुल्ममें गरम पानी, पित्ताधिक्यमें घौ,
कफाधिक्यमें गोमूत्र, त्रिदोषमें कांजौ और उदावर्त, म्लीहा,
अग्निमान्द्य और शोथादि रोगमें ठण्डे पानोके अनुपानसे प्रयोग
करना ।

ढीली घोटलीमें बंवा हुआ २५ हर्षा, दन्तीमूल २५ पल,
चोतामूल २५ पल, पानो ६४ सेर, शेष
दन्ती हरीतकी ।

८ सेर, इस काढ़ेमें २५ पल गुड़ मिलाकर
उक्त हर्षा डालकर ढाँटना । पाकशेष होनेपर तेवड़ी का चूर्ण
४ पल, तिलका तेज ४ पल, पोपलका चूर्ण ४ तोले और शोंठका
चूर्ण ४ तोले मिलाकर उतार लेना । ठण्डा हानेपर सड़त ४ पल,
दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण दो दो
तोले उसमें मिलाना । मात्रा एक हर्षा और आधातोला गुड़ । इससे
विरचन हो गुल्म, झोड़ा, शंख, अर्श, हृद्दोग आदि पोड़ा दूर होती है ।

शठी, दन्तीमूल, चोतामूल, बड़हर, शोंठ, बच और तेवड़ीकी
जड़, प्रत्येक एक एक पल, हीन ३ पल,
करदारुण गड़िका ।

जवाखार २ पल, अश्वत्थ २ पल ; अज-
वाईन, जीरा, मिरच और धनिया प्रत्येक दो दो तोले तथा काला
जोरा और अजमोदा प्रत्येक आधा तोला एकत्र नौबूके रसमें खल-
कर आधा तोला माथाको बोलो बनाना । अनुपान गरम पानी ।
कफज गुल्ममें गोमूत्रके साथ, पित्तज गुल्ममें दूधके साथ, वातज
गुल्ममें कांजोके साथ और रक्तज गुल्ममें गरम दूधके साथ सेवन
करनेसे विशेष उपकार होता है ।

पञ्चानन रस—पारा, तुतिया, गन्धक, जयपाल बीज, पोपल
और अमिलतासका गूदा समभाग सीजके दूधकी भावना देकर
एक रत्ती बराबर बोलो बनाना । भाँवलेका रस या हमलोके
पत्तेके रसके अनुपानमें देनेसे रक्तगुल्म आराम होता है ।

पारा, गन्धक, हरिताल, ताम्बा, सोहामा और जवाखार प्रत्येक
का चूर्ण दो दो तोले, माथा, पोपल, शोंठ,
मिरच, अजपोपल, बड़ीहर, बच, और
गुवा करलागल रस ।

कूठ, प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला यह सब द्रव्य ; दवनपापड़ा, मोथा, शीठ, चिरचिरो और जम्बहाके काढ़ेकी भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । मात्रा ४ रत्तो बड़ोहर भिंगोथे पानोमें देनेसे सबप्रकार का गुल्म आराम होता है, यह वातगुल्मका उत्कृष्ट औषध है ।

अवरक्ष, लोहा, पारा, मंधक, सोहागा, कुटकी, बच, जवा-

खार, रुज्जीखार- सैधव, कूठ, चिकटु,

इहम गुल्मकाचानल च ।

देवदारु, तेजपत्ता, इलायची, दालचीनो, और खैर ; प्रत्येकका समभाग चूर्ण ; जयन्ती, चोता और धतूरेके पत्तेके रसकी भावना दे ; ४ रत्तो बराबर गोलो बनाना तथा सबैरे एक गोली पानो या दूधमें देनेसे पांच प्रकारका गुल्म, यक्ष्म, प्रौहा, उदर, कामला, पाण्डू, शोथ, हलौभक, रक्तपित्त, अग्निमान्द्य, अरुचि, ब्रह्मचौ, तथा जोर्ण और विषम ज्वर आदि आराम होते हैं ।

द्रवणाद्य घृत—घो ४ सेर, दूध १६ सेर ; चिकटु, चिकला, धनिया, विड़ङ्ग, चाभ और चोतामूलका कल्क यथाविधि षोटाकर आधा तोला मात्रा गरम दूधमें देनेसे वातगुल्म आराम होता है ।

नाराच घृत—घो एक सेर ; चोतामूल, चिकला, दन्तीमूल, तेवढोभूल, कण्टकारी. सीजका दूध और विड़ङ्ग प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क और पानो ४ सेर यथाविधि षोटाना । गरम पानी या जांगल मांसके रसमें सेवन करनेसे वातगुल्म और उदावर्त्त रोग आराम होता है ।

घो एक सेर, त्रायमाणा ४ पल, पानो ४० पल शेष ८ पल ;

आवलेका रस एक सेर, दूध एक सेर और

त्रायमाणा घृत ।

कुटकी, मोथा, त्रायमाणा, जवासा, सुई-

आंवला, खीरकाकोली, जीवन्ती, लालचन्दन और नीलाकमल प्रत्येक दो दो तोलेका कम्क यथारोति ओटाना । इस चीके स्वन करनेसे पित्तगुला, रक्तगुला, विमर्ष, पित्तज्वर, हृद्रोग और क मला आदि पीड़ा दूर होती है ।

हृद्रोग ।

ककुभादि चूर्ण—अर्जुन छाल, बच, रास्ना, बरियारा, गुल बकरो, हर्रा, मठौ, कूठ, पीपल और शीठ, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोला माषा मायके चीके सात सेवन करना ।

कल्याणसुन्दर रस—रससिन्दूर, अबरख, चांदी, ताज्जा, सोना और डिङ्गल, प्रत्येक समभाग ; एक दिन चीताके रसको और ७ दिन हाथीमुंडाके रसको भावना दे, एकरसी बराबर मोली बनाना । अनुपात गरम दूधमें देनेसे हृदगत रोग आराम होता है ।

चिन्तामणि रस—पारा, गन्धक, अबरख, लोहा, वङ्ग और शिलाजीत प्रत्येक एक एक तोला ; सोना चार आने और चांदी आठ आनेभर एकत्र चोताका रस, भंगरैयाका रस और अर्जुन छालके काढ़ेको सात सातवार भावना दे एक रसी बराबर मोली बना कायामें सुखा लेना । गेहूँके काढ़ेमें यह देनेसे यावत्तौय हृद्रोग और प्रमेह रोग आराम होता है ।

हृदयार्णव रस—पारा, गन्धक और ताम्रभस्म प्रत्येक सम-भाग ; एकत्र त्रिफलाका काढ़ा और काकमाषीके रसको एक

एक दिन भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना । अर्जुनकाल का रस या काढ़े में यह सेवन करनेसे हृद्रोग शान्त होता है ।

विश्लेष्ण रस—सोना, चबराख, लोहा, वङ्ग, पारा, मंधक और कैकान्त प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र कपूरके पानोकी भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे हृदय और फुसफुसको विविध पौड़ा शान्त होता है ।

घी ४ सेर ; गोक्षुर, खसकी जड़, मजोठ, बरियारा, गन्धारो को काल, गंधदण, कुशमूल, पिठवन, चंदनाय घृत ।

ऋषभक और सरिवन, प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर शेष ४ सेर ; दूध १६ सेर, कंवाच बोज, ऋषभक, मेदा, जौवन्ती, जीरा, सतावर, ऋक्षि, मुनक्का, चोनो, मुन्करो और कृणाल सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर माया आधा तोला गरम दूधके साथ सेवन करनेसे यावत्तौय हृद्रोग उरःक्षत, चय, क्षोष, प्रमेह और मूत्रकृच्छ्र आदि पौड़ा शान्त होता है ।

अर्जुन घृत—४ सेर घी ; अर्जुन काल ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ; यह काढ़ा और अर्जुन कालका कल्क एक सेर ; यथाविधि औटाकर सब प्रकारके हृद्रोगमें प्रयोग करना ।

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

एलादि काढ़ा—इलायचो, पीपल, मुलेती, पत्थरचूर, रिंगुका गोक्षुर, अडुमा और एरण्डमूलके काढ़े में शिलाजीत और चानो

मिलाकर पौनेसे मूत्रकृच्छ, सूत्राघात और अश्वरी रोग आराम होता है ।

वृद्धत् धात्र्यादि काढ़ा—आंवला, मुनक्का, बिदारोकन्द, मुलेठी, गोक्षुर, कुशमूल, कालो इक्षुमूल और हर्राके काढ़ेमें आधा तोला चीनी मिलाकर पिलाना ।

धात्र्यादि काढ़ा—आंवला, मुनक्का, बिदारोकन्द, मुलेठी और गोक्षुरके काढ़ेमें आधा तोला चीनी मिलाकर मूत्रकृच्छ आदि रोगमें सेवन कराना ।

मूत्रकृच्छात्मक रस—पारा, गन्धक और जवाक्षार एकत्र मिलाकर चीनी और मूँके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ आराम होता है ।

तारकेश्वर—पारा, गन्धक, लोहा, वङ्ग, अबरख, जवासा, जवाक्षार, गोक्षुर बीज और हर्रा समभाग, भतुवेका पानी, दश-पञ्चमूलका काढ़ा और गोक्षुर रसकी एक एक दफे भावना दे, एकरत्तो बराबर गोलो बनाना, अनुपान सहित और गुल्मरके बीज का चूर्ण एक आनाभर ।

वरुणकाल १६ तोले, आंवला १६ तोले, धवईका फूल ८ तोले, हर्रा ४ तोले, पिठवन २ तोले, लोहा २ तोले और अबरख २ तोले एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना । यह मूत्रदोष निवारक, बलकारक और पुष्टिकर है ।

कुश, काश, खस, कालो ऊख और सरकण्ड प्रत्येककी जड़ १० पल, पानी ६४ सेर शेष ८ सेर ; इस काढ़ेमें २ सेर चीनी मिलाकर औटाना । गाढ़ा होजानेपर नीचे उतारकर मुलेठी, कंकड़ौकी

बीज, कोष्ठकेकी बीज, खीरकी बीज, वंशलोचन, भावला, तेज-पप्ता, दालचीनी, इलायची, नागेश्वर, वरुणश्वाल, गुरिच और प्रियङ्गु ; प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाकर हिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान पानीके साथ देनेसे सब प्रकारका मूत्रकण्डू, मूत्राघात पश्मरौ और प्रमेह आदि पौड़ा दूर होती है ।

पुनर्नवा १०० पल और दशमूल, सतावर, बरियारा, असगन्ध,

दणपञ्चमूल, गोक्षुर, सरिवन, गुलशकरौ,

सुजमार कुमारक इत ।

गुरिच और सफेद बरियारा, प्रत्येक १०

पल, एकत्र १२८ सेर पानीमें औटाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर छान लेना, फिर इस काढ़ेमें ३२ सेर गुड़ और रेंड़ीका तैल ४ सेर मिलाना तथा मुलेठी, अदरक, सुनक्का, संधानमक और पोपल प्रत्येक १६ तोलेका कक और अजवाइन आधा सेरके साथ ८ सेर घौ यथाविधि औटाकर भोजनके पहिले आधा ताला मात्रा सेवन करना । इसमें मूत्रकण्डू, मूत्राघात, कटिस्तम्भ, मल-काठिन्य ; लिङ्ग, पट्टा और योनिशूल, गुल्म, वायु और रक्तदुष्टि जन्य पौड़ा आदि दूर हो बलवृद्धि और शरीर पुष्ट होता है ।

घो ४ सेर, गोक्षुर दो सेर, एरण्डमूल दो सेर, दणपञ्चमूल

२ सेर, प्रत्येकको अलग अलग औटाना ।

त्रिदण्डक.प इत ।

फिर सतावरका रस ४ सेर, भतुर्वेका

रस ४ सेर और इच्छुःस ४ सेरके साथ औटाना । पाक शेष होनेपर गरम रहते ही छानकर उसमें दो सेर गुड़ मिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध, इससे मूत्रकण्डू आदि पौड़ा शान्त होती है ।

घो १६ सेर, दूध ६४ सेर ; चौतामूल, अनन्तमूल, बरियारा,

चित्रकाय वृत्त ।

तगरपादुका, मुनक्का, इन्द्रवारुणी, घीपल, चित्रफला, (गुलशकरी) मुलेठी और भाँवला प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । तथा ठण्डा हानेपर छान लेना । फिर इसके साथ चीनो दो सेर और बंगलोचन दो सेर मिलाना । यह घी आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रदोष, शुक्रदोष, योनिदोष और रक्तदोष दूर हो शुक्र और आयुको वृद्धि होतो है ।

धान्यगोक्षुरक घृत—घी ४ सेर, धनिया और गोक्षुर चार चार सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; यह काढ़ा और गाक्षुर धनिया प्रत्येक आधा सेरका कल्क यथाविधि औटाकर मूत्राघातादि पीड़ामें प्रयोग करना ।

घी ४ सेर, बिदारौकण्ड, अडुमा, उहोको जड़, शर्बतो नौबू,

विदारौ वृत्त । गन्धद्वय, पाथरचूर, लताकस्तूरी, अक-
वन, गजपोपल, चीतामूल, पुनर्नवा, बच,

रास्ना, बरियारा, गुलशकरी, कसेरू, मृणाल, सिङ्गाड़ा, भूई-
भाँवला, सरिवन और शर, इन्डु, दर्भ, कुश और काशकी जड़
प्रत्येक दो दो पल ; पानी ६४ सेरमें औटाना शेष १६ सेर । तथा
सतावरका रस ४ सेर, भाँवलेका रस ४ सेर, दूध ८ सेर ; चीनो
६ पल ; मुलेठी, पोपल, मुनक्का, गन्धारो, फालसा, इलायची,
जवासा, रेणुका, केशर, नागेश्वर और जीवनीयगण प्रत्येक दो दो
तोलेका कल्क, यथाविधि औटाना । यह मूत्राघात, मूत्रक्षय,
अश्मरी, हृद्रोग, शुक्रदोष, रजोदोष, योनिदोष और चय आदि
रोगोंमें प्रयोग करना ।

शिलोद्भिदादि तैल—तिलका तैल ४ सेर, पुनर्नवा और
सतावरका रस १६ सेर, पाथरचूर, एरण्डमूल और सरिवन

मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि ओटाना, आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे मूत्रकृच्छादि पीड़ा शान्त होती है ।

तिलका तेल ४ सेर ; फल, पत्ता और मूल सह गोक्षुर १२॥

सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, खसकी

उशीराय तेल ।

जड़ १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६

सेर, मट्टा ४ सेर ; तथा खसकी जड़, तगरपादुका, कूठ, मुलेठी, लालचन्दन, बहेड़ा, हरी, कण्टकारी, पद्मकाष्ठ, नीलाकमल, अनन्तमूल, बरियारा, अमगंध, दशमूल, मतावर, बिदारोकन्द, काकीली, गुरिच, गुलशकरौ, गोक्षुर, सोवा, सफेद बरियारा और सौंफ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि ओटाकर मूत्रकृच्छादि रोगमें मर्दन करना ।

अशमरी ।

शुण्ठादि काढ़ा—शोंठ, गनियारी, पाथरचूर, सैजनकाल, बरुणकाल, गोक्षुर, हरी और अमिलतासका फल, इन सबके काढ़ेमें होंग, जवाखार और सेंधानमक मिलाकर पीनेसे अशमरी और मूत्रकृच्छादि पीड़ा आराम होती है ।

दृष्टत् बरुणादि—बरुणकाल, शोंठ, गोक्षुर बीज, तालमूली, कुरथी और दणपञ्चमूल, इन सबके काढ़ेमें चार आनेभर चीनी और चार आनेभर जवाखार मिलाकर पीनेसे अशमरी, मूत्रकृच्छादि और बन्धिभूल आराम होता है ।

पारा एकभाग और गन्धक दोभाग श्वेतपुनर्नवाके रसमें एक
पाव. चबन रस । दिन खलकर एक हांडीमें रखना, तथा

दूसरी हांडी उपरसे पीधोरस सिंहीसे
लेप करना, फिर एक गढ़ेमें हांडीको रख, उपर कण्ठकी पांच
लगावना । पाक शेष होनेपर गुड़के साथ खलकर २ रत्ती बराबर
गोली बनाना । अनुपान इन्द्रवारुणीके जड़का काढ़ा अथवा
कुरबीका काढ़ा, अश्वरी और वस्तिशूल रोगमें प्रयोग करना ।

पारा एक पल, गन्धक २ पल और शिलाजोत एक पल ;
पाव. चमित्र । एकच श्वेतपुनर्नवा, चडूसा और श्वेत
अपराजिताके रसमें एक एक दिन खलकर

सूख जानेपर एक भाण्डमें रख सुख बन्द करना । दूसरी हांडीमें
पानी देकर बीचमें वह भाण्ड लटकाकर आगपर रखना । फिर
निकालकर मूँदपावलेका फल, इन्द्रवारुणीकी जड़ और दूधके
साथ एक एकवार खलकर २ रत्ती बराबर गोली दूध अथवा
कुरबीके काढ़ेमें देना ।

शोधित ताम्बा और बकरीका दूध समभाग लेकर एकत्र
पीटना, दूध निःशेष होजानेपर ताम्बेके
विविक्त रस । बराबर पारा और गन्धक की कजली

मिलाना ; फिर निर्गुण्डीके पत्तेके रसमें एक दिन खलकर गोला
बनाना तथा इस गोलेको एक पहर बालुका युग्ममें पाक करना ।
२ रत्ती मात्रा शर्वतो मौवूके जड़का रस या पानीके अनुपानमें
सेवन करनेसे अश्वरी और शर्करा रोग दूर होता है ।

घो. ४ सेर, वरूणहल ८ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर यह
काढ़ा और कुरबी, संधानमक, विड़ह,
कुसुमायुत । चीनी, तगरपादुका, जवाहार, कोहड़ेकी

बीज और गोक्षुर बीज, प्रत्येक एक पलका करके, यथाविधि पीटना ; मात्रा एक तोला गरम दूधके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका अश्वरी, मूत्रकण्डू और मूत्राघात दूर होता है ।

घो ४ सेर ; वरुणखाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर,
वरुणके जड़की छाल, केलेकी जड़, बेलकी

वदयप्रत ।

छाल, पञ्चदणमूल, गुरिच, जिलाजीत, कंकड़ोकी बीज, बांसकी जड़, तिलके लकड़ोका खार, पलाशका खार और जूहीकी जड़ प्रत्येक दो दो तोलेका करके, यथाविधि पीटाकर उपयुक्त मात्रा प्रयोग करनेसे अश्वरी, शर्करा और मूत्रकण्डूादि पीड़ा पूर होती है ।

वरुणखाल तेल—वरुणकी छाल, पत्ता, पूल और फल इसमेंसे जो मिले वह और गोक्षुर ये दो द्रव्योंके काढ़ेमें यथाविधि तैलपाक कर वस्त्र और जतस्थानमें मालिश करनेसे अश्वरी, शर्करा और मूत्रकण्डू शान्त होता है ।

प्रमेह ।

एलादि चूर्ण—इलायची, शिलाजीत, पीपल और पत्थरचूर, इन सबका समभाग चूर्ण आधा तोला मात्रा चावल भिंजीया पानीके साथ सेवन करनेसे प्रमेह जल्दी शान्त होता है ।

वङ्ग, अबरख, पारा, गंधक, चिरायता, पीपलामूल, चिकटु,
चिफला, तेवड़ी, रसवत, विडङ्ग, मोषा,
मैत्रकुलानक रव ।

बेलकी गिरौ, गोक्षुर बीज और अनारकी बीज प्रत्येक एक एक तोला, शिलाजीत ८ तोले ; एकत्र जङ्गली कंकड़ोके रसमें मर्दनकर २ रसों बराबर गोली बनाना । बकरी

का दूध, चांवलेका रस और कुरथोका काढ़ा आदि अनुपानमें देनेसे प्रमेह मूत्रकण्डू आदि रोग शान्त होता है ।

रसाज्जन, कालानमक, देवदारु, बेलकी गिरी, गोक्षुर बीज,
अनार, चिरायता, पौपलामूल, गोक्षुर,
मेहनुषर बटिका । त्रिफला और तेबड़ीको जड़, प्रत्येक एक

तोला, लोहचूर्ण ११ तोले और गुग्गुलु ८ तोले, एकत्र घोंके साथ खलकर दो आनेभरकी गोलो बनाना । अनुपान बकरीका दूध या पानी । इससे प्रमेह मूत्रकण्डू, मूत्राघात और अश्वरौ आदि रोग आराम होता है ।

वङ्गेश्वर—रससिन्दूर और वङ्ग समभाग पानीमें खलकर एक आनेभरकी गोलो बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके प्रमेह रोगमें प्रयोग करना ।

उडुत् वङ्गेश्वर—वङ्ग, पारा, गंधक, रौप्य, कपूर और अवरख प्रत्येक दो दो तोले, सोना और मोती प्रत्येक आधा तोला, एकत्र कसेरुके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोलो बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करनेसे प्रमेह, मूत्रकण्डू और सोमरोष आदि पौड़ा दूर होतो है ।

पालिधा रसमें सोधा हुआ चिकुलोत् पारा २ तोले और
चुहाकानीके पत्तेके रसमें सोधा हुआ
गंधक दो तोलेकी कण्ठली बना, उसके

साथ ८ तोले लोहा मिलाकर चिकुषारके रसमें खल करना । फिर उसमें अवरख, वङ्ग, रौप्य, खर्पर, स्वर्णमाक्षिक और स्वर्ण प्रत्येक एक एक तोला मिलाकर चिकुषार और खुलकुड़ीके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोलो बनाकर उपयुक्त अनुपानके साथ प्रमेह मूत्रकण्डू, मूत्राघात और बहुमूत्र रोगमें प्रयोग करना ।

इन्द्रवटौ—रससिन्दूर, वङ्ग और अर्जुनछाल प्रत्येक समभाग ; एकत्र सेमरके मुसरीके रसमें एक दिन खलकर मासेभरकी गोली बनाना । सहत और सेमरके मुसलीके चूर्णके साथ सेवन करनेसे प्रमेह और मधुमेह दूर होता है ।

पारा, नौसादर और गंधक प्रत्येक समभाग । पहिले वङ्ग आगपर गलाना फिर उसमें पारा देना,
 स्वर्णरत्न । दोनो मिल जानेपर नौसादर और गंधक का चूर्ण मिलाकर खल करना । फिर एक कांचकी शीशमें भरकर शीशीको कपड़ मिट्टीकर सुखा लेना, तथा मकरध्वजकी तरङ्ग बालुका यन्त्रमें पाक करना । स्वर्णकणाकी तरङ्ग उज्जल पदार्थ तयार होनेसे उसे स्वर्णवङ्ग जानना । उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे प्रमेह, शुक्रतारव्य आदि पीड़ा दूर हो बलवर्धन की वृद्धि होती है ।

सोना १ भाग, चांदी २ भाग ; वङ्ग, मोसा और लोहा प्रत्येक तीन तीनभाग ; अबरख, प्रवाल और
 वसनकुसुमाकर रस । मोती प्रत्येक चार चार भाग ; यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर यथाक्रम गायका दूध, जखका रस, अडूसीकी छालका रस, लाहका काढ़ा, केले के जड़का रस, केले के फूलका रस, कमलका रस, मालतीफूलका रस और कस्तूरी ; इन सब द्रव्योंकी भलंग भलग भावनां दे शरत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान घी, चीनी और सहत । यह पुराने प्रमेहकी दवा है । चीनी और अम्लके साथ सेवन करनेसे अर्शपित्तादि रोगभी शान्त होता है ।

तिल तैल ४ सेर, लाह ८ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर ;
 सतावरका रस ४ सेर, दूध ४ सेर, दही १६ सेर ; सीधा, देवदाह, मोधा, हलदी,
 प्रमेहनिहर तैल ।

दाहहलदी, मूर्खामूल, कूठ, असगंध, श्वेतचन्दन, रक्तचन्दन, रेणुका, कुटकी सुलेठी, रास्ना, दालचीनी, इलायची, बमनेठी, चाभ, धनिया, इन्द्रियव, करंज बीज, अमर, तेजपत्ता, चिफसा, नासुका, बाला हरियारा, गुलशकरौ, मजौठ, सरसकाष्ठ, पञ्चकाष्ठ, लोध, सौंफ, बच, जोरा, खसकी जड़, जायफल, अड़ुसेंकी छास और तगरपादुका ; प्रत्येक दो दो तोलेका कस्का ; यथा-विधि पाककर प्रमेह, विषम ज्वर और दाह आदि विविध पोट्टामें मर्द्दनार्थ प्रयोग करना ।

सोमरोग ।

तारकीश्वर रस—रससिन्दूर, लोहा, बङ्ग और अबरख, प्रत्येक समभाग सङ्गतके साथ एक दिन खलकर मासिभरकी गोली बनाना । सङ्गत और गुल्लरके बीजका चूर्ण एक आनेभर मिलाकर सेवन करनेसे बहुमूत्र रोग आराम होता है ।

हेमनाथ रस—पारा, गंधक, सोना और स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक एक एक तोला, लोहा, कपूर, प्रबाल, और वंग प्रत्येक आधा तोला, एकत्र अफौमके काढ़ेकी, केलिके फूलके रसकी और गुल्लरके रसकी सात सातबार भाव । दे ३ रसी बराबर गोली बनाना । उपशुक्त अनुपानमें देनेसे बहुमूत्र रोग आराम होता है ।

घो ४ सिर, आवलेका रस ४ सिर अभावमें २ सिर आवला १६ सिर पानीमें औटाना ४ सिर पानी रहते इन्हें धात्री घृत ।

उतार कर वही काढ़ा लेना । बिदारो-

कंदका रस ४ सिर, सतावरका रस ४ सिर, दूध ४ सिर, लवणचमूल

का काढ़ा ४ सेर ; तथा इलायची, लोंग, चिफला, कयेच, बाला, सरलकाष्ठ, जटामांसी, केलेका जड़ और कमलकी जड़, प्रत्येक ६ तोलेका कस्क यथाविधि औटाना, तथा ज्ञानकर मुलेठी, तेवड़ी, जवाखार और बिधारेकी जड़, प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल और चोनी ८ पल इसमें मिलाना । ठंडा होनेपर ८ पल सहित मिलाना । आधा तोलासे एक तोलातक मात्रा यह घी सेवन करनेसे ; बहुमूत्र, मूत्रकण्डू, मूत्राघात और दृष्ट्या, दाह आदि शान्त होता है ।

घी ४ सेर, केलेका फूल १२॥ सेर, केलेकी जड़का रस ६४ सेर
शेष १६ सेर यह काढ़ा ; तथा लालचन्दन,
कदल्यादि इत ।

सरलकाष्ठ, जटामांसी, कदलीमूल, इ. १-
यची, लोंग, हर्रा, भांवला, नीलोत्पल की जड़, सिंघाड़ेकी जड़,
बड़, पीपर, गुजर, पाकड़, पियाल, वयसा, आम, जासुन, बेर,
मौलसरीका फूल, महुआ, सोध, अर्जुन, कुंद, कुटकी, कदम्ब,
शिरौष और पलास प्रत्येक दो दो तोलेका कस्क ; यथाविधि
औटाकर पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे बहुमूत्रादि यावतीय मूत्र-
दोष दूर होते हैं ।

शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग ।

गोक्षुरबीज, चिफला, तेजपत्ता, इलायची, रसवत, धनिया,
चाम, जोरा, तालीशपत्र, सोझागा और
शक्रमादका बटी ।

अनार की बीज, प्रत्येक ३ तोले, गुग्गुलु
२ तोले, पारा, अबरख, गंधक और सोझा, प्रत्येक ८ तोले ;

एकत्र अनारके रसमें खलकर ३ रत्ती माया अनारका रस, बक-
रौका दूध या पानीके अनुपान में सेवन करनेसे शुक्रस्राव, प्रमेह
और मूत्रकण्डूादि पीड़ा शान्त होती है ।

जायफल, लौंग, कपूर और गोलमिरच प्रत्येक एक तोला,
सोना दो आनेभर, कस्तूरी दो आनेभर,
चन्द्रीदय मकरध्वज ।

रससिन्दूर ४।० तोले ; एकत्र खलकर
४ रत्ती बराबर गोलो बनाना । मखन मिश्री या पानका रस
आदि अनुपानके साथ यह औषध सेवन करनेसे विविध पीड़ा
शान्त हो बलवर्धक और अग्निको वृद्धि होती है ।

पारा ४ तोले, गंधक ४ तोले, लोहा ८ तोले, अबरख ८
तोले, चांदी २ तोले, बर्फ ४ तोले,
पूर्वचन्द्र रस ।

सोना, ताम्बा और कांसा प्रत्येक एक
एक तोला ; जायफल, लौंग, इलायची, दालचीनी, जीरा, कपूर,
प्रियंगु और मोथा प्रत्येक दो दो तोले ; यह सब द्रव्य एकत्र
घिकुआरके रसमें खलकर त्रिफलाका काढ़ा और एरण्डमूलके रसको
भावना देना, फिर एरण्डके पत्ते में लपेटकर धान्यराशि में तीन
दिन रखना । तीन दिन बाद चने बराबर गोलो बनाना । पानके
रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, वल और आयु बढ़ता है,
तथा प्रमेह, बहुमूत्र, ध्वजभंग, अग्निमान्द्य, आमवात, अजोर्ण,
ग्रहणो, अम्लपित्त, अरुचि, जीर्णज्वर, कृत्शूल और विविध वायु-
विकार शाराम होता है ।

अबरख ८ तोले, गंधक ४ तोले, पारा ४ तोले, वंग २ तोले
रोष्य १ तोला, स्वर्णमाक्षिक १ तोला,
महालजीविङ्गा रस ।

ताम्र पाधातोला, कपूर ४ तोले, जावित्री
जायफल विधारेकी बीज और धतुरेकी बीज, प्रत्येक दो दो तोले

तथा सोना एक तोला ; एकत्र पानके रसमें मर्दनकर २ रत्नी बराबरकी गोली बनाना । पानका रस अथवा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे प्रमेह, शुक्रज्वर, शिंशुधिस्य, सन्निपात ज्वर और यावतोय शुक्रज व्याधि निराकृत होती है । सुसूक्ष्म अवस्थामें जब शरीर शीतल होजाता है, उस वस्तु इस औषध से विशेष उपकार होता है ।

पारा एक तोला, गंधक २ तोले, सोना एक तोला, रौप्य आधा तोला, सीसा, ताम्बा, खर्पर और
पटावक रस ।

वंग प्रत्येक चार आनेभर ; यह सब द्रव्य एकत्र बटाकुनके रसमें एकप्रहर, चिकुआरके रसमें एक प्रहर, खलकर मकरध्वजकी तरह पाक करना । पाकशेष होनेपर अनारके फूलके तरह रंग होता है । २ रत्नी माया पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, बल, पुष्टि, मेधा और कान्तिकी वृद्धि होती है तथा बलिपलित आदि रोग दूर होता है ।

पारा, गंधक और चबराख प्रत्येक ४ तोले, कपूर और कक
प्रत्येक एक एक तोला, ताम्बा आधा
मन्मथाय रस ।

तोला, लोहा २ तोले और बिधारिकी बीज, जीरा, बिदारौकन्द, सतावर, तालमखाना, बरियारा, कवच, अतौस, जावित्री, जायफल, लौंग, भांगकी बीज, सफेद राल, और अजवाइन प्रत्येक आधा तोला, एकत्र पानीके साथ मर्दनकर दो रत्नी बराबर गोली बनाना । यह गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ज्वरभङ्गादि रोग आराम होता है ।

शोधित सोनेका पटला पत्तर एक पल, पारा एक पल और
गंधक २४ पल ; एकत्र लालरंगके कपास
मकरध्वज रस ।

फूलके रसमें और चिकुआरके रसमें खलकर

मकरध्वजकी तरह फूंकना । फिर वही मकरध्वज एक तोला, कपूर, लौंग, मिरच और जायफल प्रत्येक ४ तोले, कस्तूरी ६ मासे एकत्र खलकर २ रत्ती माचा पानके रसमें सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग दूर होता है ।

घो ४ सेर, छागमांस १२॥ सेर और असगन्ध १२॥ सेर, अलग

अलग ६४ सेर पानीमें घौटाकर १६ सेर

अवतप्राप्त हत ।

रहते खानकर रखना । बकरीका दूध

१६ सेर ; बरियारेकी जड़, गोधूम, असगन्ध, गुरिच, गोक्षुर, कसेरु, चिकटु, धनिया, तालाफुर, त्रिफला, कस्तूरी, कंवाच बीज, मेद, महामेद, कूठ, जीवक, जषभक, शठी, दारहलदी, प्रियङ्गु, मज्जीठ, तगरपादुका, तालिशपत्र, इलायची, तेजपत्ता, दासचीनो, नागेश्वर, जातौपुष्प, रेणुका, सरसकाष्ठ, जाविची, छोटी इलायची, मोलाकमल, अमन्तमूल, जीवन्ती, ऋद्धि, हृद्धि और गुग्गर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, तथा मूर्च्छाके लिये केशर ४ तोले, यथाविधि घौटाकर खान लेना फिर एक सेर चीनी मिलाकर आधा तोलासे एक तोला माचा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्ग, शुक्रहीनता, आर्त्तवहीनता और क्षीण रोगादि दूर होते हैं ।

घो ४ सेर, असगन्ध १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ ;

छागमांस २५ सेर, पानी १२८ सेर शेष

३२ सेर, अश्वगन्धा हत ।

३२ सेर, दूध १२ सेर ; तथा काकोली,

खीरकाकोली, ऋद्धि, हृद्धि, मेद, महामेद, जीवक, जषभक, कंवाच की बीज, इलायची, मुलेठी, मुनक्का मागोनो, माषोनो, जीवन्ती, घीपल, बरियारा, सतावर और बिदारौकन्द सब मिताकर एक सेरका कल्क, यथाविधि घोटाना पाकशेष होनेके थोड़ी देर पछिले एक दफे खानकर फिर घोटाना । पाकशेष तथा ठण्डा

होनेपर आधा सेर चीनी मिलाना । पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे उक्त रोग सब आराम होते हैं ।

कूठ, गुरिच, मेथी, मोचरस, बिदारौकन्द, तालमूली गोक्षुर,

तालमखाना, सतावर, कसेरू, अजवाइन,

कामेवर मोदक ।

धनिया, मुलेठी, गुलशकरी, तिल, सौंफ,

जायफल, सैन्धव, बरंगौ, काकड़ाशिंगी, चिकटु, जीरा, कालाजीरा,

चीतामूल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, पुनर्नवा, गज-

पौपल, सुनका, शठी, कायफल, सेमरकी जड़, चिफला और कांवाच

को बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण ; समष्टीका चौथा हिस्सा अभ्रभक्ष

तथा समष्टीके दोभागका एकभाग भांगका चूर्ण, समष्टीके आठभाग

का एकभाग गंधक और समष्टीको दूनी चीनी ; यह सबद्रव्य उपयुक्त

घो और सहितमें मिलाकर मोदक बनाना । आधातोलासे २तोलेतक

मात्रा गरमदूधके साथ सेवनकरनेसे वीर्यवृद्धि और वीर्यस्थम्भ होता है ।

पारा, गन्धक, अबरख, जवाहार, सक्कीखार, चीतामूल, पञ्च

लवण, शठी अजवाइन, अजमोदा, वाय-

कामाग्निसन्दीपन मोदक ।

विडङ्ग, और तालीशपत्र प्रत्येक दो दो

तोले ; जीरा, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, लौंग

और जायफल, प्रत्येक ४ तोले ; विधारेकी बीज और चिकटु

प्रत्येक ६ तोले ; धनिया, मुलेठी, सौंफ और कसेरू प्रत्येक ८

तोले ; सतावर, बिदारौकन्द, चिफला, इस्तिकर्ण पलाशकी छाल,

गुलशकरी, कांवाचकी बीज और गोक्षुर बीज प्रत्येक १० तोले ;

समष्टीके बराबर सबीज भांगका चूर्ण, तथा सर्व समष्टीके बरा-

बर चीनी ; उपयुक्त घी और सहित तथा २ तोले कपूर मिला-

कर मोदक बनाना । मात्रा चार आनेभरसे १ तोलातक गरम

दूधके साथ सेवन करनेसे अपरिणित शुक्र और मैथुनशक्ति वृद्धि

होती है तथा नेह, ग्रहणी, कास, अश्वपित्त, शूल, पार्श्वशूल, अग्निमान्द्य और पौनस आदि रोग दूर होते हैं ।

त्रिकटु, त्रिफला, काकड़ाशिंगी, कूठ, सैन्धव, धनिया, शठो,

तालीशपत्र, कायफल, नागेश्वर, मेथी,

मदनमोदक ।

थोड़ा भूना हुआ सफेद और कालाजीरा

प्रत्येक समभाग ; सबके बराबर घोंमें भूनी सबीज भांगका चूर्ण ; एकत्र उपयुक्त घों और सहितमें मिलाना, फिर उसमें दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और थोड़ा कपूर मिलाकर सुगन्धित करना । यह मोदक चार आनेभरसे १ तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्तिकी वृद्धि तथा कास, शूल, संघट्टग्रहणी और वातश्लेष्मज पीड़ा शान्त होती है ।

पारा, गंधक, लोहा, प्रत्येक एक एक तोला ; अबरख १ तोले ;

कपूर, सैन्धव, जटामांसी, चांदला, इला-
मदन/मन्द मोदक ।

यची, शोठ, पीपल, मिरच, जावित्री,

जायफल, तेजपत्ता, लौंग, जीरा, कालाजीरा, मुलेठी, बच, कूठ, हलदी, देवदारु, हिजल बीज, सोहागा, बरंगी, शोठ, नागेश्वर, कांकड़ाशिंगी, तालीशपत्र, मुनक्का, चीतामूल, दन्तीबीज, बरियारा, गुलशकरौ, दालचीनी, धनिया, गजपीपल, शठी, बाला, मोथा, गंधाली, बिदारीकन्द, सतावर, अकबनकी जड़, कंथाच बीज, गोक्षुर बीज, बिधारेकी बीज और भांगका बीज प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, यह सब चूर्ण सतावरके रसमें खलकर सुखा लेना, फिर सब चूर्णके चार भागका एकभाग सेमरके मुसरीका चूर्ण, सेमरके मुसरीका चूर्ण मिले हुए सब चूर्णका आधा भागका चूर्ण तथा सब चूर्णका दूनी चीनी। पहिले उपयुक्त बकरीके दूधमें चीनी मिलाकर पीटना आसन्न पाकमें चूर्ण मिलाना । पाकशेष

होनेपर दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, कपूर, सैंधव और त्रिकटु चूर्ण थोड़ा थोड़ा मिलाना । ठण्डा होनेपर ची और सहित मिला रखो । मात्रा चार आनेभरसे आधा तोलातक दूधके साथ । इससे शुक्र और रतिशक्ति वृद्धि हो सूतिका, अग्निमान्द्य और कास आदि विविध रोग आराम होते हैं ।

चीनी दो सेर, सतावरका रस ४ सेर, भांगका काढ़ा ४ सेर,
गायका दूध ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर,
रतिवृद्धि मोदक । ची ५ पल, भांगका चूर्ण ५ पल, आंवला,

जीरा, कालाजीरा, मोथा, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, कंवाच बीज, गुलशकरी, तालके गुठकीका अक्षुर, कसेरू, सिंघाड़ा, चिकटु, धनिया, अबरख, वङ्ग, इर्रा, मुनक्का, काकोली, चीर-काकोली, पिच्छखंभूर, तालमखाना, कुटकी, मुलेठी, कूठ, लौंग, सैंधव, अजवाइन, अजमोदा, जीवन्ती और गजपीपल, प्रत्येक दो दो तोले । एकत्र भौटाना पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर सहित दो पल, थोड़ा कस्तूरी और कपूर मिलाकर मोदक तयार करना । पूर्वोक्त माषा सेवन करनेसे पूर्वोक्त उपकार होता है ।

नागवल्गादि चूर्ण—पानका जड़, बरियारेका जड़, मूर्ध्वा-मूल, जाविचो, जायफल, मुरामांसो, चिरचिड़ीकी जड़, काकोली, चीरकाकोली, ककोल, खसकी जड़, मुलेठी और वच, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा सोनेके आधा घण्टा पहिले दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यवृद्धि होता है ।

बनतुलसीकी जड़, चोरकंचकी जड़, नीर्गुण्डीकी जड़, कसेरू की जड़, जायफल, लौंग, बिड़ङ्ग, गज-

पत्रिकादि बटिका ।

पोपल, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, वंशसीचन, अनन्तमूल, तालमूली, सतावर, बिदारीकन्द

और गोशुर बोज, यह सब द्रव्य बबूलके गोदमें खलकर एक मासा बराबर मोली बनाना । दूध अथवा सुरामंड अनुपानके साथ सेवन करनेसे बोर्यस्तम्भ और शुक्रवृद्धि होता है ।

शुक्रवृद्धि रस—पारा, गंधक, लोहा, अबरस, चांदी, सोना, और स्वर्णमासिक प्रत्येक आधा तोला, वंशलोचन दो तोले, भांगके बोज का चूर्ण ८ तोले ; एकत्र भांगके काढ़ेमें खलकर मासे बराबर मोली बनाना । अनुपान दूधके साथ सेवन करनेसे बोर्यस्तम्भ और रतिशक्ति वृद्धि होती है ।

कामिनीविद्रावन रस—अकरकरा, शीठ, लौंग, केसर, पीपल जायफल, जावित्री और सालबन्दन प्रत्येक दो दो तोले ; हिंगुल और गंधक प्रत्येक आधा तोला और अफीम ८ तोले ; एकत्र पानीके साथ मर्दनकर ३ रत्ती बराबर मोली बनाना । सोनेके पहिले दूधके साथ एक मोली सेवन करनेसे बोर्यस्तम्भ और रतिशक्ति बढ़ती है ।

तिलका तेल, चिफलाका काढ़ा, लाइका काढ़ा, भंगरेया का रस, सतावरका रस, भतुवेका पानी, दूध और कांजौ प्रत्येक ४ सेर । पीपल, हरी सुनका, चिफला, नीलाकमल, सुलेठी, चोरकाकोली प्रत्येक एक एक तोलाका कण्ठ यथाविधि पीटाकर कपूर, नखी, कझूरी, गन्धाबिरोजा, जावित्री, और लौंग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिलाना । यह दाहु और पित्तजनित विविध रोग और शूल, प्रमेह, मूत्रकण्डू तथा ग्रहणी आदि पीड़ा नाशक है ।

तिलका तेल १६ सेर, सतावर का रस, भतुवेका पानी, और आंवलेका रस या काढ़ा १६ सेर, असबंध, कटसरैया, और बरिवारा प्रत्येक १००

श्रीनीपाल तेल ।

पलका कल्क ; अलग अलग ६४ सेर पानीमें पीटाकर १६ सेर रखना । इहत् पंचमूल, कंटकारी, मूर्जामूल केवड़े की जड़, नाटा करण की जड़ और पाणिधा छाल प्रत्येक १० पल ६४ सेर पानी, शेष १६ सेर ; असमंध, चोरकंचुकी, पल्लकाष्ठ, कंटकारी, बरियारा, अमर, मोथा, खटासौ, शिलारस, अमर, लालचन्दन, सफेद चन्दन, त्रिफला, मूर्जामूल, जीवक, क्षपभक, मेद, महामेद, काकोली, खोरकाकोली, मागोची, माषोषो, जीवन्ती, सुलेठी, त्रिकटु, केसर, कस्तुरी, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, त्रैलोक्य, नखी, नागरमोक्षा, मृचाल, मौलाकमल, खसकौ जड़, जटामांसो, सुरामांसो, देवदारु, बब, अनारका बीज, धनिया, जटि, दीना, और छोटी इलायची, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क-यथाविधि पीटाना । यह तैल मालिश करनेसे यावत्तीय वायुरोग प्रमेह, शूल और अजभंग आराम होता है ।

मेदरोग ।

अमृतादि गुग्गुलु—गुरिच एकभाग, छोटी इलायची दो भाग, विडंग १ भाग, कुरैया ४ भाग, इन्द्रिय ५ भाग, हर्षा ६ भाग, आवला ७ भाग और गुग्गुलु ८ भाग, एकत्र सज्जतके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदरोग और भग्नरादि पीड़ा शान्त होती है ।

नवकगुग्गुलु—त्रिकटु, चीतामूल, त्रिफला, मोथा, विडंग और गुग्गुलु समभाग एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदरोग, श्लेष्मादोष और आमवात आराम होता है ।

चूषणादि लौह—चिकटु, भांग, चाम, चीतामूल, काला नमक, श्रीङ्गिद लवण, सोमराजी, सैन्धव और सौवर्चल नमक प्रत्येक समभाग, समझौके बराबर लौहभस्म एकत्र मिलाकर ४ रत्तो माचा घी और सहतके साथ सेवन करनेसे मेदोरोग और प्रमेह आदि पीड़ा शान्त होती है ।

तिलका तेल ४ सेर ; तुलसी या कालीतुलसी का रस १६

सेर ; चिकला, अतीस, मूर्ध्नामूल, अड़ः

विलफाय तेल ।

सेकौ छाल, नीमकी छाल, भमिलतासका

गूदा, बच, छातिम छाल, हलदी, दारहलदो, गुरिच, निर्गुल्ली, पौपल, कूठ, सरसो और शोंठ सब मिलाकर एक सेर का कल्क यथाविधि घौटाकर पान, अभ्यङ्ग, नस्त्र और वस्त्रिकार्यमें प्रयोग करनेसे शरीर को स्थूलता और कंङ् आदि पीड़ा दूर होती है ।

उदररोग ।

पुनर्नवादि काथ—पुनर्नवा, देवदारु, हलदी, कुटकी, परवर का पत्ता, हर्षा, नीमकी छाल, मोथा, शोंठ और गुरिच ; इस काढ़ेमें गोमूत्र और गुग्गुलु मिलाकर पौनेसे उदर रोग, शोथ, कास, खास, शूल और पांडुरोग आराम होता है ।

सासुद्राद्य चूर्ण—कटेला, सौवर्चल, सैन्धव लवण, जवाखार, अजवाइन, अजमोदा, पौपल, चीतामूल, शोंठ, हींग और काला नमक प्रत्येक समभाग ; घी मिलाकर चार आनेभर माचा भोजन के पहिले घासमें मिलाकर खानेसे वातोदर, गुल्म, अजीर्ण और ग्रहणी आराम होता है ।

अजवाईन, धनिया, कासाजीरा, सौंफ, पीपलामूल, अज-
मोदा, शठौ, बच, सोवा, जौरा, त्रिकटु-
नारायण चूर्ण ।

खर्बूचीरौ, चीतामूल, जवाहार, सक्कोहार
पांचोनमक, और बायबिड़ंग प्रत्येक एक एक भाग, कूठ दो भाग,
तेवड़ी २ भाग, दस्तोमूल ३ भाग, इन्द्रायण दो भाग, चर्मकवा
४ भाग एकत्र मिलाकर चार पानेभर मात्रा मर्दके साथ सेवन
करनेसे उदररोग, बैरके काढ़ेसे गुल्म रोगमें, मलमेदमें दहौके
पानीके साथ, चर्मरोग में अनारके रसमें, उदर और मलहारके
दर्दमें बैकल भिंगीये पानीके साथ तथा अजौर्ष चनाइ आदि
रोगोंमें गरम पानीके साथ सेवन करना ।

इच्छामेदी रस—ग्रोठ, गोलमिरच, पारा, गंधक और सोडागा
प्रत्येक एक एक तोला, जयपाल ३ तोले एकत्र पानीके साथ
खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत ।
जयशुक्ल, चीनीका शर्बत पिचोगी उतनही दफे दस्त होना । पथ्य
दहौका मट्टा और भात ।

नाराच रस—पारा, सोडागा, और गोलमिरच, प्रत्येक एक
एक तोला, गंधक, पीपल और ग्रोठ प्रत्येक दो दो तोले, जयपाल
बीज ८ तोले, एकत्र पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली
बनाना । चावल भिंगीये पानीके साथ देनेसे उदर और गुल्मरोग
आराम होता है ।

पिप्पलाय लौह—पिप्पलामूल, अश्वक, त्रिकटु, त्रिफला,
त्रिजात और सैन्धव प्रत्येक समभाग ; और सबके बराबर लौह
एकत्र पानीमें खलकर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपशुक्त
अनुपानके साथ सब प्रकारके उदर रोगमें प्रयोग करना ।

शोथोदरारि लौह—पुनर्नवा, गुरिच, चीतामूल, मुलबकरी,

माणकन्द, सैजनकी जड़, डुड़डुड़की जड़ और अकवनकी जड़ प्रत्येक एक एक सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर; इस काढ़ेमें लौहभस्म एक सेर, घी एक सेर, अकवनका दूध एक पाव, सेडुंडका दूध आध सेर, गुग्गुलु एक पाव और पारा ४ तोले, गन्धक ८ तोले की कज्जली मिलाकर औटाना। पाकशेष होनेपर जयपालका बीज, ताम्रभस्म, कंकुष्ठ, चौतामूल, जंगली सुरण, शरपुंखा, पलाशबीज, सौरई, तालमूल, त्रिफला, विडङ्ग, तेवड़ीमूल, दन्तीमूल, डुड़डुड़, गुलशकरैकी जड़, पुनर्नवा, हड़जोड़; इन सबका चूर्ण एक सेर। रोग और रोगीकी अवस्थानुसार माषा और अनुपान विचारकर प्रयोग करनेसे शीघ्र, उदर, पाण्डू, कामला, हलीमक, अर्श, भगन्दर और गुल्म आदि रोग दूर होता है।

महाविन्दु छत—घी दो सेर, सेडुंडका दूध २ पल, कम्पि-
लक १ पल, सैन्धव ४ तोले, तेवड़ी १ पल, आंवलेका रस आध
सेर और पानी ४ सेर; यथाविधि औटाकर उपयुक्त माषा सेवन
करनेसे उदर और गुल्मरोग आराम होता है।

चित्रक छत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, गोमूत्र ८ सेर;
चौतामूल ८ तोले और जवाखार ८ तोलेका कस्क यथा
विधि औटाकर उपयुक्त माषा सेवन करनेसे उदर रोग नाश
होता है।

तेल ४ सेर; लहसन १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर;

रसोन तेल।

त्रिकटु, त्रिफला, दन्ती, हिंग, सेंधानमक,
चौतामूल, देवदारु, वच, कूठ, लालसैजन,
पुनर्नवा, सौवर्चल ममक, विडङ्ग, अजवाइन और गजपौपल प्रत्येक
एक एक पल, तेवड़ीमूल १६ पलका कस्क; यथाविधि औटाकर

उपशुक्त मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका उदर रोग, पार्श्वशूल, वायुका दर्द, क्रिमि, पित्तवृद्धि, उदावर्त और मूत्रलघ्व आदि रोग शान्त होता है ।

शोथ ।

पित्तादि काढ़ा—हरौतकौ, हलदी, बरंगी, गुरिच, चीतामूल, दाहहलदी, पुनर्नवा, देवदार और शोठका काढ़ा पीनेसे सर्वांगगत शोथ नष्ट होता है ।

पुनर्नवाष्टक—पुनर्नवा, नोमकौ छाल, परवरका पत्ता, शोठ, कुटकी, गुरिच, दाहहलदी और हरौतकौ, इन सबका काढ़ा पीनेसे सर्वांगिक शोथ, उदररोग, पार्श्वशूल, श्वास और पाण्डुरोग शान्त होता है ।

सिंहास्त्रादि काढ़ा—बहुसेकी छाल, गुरिच और कण्टकारी ; इन सबके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे शोथ, श्वास, कास, ज्वर और वमन दूर होता है ।

शोथारि चूर्ण—सूखीमूली, चिरचिरा, त्रिकटु, त्रिफला, दन्ती-मूल, विडंग, चीतामूल और मोषा, प्रत्येक समभाग ; चार आनिभर मात्रा बेलके पत्तेके रसमें सेवन करनेसे शोथ और पाण्डुरोग शान्त होता है ।

गोमूत्रमें सातबार शोधा हुआ मण्डूर ८ पल, निर्गुण्डी, माणकन्द,

आदी और जंगली सूरणके रसकी तीन तीनवार मण्डूर ।

तीनवार भावना दे, ७ खेर गोमूत्रमें लौहामा, गरुड़ होनेपर त्रिफला, त्रिकटु और आभ प्रत्येकका

चूर्ण चार चार तोले मिलाकर उतार लेना। ठण्डा होनिपर १६ तोले सहित मिलाना। उपयुक्त मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे सर्व्वदोषज और सर्व्वामगत शोध दूर होता है।

दशमूल ८ सेर, पीटलीमें बंधा हुआ हर्षा १००, पानी ६४ सेर
शेष १६ सेर, यह काढ़ा छानकर १२॥
कंस इरोतको।

सेर गुड़ मिलाकर छान लेना फिर १०० हर्षा इसमें पीटाना। गाढ़ा होनिपर ३० तोले त्रिकटु, जकाबदार, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायचो प्रत्येक दो दो तोले मिलाना। ठण्डा होनिपर २ सेर सहित मिलाना। मात्रा एक हर्षा और एक तोला भबलेह गरम पानीके साथ सेवन करनेसे शोध, उदर, ग्रीवा, गुल्म और खास आदि रोग शान्त होता है।

त्रिकट्टादि लोह—त्रिकटु, त्रिकला, दन्तीमूल, विडंग, कुष्ठकी, चीतामूल, देवदारु, तेवड़ी और गजपीपल, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण, समष्टीका दूना लोह; एकत्र दूधमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना। दूधके अनुपातमें देनेसे शोध विनष्ट होता है।

शोधकालानल रस—चीतामूल, इन्द्रयव, गजपीपल, सैन्धव, पीपल, लौंग, जायफल, सोडागा, लीहा, भवरक्ष और पारा प्रत्येक दो दो तोले; एकत्र पानीमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना। अनुपात तालमखानिके जड़का रस, इससे ज्वर, कास, खास, शोध, ग्रीवा और प्रमेहरोग पाराम होता है।

पारा एक तोला, गंधक एक तोला, सीहागिका लावा ३ तोले
और मिरच ३ तोले एकत्र पानीके साथ
खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना।
पचावस रस।

आदोके रसमें सेवन करनेसे शोध, जखीदर, मिरःमूल, पीनस,

ज्वरातिसार संयुक्त शोथ, गलगण्ड और विविध शैथिल्य रोग शान्त होता है ।

मिठाविष १२ रत्ती, अफीम १२ रत्ती, लोहा पांच रत्ती और
अबरख ६० रत्ती एकत्र दूधके साथ खल-
दुग्धवटी ।

कर दो रत्ती बराबर गोली बनाना, अनु-
पान दूध । दूधभात भोजन करनेसे शोथ, ग्रहणी, अग्निमान्द्य
और विषम ज्वर आराम होता है । रोग आराम न होनेतक नमक
खाना बन्द रखना ।

— भांगका चूर्ण ४ तोले, लौहचूर्ण ४ तोले, बांसकी जड़,
— छप्पागुरु, नीमकी छाल, विषताड़ककी
तकमचूर ।

जड़ और समुद्रफेन प्रत्येक दो दो तोले ;
तेजप्रस्ता, लौंग, इलायची, सोवा, सौंफ, मिरच, गुरिच, मुलेठी,
जायफल, शोठ और सैंधानमक, प्रत्येक एक एक तोला ; सब
एकत्र कर श्वेत पुनर्नवाके रसकी भावना दे बैरके गुठली बराबर
गोली बनाना । केशुरियाका रस या मछुके अनुपानमें सेवन
करनेसे शोथ आराम होता है । पथ्य—मट्ठा और भात । नमक
और पानी बन्द रखना ।

धनिया, बाला, मोथा, शोठ और सैंधव प्रत्येक एक एक
तोला, मण्डूर १० तोले, एकत्र मर्दनकर
सुषान्निधि रस ।

गोमूत्र, केशुरियाका रस, श्वेतपुनर्नवाका
रस, भोमराजका रस, निर्गुण्डीका रस और खुलकुडीके रसमें
यथाक्रम १४ बार भावना देना । मात्रा ४मासे, मट्ठा या केशुरियाके
रसके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ, ग्रहणी, पांडु, कामला, ज्वर
और अग्निमान्द्य दूर होता है । पथ्य—मट्ठा और भात । नमक
और पानी मना है । प्यास लगेतो मट्ठा पानी ।

घो ४ सेर ; चौतामूल, धनिया, अजवाईन, अम्बठा, जीरा,
चित्रकाय द्रव । त्रिकटु, धैकल, बेलकौगिरी, अनारके
फलकी छाल, जवाखार, पिपलामूल और

चाभ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, पानी १६ सेर ; यथा वधि
झोटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शोथ, गुल्म, अर्श और
मूत्रकण्डू आदि रोग दूर होता है ।

तिलका तेल ४ सेर, पुनर्नवा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६
सेर ; त्रिकटु, त्रिफला, काकड़ाशिगी,
पुनर्नवादि तैल । धनिया, कटफल, शठी, दारुहलदी, प्रियंगु,

पञ्चकाष्ठ, रेणुका, कूठ, पुनर्नवा, अजवाईन, कालाजीरा, हलायची,
दालचीनी, लोध, तेजपत्ता, नागेश्वर, बच्च, पौपलामूल, चाभ,
चौतामूल, सोया, बाला, मजौठ, रास्ना और जवासा, प्रत्येक
दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि झोटाकर मालिश करनेसे
शोथ, पांडु, कामला, हलोमक, झोडा और उदर आदि रोग शान्त
होता है ।

तिलका तेल ४ सेर, सुखी मूलीका काढ़ा ४ सेर ; सैजनकी

छाल, धतूरेका पत्ता, पालिधाकी छाल,
उदर शकृमूलकाय तैल । पुनर्नवा, काकमाची, चालताकी छाल,

पौपल, गजपौपल, कटफल, कूठ, काकड़ाशिगी, रास्ना, जवासा,
कालाजीरा, हलदी, करंज, नाटाकरंज, श्यामालता, और अनन्त
मूल प्रत्येक ४ तोलेका कल्क । यथाविधि पाककर मालिश
करनेसे सब प्रकारका शोथ, व्रणशोथ, अक्षिशूल, खास, कामला
और यावतोय नैसर्गिक रोग आराम होता हैं ।



कोषहृदि ।

अवरुक्ष, गंधक, पौपल, पांचोममक, जवाखार, सज्जोखार,
सोहागा, त्रिफला, हरताल, मैमसिल,
भक्तोमरीष ।

पारा, अजवाइन, अजमोदा, सोवा,
जौरा, हींग, मिथी, चीतामूल, चाभ, बच, दन्तीमूल तेवड़ी, मोथा,
शिलाजीत, लोहा, रसाजन, नोमकी बीज, परवरका पत्ता, और
विधारेकी बीज, प्रत्येक दो दो तोले, शोधित धतूरेकी बीज
१००, एकत्र चूर्णकर ४ रस्सी मात्रा सेवन करनेसे यावत्तौष हृदि
रोग श्लोषद और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

पारा, गंधक, लोहा, बंग, ताम्बा, कांसा, हरताल, तूतिया,
शंखभस्म, कौड़ीभस्म, त्रिकटु, चाभ,
हृदिवायिका पटी ।
त्रिफला, विडंग, विधारेकी बीज, शठी,
पिपलामूल, अम्बछा, ह्रीवेर, बच, इलायची, देवदारु और पांचो
ममक, प्रत्येक समभाग ; हर्रांके काढ़ेमें छलकर मासे कराकर
गोलौ बनाना । पानी या हर्रा भिंगोया पानीके साथ सेवन करनेसे
पंचहृदि रोग आराम होता है ।

वातारि—पारा दो भाग, गंधक दो भाग, त्रिफला तीन भाग,
चीतामूल ४ भाग और गुग्गुलु ५ भाग, एकत्र रेड़ीके तेलमें
महर्नकर आधा तोला भांजाकी गोलौ बनाना । आदीका रस
या तिलके तेलके साथ सेवन कर परंछमूलके काढ़ेमें शोणका
दूर्ण मिलाकर पीना । रोगीके पीठमें रेड़ीका तेल मालिश
कर सेंकदेना । विरेचन होनेसे खिन्ध और उष्ण द्रव्य भोजन
कराना । यह पंचहृदिका श्रेष्ठ औषध है ।

घी ४ सेर ; अडूसा, मुण्डरी, रेंडकी जड़, नेलका पत्ता, और
कंटकारी प्रत्येक का रस चार चार सेर ;
अतपुष्या घृत ।

दूध ४ सेर ; सीसा, गुरिच, देवदारु,
लासजन्दन, हलदी, दारहलदी, जीरा, कालाजीरा, बच, नासिकर,
चिफला, गुग्गुलु, दारचीनी, जटामांसी, कूठ, तेजपत्ता, इलायची,
रास्ना, काकड़ाङ्गिणी, चोतामूल, विडंग, असगंध, शैलज, कुटकी,
सैन्धव, तमरपादुका, कुरैयाकी छाल और अतीस प्रत्येक दो दो
तोले । यथाविधि घौटाकर आधा तोलासे दो तोलतक मात्रा
सेवन करनेसे सब प्रकार वृद्धिरोग और श्लेष्मद आदि रोग शान्त
होता है ।

गन्धर्व्वहस्त तैल—रेड्डीका तेल ४ सेर ; रेंडका जड़ १२॥
सेर, शीठ ८ तोले, जौ ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर ;
दूध १६ सेर ; रेंडका जड़ ३२ तोले, अदरक २४ तोलेका कल्का ।
यथाविधि घौटाकर दो तोले मात्रा गरम दूधके साथ पीनेसे अंज
वृद्धि रोग चाराम होता है । पण्य—दूध और भात ।

सैन्धवाय घृत—घोंघाके भोतरका मांस वगैरह निकालकर
उसके भोतर गायका घी और घोंघा चौथा हिस्सा नमक भरकर
सात दिनतक धूपमें रखना । यह घी मालिश करनेसे कोषवृद्धि
रोग शान्त होता है ।

गलगण्ड और गण्डमाला ।

कवजारको छाल ५ पल, शीठ, पोपल और मिरव प्रत्येक एक एक पल, हरी, बहेड़ा और भांवला कावजार गुग्गुलु ।

प्रत्येक आधा पल, वरुणछाल दो तोले, तेजपत्ता, इलायची, और दालचीनी प्रत्येक आधा तोला, तथा सबके बराबर गुग्गुलु एकत्र मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गलगण्ड, गण्डमाला, अपच और ग्रंथि आदि रोग शान्त होता है । अनुपान थोड़ा गरम सुंडरीका काढ़ा, खैरका काढ़ा अथवा हरीतकीका काढ़ा ।

अमृताक्ष तैल—तिलका तैल ४ सेर ; गुरिच, नीमकी छाल, खुलकुड़ी, कुरैयाकी छाल, पोपल, बरियारा, सफेद बरियारा और देवदारु सब मिलाकर एक सेर इन सब द्रव्योंको यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पीनेसे गलगण्ड रोग आराम होता है ।

तुम्बूतैल—सरसोका तैल ४ सेर, पक्के तितलीकी का रस १६ सेर ; विड़ङ्ग, जवाखार, सैन्धव, बच, राज्ञा, चीतामूल, त्रिकटु और हींग सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर नास लेनेसे गलगण्ड रोग आराम होता है ।

कुङ्कुन्दरी तैल—तिल तैल या सरसोका तैल ४ सेर ; कुङ्कुन्दर का मांस एक सेर, पानो १६ सेर और कुङ्कुन्दरके मांसके ४ सेर काढ़े के साथ यथाविधि पाककर मालिश करनेसे गण्डमाला आराम होता है ।

सिन्दूरादि तैल—सरसोका तैल ४ सेर, केशुरियाका रस १६ सेर, चक्रवर्णकी जड़ आधा सेर, हलकी आंचमें औटाना, पाकशेष

होनेपर मटिया सिन्दूर आध सेर मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे गण्डमाला आराम होता है ।

विस्वादि तैल—तेलाकुचाको जड़, करवोर और निगुण्डीका कल्क चौगूने पानीके साथ यथाविधि तिलका तेल पाककर नास लेनेसे गण्डमाला शान्त होता है ।

निगुण्डी तैल—तिल तेल ४ सेर, निगुण्डीका रस १६ सेर, ईश त्राङ्गुलाके जड़का कल्क एक सेर ; यथाविधि औटाकर नास लेनेसे गण्डमाला दूर होता है ।

गुग्गाय तैल—घुंघुची को जड़, कनैलकी जड़, बिधारीकी बीज, अकवनका दूध और सरसो इन सबके साथ चौगूने गोमूत्रमें क्रमशः १० बार तेल पाककर उसमें पोपल, पांचोन्नमक और मिर्चका चूर्ण मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे अपच और नाडोव्रण आदि आराम होता है ।

चन्दनादि तैल—तिलका तेल ४ सेर, लालचन्दन, हरीतकी, लाह, वच और कुटको, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि औटाकर आधा तांला माथा पोंनेसे, अपच रोग आराम होता है ।

श्लोपद ।

मदनादि लेप—मयनफल, नीलपत्र और सासुद्र लवण ; यह सब द्रव्य भैसके मकवनमें मिलाकर लेप करनेसे टाङ्गयुक्त श्लोपद जल्दी शान्त होता है ।

कषादि चूर्ण—पोपल, वच, देवदार और बेलकी छाल प्रत्येक समभाग, सबके बराबर बिधारीकी बीज, एकत्र चूर्णकर

२ रत्तो मात्रा कांजोके साथ सेवन करनेसे श्लोषद आराम होता है ।

पिप्पल्यादि चूर्ण—पोपल, त्रिफला, देवदारु, शोंठ और पुनर्नवा, प्रत्येक दो दो पल, बिधारेकी बीज १४ पल एकत्र मिला कर आधा ताला मात्रा सेवन करनेसे श्लोषद, वातरोग और अग्नि-मान्द्य आराम होता है ।

कृष्णादि मोदक—पोपलका चूर्ण दो तोले, चीतामूलका चूर्ण ४ तोले, दन्तौमूल चूर्ण ८ तोले, हरीतकी १० तोले और पुराना गुड़ १६ तोले ; यथाविधि मोदक बनाकर आधा ताला मात्रा सेवन करनेसे श्लोषदादि रोग शान्त होता है ।

श्लोषद गजकेशरौ—त्रिकटु, विष, अजबाइन, पारा, गन्धक, चीतामूल, मैसिल, सोहागा और जयपाल प्रत्येक समभाग ; यथाक्रम भीमराज, गोक्षुर, जामोर नीबू और अदरकके रसमें खलकर दो रत्तो बराबर गोली बनाना । अनुपान गरम पानीके साथ सेवन करनेसे श्लोषद रोग आराम होता है ।

नित्यानन्द रस—हिंगुलोत्थ पारा, गन्धक, ताम्बा, कांसा, वङ्ग, हरिताल, तूतिया, शङ्खभस्म, कोडोभस्म, त्रिकटु, त्रिफला, लौहा, विडङ्ग, पांचानमक, चाभ, पोपलामूल, होवेर, बच, शठी, अखड़ा, देवदारु, इलायचो, बिधारा, तेवड़ी, चीतामूल और दन्तौमूल प्रत्येक समभाग ; हरीतकीके काढ़ेमें खलकर १० रत्तो बराबर की गोली ठण्डा पानी अथवा हर्ष भिंगोया पानीके साथ सेवन करनेसे श्लोषद, गलगण्ड और यावतः ये वृद्धिरोग आराम होता है ।

सोमेश्वर वृत्त—ची ४ सेर ; दशमूलका काढ़ा, कांजो और दही प्रत्येक चार चार सेर ; काली तुलसी, देवदारु, त्रिकटु,

त्रिफला, पांचोनमक, विडङ्ग, चोतामूल, चाभ, पौपलामूल, गुग्गुलु, हौवेर, बच, जवाक्षार, अम्बुष्ठा, शठौ, इलायचो और बिधारा। प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि ओटाकर आधा तोलासे दो तोलेतक मात्रा सेवन करनेसे स्त्रीपद और मलगण्ड आदि रोग दूर होता है ।

विडङ्गादि तैल—तिलका तैल ४ सेर ; विडङ्ग, मिरच, अकवनको जड़, शोंठ, चोतामूल, देवदारु, एलवा और पांचोनमक सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि ओटाकर आधा तोला मात्रा पान और शीथ स्थानमें मालिश करनेसे ओपदादि रोग शान्त होता है ।

विद्रधि और व्रण ।

वरुणासि घृत—लरुणकाल, भिंटी, सैजन, लालसैजन, जयन्ता, मेषशृङ्गा, डहरकरञ्ज, मूर्च्छा, गणियारौ, कटसरैया, तैलाकुचा, अकवन, गजपापल, चातामूल, शताघर, बेलकी गिरौ, मेदाशृङ्गा, कुशमूल, हडतो और कण्टकारी ; इन सब द्रव्योंके कल्कके साथ घी ओटाकर सर्वर भोजनके वस्त्र और शामको आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पानसे अन्तर्विद्रधि शुष्क, अग्निमान्द्य और उत्कट शिरःशूल दूर होता है ।

करञ्जाद्य घृत—घी ४ सेर, डहरकरञ्जका कोमल पत्ता और बोज, मालती पत्र, परवरका पत्ता, नीमका पत्ता, हलदी, दारहलदी, माम, मुलेठी, कुटकी, मजौठ, लालचन्द, खसकौ

जड़, नीलाकमल, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक दो तोले यथाविधि पाककर क्षत स्थानमें प्रयोग करना ।

जात्याय घृत और तैल—जातोपच, नौमपत्ता, पत्तरका पत्ता, कुटकी, दादहलदी, हलदी, अनन्तमूल, मज्जीठ, खसकौ जड़, मोम तूतिया, मुलेठी और डहरकरञ्जकी बीज मिलाकर एक सेरका कस्क और १६ सेर पानीके साथ ४ सेर घी या तैल यथाविधि औटाकर घावमें लगानेसे, घावमेंसे पीप बगैर निकालकर सुखा देता है ।

विपरीतमल तैल—सरसोका तैल ४ सेर ; सिन्दूर, कूठ, मिठाविष, होंग, लहसन, चीतामूल बालामूल और ईशलाङ्गला प्रत्येक एक एक पल ; पानी १६ सेर ; यथाविधि औटाकर यावत्तौय क्षतरोगमें प्रयोग करना ।

व्रणराक्षस तैल—सरसोका तैल आधा सेर, पारा, गन्धक, (कज्जली करलेना) हरताल, मटिया सिन्दूर, सैनमिल, लहसन विष और ताम्बा प्रत्येक दा दो तोले ; एकत्र मिलाकर धूपमें रखना । इस तैलके लगानेसे नासूर, विस्फोट मांसवृद्धि, विचर्चिका और दाद आदि रोग शान्त होता है ।

सर्जिकाय तैल—तैल ४ सेर, सज्जोखार, सेंधानमक, दन्ती-मूल, सफेद अकवन्की जड़, नीलकाष्ठ और चिरचिरी की बीज सब मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर ; यथाविधि औटाकर नासूर और खराब घावमें लगाना ।

निर्गुण्डी तैल—तैल ४ सेर और निर्गुण्डी को जड़, पत्ता और डाल ४ सेर ; एकत्र औटाकर पान, मईन और नास लेनेसे व्रणरोग और घामा, अपचो आदि रोग दूर होता है ।

सप्ताङ्ग गुग्गुलु—विडङ्ग, त्रिफला और चिकटु प्रत्येक सम-

भाग, तथा समझोके बराबर गुग्गुलु एकत्र घीके साथ मर्हंनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे दुष्टव्रण नाड़ोव्रण और कुष्ठादि रोग शान्त होता है ।

भगन्दर ।

चिकटु, चिकला, मोथा, विडंग, गुरिच, चीतामूल, शठी,
इलायची, पोपलामूल, हौवेर, देवदारु,
सप्तविंशति गुग्गुलु ।

धनिया, भेलावा, चाम, इन्द्रायण की जड़, हलदी, दारुचनदी, दालानमक, सौवर्चल नमक, सेंधानमक, जवाहार, सज्जोखार और गजपीपल, प्रत्येक एक एक ताला ; समझोका दूना गुग्गुलु ; एकत्र घीके साथ मर्हंनकर आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, श्वास, कास, शोथ और प्रमेह आदि रोग शान्त होता है ।

नवकार्षिक गुग्गुलु—हरोतकी, भांवला, बहेड़ा और पोपल प्रत्येक दा दो तोले, गुग्गुलु १० तोले, एकत्र घीमें मर्हंनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे भगन्दर, अर्श, शोथ गुष्मादि रोग शान्त होता है ।

हिंगुल, सोराष्ट्रमृत्तिका, रसांजन, मैनासिल, पुष्पाग पुष्प, पारा,
गंधक, ताम्बा, लोहा, सेंधानमक, अतौस,
त्रयगर्जा कुम्भ ।

चाम, शरपोंखा, विडंग, अजवाइन, गजपीपल, मिरच, भकयनकी जड़, बरुणकी जड़, सफेद राल और हरी प्रत्येक समभाग उपयुक्त सरसोके तेलमें मर्हंनकर मासे बराबर गोली बनाना । अनुपान सहित, इससे भगन्दर और विविध दुःसाध्य व्रणरोग दूर होता है ।

उपदंश ।

वरादिगुग्गुलु—त्रिफला, नौमकी छाल, अर्जुन, पीपल, खैर, शाल और अड्मा ; प्रत्येक का चूण समभाग, तथा समष्टीके बराबर गुग्गुलु, एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे उपदंश रक्तदुष्टि और दुष्ट व्रण आराम होता है ।

पारा २ रत्तो और अफोम १२ रत्तो एकत्र लौहके पात्रमें रख
 रसगंधहर ।
 तुलसीके पत्ते के रसमें नौमके छंडेसे खल
 करना, फिर उसमें दो रत्तो हिंगुल मिला
 तथा तुलसीके पत्ते का रस मिला उसी छंडेसे मर्हून करना । फिर
 जावित्री, जायफल, खुगामानीअजवाइन और अकरकरा प्रत्येक
 ३२ रत्तो और समष्टीका दूना खैर मिलाकर तुलसी पत्ते के रसमें
 मर्हून करना । मटर बराबर गोली बनाना । रोज शामकी एक
 गोली सेवन करनेमें उपदंश, गलित कुष्ठ और सब प्रकारका
 स्फोटक आराम होता है ।

करंजाद्य घृत—घो ४ सेर, डहरकरंज की बोज, नौमका पत्ता, अर्जुनछाल, शालकी छाल, जामुनकी छाल, बड, गुल्लर, पीपर, पाकर और बेतसकी छाल सब मिनाकर एक सेर ; इन सबका काढ़ा यथाविधि ओटाकर क्षतस्थान में लगानेसे उपदंश की दाह, घाव, पोष आदिका स्राव और लाली दूर होता है ।

भूनिम्बाद्य घृत—घो ४ सेर, चिरायता, नौमका पत्ता, त्रिफला, परवरका पत्ता, डहरकरंज की बोज, जातीपत्र, खैरकी लकड़ी और आसन छाल प्रत्येक एक एक सेर ६४ सेर पानोंमें

औटाना १६ सेर काढ़ा ; तथा उक्त सब द्रव्य एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर उपदंशमें प्रयोग करना ।

गोजो तैल—तिलका तैल ४ सेर ; गोजिया, विडंग, मुलेठी, दालचोनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, कक्कोल, फल, अगुरु, कुंकुम और लौंग सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि पाककर प्रयोग करनेसे उपदंश आराम होता है ।

कुष्ठ और श्लेष्म ।

मंजिष्ठादि काढ़ा—मंजिष्ठा, सोमराजी, चकवड़ की बीज, नीमकी छाल, हरीतकी, हलदी, आंवना, अडूमेकी पत्ता, शतावर, बरियारा, गुलशकरी, मुलेठी, चुरक बीज, परवरका पत्ता, खमकी जड़, गुरिच और लालचन्दन ; इन सबका काढ़ा कुष्ठ नाशक है ।

अमृतादि—गुरिच, एरण्डमूल, अडूमेकी छाल, सोमराजी और हरीतकी का काढ़ा कुष्ठ और वातरक्त नाशक है ।

पंच निम्ब—नीमकी पत्ता, फूल, छाल, जड़ और फल इन सबका समभाग चूर्ण गोमूत्र अथवा दूधके साथ सेवन करनेसे कुष्ठ, विसर्प और अर्श आराम होता है ।

घो ४ सेर ; नीमकी छाल, गुरिच, अडूमेकी छाल, परवरका पत्ता और कंटकारी प्रत्येका १० पल, पंचतिलकस्य गुग्गुलु ।

पोटलोमें बंधा हुआ मग्गुलु ५ पल, पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर छानकर वही पोटलोका गुग्गुलु इस काढ़ेमें मिलाकर घोंके साथ औटाना । तथा अम्बष्ठा, विडंग, देवदारु,

गजपीपल, जवाखार, सज्जोखार, शोठ, हलदी, सोवा, चाभ, कूठ, लताफटकी, मिरच, इन्द्रियव, जीरा, चोतामूल, कुटकी, मेलावा, बच, पौपलामूल, मजोठ, अतीस, त्रिफला और अजमोटा प्रत्येक दो दो तोलेका कस्क यथाविधि औटाना । आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुछ, भगन्दर, नाड़ौत्रण और विषदोष आदि दूर होता है ।

सोधा दुधा मेलावा ८ सेर, दो दो टुकड़ेकर ३२ सेर पानीमें औटाना ८ सेर पानी रहते छान लेना
असतमह्नातक ।

तथा ८ सेर घोंमें यह काढ़ा औटाना ।

पाकशेष होनेपर ४ सेर चोनों मिला ७ दिन रख छोड़ना । चार आनेभर से आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुछादि रोगोंकी शान्ति और बलवीर्य आदि की वृद्धि होती है ।

पारा एक पल और गंधक एक पलकी कज्जली बना पत्थरके पात्रमें रखना तथा उसके उपर गरम
असताकुर लोह ।

ताम्बेका पत्तर दवाकर पर्पटीकी तरह

करना । फिर वह कज्जली और लोहा एक एक पल, ताम्बा १ पल, मेलावेका रस १ पल, अवरख, एक पल, गुग्गुलु १ पल और घों १६ पल, एकत्र ४ सेर त्रिफलाके काढ़ेमें औटाना । पाकशेष होनेपर हरका चूर्ण ४ तोले, बहेड़ेका चूर्ण ४ तोले और आंवलेका चूर्ण १२ तोले मिला देना । पहिले एक रत्ती मात्रा फिर सहने पर मात्रा बढ़ाना, यह औषध सेवन करनेसे कुछ आदि रोग दूर होता है, तथा बल, वीर्य और आयु बढ़ता है । अनुपान,—घों और सहतमें मिलाकर नारियलका पानी अथवा दूधके साथ मिलाकर पीना चाहिये । यह दवा लौहपात्रमें लौहदण्डसे बनाना उचित है ।

दो मासे हरिताल को भतुवेका रस, चिफला भिंगोया पानो,
तिलका तेल, घिकुभारका रस और
तालकेयर रस ।

कांजीको भावना देना । फिर मन्थक २
मासे और पारा दो मासेकी कज्जली उस हरितालमें मिलाना,
तथा छाग दूध, नीबूका रस और घिकुभारके रसको तीन तीन
दिन भावना देकर छोटी छोटी टिकरी बनाना । सूखजानेपर एक
हांडीमें पलाशका चार रख उसके भीतर टिकरो रखकर १२ पहर
आगमें रख ठण्डा होनेपर निकाल लेना । दो रत्ती माषा उपयुक्त
अनुपानके साथ कुष्ठादि रोगोंमें प्रयोग करना ।

वंशपत्र हरिताल को भतुवेका रस और खट्टी दहीकी १ बार
या ७ बार भावना दे छोटा छोटा टुकड़ा
रसमाशिक ।

करना, फिर एक सिकोरेमें रख दूसरा
किसोरा औधाड़ाक बैरका पत्ता और मिट्टीका लेप करना । फिर
एक खाली हांडीके उपर वह सिकोरा रख हांडी चुल्हेपर रखना ।
हांडी लल होजानेपर औषध बाहर निकाल लेना । इस रीतिसे
हरताल माशिक की तरह चमकौला होगा । माषा २ रत्ती घी
और सहतके साथ सेवन करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, उपदंश और भग-
न्दर आदि रोग शान्त होता है । श्रीमहादेवजी की पूजाकर यह
औषध सेवन करना उचित है ।

पञ्चतिक्त घृत—घी ४ सेर ; नीमकी छाल, परवरका पत्ता,
कटेली, गुरिच और अडूसेकी छाल प्रत्येक १० पल, पानो ६४ सेर,
शेष १६ सेर यह काढ़ा और चिफलाका कस्क एक सेर ; यथाविधि
औटाकर आधा तोला माषा कुष्ठ, वातरक्त, भगन्दर, दुष्टव्रण और
क्लिमि आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

सरसोका तेल ४ सेर ; मटिया सिन्दूर, सालचन्दन, जटामांसी,

महासिन्धु तैल ।

वायविङ्ग, हलदी, दारुहलदी, प्रियंगु, पञ्चकाष्ठ, कूठ, मजीठ, खदिरकाष्ठ, बच, जातीपत्र, अकवन्का पत्ता, तेवड़ी, नौमकौ छाल, उड्डरकरञ्जकी बीज, मिठाविष, क्षुरक, खोध और चकवड़की बीज, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे यावन्तौय कुष्ठरोग प्राराम होता है ।

सोमराजी तैल—सरसोका तैल १ सेर, पानी १६ सेर, सोमराजीकी बीज, हलदी, दारुहलदी, मफेद सरसो, कूठ, उड्डरकरञ्ज की बीज, चकवड़की जड़ और अमिलतासका पत्ता सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे कुष्ठ, वातरक्त, फोड़ा और नासूर प्राराम होता है ।

सरसोका तैल १६ सेर ; सोमराजी और चकवड़ की बीज अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना, गोमूत्र १६ सेर ;

उड्डर सोमराजी तैल ।

तथा चीतामूल, ईशलाङ्गला, शीठ, कूठ, हलदी, उड्डरकरञ्ज की बीज, हरताल, मैन्सिल, हापरमाली, अकवन् की जड़, करवीर की जड़, छतिवनकी जड़, गोबरका रस, खदिरकाष्ठ, नौमका पत्ता, गोलमिरच और कालकामुन्दा प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क ; यथाविधि औटाकर कुष्ठादि रोगोंमें मालिश करना ।

मरिचादि तैल—सरसोका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, मिरच, हरताल, मैन्सिल, मोथा, अकवन्का दूध, करवीरकी जड़, तेवड़ीकी जड़, गोबरका रस, इन्द्रायणकी जड़, कूठ, हलदी दारुहलदी, देवदार और लालचन्दन प्रत्येक चार चार तोलीका कल्क और मीठाविष ८ तोली यथाविधि औटाकर कुष्ठ और श्लेष्म आदिमें मालिश करना ।

सरसोका तेल ४ सेर, हतिवनकी छाल, चुरक, गुरिच, नौमकी
छाल, शिशोकी छाल, घोड़नौम, जयन्ती
कन्दर्पसार तेल ।

पच, तितलौकी, इन्द्रायण और हलदी
प्रत्येक १० पल, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर ; गोमूत्र १६ सेर,
अमिलतासका पत्ता, भंगरैया, जयन्तीपच, धतूरेका पत्ता, हलदी,
भांगकी पत्ती, चीताका पत्ता, खजूरका पत्ता, अकवनका पत्ता,
सेहूँड़का पत्ता प्रत्येकका रस चार चार सेर ; गोबरका रस ४ सेर,
माकाल, बच, ब्रह्मोशाक, तितलौकी, चीतामूल, घिकुंभार,
कुचिला, परवरका पत्ता, हलदी, मोथा, पोपलामूल, अमिलतास
का गूदा, अकवनका दूध, कालकासुन्दाकी जड़, ईशभूल, आचमूल,
मजौठ, कडुवा परवर, इन्द्रायणकी जड़, बिछौटीका पत्ता,
करञ्जमूल, हापरमाली, मूर्वामूल, हतिवनकी छाल, शिशोकी
छाल, कुरैयाकी छाल, नौमकी छाल, घोड़नौमकी छाल, गुरिच,
हाकुच बीज, सोमराजी (२ भाग) चकवड़की बीज, धनिया,
भौमराज, सुलेठी, जङ्गलो सूरण, कुटकी, शठी, दारुहलदी, तेवड़ी
की जड़, पद्मकाष्ठ, गेठेला, अगरू, कूठ, कपूर, कायफल, जटा-
मांसी, मूरामासो, इलायची, अड़ुसेकी छाल और खसकी जड़
प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे
यावतीय कुष्ठ, श्वित्र और गलगण्ठादि रोग दूर होता है ।

श्रीतपित्त ।

हलदी ८ पल, घी ६ पल, गायका दूध १६ सेर, चीनी ६।
सवा छ सेर, एकत्र पाक करना, पाकशेष
हरिद्रावलेख ।
में त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची,

वायविडङ्ग, तेवड़ीमूल, त्रिफला, नागेश्वर, मोथा और लोहा प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल मिलाना । आधा तोलासे दो तोले तक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्त, उदर, कोठ और पाण्डु, आदि रोग दूर होता है ।

हलदीका चूर्ण आधा सेर, तेवड़ीका चूर्ण ४ पल, हररका चूर्ण ४ पल, चीनी ५ सेर ; दादहलदी, मोथा,
 ४४३३ ४४४४४४४४ ।

अजवाइन, अजमोदा, चोतामूल, कुटकी, कालाजीरा, पोपल, शीठ, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, वायविडङ्ग, गुरिच, अडूसेके जड़को छाल, कूठ, हर, बड़ड़ा, आवला, चाम, अनिया, लोहा और अबरख प्रत्येक एक एक तोला ; एकच हलकी पांचमें औटाना ; आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्तादि पौड़ा और दाद आराम होतो है ।

आर्द्रक खण्ड—अदरकका रस ४ सेर, गायका घी दो सेर, गायका दूध ४ सेर, चीनी दो सेर ; पिपलामूल, मिरच, चोतामूल, वायविडङ्ग, मोथा, नागकेशर, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता और शठो प्रत्येक एक एक पल, यथाविधि औटाकर आधा तोलासे दो तोलेतक मात्रा सेवन करनेसे शीतपित्तादि रोग दूर होता है । यह यक्ष्मा और रक्तपित्त रोगमें भी उपकारी है ।

अम्लपित्त ।

—०—

अविपत्तिकर चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, कालानमक, वायविडङ्ग, इलायची और तेजपत्ता प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला

और चीनो ६६ तोला ; एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा तोला माषा सेवन करनेसे अम्लपित्त, मलमूत्र रोध और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होता है ।

पीपलचूर्ण आधा सेर, घो एक सेर, चीनो दो सेर, सतावरका रस एक सेर, आंवलेका रस दो सेर, दूध ८ सेर ; एकत्र यथाविधि औटाकर दाल-

चीनो, तेजपत्ता, इलायची, हर्, कालाजीरा, धनिया, मोथा, वंश-लोचन और आंवला प्रत्येक दो दो तोले ; तथा जीरा, कूठ, शोंठ और नागेश्वर प्रत्येक एक एक तोला मिलाना, ठंडा होनेपर जाय-फलका चूर्ण, मरिचका चूर्ण और सहत प्रत्येक तीन तीन पल मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, वमनवेग, वमि, अरुचि, अग्निमान्द्य और क्षयरोग प्राराम होता है ।

शोंठका चूर्ण आधा सेर, चीनो दो सेर, घो एक सेर, दूध ८ सेर, एकत्र यथाविधि औटाकर आंवला,

धनिया, मोथा, जीरा, पीपल, वंशलोचन, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायची, कालाजीरा और हर् प्रत्येक १॥ तोला, मिरच और नागेश्वर प्रत्येक ॥) आनेभर मिलाना । ठंडा होनेपर सहत ४ पल मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल और वमन प्राराम होता है ।

चिकटु, त्रिफला, दालचीनो, जीरा, कालाजीरा, धनिया, कूठ,

अजवाईन, लोहा, अवरख, कांकड़ाशिंगो, कायफल, मोथा, इलायची, जायफल,

जटामासी, तेजपत्ता, तालीमपत्र, नागेश्वर, गंधमाषा, गठी, मुलेठी, लौंग और लालचन्दन, प्रत्येक समभाग, सबके बराबर

शोठका चूर्ण, शोठका चूर्णके साथ सब चूर्ण को दूनी चीनी और समष्टीका चौगूना गायका घी यथाविधि षोटाकर मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा दूध या पानीके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल, अग्निमान्द्य, अरुचि और दीर्घत्व दूर होता है ।

पहिले मंडूर सातबार आगमें गरम कर गोमूत्रमें बुझाकर शोध लेना । शोधा हुआ मंडूरका चूर्ण
सितामंडूर । १ पल, चीनी ५ पल, पुराना घी ८ पल,

गायका दूध १६ पल ; एकत्र यथाविधि षोटाकर त्रिकटु, मुलेठी, इलायची, जवाषा, बायविडङ्ग, त्रिफला कूठ और लौंगका चूर्ण प्रत्येक दो दो तोले मिलाना । ठंडा होनेपर २ पल सहित मिलाना । आधा तोला मात्रा भोजनके पहिले दूधके साथ सेवन करने से अम्लपित्त, शूल, वमि, आनाह और प्रमेह आराम होता है ।

त्रिकटु, त्रिफला, मोधा, तेवड़ी और चीतामूल प्रत्येक दो दो तोले, पारा और गंधक आधा आधा पानीयभक्त वटी । तोला, लोहा, अभ्र और विडङ्ग चार चार तोले एकत्र त्रिफलाके काढ़ेमें खलकर २ रत्तो बराबर नीली बनाना । कांजीके अनुपानमें सबरे सेवन करनेसे शूल, श्वास, कास और ग्रहणी दूर होता है ।

पारा, गंधक, लोहा, त्रिकटु, त्रिफला, बच, अजवाइन, सीवा, चाभ, जीरा और कालाजीरा, प्रत्येक
बुधावती गुड़िका । एक एक पल, पुनर्नवा, मानकंद, पीपला-मूल, इन्द्रयव, केशरिया, पंचगुरिच, दानकुनौमूल, तेवड़ी मूल, जयन्तीमूल, डुडुडुमूल, रक्तचन्दन, भीमराज, चिरचिड़ी की जड़, परवरका पत्ता और खुलकुड़ी, प्रत्येक चार चार तोले ;

एकत्र अदरक के रसमें खलकर बैर के गुठली बराबर गोली बनाना । अनुपान कांजी के साथ सवेरे सेवन करनेसे अम्लपित्त, अग्निमान्द्य और अजीर्ण आदि रोग आराम होता है ।

लोलात्रिलास रस—पारा, गंधक, अबरख, ताम्बा और लोहा प्रत्येक समभाग, एकत्र भांवलेका रस और बड़े डे के काढ़े की तीन दिन भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । पुराने भतुवेका पानी, भांवलेका रस या दूध के साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल, वमन और छाती की जलन दूर होता है ।

अम्लपित्तान्तक लोह—रससिन्दूर, ताम्बा और लोहा प्रत्येक एक एक तोला, हरका चूर्ण ३ तोले ; एकत्र मिलाकर एक मासा अर्थात् दो आने भर सड़त के साथ चाटनेसे अम्लपित्त आराम होता है ।

लोहा, ताम्बा और अबरख प्रत्येक आठ आठ तोले, पारा दो तोले, गंधक २ तोले, स्वर्णमाक्षिक २ तोले, सन्ततीभट्ट रस ।

मैसिल २ तोले, स्वर्णमाक्षिक २ तोले, गुग्गुलु दो तोले, विडंग, भेलावा, चीतामूल, सफेद अकबन की जड़, हस्तिकर्णपलाश की जड़, तालमूली, पुनर्नवा, मोथा, गुरिच, गुलशकरी, चकवड़ की बीज, मुंडरी, भौमराज, केशुरिया, यतावर, बिधारे की बीज, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येक चार चार मासे ; यह सब द्रव्य एकत्र घी और सड़त के साथ खलकर एक आने भर मात्रा पानी के साथ सेवन करनेसे उपद्रव युक्त अम्लपित्त, शूल, रक्तपित्त, अर्श, वातरक्त, अग्निमान्द्य, पांडु, कामला, श्वास, कास प्रभृति रोग शान्त होता है ।

पिप्पली घृत—घी ४ सेर, पिपलका काढ़ा ८ सेर और पीपल का कल्क एक सेर ; यथाविधि पाककर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अम्लपित्त आराम होता है ।

द्राक्षाद्य घृत—सुनका, गुरिच, इन्द्रियव, परवरका पत्ता, खसकौ जड़, भांवला, मोथा, लालचन्दन, त्रायमाणा, पद्मकाष्ठ, चिरायता और धनिया सब मिलाकर एक सेरका कल्क, तथा १६ सेर पानीके साथ ४ सेर घी यथाविधि औटाकर आधा तोला माथा सेवन करनेसे अन्नपित्त, अग्रिमाम्य, ग्रहणी और कास आदि रोग दूर होता है ।

तिलका तेल ४ सेर, बेलकौ गिरी १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, भांवलेका रस ४ सेर, दूध ८ सेर, श्रीविल तेल ।

भांवला, लाह, हरी, मोथा, लालचन्दन, बाला, सरलकाष्ठ, देवदारु, मजीठ, सफेद चन्दन, कूठ, इलायची, तगरपादुका, जटामांसौ, शैलज, तेजपत्ता, प्रियंगु, अमृतमूल, बच, शतावर, असगंध, सोवा और पुनर्नवा सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे अन्नपित्त, शूल, हाथ पैरकी जलन और सूतिका रोग आराम होता है ।

विसर्प और विस्फोट ।

अमृतादि कषाय । गुरिच, अडूसेकौ जड़कौ काल, परवरका पत्ता, मोथा, कृतिवनकौ काल, खदिरकाष्ठ, कण्वेतस कौ जड़, नीमका पत्ता, हलदी और दारहलदी ; इन सबका काढ़ा पीनेसे विविध विषदोष, विसर्प, कुष्ठ, विस्फोट, कंडू और मसूरिका दूर होती है ।

नवकषाय गुग्गुलु—गुरिच, अडूसेकौ काल, परवरका पत्ता, नीमका पत्ता, त्रिफला, खदिरसार और अमिलतास ; इन सबके

काढ़ेमें आधातोला गूगल मिलाकर पोनेसे विसर्प और कुछ रोग आराम होता है ।

पारा, अवरख, कान्तलौह भस्म, गन्धक और स्वर्णमाक्षिक, प्रत्येक समभाग ; एकत्र जङ्गलौ कांक-
रोलके रसमें एक दिन खलकर जंगलौ

कांकरोलमें भरना, तथा चारो तरफ मिट्टी लपेटकर गजपुटमें फूंकना । ठण्डा होनेपर औषध बाहर निकाल लेना, तथा उसका दशवा हिस्सा मिठा विषका चूर्ण मिला २ रत्ती मात्रा पोपलका चूर्ण और सहतके साथ सेवन करनेसे विसर्प रोग आराम होता है । अवस्थानुसार मात्रा बढ़ा भी सकते हैं ।

वृषाय वृत—अडूमेको छाल, खैरकी लकड़ी, परवरका पत्ता, नीमको छाल, गुरिच और भांवला इन सबका काढ़ा ८ सेर, तथा कल्क १ सेरके साथ यथाविधि ४ सेर घी औटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे विसर्प, कुछ और गुल्मरोग आराम होता है ।

पञ्चतिक्तक दृत—परवरका पत्ता, छतिवनको छाल, नीमकी छाल, अडूमेको छाल और गुरिच, इन सबका काढ़ा ८ सेर और चिफलेका कल्क एक सेरके साथ ४ सेर घी औटाकर पूर्ववत् मात्रा सेवन करनेसे विस्फोट विसर्प और कण्डूरोग आराम होता है ।

करञ्ज तैल—मरमोका तैल ४ सेर, उहरकरंज, छतिवनको छाल, ईशलांगला, सेडुंड और अकवनका दूध, चौतामूल, भीमराज, हलदी और मिठाविष मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर ; यथाविधि औटाकर प्रयोग करनेसे विसर्प, विस्फोट और विचर्चिका रोग दूर होता है ।

मसूरिका ।

निम्बादि—गौमकी छाल, दवनपापड़ा, अम्बुष्ठा, परवरका पत्ता, कुटकी, चडूसेकी छाल, जवासा, चांवना, खसकी जड़, श्वेत चन्दन और लालचन्दन, इन सबके काट्टेमें चीनी मिलाकर पीनेसे ज्वर और मसूरिका दूर होती है तथा जितनी गोटी एकदफे निकलकर बैठ जाती है वह फिर निकलती है ।

जषणादि चूर्ण—मिरच, पीपलामूल, कूठ, गजपीपल, मोथा, मुलेठी, मूर्खामूल, बारंगी, मोचरस, वंशलोचन, जवाखार, अतीस, चडूसेकी छाल, गोक्षुर, वृद्धती और कण्टकारो, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका, रोमान्ती, विस्कोट और ज्वर आराम होता है ।

सर्वतोभद्र रस—सिन्दूर, अबरख, रौप्य, सोना और मैसिल प्रत्येक समभाग, वंशलोचन २ भाग और सबके बराबर गुग्गुलु एकत्र पानोंमें खलकर दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका आराम होती है ।

इन्दुकला वटिका—शिलाजीत, लोहा और स्वर्ण प्रत्येक सम-भाग बन्तुनम्रीके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोलौ बनाना । यह भी मसूरिका नाशक है ।

इलायची ५० पल, चडूसेकी छाल २० पल, मजीठ, कुरैयाकी छाल, दम्तीमूल, गुरिच, इलदौ, दार-
एलायचि ।

इलदौ, रास्ना, खसकी जड़, मुलेठी, शिरीष छाल, खैरकी लकड़ी, अजर्जुनछाल, चिरायता, गौमकी छाल, चीतामूल, कूठ और सौंफ ; प्रत्येक दश दश पल, पानों

५१२ सेर शेष ६४ सेर, यह काढ़ा ठण्डा होनेपर घबईका फल १६ पल, सहत १७॥ सेर, दासचोनौ, तेजपत्ता, दलायची, नागेश्वर, शोंठ, पीपल, मिरच, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, जटामांसो, मूरा-मासी, शैलज, अमन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक आठ आठ तोले मिला मुह बन्दकर एक महीना रख देना । फिर कानकर उप-युक्त भाजा सेवन करनेसे, रोमान्ति, मसूरिका, श्वेतपित्त, विस्फोट, भगन्दर, उपदंश और प्रमेह पिड़का आदि विविध रोग शान्त होता है ।

गुदरोग ।

चांगिरी घृत—घी एक सेर, चांगिरीका रस, सूखी मूलीका काढ़ा और खट्टो दही सब मिलाकर १६ सेर ; तथा शोंठ और जवाखार प्रत्येक १० तोलीका कल्क यथाविधि पीटाकर सेवन करनेसे गुदभंगका दर्द दूर जाता है ।

हलदी, दाहहलदी, मुलेठी, लालचन्दन, पुण्डरिया, मज्जीठ, पद्मपुष्प, पद्मकाष्ठ, केशर और कथेन, हरिद्राच तैल । गाव, पाकुर और बड़ इन सबके पत्तेका कल्क और चौगूने दूधके साथ यथाविधि तैल पाककर मर्दन करनेसे युवानपिड़का व्यङ्ग, नौलिका और तिलकालक आदि रोग दूर होता है ।

तिलका तैल आधा सेर, कायार्थ—लालचन्दन, साह, मज्जीठ, मुलेठी, खसकी जड़, पद्मकाष्ठ, नौलोत्पल, बड़कीसीर, पाकुरका टुसा, पद्मकेशर, कुकुमाय तैल ।

और दशमूल प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर, शीश ४ सेर ; मज्जीठ, मधुचा, लाह, लालचन्दन और सुलेठी प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; बकरीका दूध एक सेर ; यथाविधि ओटाना पाकशेष होनेपर केशर ४ तोले मिलाकर लेप करनेसे पिड़िका, नीलिका और व्यंग आदि पौड़ा दूर हो मुखज्योति बढ़ती है ।

हृहरिद्राद्य तैल ।—कडुवा तैल ४ सेर ; हरदौ, दारुहलदौ, चिरायता, त्रिफला, नोमको छाल और लालचन्दन प्रत्येक एक एक पलका कल्क ; पानी १६ सेर यथाविधि ओटाकर मस्तकमें लेप करनेसे अरुंधिका रोग दूर होता है ।

त्रिफलाद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, त्रिफलाचूर्ण, जटामासी, भंगरया, अनन्तमूल और सैन्धवलवण मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि ओटाकर मालिश करनेसे रुचि दूर होता है ।

वन्हितैल ।—चोतामूल, दन्तीमूल और धोषालता यह तीन द्रव्यके कल्कमें तैल पाककर केशरद्रव्य प्रयोग करना ।

मालत्याद्य तैल ।—तिलका तैल एक सेर, मालतीपत्र, करवीर को जड़, चोतामूल, और डहरकज्ज को बोज, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क, पानी ४ सेर ; यथाविधि ओटाकर टाक और दारुणक रोगमें मालिश करना ।

जुहाद्य तैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, छागमूत्र ८ सेर, गोमूत्र ८ सेर ; सेहुंडका दूध, अकवनका दूध, भंगरैया, ईशलांगला, मृणाल, पुंघुचो, दन्दरायणको जड़, और सफेद सरसा प्रत्येक एक एक पल ; यथाविधि ओटाकर टाकमें मालिश करनेसे अति दुःसाध्य टाक भी आराम होता है ।

यष्टिमध्वाद्य तैल ।—तिलका तैल एक सेर, दूध ४ सेर, सुलेठी

८ तोले और आंवला ८ तोलेका कल्क यथाविधि ओटाकर नख लेने और मर्दन करनेसे केश और श्मश्रु पैदा होता है ।

तिलका तेल १६ सेर, बहेड़ेका काढ़ा ६४ सेर, आंवलेका रस

महानीय तेल ।

६४ सेर, डुड़डुड़ कौ जड़, कालौभिंटो, तुलसीका पत्ता, कृष्णशणकौ जड़, भौम-राज, काकमाचो, मुलेठी और देवदारु, प्रत्येक १० पल ; पोपल, बिफला, रसास्जन, पाण्डुरोक, मजीठ, लोध, कृष्णागुरु, नौलोत्पल, आम्बकेशो, कृष्णकर्म, मृणाल, लालचन्दन, नोलकाष्ठ, भेलावा, हीराकम, मालिकाफूल, सोमराजो, अमनकाल, लाङ्घवर्ण, कृष्ण-पुष्प, मदनकाल, चोतामूल, अर्जुनपुष्प, गान्धारीपुष्प, आम्बफल, जाड़न प्रत्येक पांच पांच पल ; यथाविधि ओटाकर थोड़ा देर धूपमें रख, फिर छानकर लहकें पात्रमें रखना । यह तेल नख, पान और मर्दनार्थ प्रयोग करनेसे शिरारोग और केशकौ अकाल-पकता दूर होता है ।

तिल तेल ४ सेर, कतिवनकी छाल, अडुसेकी छाल और

सप्तचूदादि तेल ।

नीमकी छाल प्रत्येक का काढ़ा १६ सेर, हलदो, दारहलदो, हरी, आंवला, बहेड़ा, शोठ, पोपल, मिरच, इन्द्रियव, मजीठ, खदिरकाष्ठ, जवाखार और सैन्धव मिलाकर एक सेरका कल्क, गामूच १६ सेर, यथाविधि हलको आंचमें ओटाकर मालिश करनेसे पद्मिनीकण्टक चिप्प, कदर, व्यङ्ग, नोलिका और जालगर्भ आदि पाड़ा दूर होता है ।

कुंकुमादि छत ।—घो एक सेर, चातामूलका काढ़ा ४ सेर ; केशर हलदो, दारहलदो और पोपल प्रत्येक ४ तोले यथाविधि ओटाकर पान नख और मालिश करनेसे नोलिका युवानपिड़िका सिध और शिरारोग आराम होता है ।

घो ४ सेर, पौतभिंटो १२॥ सेर पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर ;
शरीष काल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर
सहचर हत ।

शेष १६ सेर ; पौपलामूल, चाभ, चोता-
मूल, शोंठ, वायविडंग पांचानमक, जवाखार, सखोखार, साहागा,
बिछौटो को जड़, मटियान्दूर और गेरुमिष्टी मिलाकर एक
सेरका कलक यथाविधि ओटाकर मलिन करनेसे न्यच्छ, नौलिका,
तिलकालक, अंगुलिवेष्टक, पाददारी और युवानपड़का दूर
होती है ।

मुखरोग ।

दन्तरोगाग्नि चूर्ण ।—जातोपच, पुनर्नवा, तिल, पौपल,
भांटोपच, माथा, बच, शोंठ, अजवार्दन और हर हर इन सबके सम-
भाग चूर्णमें घो मिलाकर मुहमें रखनेसे दांतको क्रिमि, कण्डू, शूल
और दुर्गन्ध दूर होता है ।

दशनसंस्कार चूर्ण ।—शोंठ, हरी, मांथा, खैर, कपूर, सुपारी
भस्म, मिरच, लौंग, दालचीनी प्रत्येक समभाग, तथा सबके बरा-
बर सफेद मिट्टीका चूर्ण एकत्र मिलाकर दांत मलनेसे दन्त और
मुखरोग दूर होता है ।

कालक चूर्ण ।—जाला, जवाखार, अम्बठा, चिकटु, रसाञ्जन,
चाभ, त्रिफला, लोहचूर्ण और चोतामूल एकत्र सहितमें मिलाकर
मुहमें रखनेसे बालरोग तथा दन्त, जिह्वा और मुखरोग दूर
होता है ।

पौतक चूर्ण ।—मैनसिल, जवाखार, हरिताल, संधानमक,

और दारहलदी, इन सबके चूर्च में सहित मिलाकर मुहमें धारण करनेसे कण्ठरोग दूर होता है ।

पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीतामूल, शीठ, तालीशपत्र, इला-
यची, मिरच, दालचीनी, पलाशका चार,
चारगुड़िका ।

धण्टापाटलाका चार और जवाखार, यह सब द्रव्य दूने गुड़में औटाकर बैर बराबर गोलो बनाना, तथा गोलो सात दिन धण्टापाटलके चारमें रखकर मुहमें धारण करनेसे कंठरोग आराम होता है ।

यवचारादि गुटी—जवाखार, लताफटकी या चाभ, अम्बछा, रसास्त्रन, दारहलदी और पीपल, यह सब द्रव्य सहितमें मिलाकर गुड़िका बना मुहमें रखनेसे गलरोग दूर होता है ।

सप्तच्छादि काढ़ा—कृतिवनकी छाल, खमकी जड़, परवर का पत्ता, मोथा, हरी, कुटकी, मुलेठ, अमिलतास और लाल-चन्दन, इन सबका काढ़ा पीनेसे मुखके भीतरका घाव आराम होता है ।

पटोलादि काढ़ा—परवरका पत्ता, शीठ, त्रिफला, इन्द्रायच की जड़, चायमाषा, कुटकी, हलदी, दारहलदी, और गुरिचके काढ़ेमें सहित मिलाकर पीनेसे या मुहमें धारण करनेसे मुखरोग दूर होता है ।

खदिर वटिका—खैर १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, इस काढ़ेमें जावित्री, कपूर, सुपारी, बबूलका पत्ता, और जायफल, प्रत्येक आठ आठ तोले मिलाकर गुड़िका बनाना । यह गुड़िका मुहमें धारण करनेसे दन्त, थोष्ठ, जिह्वा, तालु और मुख-रोग दूर होता है ।

खैर १२॥ सेर, बबूलकी छाल ११॥ सेर, पानी २५६ सेर, शेष

हृदय खदिर चटिका ।

६४ सेर, यह काढ़ा कानकर फिर औटाकर गाढ़ा करना, तथा दलायची, खसकी जड़, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, बाला, प्रियङ्गु, तमालपत्र, मज्जीठ, मोथा, अगुरु, मुलेठी, बराहक्रान्ता, त्रिफला, रसांजन, धवईका फूल, नागेश्वर, पुण्डरिया, गेरुमिष्ट्री, टारुलदौ, कटफल, पद्मकाष्ठ, लोध, बडकीसीर, जवामा, जटामांसो, हलदौ, रास्ना, शोंठ, दालचीनी प्रत्येक दो दो तोले ; ककरोफल, जायफल, जावित्री, और लौंग प्रत्येक आठ आठ तोले उसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर आधा सेर कपूर मिलाकर मटर बराबर गोली बनाना । यह गोली मुहमें धारण करनेसे ओष्ठ, जिह्वा, दन्त, और तारुगत रोग दूर होता है तथा मुख स्वादिष्ट और सुगन्ध, तथा दांत दृढ़ और जीभ साफ होता है ।

बकुलाय तैल ।—तिलतैल ४ सेर, मौलमरीका फूल, लोध, हड़जोड़, नीलभांटी, अमिलतासका पत्ता, बनतुलसी, माल और बबूल तथा अमनकी काल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर ; यह काढ़ा तथा उक्त सब द्रव्य मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर मुहमें धारण करनेसे तथा नास लेनेसे हिलता हुआ दांत मजबूत होता है ।

कर्णरोग ।

भैरव रस ।—पारा, गन्धक, मोठाविष, सोहागीका लावा, कीड़ी भस्म और गोलमिरच का चूर्ण प्रत्येक समभाग आदोके रसको भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान आदीके रसमें सेवन करनेसे कर्णरोग और अग्निमान्द्य आराम होता है ।

इन्दुवट्टी—शिलाजीत, अबरख और लोहा प्रत्येक एक एक भाग, और सोनेका भस्म चार आनेभर एकत्र काकमाचौ, शतावर, आंवला और पद्मके रसकी भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना । आंवलेका रस या काढ़ेके साथ सेवन करनेसे कर्णनादादि वातज पीड़ा और प्रमेह आराम होता है ।

अनन्तमूल, सुलेठी, कूठ, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, प्रियंगु, नीलोत्पल, गुरिच, लौंग, सारिवादि बट्टी ।

हरी, आंवला और बहेड़ा, प्रत्येक सम-भाग, समझीके बराबर अबरख और अबरखके बराबर लोहा, एकत्र केशुरियाका रस, अर्जुन छालका काढ़ा, जौका काढ़ा, काकमाचोका रस और बुबुचीके जड़के काढ़ेकी भावना दे दो रत्ती बराबर गोली बनाना । धारोण दूध, शतावरका रस अथवा चन्दनके साथ सेवन करनेसे वातज कर्णरोग, प्रमेह और रक्तपित्त आराम होता है ।

दीपिका तैल—महत पञ्चमूलके आठ अङ्गल लकड़ीमें अथवा देवदारु और सरलकाष्ठमें तैलसे भिंगोया रेशमी वस्त्र लपेटकर जलाना । उसमें से जो तैलका बुंद गिरेगा उसीको दीपिका तैल कहते हैं । यह तैल गरमकर कानमें डालनेसे तुरंत दर्द शान्त होता है ।

दशमूली तैल—तिल तैल ४ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर यह काढ़ा तथा एक सेर दशमूलका कल्क यथा-विधि ओटाकर कानमें डालनेसे बहिरापन दूर होता है ।

जम्बाय तैल—नीम, करञ्ज अथवा सरसोका तैल एक सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा लहसन, आंवला और हरताल सब मिलाकर दो पलका कल्क, यथाविधि ओटाकर कानमें डालनेसे कर्णसाव बन्द होता है ।

शम्बूक तैल—सरसोके तेलमें घोंघेका मांस औटाकर कानमें डालनेसे कर्णनाली दूर होता है ।

निघातैल—सरसोका तेल एक सेर, धतूरेके पत्तेका रस ४ सेर तथा हलदी ८ तोले और गन्धक ८ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर कानमें देनेसे कर्णनाली दूर होता है ।

कुष्ठाय तैल—तिलका तेल एक सेर, छागमूत्र ४ सेर ; और कूठ, बच, देवदारु, सोवा, शोंठ और सैन्धव सब मिलाकर १६ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर कानमें देनेसे पूतिकर्ण दूर होता है ।

नासारोग ।

व्योषाय चूर्ण—त्रिकटु, चौतामूल, तालीशपत्र, इमली, अम्ल-वैतस, चाभ और कालाजीरा सब मिलाकर दो पल, इलायची, तेज-पत्ता और दालचीनो मिलाकर ४ तोले, पुराना गुड़ ५० पल ; एकत्र औटाकर ४ आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे पीनस, श्वास, कास, अर्श्वि और स्वरभङ्ग आराम होता है ।

शिशुतैल—सैजनकी बीज, बृहती बीज, दन्तीबीज, त्रिकटु और सैन्धवका कल्क और बेलके पत्तेके रसके साथ यथाविधि तेल औटाकर नास लेनेसे पूतिनस्य रोग दूर होता है ।

व्याघ्रीतैल—सरसोका तेल १ सेर, पानी ४ सेर ; तथा कण्ट-कारी, दन्तीमूल, बच, सैजनकी छाल, निर्गुण्डी, त्रिकटु, और सैन्धव मिलाकर १५ तोलेके कल्क ; यथाविधि औटाकर नास लेनेसे पूतिनस्य दूर होता है ।

पुराना गुड़ १२॥ सेर, चीतामूल ६। सवा छ सेर, पानी ५०

चिक्क इरीतकी ।

सेर, श्रेष १२॥ सेर ; गुरिच ६। सेर, पानी

५० सेर श्रेष १२॥ सेर ; दशमूल प्रत्येक

पांच पांच पल, पानी ५० सेर श्रेष १२॥ सेर ; यह तीनों काढ़ा एकत्र मिलाकर उसके साथ गुड़ मिलाना तथा हर्करा चूर्ण ८ सेर मिलाकर औटाना । पाकश्रेष में शोंठ, पौपल, मिरच, दालचीनो, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल और जवाखार ४ तोले मिलाना । तथा दूसरे दिन २ सेर सहित मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे पीनस, नासारोग, काम, चय और अग्निमान्द्य शान्त होता है ।

अबरख ८ तोले, पारा, गन्धक, कपूर, जाविची और जाय-

लचीविनास ।

फल प्रत्येक चार चार तोले, विधारेकी

बीज, भांगकी बीज, बिदारोकन्दको जड़,

सतावर, गुलशकरी की जड़, बरियारेकी जड़. गोक्षुर बीज, और (निचुल) ईज्जलकी बीज प्रत्येक दो दो तोले, एकत्र पानके रसमें खलकर ३ रत्ती बराबर गोलौ बनाना । अनुपान सहित और पानका रसमें यावत्तौय श्लेष्म विकारमें प्रयोग करना ।

करवीराद्य तैल—तिलका तेल एक सेर, लाल कनैलका फूल, जातीपुष्प, अशनपुष्प और मल्लिका पुष्प, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, पानी ४ सेर, यथाविधि औटाकर नास लेनेसे नासार्श रोग आराम होता है ।

दुर्व्याद्य तैल—चौगूने दुर्व्याघासके रसमें तेल औटाकर नास लेनेसे नासारोग और रक्तसाव बन्द होता है ।

चिक्क तैल—तिलका तेल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, चीता-मूल, चाभ, अजवाइन, कण्टकारी, करञ्जबीज, सेन्धानमक और

अकवचका दूध सब मिलाकर एकसेर का कक्षक, यथाविधि पीटा-
कर नास लेनेसे नासाशं दूर होता है ।

मेचरोग ।

हरौतकी, बच, कूठ, पीपल, मिरच, बहेड़ेके गुठलीका गूदा,
शङ्खनाभि और मैनसिल, यह सब द्रव्य
चन्द्रोदयवर्त्ती ।
बकरीके दूधमें पीसकर बत्ती बनाना ।

यह बत्ती सङ्गतमें घिसकर आंखमें लगानेसे आंखको खुजली,
तिमिर, फूली, अर्बुद, अधिमांस, कुसुम और रात्रान्धता आदि
रोग दूर हो दृष्टि प्रसन्न होता है ।

हृहत् चन्द्रोदय वर्त्ती—रसांजन, इलायची, केशर, मैनसिल,
शङ्खनाभि, सैजनकी बीज और चीनी ; एकत्र पानीके साथ खल-
कर वर्त्ती बनाना । पूर्ववत् अंजन करनेसे पूर्वोक्त रोग दूर
होता है ।

चन्द्रप्रभावर्त्ती—रसांजन, सैजनकी बीज, पीपल, मुलेठी,
बहेड़ेके बीजका गूदा, शङ्खनाभि और मैनसिल, यह सब द्रव्य
बकरीके दूधमें पीसकर वर्त्ती बनाना, ज्ञायामें सूखाकर इस
वर्त्तीका अंजन करनेसे यावत्तौ चक्षुरोग प्राराम होता है ।

चिकला, चिकटु, सैन्धव, मुलेठी, तूतिया, रसांजन, पुण्डरिया,
वायविङ्ग, लोध और ताम्बा एकत्र पीसके
नासाशं अंजन ।
पानीमें खलकर वर्त्ती बनाना । यह वर्त्ती

नारी दूधमें घिसकर अंजन करनेसे तिमिर रोग, किंशुक फूलके
रसमें घिसकर अंजन करनेसे आंखकी फूली और ज्वर दधमें घिस
कर अंजन करनेसे माड़ा दूर होता है ।

विभीतकादि काय—बहेड़ा, हर्षा, आंवला, परवरका पत्ता, नीमकी छाल और अडूसेकी छाल, इन सबके काढ़ेमें गूगल मिलाकर पीनेसे चक्षुशूल, शोथ और आंखकी लाली दूर होती है ।

अडूसेकी छाल, मोथा, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, कुटकी, गुरिच, लालचन्दन, कुरैयाकी छाल, इन्द्र-
इहन् वासादि । यव, दारहन्दी, चोतामूल, शोंठ, चिरा-

यता, आंवला, हर्षा, बहेड़ा, श्यामालता और जौ सब मिलाकर ४ तोले, पानी दो सेर, शेष आधा पाव, सबरे यह काढ़ा पीनेसे तिमिर, कंड़, फूलो और अर्बुद आदि नेत्ररोग दूर होता है ।

त्रिकटु, त्रिफला, कांकड़ाशिंगो, शटी, रास्ना, शोंठ, मुनक्का, नीलाकमल, काकोली, मुलेठी, बरियारा,
नयनचन्द खीर । नागेश्वर एकत्र त्रिफलेका काढ़ा, तिल

तेल और भीमराजके रसकी भावना दे बैरकी गुठली बराबर गोलो बनाना । त्रिफला भिंगोया पानीके साथ सेवन करनेसे यावतीय नेत्ररोग शान्त होता है ।

घो ४ सेर, त्रिफला दो सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, यह काढ़ा, तथा भंगरैयाका रस ४ सेर, अडूसेके
महात्रिफलाय वृत । पत्तेका रस ४ सेर अथवा अडूसेका काढ़ा

४ सेर, सतावरका रस ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, गुरिचका रस या काढ़ा ४ सेर, आंवलेका रस ४ सेर, तथा पीपल, चोनो, मुनक्का, त्रिफला, नीलाकमल, मुलेठी, क्षीरकाकोली, गुरिच और कण्टकारी सब मिलाकर एकसेरका कल्क, यथाविधि औटाकर भोजनके पहिले मध्यमें और पीछे आधा तोलासे दो तोलेतक मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका नेत्ररोग आराम हो वल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

शिरोरोग ।

—०—

पारा, गंधक, लोहा और तेवड़ो प्रत्येक एक एक पल, गूगल ४ पल, त्रिफलाका चूर्ण दो पल, कूठ, मुलेठी, पोपल, शोंठ, गोक्षुर, वायबिडंग और दशमूल प्रत्येक एक एक तोला ; एकत्र दशमूलके काढ़की भावना देना फिर घोंमें खुलकर ८ मासे बराबर गोलो बनाना । बकरीका दूध, पानी या सहतके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका शिरोरोग दूर होता है ।

अर्धनाड़ी नाटकेश्वर—कौड़ीभस्म २४ तोले, सोहागिका लावा २॥ तोले, मिरच ४॥ तोले, मिठाविष २॥ तोले, एकत्र स्तनदूधमें खुलकर नाश लेनेसे शिरोरोग शान्त होता है ।

चन्द्रकान्त रस—रससिन्दूर, अबरख, ताम्बा, लोहा और गंधक ; प्रत्येक समभाग एकत्र सेहुंडके दूधमें एकदिन खुलकर मासे बराबर गोलो बनाना । सहतके साथ सेवन करनेसे सूर्यावर्त आदि शिरोरोग दूर होता है ।

घी १६ सेर, काढ़के लिये एक मोरका मांस अथवा ३ पल वजन दशमूल (प्रत्येक तीन तीन पल) वरियारा, रास्ना और मुलेठी प्रत्येक तीन तीन पल एकत्र ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतार लेना । फिर दूध ४ सेर ; तथा जीवक, ऋषभक, महा-मेद, काकोली, क्षीरकाकोली, जीवन्ती, मुलेठी, मुगानी और माषोणी प्रत्येक दो दो तोलेका कस्क यथाविधि औटाकर आधा

तोला माषा सेवन करनेसे शिरोरोग आदि कर्णज रोग समूह और अर्द्धित रोग आराम होता है ।

तिल तेल ४ सेर, छागदूध ४ सेर, भंगरैयाका रस १६ सेर ;

पड़विन्दू तेल ।

तथा रेंड़की जड़, तगरपादुका, सोषा, जोषन्ती, रास्ना, सैन्धव, दालचीनी, बाय-विड़ंग, सुलेठी और शोंठ प्रत्येक ६ तोले ३ मासे और दो रत्तो का कल्क ; यथाविधि औटाकर नास लेनेसे शिरोरोगको शान्ति, तथा शिथिलकेश, दन्तादिकी दृढ़ता और दृष्टिशक्ति की वृद्धि होती है ।

सरसोका तेल १६ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर,

शेष १६ सेर, नीबूका रस १६ सेर, महादशमूल तेल ।

आदीका रस १६ सेर, धतूरेका रस १६ सेर ; तथा पीपल, गुरिच, दारहलदी, सोषा, पुनर्नवा सैजनकी छाल, पीपल, कुटकी, करंज बीज, कालाजीरा, सफेद सरसो, बच, शोंठ, चौतामूल, शठी, देवदारु, बरियारा, रास्ना, हुड़हुड़, कटफल, निर्गुण्डीका पत्ता, चाम, गेरुमिट्टी, पीपलामूल, सुखौ-मूली, अजवाईन, जीरा, कूठ, अजमोदा और बिधारेकी जड़ प्रत्येक एक एक पल ; यथाविधि औटाकर शिरमें मालिश करनेसे कफजन्य शिरोरोग और बदनमें मालिश करनेसे कफजन्य दर्द और शोथ दूर होता है ।

सरसोका तेल १६ सेर, दशमूल, धतूरेका पत्ता, पुनर्नवा और

निर्गुण्डीपत्र प्रत्येक १२॥ सेर, अलग ४८८ दशमूल तेल ।

अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना तथा अड़ूसेके जड़की छाल, बच, देवदारु, शठी, रास्ना, सुलेठी, मिरच, पीपल, शोंठ, कालाजीरा, कटफल, करंज

बीज, कूठ, इमलीको छाल, जंगली सेम और चीतामूल प्रत्येक आठ आठ तोले, यथाविधि औटाकर व्यवहार करनेसे शिरःशूल, कर्णशूल और नेत्रशूल दूर होता है ।

अपामार्ग तैल—अपामार्ग बीज, त्रिकटु, हलदी, नकटिकनी का पत्ता, हींग और वायविडंग सब मिलाकर एक सेर और १६ सेर गोमूत्रके साथ यथाविधि ४ सेर तिल तेल औटाकर नास लेनेसे शिरको क्रिमिका नाश होता है ।

स्त्रीरोग ।

दाव्वादि काढ़ा—दारहलदी, रसांजन, अडूसेके जड़की छाल, मोथा, चिरायता, बेलकीगिरी और भेलावा, इन सबके काढ़ेमें सहित मिलाकर पौनेसे प्रदर रोग शाराम होता है ।

उत्पलादि कल्क—लालकमल की जड़, लालकपास की जड़, कनल की जड़, लालजिमिकन्द, मौलसरी की जड़, गंधमात्रा, जीरा और लालचन्दन ; यह सब द्रव्य आधा तोला मात्रा चावल भिगीया पानीमें पीसकर पौनेसे रक्तमूत्र, योनिशूल, कटिशूल और कुक्षिशूल दूर होता है ।

लालचन्दन, जटामासी, लोध, खसकी जड़, पद्मकेशर, नागेश्वर, बेलकीगिरी, नागरमोथा, चीनो, चन्दनादि चूर्ण ।

बाला, अम्बछा, इन्द्रियव, कुरैयाकी छाल, शोंठ, अतीस, धवईका फूल, रसांजन, आम्बकेशी, जामुन की गुठली, मोचरस, नीलोत्पल, बराहक्रान्ता, छोटी इलायची, अनार का छाल ; प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोला

मात्रा सहित और चावल भिंगोया पानीके साथ सेवन करनेसे प्रदर, रक्तातिसार, रक्ताग्नि और रक्तपित्त आराम होता है।

पाठा, जामुनके गुठलोकी गिरी, आमके गुठली की गिरी,

पुष्पाशुभ चूर्ण।

पत्थरचूर, रसांजन, मोचरस, बराहक्रान्ता,

पद्मकेशर, केशर, अतीस, मोथा, बेलकी

गिरी, लोध, गेरुमिटो, कटफल, मिरच, शोठ, सुनका, लालचन्दन, श्योनाक छाल, इन्द्रियव, अनन्तमूल, धवईपूख, सुलेठो और अर्जुन छाल सबका समभाग चूर्ण, एकत्र मिलाकर दो आनेभरसे चार आनेभर मात्रा सहित और चावल भिंगोया पानीके साथ सेवन करनेसे प्रदर, योनिदोष, अतिसार और अर्शरोग आराम होता है। पुष्पानक्षत्र में यह औषध प्रयोग और प्रस्तुत करना चाहिये।

प्रदरारि लोह—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काढ़ा छानकर औटाना, गाढ़ा होनेपर बराहक्रान्ता, मोचरस, बारंगो, बेलकी गिरी, मोथा, धवईकाफूल, अतीस, अश्वभक्ष और लोहभक्ष प्रत्येक का चूर्ण समभाग उसमें मिलाकर चार आनेभर मात्रा कुशमूल पीते हुए पानीमें स्नान करनेसे प्रदर और कुक्षिशूल दूर होता है।

प्रदरान्तक लोह—पारा, गंधक, वंग, रौप्य, खपरिया और कीड़ीभक्ष प्रत्येक आधा तोला, लोहा तीन तोले, एकत्र चीकुआर के रसमें एकदिन खलकर एक रत्तो बराबर गोली बनाना। उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका प्रदर रोग आराम होता है।

गायका ची ४ सेर, अशोकमूल की छाल २ सेर, पानी १६

अशोक वृत्त।

सेर शेष ४ सेर, अरवाचावल भिंगोया

पानी ४ सेर, बकरोका दूध ४ सेर, केश-

रियाका रस ४ सेर ; तथा जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोली, चौरकाकोली, मागोनी, माषोष्ठी, जीवन्ती, मुलेठी, पियाल सार अथवा पियाल बीज, फालसा, रसांजन, अशोकमूल, मुनक्का और सतावर प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क यथाविधि षौटाकर ठंडा होनेपर एक सेर चीनी मिलाना, इससे प्रदर और तज्जनित विविध उपद्रव दूर होता है ।

घी ४ सेर, गायका दूध १६ सेर ; तथा कुमुदपुष्प, पञ्च-
 कितकल्याण घृत । काष्ठ, खसकी जड़, गोधूम, रक्तशालि, मागोनी, चौरकाकोली, मांभारी फल, मुलेठी, बरियारकी जड़, गुलशकरी की जड़, नीलाकमल, तालका पानी, बिदारीकंद, सतावर, सरिवन, जीरा, त्रिफला, खीरेकी बीज और केलेकाफूल प्रत्येक चार चार तोले पानी ८ सेर यथा-विधि षौटाकर श्वेत प्रदरादिमें प्रयोग करना ।

गायका घी ४ सेर, सतावरका रस ८ सेर, दूध ८ सेर ;
 फलकल्याण घृत । मजोठ, मुलेठी, कूठ, त्रिफला, चीनी, बरियारकी जड़, मेदा, बिदारीकंद, अस-गंधकी जड़, अजमोदा, हलदी, दारहलदी, हींग, कुटकी, लाल-कमल, कुमुदपूल, मुनक्का, काकोली, चौरकाकोली, श्वेतचन्दन और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क यथाविधि पाककर सेवन करनेसे योनिदोष, गर्भदोष और प्रदरादि रोग शांत होता है । कल्क द्रव्यमें एक भाग लक्ष्मणामूल देनेका उपदेश चिकित्सक लोग देते हैं ।

घी ४ सेर, सतावरका रस १६ सेर, तथा मजोठ, मुलेठी,
 फलघृत । कूठ, त्रिफला, शर्करा, बरियारा, मेदा, काकोली, चौरकाकोली, असगंध, अज-

बाईन, हलदी, हींग, कुटकी, नीलाकमल, कुमुदफूल, मुनक्का, चन्दन और सफेद चन्दन प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि पीटाकर सेवन करनेसे बन्ध्यादोष, सृत्वसा, योनिदोष और योनिस्त्राव आदि दूर होता है ।

घी ४ सेर, छागमांस ६० सेर और दशमूल ६१ सेर, पानो १०० सेर शेष २५ सेर ; दूध ८ सेर, कुसार्ककन्दस घृत ।

सतावरका रस ८ सेर, तथा कूठ, शठी, मेद, मझामेद, जीवक, ऋषभक, प्रियंगु, त्रिफला, देवदारु, तेज-पत्ता, हलायची, सतावर, गंभारोफल, मुलेठी, क्षीरकाकोली, मोथा, नीलाकमल, जीवन्ती, लालचन्दन, काकोली, अनन्तमूल, श्यामालता, सफेद बरियारिको जड़, शरपोका को जड़, कोइड़ा, बिदारीकंद, मज्जीठ, सर्पिण, पिठवन, नागेश्वर, दारलहदी, रेणुक, लताफटकी को जड़, शंखपुष्पो, नीलहृत्त, बच, अमरु, दालचीनो, लौंग और केसर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथा विधि ताम्बा या मिट्टीके पात्रमें पीटाना, ठंडा होनेपर पारा, गंधक, अबरख दोदो तोले और सहित दो सेर मिलाना । आधा तोला मात्रा यह घी पीनेसे विविध स्त्रीरोग और गर्भदोष दूर होता है ।

तिलतेल ४ सेर, बकरीका दूध, टही और दारहलदी का काढ़ा प्रत्येक चार चार सेर ; प्रियंगु, प्रियङ्गादि तैल ।

पद्ममूल, मुलेठी, हरी, बहेड़ा, भांगला, रसवत, सफेद चन्दन, लालचन्दन, मज्जीठ, सोवा, राल, सैन्धव, मोथा, मोचरस, काकमाची, बेलकौगिरी, बाला, गजपीपल, पीपल, काकोली और क्षीरकाकोली सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि पीटाकर मंघपाक करना । यह तैल माक्षि

करनेसे प्रदर, योनिव्यापद, घड़णी और अतिसार रोग आराम होता है । यह गर्भस्थापक का उत्तम औषध है ।

गर्भिणीरोग ।

एरंडादि काढ़ा—रेडकी जड़, गुरिच, मज्जीठ, लालचन्दन, देवदारु और पद्मकाष्ठ, इन सबके काढ़ेसे गर्भिणीका ज्वर दूर होता है ।

तृप्त फोवेरादि—बाला, श्योनाक काल, लालचन्दन, बरियारा, धनिया, गुरिच, मोथा खसकी जड़, जवासा, दवनपापड़ा और अतोस इन सबका काढ़ा पीनेसे अतिसार, रक्तस्राव और सूतिका रोग दूर होता है ।

लौंग, सोहागीका लावा, मोथा, धवईका फूल, बेलकौगिरी, धनिया, जायफल, सफेद राल, सोवा, अनारका छिलका, जीरा, सैन्धव, मोचरस, नौलाकमल, रसांजन, अबरख, वंग, बराहकान्ता, लालचन्दन, मोंठ, अतोस, काकड़ाशिंगो और बाला प्रत्येक का ससभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा बकरोके दूधके साथ देवन करनेसे गर्भावस्थाका संघड़णी, अतिसार और आमरक्त आराम होता है ।

गर्भचिन्तामणि रस—पारा, गंधक, लोहा प्रत्येक दो दो तोले अबरख ४ तोले, कपूर, वंग, ताम्बा, जायफल, जावित्री, मोक्षुर बीज, सतावर, बरियारा और सफेद बरियारा प्रत्येक एक एक तोला एकत्र पानीके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोखी बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, दाह और प्रदर आदि आराम होता है ।

गर्भविलास रस—पारा, गंधक और तूतिया प्रत्येक समभाग एकत्र भोवूके रसमें खलकर त्रिकटुके काढ़ेकी ३ बार भावना दे २ रत्ती बराबर गोली बनाना, इसे गर्भिणीके ज्वरादि रोगमें प्रयोग करना ।

गर्भवयूषवल्ली रस—पारा, गंधक, सोना, लोहा, रौप्य, माचिक, हरताल, वंग और अबरख प्रत्येक समभाग एकत्र ब्रह्मी, अडूसा, भंगरेया, दवनपापड़ा और दशमूल, इन सबका रस या काढ़ेकी सातवार भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गर्भिणीके ज्वरादिमें देना ।

शिलाजीत, अबरख, रससिन्दूर, प्रवाल, लोहा, स्वर्णमाचिक, और हरिताल प्रत्येक समभाग एकत्र इन्द्रगंध रस । भंगरेया, पर्जन्याल, निर्गुण्डी, अडूसा, खलपद्म और कुरैयाके कालके रसकी भावना दे मटर बराबर गोली बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, कास, खास, शिरःपीड़ा, रक्तातिसार, ग्रहणी, वमन अग्निमान्द्य, पालस्य और दीर्घत्व दूर होता है ।

गर्भविलास तैल—तिलका तैल एक सेर ; बिदारीकन्द, अनारका पत्ता, कच्ची, हलदी, चिफला, सिंघाड़ेका पत्ता, जातीपुष्प, सतावर, गीलाकमल और पद्म सब मिलाकर १६ तोलीका कक्क ; यथाविधि पीटाकर मालिश करनेसे गर्भशूल और रक्तसावादि दूर हो पतनोन्मुख गर्भभी स्थिर होता है ।

सूतिकारोग ।

—

सूतिका दशमूल काढ़ा—सरिवन, पिठवन, वृद्धतो, कंटकारी गोक्षुर, नीलाकमल की जड़, गंधालीकी जड़, शोंठ, गुरिच और मोथाका काढ़ा पीनेसे सूतिका ज्वर और दाह दूर होता है ।

सहचरादि—पद्ममूल, मोथा, गुरिच, गंधाली, शोंठ और बाला ; इन सबके काढ़ेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे सूतिका ज्वर और वेदना शराम होता है ।

कसेरू, सिंघाड़ा, पद्मबीज, मोथा, जोरा, कालाजोरा, जायफल, जात्रिचो, लौंग, शैलज, नागेश्वर, लौभायगुण्डी मीदक । तेजपत्ता, दालचीनी, शठी, धवईफल, इलायचो, सोवा, धनिया, गजपीपल, पीपल, मिरच और सतावर प्रत्येक चार चार तोले, लोहा ८ तोले, शोंठका चूर्ण एक सेर, मिश्री ४० पल, घी एक सेर और दूध ८ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सूतिका जन्य अतिदार ग्रहणी आदि पीड़ा शान्त हो अग्निकी वृद्धि होती है ।

जोरा ८ पल, शोंठ ३ पल, धनिया ३ पल, सोवा, अजवाईन और कालाजोरा १ पल, दूध ८ सेर, चीनी १। सेर, घी ८ पल ; यथाविधि औटाकर त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायचो, बायविडंग, चाभ, चीतामूल, मोथा और लौंग प्रत्येक एक एक पलका चूर्ण उससे मिलाना । इससे सूतिका और ग्रहणी रोग दूर हो अग्निकी दीप्ति होती है ।

सूतिकादि रस—पारा, गंधक, अवरख, ताव्या, प्रत्येक सम-
भाग एकत्र खुलकुड़ीके रसमें मईनकर छायामें सुखा उरद बराबर
गोली बनाना । आदीके रसमें यह सेवन करनेसे सूतिकावस्थाका
ज्वर, तृष्णा, अरुचि, अग्निमान्द्य और शोथ दूर होता है ।

हृत् सूतिकाविनोद रस—शोंठ एक भाग, मिरच दो भाग,
पौपल ३ भाग, सैन्धव आधा भाग, जावित्री २ भाग और तूतिया
२ भाग, एकत्र निगुण्डीके रसमें एक प्रहर खुलकर, सहतके साथ
सेवन करनेसे विविध सूतिका रोग दूर होता है ।

सूतिकाशान्तक रस—पारा, गंधक, अवरख, स्वर्णमाक्षिक,
त्रिकटु और मोठाविष, प्रत्येक समभाग, एकत्र मिलाकर ४ रत्नी
मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सूतिकाजन्य ग्रहणो,
अग्निमान्द्य, अतिसार, कास और श्वासरोग आराम होता है ।

वालरोग ।

महसुस्तादि काढ़ः—नागरमीथा, हरी, नीम, परवरका पत्ता
और मुलेठी, इन सबके काढ़ेमें थोड़ा सहत मिलाकर पिलानेसे
बच्चोंका बुखार शराम होता है ।

रामेखर—पारा, गंधक, स्वर्णमाक्षिक प्रत्येक एक एक तोला
यथाक्रम केशरिया, भंगरैया, निगुण्डी, पान, गुड़कंगनी, गिमा,
हुडहुड़, शालिच और खुलकुड़ीके रसमें एक एक दिन भावना है,
उसमें आधा तोला नीलमिरच का चूर्ण और आधा तोला सफेद
अपराजिताका चूर्ण मिलाना । सरसो बराबर गोली बना
वालकोंके ज्वरादि रोगोंमें प्रयोग करना ।

वासरोगान्तक रस—पारा, गंधक प्रत्येक आधा तोला, स्वर्ण-
मासिक २ भासे एकत्र लोहके पात्रमें खलकर केसरिया, भंगरेया,
बिगुण्डो, काकमाची, गिमा, डुड़डुड़, शालिच और खुलकुड़ीके
रसकी एक एक दन भावना देना, फिर सफेद अपराजिता की
जड़ दो भासे और मिरच दो भासे मिलाकर सरसो बराबर गोली
बनाना। यह बालकके ज्वर और कास आदि रोगोंमें उपयुक्त
अनुपानके साथ प्रयोग करना।

कुमारकल्याण रस—रससिन्दूर, मोथा, सोना, चवरण,
लोहा और स्वर्णमासिक प्रत्येक समभाग; घिकुआरके रसमें
खलकर मूंग बराबर गोली बनाना। बालकके उमरका विचार
कर एक या आधी गोली दूध और चीनीमें मिलाकर सेवन करा-
नेसे ज्वर, खास, वमन, सुखंडो, ग्रहदोष, स्तन नहीं पीना,
कामला, अतिसार और अग्निविकृति आराम होता है।

पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीतामूल, शीठ, अजमोदा, अज-
वाईन, हलदी, सुलेठी, देवदारु,
दन्तीद्वन्द्वानक।

दारुहलदी, वायविडंग, बड़ी इलायची,
नामेश्वर, मोथा, शठो, काकड़ाशिंगो, कास्तानमक, चवरण,
अंशुभक्ष, लोहा और स्वर्णमासिक प्रत्येक समभाग पानीमें खलकर
दो रत्ती बराबर गोली बनाना। यह पानीमें घिसकर दांतमें
लगानेसे तथा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करानेसे दन्तीद्वन्द्वका
ज्वर, अतिसार और आघेप आदि रोग आराम हो दांत जलदी
निकलता है।

सवङ्ग चतुःसम—जायफल, लोंग, जीरा और सोहामिका सावा
प्रतीक समभाग; एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा चीनी और सहतके
साथ चटानेसे आमातिसार और तज्जनित शूल शान्त होता है।

दाडिम्बचतुःसम—जायफल, लोंग, जीरा और सोहागिका लावाप्रत्येक समभाग ; एकत्र अनार फलके भीतर भरकर पुटपत्र करना । आधी रत्तीसे २ रत्तीतक माथा बकरीका दूध या पानीके साथ सेवन करानेसे बालकोंका उदरामय दूर होता है ।

धातव्यादि चूर्ण—धवईफल, बेल्कोगिरी, धनिया, लोध, इन्द्रयव और बाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो रत्ती माथा सहितके साथ सेवन करानेसे बालकोंका ज्वरातिसार और वमन दूर होता है ।

बालचतुर्भद्रिका चूर्ण—मोथा, पीपल, इलायची और काकड़ा-शिंगो प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर पूर्ववत् माथा सहितके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिसार, खास, कास और वमन दूर होता है ।

बालकुटजावलेह—कुरैयाके जड़की छाल ८ तोले पानी एक सेर, शेष एक पाव, यह काढ़ा छानकर फिर औटाना, गाढ़ा होने-पर अतोस, पाठा, जीरा, बेल्कोगिरी, आमके गुठलीका गूदा, सोवा, मोथा और जायफल प्रत्येक का चूर्ण चार चार आनेभर उसमें मिलाना । यह एक आनाभर मात्रा चटानेसे बालक का आमशूल और रक्तभेद दूर होता है ।

घी ४ सेर, चौपतियाका रस ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा

कथेय, त्रिकटु, सैन्धव, बराहजाम्ना, उत्पल, बाला, बेल्कोगिरी, धवईफल और

मोचरस सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर एक आनेभर माथा दूधमें मिलाकर पिलानेमें बालक का अतिसार और ग्रहणी रोग दूर होता है ।

घी ४ सेर, कटेली, वृहती, बारंगो और अडुसेकी छाल प्रत्येक का

कंटकारी घृत ।

रस या काढ़ा चार चार सेर, बकरीका दूध ४ सेर, तथा गजपीपल, पीपल, मिरच, सुलेठो, वच, पीपलामूल, जटामासी, चाभ, चीतामूल, लालचन्दन, मोथा, गुरिच, सफेद चन्दन, अजवार्दन, जीरा, बरियारा, शोंठ, मुनक्का, अनारका छाल और देवदारु सब मिलाकर एक सेरका कल्क ; यथाविधि पीटाकर एक आनेभर मात्रा दूधके साथ सेवन करानेसे बच्चोंका श्वास, कास, ज्वर, अरुचि, शूल और कफकी शान्ति तथा अग्निकी वृद्धि होती है ।

अश्वगंधा घृत—घो ४ सेर, तथा अश्वगंधका कल्क एक सेर यथाविधि पीटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे बालक पुष्ट और मोटा होता है ।

घो ४ सेर, कटेलो ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, दूध १६ सेर ; तथा मुनक्का, चीनी, शोंठ, कुमारकल्याण घृत ।

जीवन्ती, जीवक, बरियारा, शठी, जवासा, तैलकीगिरी, अनारका छाल, तुलसी, सरिवन, मोथा, कूठ, छोटी इलायची, गजपीपल प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; यथाविधि पीटाकर पूर्ववत् मात्रा सेवन करानेसे बालक का देह पुष्ट, अग्नि-वृद्धि और बल बढ़ता है ।

अष्टमंगल घृत—घो ४ सेर, तथा वच, कूठ, ब्रह्मोशाक, सफेद सरसो, अनन्तमूल, सैन्धव और पीपल सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर ; यथाविधि पीटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे यथावैयजनित पीड़ा दूर होती है ।

वैद्यक-शिक्षा ।

चतुर्थ-खण्ड ।

विष-चिकित्सा ।

विषके प्रकार और भेद—साधारणतः स्थावर और जङ्गम भेदसे विष दो प्रकार का होता है । उद्भिद विशेष का जड़, कन्द, पत्ता, फूल, फल, छाल, दूध, रस और सार तथा दारसुज और संखिया आदि धातुविष को स्थावर और प्राणीविषको जङ्गम विष कहते हैं ।

स्थावर विषमें विषका जड़, अथवा रीतिसे पेटमें जानेसे शरीरमें लाठीसे मारने की तरह दर्द प्रलाप और मोह उत्पन्न होता है । विषके पत्रसे शरीरमें कम्प और खास होता है ।

स्थावर विषोंके भिन्न भिन्न लक्षण ।

फलसे अङ्ककोष में शोथ, सर्वांग में जलन और आहार में अरुचि होती है । छाल, रस और सार विष खानेसे मुखमें दुर्गन्ध, बदनका रुखापन, शिरमें दर्द और कफसाव होता है । दूधसे मुखसे फेन निकलना, शरीरमें भारोपन और दस्त होता है । धातुविषसे छातीमें दर्द, मूर्च्छा और तालुमें जलन होता है । ये सब प्रायः जरूरी प्राणनाशक नहीं हैं पर क्रमशः अस्वस्थता पैदाकर कालान्तरमें प्राण लेते हैं ।

जंगम विषमें फनवाले सांपका काटा हुआ स्थान कृष्ण-
वर्ण और वह मनुष्य घातजनित विविध

जंगम विषमें लक्षण ।

पौड़ासे पीड़ित होता है। मंडली सर्प

अर्थात् गोहृष्यन सांपका काटा हुआ स्थान पीतवर्ण और कोमल
शोथयुक्त तथा पित्तजनित विविध उपद्रव उपस्थित होता है।
राजिल अर्थात् रंगीन और लम्बी रेखावाला सर्प काटनेसे काटे
हुए स्थानमें कठिन, चटचटा और पांडुवर्ण शोथ पैदा होता है,
तथा क्षतस्थानसे स्निग्ध और गाढ़ा रक्तस्राव और नानाप्रकारके
कफजनित उपद्रव उपस्थित होते हैं।

अजीर्ण रोगी, पित्तविकारी, घातपार्श्व, बालक, बृद्ध, सुधार्त,
क्षीण, क्षतरोगी, प्रमेह और कुष्ठ रोगी, गर्भिणी, रुच्य और दुर्बल
व्यक्तिको सर्प काटनेसे थोड़े-हा देरमें विषय हो जाता है।

पौपल वृक्षके नीचे, श्मशानभूमि में, देवके के टोलेपर, या

सर्पदंशनकी सांघातिक

अवस्था ।

चौराहेपर सांप काटेता उस रोगीका

जोना कठिन है। इसीतरह सबेरे, शामको

और भरणी, आर्द्रा, मघा, अश्लेषा,

ऊत्तिकानक्षत्र में सर्प काटनेसे भी रोगीको मृत्यु निश्चय जानना।

मर्मास्थानमें काटनेसे अथवा जिस रोगीके शरीर में अस्त्रसे काटने-

पर भी खून नहीं निकलता अथवा लता आदिसे जोरसे मारनेपर

भी दाग नहीं पड़ता, किम्बा ठंडे पानीका छौटा देनेसे रोमांच

नहीं होता, जिसका मुँह टेढ़ा हो गया है, केश धरके खींचनेसे केश

उठ आता है, गरदन भ्रूज गयो है, हनु अर्थात् चहुँपा बैठ गया है,

काटे हुए स्थानमें लाल या काले रंगका शोथ हो, मुँहसे लारकौ

धार निकलने लगे, अथवा मलहार या मुँह दोनों रास्तेसे लार या

खून निकले, ऐसे रोगीकी चिकि । विफल होती है। काटे

हुए स्थानमें चार दांत गड़े हुए चिन्ह दिखाई देतो वहभी असाध्य जानना ।

विष्कू काटनेसे अत्यन्त जलन और सूई गड़ानेको तरह दर्द होता है । तथा विष अति शीघ्र उर्ध्व

भिन्न विषप्रकीर्णके लक्षण ।

शरीर में चढ़कर अन्तसे काटे हुए स्थानमें आकर रहता है । हृदय, नासिका, चक्षु और जिह्वा आदि स्थानोंमें काटनेसे काटे हुए स्थानमें घाव हो क्रमशः मांस गलकर गिरता है तथा रोगी दर्दको तकलीफसे व्याकुल हो मृत्यु, मुखमें जा गिरता है । मंदक सिर्फ एक दांतसे काटता है, उसके काटनेसे रोगीको प्यास, निद्रा, वमन, वेदनायुक्त शोथ और फुसरी पैदा होती है । मूषिकके शुकमें विष रहता है इससे उसका शुक शरीर में लगनेसे विषको क्रिया प्रकाश होती है । त्रिवाय इसके अन्य जातिके मूषिक भी काटनेसे विष फैलता है । मुषिक काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव होता है, शरीर में गोल शोथ पैदा होते हैं तथा ज्वर, चित्तचाञ्चल्य, लोमहर्ष और सर्वाङ्ग में जलन होता है । किसी किसी मूषिकके काटनेसे मूर्च्छा, शरीरमें मुषिक की तरह काला शोथ, बधिरता, ज्वर, मस्तक भारी होना, शरीरकी विवर्णता, मुखमें लार और रक्तस्राव होते देखा गया है । ऐसे मुषिक के काटनेसे रोगीका जोना कठिन है । लुता अर्थात् मकड़ेके काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव और क्लेदयुक्त होता है । तथा त्रिदोषजनित ज्वर, अतिसार, दाह, फुड़िया, शरीरमें नोल और पीतवर्ण गोल चकता, कोमल स्पर्श और गतिशील शोथ पैदा होता है । अन्यान्य जीवोंके काटनेसे जलन प्रायः और दर्द आदि विषके लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पागल सियार या कुत्ता आदि जीवके काटनेसे घावसे काले

उन्माद शृगालादिके काटने
का विष ।

रंगका रक्तसाव और स्पर्शशक्तिको अल्पता होती है। ये विष शरीरमें अधिक दिनतक रहनेसे क्रमशः ज्वर होता है तथा भ्रममें रोगी पागलकी तरह होकर काटे हुए जीवकी तरह स्वर तथा उसके कार्यादिका अनुकरण कर मृत्युको प्राप्त होता है। तथा रोगी पानी या दर्पण में काटे हुए जीवको देखनेसे किन्वा पानी देखनेसे अथवा पानीका नाम सुननेसे भयप्राप्त होती, उसको मृत्यु निश्चय जानना। पागल सियार आदिका विष बहुत दिनतक शरीर में गुप्त रहकर एकाएकी प्रकुपित हो सांघातिक हो जाता है ; काटनेके एक या दो वर्ष बादभी बहुतोंको उन्माद और जल-चासादि लक्षण उपस्थित हो मृत्यु होती देखा गया है ।

होनवीर्य विष शरीरमें जानेसे, एकाएकी प्राणनाश नहीं होता, किन्तु कफके साथ मिलकर शरीर में रहता है तथा क्रमशः मलको तरलता,

शरीर विवर्णता, मुखकी दीर्गन्ध, विरसता, पिपासा, भ्रम, वमन और स्वरकी विकृति ये सब लक्षण प्रकाश होते हैं। यह विष आमाशय में रहनेसे कफ और वातजनित नानाप्रकार के रोग पैदा होते हैं। पक्षाशयमें रहनेसे वायु और पित्तजनित रोग उत्पन्न होता है तथा केश और शरीरके लोम झड़ जाते हैं। रस धातु-गत होनेसे आहार में अरुचि, अग्निमान्द्य, शरीरमें वेदना दुर्बलता, ज्वर, वमनवेग, शरीरिक भारबोध, रोमकूप रोध, मुखकी विरसता तथा अकालमे, चर्मकी शिथिलता और केश सफेद होता है। रक्तगत होनेसे कुष्ठ, विसर्प, फ़ुड़िया, प्लोहा, रक्तपित्त, न्यच्छ, व्यङ्ग आदि रोग पैदा होते हैं। मांसगत विषसे अधिमांस, मांसा र्वंद, अर्श, अधिजिह्व और उपजिह्व आदि पौड़ा होत है। मेदो-

गत विषसे ग्रंथि, कोषवृद्धि, मधुमेह, स्त्रीरक्त और अतिशय पसीना होता है। अस्थिगत होनेसे अध्स्थि, अधिदन्त, हड्डीमें दर्द और कुनख आदि रोग पैदा होते हैं। मज्जागत विषमें अंधकार दर्शण, मूर्च्छा, भ्रम, सन्धिस्थान में भारबोध और नेत्राभिष्यन्द पैदा होता है। शुक्रगत में क्लीवता, शुक्राश्मरी और शुक्रमेह आदि रोग प्रकाश होता है। सिवाय इसके किसी किसीको ऐसे विषसे उन्माद भी होता है।

शरीरस्थित दुषित विष ठंडी हवा चलनेसे और बदरीले दिनोंमें प्रायः कुपित होता है, उसवक्त पहिले निद्राधिक्य, शारीरिक गुरुता, शिथिलता, जूहा रोमांच और अंगमर्द आदि पूर्वरूप प्रकाश हो फिर सुपारी खानेकी तरह मत्तता, अपरिपाक, अरुचि, बदनमें चका चका गोल फुड़ियोका निकलना, मांसक्षय, हाथ पैरमें शोथ, मूर्च्छा, वमन, अतिसार, श्वास, पिपासा, ज्वर और उदर वृद्धि आदि रोग प्रकाश होता है।

अहिफेन विष—अधिक अफीम खानेसे सर्वाङ्ग में अत्यन्त जलन, ब्रह्मरन्ध्र फटजानेकी तरह दर्द, सर्वाङ्गका टूटना, उदराधान, मोह और भ्रम आदि लक्षण प्रकाशित हो रोगीका मृत्यु होती है।

हाथ या पैरमें सांप काटेतो दुरंत काटे हुए स्थानके चार अंगुल

उपर मजबूत रस्सीसे कसकर बाधना।
सर्पदंशन चिकित्सा ।

इससे रक्त संचालन बंद हो विष सब शरीरमें नही फैलता। फिर काटे हुए स्थानको चौरकर खून निकालना। मुखके किसी स्थानमें कोई प्रकारका घाव न होतो, चुसकर खून निकालना। यह न हो सकेतो शृंग लगाना या एक छोटी कटोरी या गिलास में स्थिरित जलाकर वह गिलास घावके मुहपर रखकर दबाना, इससे खून निकल जायगा, फिर भागमें

लोहा गरम कर घावको जलाना, हाथ पैरके सिवाय और स्थानोंमें बांधनेका सूबोता नहीं है, ऐसे स्थानमें सर्प काटतेही उस स्थानसे खून निकाल कर जलाना चाहिये इससे भी उपकार होनेकी आशा है। विष सब देहमें फैल जाय तो वमन कराना चाहिये, कालिया कांडाकी जड़का नास लेनेसे विशेष उपकार होता है। ईषलांगला को जड़ पानीमें पीसकर नास देना। नाक, आंख, जीभ और कंठरोध होनेसे वार्त्ताकु, शर्वतौ नीबू और लताफटकी आदि पीस कर नास देना। दृष्टिरोध होनेसे दारलहदी, गोलमिरच, पोपल, शोंठ, हलदी, कनैल, करंज और तुलसी बकरीके दूधमें पीसकर आंखमें अंजन करना। जयपाल बीजकी गूदीकी नीबूके रसको २१ बार भावना दे बत्ती बना रखना, यह बत्ती मनुष्यके लारमें घिसकर अंजन करनेसे सांपका काटा मनुष्य बेहोश हो जानेपर भी होशमें आता है। सेजनकी बीज की शिरीष फूलके रसकी सात दिन भावना दे नख अंजन और पानमें प्रयोग करनेसे सर्पविष शान्त होता है। तेवड़ीकी जड़, दन्तीमूल, मुलेठी, हलदी, दार-हलदी, मजीठ, अमिञ्चतासका गूदा, पांचोनमक और बिकटु यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण सहत में मिलाकर १५ दिनतक गौके सिंगमें रखना, फिर बाहर निकाल चार आनेभर अबवा अधिक मात्रा दूध, घी और सहतके साथ सेवन कराना। इसका लेप और नासभौ विशेष उपकारी है।

फनवाला सांप काटेंतो निर्गुण्डी को जड़, अपराजिता और हरफारौड़ी का काढ़ा पिलाना। मंडली सर्प काटे तो सहत मुलेठी, जोषक ऋषभक, चीनी गाभारी और बड़के टूसेका काढ़ा पिलाना। राजिल सर्प काटे तो मिरच, पोपल, शोंठ सतीस, कूठ, भोल, रेणुका, कुंभी और कुटकीके काढ़ेमें सहत

मिलाकर पिलाना । गृहधूम, हलदी और कटसरेया की जड़के काढ़ेमें घी मिलाकर पीनेसे सब प्रकारका सर्पविष दूर होता है । हुड़हुड़की जड़, ८।१० गोलमिरच के साथ पानीमें पीसकर पीनेसे सर्पविष दूर होता है, यह दवा पीनेके थोड़ी देर बाद थोड़ी फिटकिरी मिलाया पानी पिलाना चाहिये, यदि वमन हो जाय तो विषका क्लाम नहो हुआ समझना तब फिर वही औषध पिलाना चाहिये । हाथीमूंड की जड़ और भुईचम्येकी जड़ सेवन करनेसे भी सर्पविष दूर होता है ।

बिच्छू काटनेसे काटे हुए स्थानमें बार बार तार्पिनका तेल मालिश करना । किम्बा पत्थरका कोयला घिसकर लेप करना । गायका घी और

हृषिक दंशन में ।

सैन्धव लवण एकत्र गरम कर लेप करनेसे किम्बा गोमय गरम कर लेप करनेसे भी हृषिक विष दूर होता है । काली अरुई का लवाब मालिश करनेसे हृषिक विष दूर होता है । गुड़का चोटा लगानेसे भी हृषिक काटनेकी जलन दूर होता है । मेड़क के विषमें पड़िले खून निकालकर शरीर बोज सेहुँड़ेके दूधमें पीसकर लेप करना । मूषिकके विषमें भी पड़िले खून निकालकर फिर गृहधूम, मजीठ, हलदी और सेंधानमक एकत्र पीस गरमकर लेप करना । अथवा अकवन की जड़ पीसकर लेप करना, या दासचीनी और शेंठ का समभाग चूर्ण गरम पानीके साथ सेवन करना । मकड़ेके विषमें लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, खसकी जड़, पाटला, निर्गुण्डी, स्वर्णक्षीरी, कुंभौ, शिरीष, बाला और अनन्तमूल, प्रत्येक समभाग, कूठ २ भाग एकत्र लिसोड़ा हृत्तके रसमें पीसकर लेप करना । अपराजिता, अर्जुनकाल, कूठ, लिसोड़ा, अश्वत्थ, बड़, पाकुर, गुत्तर और बेतसककी छाल, इन सबका काढ़ा पीनेसे मकड़ा और कीट

विष दूर होता है। कच्चे केलेका दूध रोज १४ बार लगानेसे मकड़ेका विष दूर होता है। कच्ची हलदी दूधमें पीसकर मईन करनेसे भी गरल दूर होता है। वच, ह्रींग, बायविडंग, सेंधनमक, गजपीपल, पाठा, अतीस, शिंठ, पीपल और मिरच प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे यावतौय कौटविष दूर होता है।

पागल कुत्ता या शियारका काटा हुआ स्थान चीरकर खून

पागल कुत्ता और शियार
काटेकी दवा ।

निकालना फिर वह स्थान आग, चार या गरम घोसे जलाना। तथा रोगीको पुराना घी पिलाना अथवा धतुरेकी जड़ किम्बा कुचिला एक या दो रत्ती वजन खिलाना। खेतपुनर्नवा और धतुरेकी जड़ एकत्र सेवन कराना उपकारी है। पारा, गंधक, काम्बलीह प्रत्येक एक एक तोला, अवरख दो तोले यथाक्रम इन्द्रायण, हज्जती ब्रह्मो, नीलाकमल, सतावर और कंवाचकी रसकी एक एक बार भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाकर ठंडे पानीमें इसे सेवन कराना। कंड़ेकी राख अकवन्के दूधमें भिगीकर धूपमें खुसा नास लेनेसे विशेष उपकार होता है। कुत्ता काटे हुए स्थानमें सेंहुड़के दूधमें शिरीषकी बीज घिसकर लेप करना। या चावल पीसकर उसके भीतर मेघलोम भरकर सेवन कराना।

विष, विषाक्त द्रव्य या अफोम खानेपर तुरंत कै कराना चाहिये।

तुतिया भिंगोया पानी अथ वसनकारक
विषाक्तद्रव्य मन्दव चिकित्सा ।

है। विष कंठगत हो तो कच्चा कयेथ, चीनी और सहतके साथ चटाना। आमाशयगत हो तो कुंभीका चूर्ण चीनी और सहत मिलाकर चटाना। पक्षाशयगत विषमें पोपल, हलदी, दारहलदी और मजीठ, गोलीचनके साथ पीसकर

पिलाना । रक्तगत विषमें लिमोड़ेको जड़, छाल और फुनगी बैरकी जड़, छाल और फुनगी, किम्बा गुन्नर की जड़, छाल और फुनगी अथवा अपराजिताकी जड़, छाल और फुनगी का काढ़ा पिलाना । मांसगत विषमें खदिरारिष्ट सहनके साथ और कुरैया की जड़ पानोंके साथ सेवन कराना । विष सर्वदेहगत होनेसे और कफका वेग अधिक हो तो बरियारा, गुलशकरी, मुलेठी, महुयेका फूल, कुंभौ, पापल, शोंठ और जवाचार यह सब द्रव्य मखनमें मिलाकर बदन में मालिश करना ।

दूषिविषाक्त रोगीको पड़िले स्नेहपान करा वमन, विरेचन और शोधन कराना चाहिये । पीपल, खसकौ जड़, जटामांसी, लोध, छोटी इलायची, सौवर्चल नमक, मिरच, बाला, बड़ी इलायची और स्वर्णमैरिक ; इन सबके का में सहत मिलाकर पिलानेसे दूषित विष शान्त होता है ।

मैनसिल, हरताल, मिरच, दारमुज हिंगुल, अपामार्गको

जड़, धतुरेकी जड़, कनैलकी जड़ और शिरीषकी जड़ प्रत्येक का समभाग चूर्ण

शालीय औषध ।

को रुद्राक्ष और अपराजिताके रसमें १०० बार भावना दे मूंग बराबर गोलो बनाना । यह गोलो सेवन करनेसे सांपके काटेसे या विषपानजनित बेहोशी दूर होती है । इस औषधिका नाम भौमरुद्र रस है । तालमखाने को जड़, छतिवनके जड़की छाल और कूठ प्रत्येक एक एक तोला, दारमुज दो आनेभर ; यह सब द्रव्य अकवनके जड़के काढ़ेमें पीसकर सरसो बराबर गोलो बनाना । कुलिकादि नामक इस गोलोकी सेवन करनेसे विषसे अधमरा हुआ मनुष्यभी पुनर्जीवन पाता है । इस औषध से दुरारोग्य विषम ज्वरमें भी विशेष उपकार होता है । घी १ सेर, अपामार्गका

रस ४ सेर तथा अनारका छिलका, कूठ, छोटी इलायची, काकड़ा-शिंगी, शिरीषमूलकी छाल, मिठाविष, बच, कोदारिया, कड़ू-लिया, पालिधा छाल, लालचन्दन, कुंभी और मुरामासो सब मिलाकर एक पावका कल्क, पानी न दे खासो कल्क मिला घी औटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यावतीय विषदोष दूर होता है। यह भी विषम ज्वर नाशक है। इसको शिखरो घृत कहते हैं। घी ४ सेर, दूध १६ सेर, तथा हरीतकी गोलीचन, कूठ, अकवन का पत्ता, कमलकी जड़, बेतसमूल, मिठाविष, तुलसी का पत्ता और पद्मकेशर सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटा तथा छानकर ४ सेर सहित मिलाना। बल्लुपाशच्छेदो नामक यह घृतभी सब प्रकार का विषदोष निवारक है।

शिरीषछाल ६। सेर, पानी १२८ सेर शेष ३२ सेर, इस काढ़ेमें २५ सेर गुड़ मिलाकर उससे पीपल, प्रियंगु, कूठ, इलायची, नील की जड़, नागेश्वर, हलदी और शोंठ प्रत्येक का आठ आठ तोली चूर्ण मिलाना। एक महीना सुख बंदकर रखने बाद उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे विषदोष दूर होता है। इसको शिरीषारिष्ट कहते हैं।

विषकी चिकित्सा में जब रोगी के वाता द दोष और रस, रक्तादि धातु प्रकृतिस्थ हो, अन्नमें रुचि हो, स्वाभाविक रीतिसे मलमूत्र निकले, वर्ण, इन्द्रिय, चित्त और चेष्टा आदिमें प्रसन्नता दिखलाई दे तब रोगी निर्दिष्ट हुआ है जानना।

पथ्यापथ्य—विष नष्ट हो जानेपर रोगीको थोड़ा दिन पथ्यसे रखना अत्यन्त आवश्यक है। विषकी चिकित्साके समय अति लघु पथ्य खानेको देना। कभी सोने न पावे; निद्रा दूर करनेके लिये चाह काफी आदि पिलाना अच्छा है। पर विष दूर हो

जानेपर पुराने चावलका भात, घीकी तरकारी आदि और दूध खानेको देना । सहनेपर बहती नदीमें स्नान करना अच्छा है । तेल, मछली, कुरथो, खट्टा और विरुद्ध द्रव्य भोजन तथा क्रोध, भय, परिश्रम और मैद्युन अनिष्टकारक है ।

दुर्गम अन्धकारादि स्थानमें कोई वस्तु गड़ जानेसे किसी जन्तुके काटनेको आशंका होती है तथा इस आशंकासे ज्वर, रुई, मूर्च्छा, दाह, ग्लानि, मोह और अतिसार आदि उपस्थित होता है ।

इस शंका विषमें रोगीको सान्त्वनाजनक और आनन्दजनक वाक्यादिसे सन्तुष्ट रखना । पूर्वोक्त सुपथ्य भोजन कराना और किस्मिस्, खीरकाकोली और मुलेठी का चूर्ण चीनी और सहित के साथ सेवन कराना । जीवन्ती, बार्ताकु, सुषनौ, चुङ्काकानी, पथरी और परवर इन सबकी शाक खानेसे शंकाविषमें विशेष उपकार होता है ।

जलमज्जन और उद्वन्धनसे हुए मुमूर्षुकी चिकित्सा ।

पानीमें डबे हुए व्यक्तिको पानीसे तुरंत उठाना तथा उसका

शरीर गरम और अंग शिथिल हो तो

जलमज्जनमें कर्त्तव्य ।

चिकित्सा करना, नहींतो चिकित्सा वृथा

होती है । पहिले रोगीको उलटा टांगकर मुखसे पानी और लार

निकालना । फिर श्वास ठोक करनेके लिये रोगीको एकबगल सोला

कर तेज सुंघनौ सुंघाना, किम्बा नीसादर और चूना एकत्र मिलाकर

नाकके पास रखना इससे यदि श्वास प्रवर्त्तित न हो तो कंगुली,

पच्चीका पंख या और कोई वस्तु नाकमें सुरसुरी देना, इससे श्वाँक

या को हो खास ठिकाने आवेगी । ये सब क्रिया विफल होनेसे रोगी को थोड़ा सुलाकर छातीके नीचे एक तकिया रख ऊँचा करना तथा फिर एक बगल सुलाना और दोनों पांजर हाथसे दबाकर धरना । इसी तरह एक पल समयमें ७८ बार करना । अथवा रोगीको पित्त सुलाकर पीठके नीचे तकिया रख थोड़ा ऊँचा करना तथा दूसरा आदमी रोगीका जीभ धरकर खींचे और आप रोगीके शिर-हाने बैठकर उसके दोनों हाथ बार बार उठाकर छातीपर रखे । रोगीको जीभ न खींचकर उसके मुखमें फूंक दिखाना तथा आप वैसही दोनों हाथ बार बार उठाने और छातीपर रखनेसे भी चलेगा । शीघ्र शीघ्र बार बार यह प्रक्रिया करनेसे यदि खास चले तो रोगीका हाथ और पैर नीचेसे उपरको रखना तथा गरम बालूको पीटलीसे हाथ पैर सेंकना ।

उक्त क्रियासे रोगी होशमें आनेपर बहुत कम मात्रा सख्खीवनो सुरा या ब्राण्डि शराब पानीमें मिलाकर पिलाना तथा जिसमें सुखको निद्रा हो ऐसा उपाय करना चाहिये । चिकित्सकी शवस्वत रोगीके पास आदमी को भोड़ कदापि न रहे । रोगीके शरीरमें अच्छी तरह हवा लगे ऐसा उपाय करना आवश्यक है । कुछ ताकत और आराम होनेपर थोड़ा थोड़ा गरम दूध पिलाना । फिर ८१० दिनतक परहेज और सुषण्यसे रखना ।

उक्तजनसे जुआ मुमूर्षु व्यक्तिके गलेकी रस्सी जलदो काटकर

उद्वननं कर्षय ।

पूर्वोक्त क्रियाओंसे खास प्रवर्तित करवा,

तथा गलेमें गरम घी आहिस्ते आहिस्ते

मास्त्रिष करना । मुख और छातीमें बराबर ताड़के पंखेसे हवा करना । होशमें आनेपर पूर्ववत् सुरापान और आहरादि व्यवस्थाकर थोड़े दिनतक पथ्यसे रखना ।

सर्हीगरमीकी चिकित्सा ।

बहुत देरतक धूपमें या आगके पास बैठना, किम्वा बहुत भीड़ में रहना अथवा अधिक चलना या मेहनत कारण और लक्षण ।

से थक जानेके बादही खान, जलपान किम्वा और कोई ठंडी क्रिया करनेसे पहिले बहुत प्यास और बार बार पेशाब की इच्छा होती है । फिर क्रमशः शरीर उष्ण आखें लाल और आंखकी पुतली छोटी हो बड़े जोरसे बार बार छातो धड़कती है । नाड़ीका बेग पहिले तेज हो पीछे विषम और दुर्बल होता है श्वास जोरसे बार बार चलतो है । तथा अन्तमें रोगी बेहोश होजाता है । इसकी चलित भाषामें सर्हीगरमी कहते हैं, यह आग प्राणनाशक है । इससे यह पीड़ा होतीही चिकित्सा करमा चाहिये ।

रोगी बेहोश होतीही हवादार घरमें धित सुलाना । रोगीके पास बहुत आदमी की भीड़ होना अच्छा चिकित्सा ।

नहीं । शिर सुख और छातो में ठंडे पानीका छोटा देना । श्वास रोध होनेसे पूर्वोक्त उपायसे श्वास प्रवर्तित करना । जयपाल घटित औषध या कोई दूसरी तेज विरेचक दवासे विरेचन कराना अच्छा है पर वमनकारक औषध देनेसे अनिष्ट होमा । जरदी होशमें न आनेसे सरसोका तेल, शीठ और लाल मिरचा पीसकर उसकी पट्टी गरदन पर लगाना । ये सब क्रियाओंसे रोगी होशमें आनेपर और श्वास प्रवर्तित होने पर ठंडा शर्बत और दूध मिलाना उचित है । रोगी दुर्बल होतो

पानी मिलाकर थोड़ी शराब पिलाकर सुलाना । अच्छी तरह आराम होनेपर हलका आहार खानेको देना । तथा ४।५ दिन-तक विशेष सावधानीसे रखना चाहिये ।

हृत्त आदि ऊंचे स्थानसे गिरजानेपर अथवा पासही कहीं बज्रपातसे उसको तेजो या डरसे अभिभूत हो बेहोश होनेपर भी सहीगिरमी को तरह चिकित्सा करना ।

आतप व्यापद् (धूप के लू) की चिकित्सा ।

बहुत देरतक सूर्यकी प्रखर किरण शरीर में लगनेसे, दृष्ट्या, लक्षण ।
बदनका रुखापन, भ्रम, पांखे लाल होना, मूर्च्छा, नाड़ीकी गतिकी विषमता, निश्वास प्रश्वास में कष्टबोध, हाथ पैरका खिंच जाना, वमन और मूत्रवेग आदि लक्षण तथा किसी किसीको बुखार भी होते देखा गया है । चर्चित भाषामें इसको “लू” लगना कहते हैं । इस रोगमें यदि रोगी हात पैर पटके, तथा हाथ पैर नीला हो जाय और नाड़ीकी गति रह रहकर लोप हो जाय्य करें तो उसकी जान बचना कठिन है ।

यह रोग उपस्थित होतेही बदनका कपड़ा तुरंत निकाल कर कायायुक्त, जनताशून्य और हवेदार घरमें कर्त्तव्य ।
रोगीको सुलाकर ताड़के पंखेसे हवा करना । बौच बौच में पंखेको पानीमें भिंगो लेना, इससे हवेके साथ छोटे छोटे पानीके बूंद शरीरमें पड़नेसे अधिक उपकार होता है । चन्दन मिलाया पानी बार बार थोड़ा थोड़ा पिलाना,

एक सांससे अधिक पानी पिलानेसे भी अनिष्ट होता है । एकखंड बखर ठंडे पानीमें भिंगों निचोड़कर रोगीको पीढ़ाना । आराम होनेपर सहस्र धार या भरनेके नीचे खान कराना । मूर्च्छा होती एकखंड कम्बल या फलालेन गरम पानीमें भिंगो निचोड़कर उसके उपर तार्पिनके तेलका अच्छी तरह छोटा देना फिर गर्दगमें लपेट कर उसके उपर केलिका पत्ता या सूखा कपड़ा बांध देना । थोड़ी देर बाद रोगी होशमें आकर तकलीफ से व्याकुल होगा तब गर्दनकी पट्टी खोल डालना चाहिये । देह शीतल और नाड़ी व्यतिक्रम होनेसे खेद प्रदान और मृतसंजीवनी सुरा पिलाना चाहिये ।

चीनी १६ तोले, घिसा चन्दन १ तोला, बड़े नौबूका २ स

८ तोले और सौंफका तेल आधा तोला

बीजध प्रयोग ।

यह सब द्रव्य दो सेर पानीमें मिलाकर

बोड़ा थोड़ाकर पिलानेसे तकलीफ दूर होता है । चिफलाका पानी, मूर्च्छा रोगोक्त तेलसमूह इस रोग में व्यवहार करना उचित है ।

शरीर अच्छी तरह आराम न होनेतक सावधानीसे रहना चाहिये । बल और पुष्टिकारक खिन्ध और सारक अन्न पान भोजन करना उचित है ।

तत्त्वोन्माद चिकित्सा ।

~~~~~

धर्म विषयों में रातदिन निविष्ट मनसे चिन्ता करनेसे वायु

प्रकुपित हो एक प्रकार का रोग पैदा

होता है ।

होता है उसे तत्त्वोन्माद कहते हैं । इस

रोगमें मूर्च्छा, मूर्देकी तरह अचल पाखें, चक्षु उन्मीलित, स्पर्श-  
ज्ञानकी हानि आदि लक्षण उपस्थित हो रोगी मृतवत् गिर पड़ता  
है। किसीको वक्तृताशक्ति का प्रकाश, दान्धिकता, उग्रता, आक्षेप,  
( हात पैर पटकना ), हंसी, नाच, मत्तता और रोना आदि लक्षण  
प्रकाशित होता है। नाच गाना आदि चित्तोन्मादकारी घटना-  
ओंसे यह रोग अधिक बढ़ता है।

इस रोगमें वेदोश होनेपर मूर्च्छा, अपस्मार रोगोक्त उपायों से  
होशमें लाना। शतधीत घृत मर्दन और

कर्मव्य ।

मूर्च्छा, घातव्याधि और उन्माद रोगोक्त  
औषध विचार कर प्रयोग करनेसे रोग शान्त हो जाता है। सफेद  
चन्दन, अनन्तमूल, श्यामालता, तालमूली, मुलेठी, कालानमक,  
बड़ी हर, आवला, बहेड़ा, हलदी, दारहलदी, नीलेकमल की जड़,  
नागेश्वर, जटामासी, तालमखाना, बाला, खसकी जड़, गेरूमिष्टी,  
बरियारा और कुंभो प्रत्येक समभाग का चूर्ण एकत्र कर आधा  
तोला मात्रा धारोष्ण दूधके साथ सेवन करनेसे तत्त्वोन्माद रोग  
शान्त होता है। सोना, मोती, पारा, गंधक, शिलाजोत, लोहा  
बंशलोचन और कपूर प्रत्येक समभाग ; एकत्र त्रिफलेके काढ़ेकी  
भावना दे, एक रत्ती बराबर गोली बना छायामें सुखाना। इसे  
पानीमें घिसकर नास लेनेसे वेदोशो दूर होती हैं। रोज सप्ताहर  
के रसमें एक गोली सेवन करनेसे क्रमशः रोग शान्त हो जाता है।

पुराने चावलका भात, मूग और चनेकी दाल, जौ और गेहूंकी  
रोटी, तिल, धारोष्ण गायका दूध, घी,

पथ्यापथ्य ।

मखन, मिश्रीका शर्बत, पक्का पपीता,  
ईख आदि द्रव्य भोजन तथा बहते नदोंमें स्नान, तैलमर्दन, विला-  
सिता, सद्वृत्त प्रियजन और विश्वस्ता प्रियतमा युवती कामिनी

के साथ सर्व्वदा बातचीत आदि विसविनोदक क्रिया इस रोग में उपकारो है । इसके विपरीत आहार विहार अनुपकारक है ।

### ताण्डव वातव्याधि चिकित्सा ।

अतिरिक्त भय, क्रोध या हर्ष, आशाभंग, शारीरिक कृशता  
कारक क्रिया समूह, निद्रा, विघात, वल-  
निदान ।

ज्वर, चोट लगना, क्रिमिदोष, मलबद्धता और स्त्रीयोंके ऋतु विपर्यय आदि कारणोंसे वायु कुपित हो ताण्डव रोग उत्पन्न होता है । इससे पहिले अकसर बांया हाथ फिर दहिने हाथ तिसके बाद दोनों पैर और फिर क्रमशः सब शरीर कांपता है । यह रोगाक्रान्त व्यक्ति मुठ्ठिमें कोई वस्तु अच्छी तरह धर नहीं सकता, तथा हाथमें कोई वस्तु उठाकर खा नहीं सकता, सर्व्वदा बेचैन रहता है, बार बार अति विक्षत मुखभङ्गो करता है और चलती वस्त्र पैर नचाता है । निद्रावस्था में इस रोगका कोई भी लक्षण अनुभव नहीं होता है ।

साधारणतः इस रोगमें मल परिष्कारक तथा अग्नि और बल  
वर्द्धक औषध प्रयोग करना चाहिये ।

कर्त्तव्य ।

क्रिमिदोष से यह रोग पैदा होनेसे आगे क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना चाहिये । रजोरोध से पीड़ा होनेपर पहिले रजःप्रवर्त्तक औषध देकर फिर रजोदोष निराकृत करना । श्यामालता, अनन्तमूल, मुलेठी, तेवड़ीमूल, ज्वेतचन्दन, लालचन्दन, छोटी इलायची, बड़ी इलायची, और आंवला इन सबका काढ़ा पीनेसे ताण्डव रोगमें विशेष उपकार होता है ।



इसके सिवाय वातव्याधि का वृद्धत्वागलाय घृत आदि औषध और कुम्भप्रसारणी और महामाष तैल आदि व्यवहार करना चाहिये ।

स्निग्ध, पुष्टिकर और बलवर्धक आहार इस रोगमें देना उपकारी है । वातव्याधि कथित पथ्य इस रोगमें देना चाहिये । परिश्रम त्याग, बहुत देरतक सोना और बहतो नदीमें स्नान इस रोगमें हितकारो है ।

### स्नायुशूल चिकित्सा ।

छोटी छोटी गिरा समूहों को स्नायु कहते हैं, उसी स्नायु

समूहमें शूलवत् तीव्र वेदना होनेसे उसे

श्लिष्ट श्लिष्ट कथ्य ।

स्नायुशूल कहते हैं । यह रोग वायुजनित

एकप्रकार शूल है, इसमें सिवाय दर्दके और कोई लक्षण नहीं दिखाई

देता । मस्तक, बाहु, पैर आदि स्थानोंमें त्वकके नीचे यह दर्द

होता है, गरज यह दर्द सर्वाङ्ग में होता है । स्थानभेद के अनुसार

स्नायुशूल ३ प्रकार का है । मुखमण्डल के स्नायुशूल को ऊर्ध्वभेद,

मुखमण्डलके अर्धशकी शूलको अर्धभेद और स्निग्ध अर्थात् घृतड़में

होनेसे उसे अग्रभेद कहते हैं । बलक्षय, रक्तक्षय, हृत्क्षयोप, मस्तिष्क

दोष, अजोर्ण और विविध दन्तरोगोंसे ऊर्ध्वभेद नामक स्नायुशूल

पैदा होता है ; इससे ललाटके नीचेवाला अक्षिपुट, गाल, नासिका,

ओष्ठ, जीभ, पाश, अधर और दांतमें शूल और दाहलिये दर्द

होता है । पहिले मुखके एक तरफ से उठकर मुहभर फैल जाता

है। गिले स्थानमें वास, शैत्यसेवन, बलशय, तथा विज्ञात वायु और पानी सेवन आदि कारणोंसे अर्धमेद पैदा होता है। इसमें मुखमण्डलके अर्धश में तीव्र दर्द होता है। यह रोग अक्सर बायें तरफ होता है। तथा मस्तकमें तीरसे छेदनेकी तरह मालूम होता है। बीच बीचमें आराम हो जानेसे यह रोग देरसे आराम होता है। युवावस्थामें इसका प्रादुर्भाव अधिक होता है, तथा पुरुषकी अपेक्षा स्त्री रोगी अधिक दिखाई देती है। मलरोध, परिश्रम, शीतसेवा, दुर्बलता, आमवात रोग, आर्द्रस्थान में वास और गर्भ विज्ञाति आदि कारणोंसे अधोमेद नामक आयुशूल पैदा होता है। जुतड़, जांचसंधिके पीछे तथा कभी पैर और अंगुलीमें अधोमेद उपस्थित होता है। यह अक्सर एक पैरमें दिखाई देता है। रातको और प्रौढ़ावस्था में इस रोगका प्रकोप अधिक होता है।

वायु अनुलोमक, बलवर्धक और अग्निजनक औषधादि इस रोग

में उपकारी है। वातव्याधि अधिकार का

चिकित्सा ।

कुञ्जप्रसारणी, महामाष तैल मालिश, डरद

उबालकर उसका सेंक, वातज वेदना निवारक प्रलेप और रेड़ोके तैलका जुलाब इस रोगमें विशेष उपकारी है। तृहत् कागलाय घृत भी विशेष उपकारी है। छोटी इलायची, बड़ी इलायची, खसकी जड़, सफेद चन्दन, श्यामालता, अनन्तमूल, मेद, महामेद, हलदो, दारहलदो, गुरिच, शींठ, हर्षा, भांवला, बहेड़ा और अज-वाईन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर चांदी; सब एकत्र मिलाकर २ रत्ती मात्रा गायकी घीके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका आयु-शूल और वातरोग दूर होता है। स्वर्णमाक्षिक, चांदी, लौह और रससिन्दूर प्रत्येक समभाग; एकत्र चीताके रसकी भावना दे एक रत्ती बराबर मोली बनाना; रोज सबेरे चिफला भिंगोश

पानोके साथ सेवन करनेसे भी आराम होता है। वातव्याधि का पथ्यापथ्य इस रोगमें पालन करना चाहिये।

### भग्न चिकित्सा ।

ऊँचे स्थानसे गिर पड़ना, पौड़न और अभिघात आदि नाना कारणोंसे अस्थि और अस्थिसन्धि भग्न होता है। एक सन्धिस्थल से दूसरे सन्धिस्थलके बीचवाले एकखण्ड अस्थिको कांड और दो अस्थिके संयोग स्थलको अस्थिसन्धि कहते हैं। ऐसही स्थानभेदके अनुसार कांड-भग्न और अस्थिभग्न नामसे भग्नरोग दो भागमें विभक्त है।

अस्थिभग्न छ प्रकार, उत्पिष्ट, विस्फिष्ट, विवर्त्तिक, तिर्यग्गत, क्षिप्त और अधोभग्न। साधारणतः यह छ प्रकारके भग्नसे अङ्गका पसारना, आकुञ्चन और परिवर्त्तन के वस्तु अत्यन्त दर्द होता है तथा भग्नस्थान छूनेसे भी अत्यन्त दर्द होता है। उत्पिष्ट नामक सन्धिभग्नमें दोनों हड्डी उत्प्रेषित हो जाती हैं इससे भग्नस्थान के दोनों तरफ शोथ हो जाता है और रातको दर्द अधिक बढ़ता है। विस्फिष्ट सन्धिभग्न में सन्धिस्थल शिथिल हो जाता है तथा बर्बदा अत्यन्त दर्द होता है और उत्पिष्ट भग्नकी तरह अन्यान्य लक्षण भी दिखाई देता है। सन्धि-विवर्त्तित अर्थात् विपरीत भावसे परिवर्त्तित होनेसे दोनों तरफ तीव्र दर्द होता है। तिर्यग्गत अर्थात् सन्धिस्थल टेढ़ी होनेसे भी दर्द होता है। सन्धिस्थलसे अस्थि विक्षिप्त होनेसे शूलवत् दर्द और अधःक्षिप्त होनेसे

भिन्न भिन्न अवस्था और प्रकारभेद ।

दर्द और सन्धिका विघटन अर्थात् अमिलन होता है। कांडभग्न साधारणतः १२ प्रकारका देखनेमें आता है। जैसे कर्कटक, अश्वकर्ण, विचूर्णित, पिच्छित, छलित, कांडभग्न, अतिपातित, मज्जागत, विस्फुटित, वक्र और छिन्न। अस्थि विश्लिष्ट हो मध्य-भाग उंचा और पार्श्वद्वय नीचा हो केकड़ेके आकार का होता है इससे इसको कर्कटक भग्न कहते हैं। किसी स्थानकी विपुल अस्थि बहिर्गत हो अश्वकर्ण की तरह उंची हो जाती है, इसको अश्वकर्ण भग्न कहते हैं। हड्डी चूर हो जानेसे उसे विचूर्णित भग्न कहते हैं। शब्द और स्पर्शसे हड्डीका चूर्ण होना मालूम होता है। अस्थि पेषित होनेसे उसको पिच्छित कहते हैं इसमें अत्यन्त शोथ होता है; हड्डीका थोड़ा अंश विश्लिष्ट अर्थात् छिल जानेसे उसको छलित भग्न कहते हैं। अस्थिमांसादि पदार्थसे सर्वथा अलग हो त्वकमें रहनेसे उसे विश्लिष्ट कांडभग्न कहते हैं। अतिपातित भग्नमें अस्थि छिन्न हो जाती है। अस्थिका अवयव अस्थिमें प्रविष्ट हो मज्जा निकलनेसे मज्जागत भग्न जानना। विस्फुटित भग्नमें अस्थि अल्प विदीर्ण हो जाती है। अस्थि वक्र होनेसे उसे वक्रभग्न कहते हैं। छिन्नभिन्न दो प्रकार; एक प्रकार के छिन्नसे अस्थि विदीर्ण हो लगन हो जाती है, दूसरे प्रकारसे विदीर्ण हो दो भागमें विभक्त हो जाता है। ये १२ प्रकारके कांडभग्न से अंगकी शिथिलता, प्रबल शोथ, प्रबल दर्द भग्नस्थान दवानेसे शब्दीत्यत्ति, छूनेसे अत्यन्त दर्द, स्पन्दन, सूचोवेधवत् पीड़ा, शूलवत् वेदना और बैठने उठने आदि सब अवस्थामें तकलीफ होता है।

इसमें अस्थिभग्न और विभिन्न रहती है। तरुणास्थि सुड़ जाती है। नलकास्थि विदीर्ण होती है।

अस्थिपरिचय ।

कपालास्थि दो भागमें विभक्त होती है

और रचक तथा बलया नामक अस्थिभी कटजाती है। इसको प्रत्येक अवस्थाको भग्न कहते हैं। नाक, कान, आंख और गुह्य-देशकी अस्थिका नाम तरुणास्थि ; जिस अस्थिमें छेद रहता है उसका नाम नलकास्थि ; जानु, गितम्ब, स्कन्ध, गंड, तालू, शंख, वङ्ग्य और मस्तक के अस्थिको कपालास्थि, दन्तसमूहकी रचकास्थि तथा दोनो हाथ, पार्श्वद्वय, पृष्ठ, वक्ष, उदर, गुह्य और दोनो पैरके टेढ़ी हड्डियों को वलयस्थि कहते हैं।

कपालास्थि टूटनेसे असाध्य जानना. सन्धिभग्नमें क्षिप्त और उत्-

पिष्टभग्न भी असाध्य है। असंयुक्त कपालास्थि

साध्यासाध्य ।

का भग्न ललाटास्थि का चूर्ण तथा छाती,

पीठ, शंख और मस्तक के चुड़ा स्थानका टूटना भी असाध्य है ; भग्नान्न व्यक्ति यदि वायु प्रकृतिका हो, रोग प्रतिकारमें यत्नशील न हो, आहार बंद हो गया हो, तथा ज्वर, आभ्रान, मूर्च्छा, मूत्राघात और मलवृद्धता आदि उपद्रवयुक्त हो तो वह भग्न कष्टसाध्य जानना। अस्थि एकवार सम्यक् योजित होनेपर भी यदि वह अयथारौतिसं स्थापित न हो, सुन्यस्त होनेपर भी यदि यथानियम बांधी न जाय और अच्छी तरह बांधनेपर भी यदि वह अभिघातादि से फिर हिलकर टेढ़ी हो जाय तो फिर यह अवस्था दूर नहीं हो सकता अर्थात् वैसही रहजाता है।

भग्नस्थानमें पहिले ठंडे पानीसे सीझनकर अवनत अस्थि उठाना

और उन्नत अस्थि दबाकर स्वस्थान में ले

कार्त्तव्य और चिकित्सा ।

जाना। फिर समान दो काठकी तखतो

दोनो तरफ रख कपड़ेसे न बहुत ढीला न बहुत कसकर बांधना।

कारण बंधन ढीला होनेसे संयोग स्थिर नहीं रहता तथा कसकर

बांधनेसे त्वक आदि स्थानोंमें शोथ, दर्द और घाव होता है। बंधन

के उपर बड़, गुल्लर, पोपर, पाकड़, सुलेठी, अमड़ा, अर्जुन, आम, कोशाम्ब, पिडिंशाक, तेजपत्ता, बड़ा जामुन, छोटा जामुन, पियाल, महुआ, कुटकी, वेतस, कदम्ब, बैर, रक्तलोध, लोध, साबरलोध, शसकी, मैलावा, पलाश और मेड़ाशुकी के काढ़ेका पानी सौचना । अभावमें नौसादर भिंगोया पानी किम्बा ठण्डे पानीसे बन्धनका कपड़ा तर रखना । अतिरिक्त दर्द होने स्नान पञ्चमूलके साथ दूध पीटाकर बड़ो दूधसे सौचना । रोगकी अवस्थाके अनुसार अकसर बन्धन खोलकर फिर बांधना । साधारणतः शीत ऋतुमें सातदिनके अन्तर, शीत ऋष दोनो जब समान अवस्थामें रहता है, तब ५ दिनके अन्तर और ऋष ऋतुमें तीन दिनके अन्तरपर बन्धन बदलना चाहिये । लहसन, सहत, लाह, घी और चीनो प्रत्येक संभान एकत्र पीसकर आधातोला मात्रा रोज सेवन करना । अथवा बबूलके छालका चूर्ण चार आनेभर मात्रा सहतके साथ चाटना । किम्बा पोतवर्ण कोड़ीभस्म २।३ रत्ती कच्चे दूधके साथ सेवन कराना । हाड़जोड़, लाह, गोधूम और अर्जुन छाल प्रत्येक समभाग एकत्र पीसकर आधा तोला मात्रा दूध और घीके साथ सेवन करनेसे अस्थिसंयोगमें विशेष मदद पहुँचती है । अस्थि मिलजाने पर बन्धन खोलकर मजोठ और सुलेठी कांजोमें पीसकर उसका लेप करना । किम्बा शालि तण्डुल पीसकर उसमें घी मिलाकर प्रलेप देना । लाह, हाड़जोड़, अर्जुनछाल, असगन्ध और गुलशकरी प्रत्येक एक एक तोला, गूगल ५ तोले एकत्र पीसकर लेप करना । अथवा बबूलके जड़को छालका चूर्ण तथा त्रिकटु और चिफलाचूर्ण प्रत्येक समभाग सबके बराबर गूगल एकत्र खलकर भग्नस्थानमें लेप करना । पुरानी बिमारी होनेपर माषतैल, कुजप्रसारिणी तैल और सूपरको चूर्ण मालिश करनेसे विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य—इस रोगमें मांस, मांसरस, दूध, घी, मटर और उदरका जूस अथवा अन्यान्य पुष्टिकर द्रव्य भोजन उपकारी है। अधिक लवण, कटु, क्षार, खट्टा और रुक्षद्रव्य भोजन, तथा कसरत, धूपमें बैठना और मैथुन भग्नरोगीको अनिष्टकारक है।

### शोष्णम्बु रोग चिकित्सा ।

अधिक शैत्य, संयोगविरुद्ध भोजन, अतिरिक्त मद्यपान, लसित, वायु सेवन, दूषित जलपान, मस्तकमें आघात प्राप्ति और अन्तर्में क्रिमिसङ्घय आदि कारणांसे मस्तिष्कके आवरणमें क्रमशः पानी जाकर, शिरोवेदना, आलोक दर्शण और शब्द सुननेसे चमका उठना, अल्पसूच आना, कालेरंगका कठिन मल आना, नाड़ी द्रुत-गति, त्वक रुखा और गरम, जामतलाना, बलुके तारको विकृति, क्रोधशीलता, मुखको विवर्णता, निद्रावस्थामें दांत घिसना, ओष्ठ और नाभिकामें कंदु, हाथ पैर पटकना, पक्षाघात, प्रलाप तथा चक्षु रक्तपूर्ण और रक्तवर्ण आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित होते हैं। इसीको शोष्णम्बु रोग कहते हैं। यह रोग अधिक उमरवालोंको अपेक्षा बालको को अधिक होता है। खासकर बच्चोंके दांत निकलतौ वस्तु यह रोग होनेकी सम्भावना रहती है। यह रोग अति कष्टसाध्य है। रोग प्रकाश होनेसे पहिले जिह्वा कफलिप्त, अधिक निद्रा, दुर्वलता, दुर्गन्धयुक्त निश्वास निकलना और मलको कठिनता आदि लक्षण दिखाई देता है।

इस रोगमें विरेचक, मूत्रकारक और रक्तपरिष्कारक औषध

कर्मन्ध्र और चिकित्सा ।

प्रयोग करना चाहिये । रोगीका शिर मुड़ाकर सर्व्वटा गरम पकड़ेसे ठांकी रखना उचित है । मेहुड़ेके पत्तेका रस अथवा जयन्ती पत्तेके रसके साथ कानाजोरा, कूठ, गेरुमिट्टी, मफेट मिट्टी, लालचन्दन, मसुद-फेन प्रत्येक समभाग तथा मक्के बराबर भूजा हुआ चावल एकच पीस तथा थोड़ा गरमकर, दोपहर को मस्तकमें लेप करना, तथा सूखजानेपर निकाल डालना । दूधके साथ नारियलका तेल थोड़ा मिलाकर पिन्नानेसे विशेष उपकार होता है । गेवतचौनो, तेवड़ी को जड़, श्यामालता, हरीतकी, आंवला, शठी, अनन्तमूल, मुलेठी, मोघा, धनिया, कुटकी, हलदी, टारहनदी, दालचिनी इलायची और तेजपत्ता, इन सबके काढ़ेमें जवाबदार मिलाकर पौनेसे रोग शान्त होता है । गायका धी १ सेर, तथा केशर, अनन्तमूल, सुनका, जीवन्ती, हरीतकी, कालानमक, तेजपत्ता और परवरकी जड़ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क ; पानी ४ सेर यथाविधि घोंटाकर उपयुक्त मात्रा दूधके साथ सेवन करनेसे यह रोग तथा अन्यान्य शिरोरोग भी आराम होता है । महादशमूल तैल, दृढतृणक मूलादि तैल और नोचे लिखा तैल शिरमें मालिश करना । सरसो का तैल एक सेर, धतुरेकी बीज, धवईका फूल, सूत्रामूल, महुये की छाल, मुलेठी, कालानमक, शंठ, नोलकी जड़, पोपल, कटफल, कुटकी और बाला ; प्रत्येकका चूर्ण आधा आधा मात्रा मिलाकर एक पात्रमें रख मुह बन्दकर सात दिन रख देना । यह तैल शिरमें मालिश करनेसे श्रीर्षाम्बु रोग दूर होता है ।

ये सब क्रियाओंमें पीड़ा दूर न होनेपर उपयुक्त चिकित्सक से कपालमें फस्स लेना चाहिये । कृतकर्मा चिकित्सक के सिवाय किसी अनाड़ीसे फस्स लेनेसे अनिष्ट होनेकी सम्भावना है ।



सुषुपाक तथा पुष्टिकारक और सारक अन्नपान भोजन को देना । शीतल द्रव्य या कफवर्धक द्रव्य आहार और विहार अनिष्टकारक है ।

## रसायन विधि ।

“यज्ज्वराद्याधिर्विध्वंसि भवजं तद्रसायनम् ।”

रसायन संज्ञा—जिस औषधिके व्यवहार करनेसे स्वस्थव्यक्ति को बुढ़ापा और कोई रोगके आक्रमणका डर नहो रहता, उसे रसायन कहते हैं । रसायन सेवन करनेसे आयु, स्मृतिशक्ति, मेधा, कान्ति, बल, स्वर आदि बढ़ना है और एकाएकी कोई रोग आक्रमण नहो कर सकता है ।

“सबेर पानीका नास लेनेसे रसायन होता है । इससे पीनस,

स्वरविकृति और कामरोग दूर होता है

प्रकारभेद ।

तथा दृष्टिशक्ति बढ़ती है । सूर्योदय से

पड़िले यथाशक्ति जलपान करनेसे वातज, पित्तज रोग दूर हो

मनुष्य दीर्घायु होता है । नाकसे जलपान करनेसे और भी अधिक

उपकार होता है । इसको ऊष्मापान कहते हैं । अजीर्ण रोगमें

ऊष्मापान विशेष उपकारी है । असगंधका चूर्ण चार घानेभर मात्रा

पित्तप्रधान प्रकृतिमें दूधके साथ, वायुप्रकृतिमें तेलके साथ, वात

पैत्तिक प्रकृतिमें चोके साथ और वातकफ प्रकृतिमें गरम पानीके

साथ १५ दिनतक सेवन करनेसे रसायन होता है तथा शारीरिक

कृशता दूर होती है । विधारेके जड़के चूर्णको सातबार

सतावरके इसकी भावना दे आधा तोला मात्रा घीके साथ एक

मांस सेवन करनेसे, बुद्धि, मेधा और स्मृतिशक्ति बढती है तथा बलिपलित आदि रोग दूर होते हैं। हरीतकी वर्षातमें सैन्धवके साथ, शरत्काल में चीनोके साथ और शोष्णमें गुड़के साथ सेवन करनेसे विविध रोगकी शान्ति हो रसायन होता है। इसका नाम हरीतकी रसायन या ऋतु हरीतकी है। पहिले हरीतकी का चूर्ण चार आनेभर मात्रा सेवन आरम्भ करना फिर सहनेपर २ तोलेतक बढ़ाना चाहिये। सैन्धव, शोष्ठ और पोपलसे कम मात्रा हरीतकी लेना चाहिये तथा दूसरा अनुपान हरीतकीके बराबर लेना उचित है।

क्रमागत एकवर्षतक रोज ५, ६, या १० पोपल, सहत या घीके साथ सेवन करनेमें रसायन होता है। पोपल की पलाशकी खारके पानोकी भावना दे घीमें भूनकर रोज भोजनके पहिले वही पोपल रोज तीन, घी और सहतके साथ सेवन करनेसे श्वास, कास, क्षय, शोष्ठ, हिक्का, अर्श ग्रहणो, पांडू, शोष्ठ, विषम स्वर स्वरभंग, पीनस और गुन्म आदि पीड़ा दूर हो आयु बढती है। पहिले दिनका आहार पच जानेपर सबेरे एक हरी, भोजनके पहिले २ बहेड़ा और भोजनके बाद ४ आंवला सहत और घीके साथ एकवर्षतक सेवन करनेमें मनुष्य निरोग शरीरसे बहुत दिन तक जीवित रहता है। लोहके नये पत्तरमें त्रिफलाका कण्ड लेपकर एकदिन रखकर फिर वह कण्ड निकलकर सेवन करना उत्तम रसायन है। विधारेकी जड़की चूर्णको ७ बार सप्ताहके रसकी भावना दे आधातोला मात्रा घीके साथ सेवन करनेसे बुद्धि, मेधाकी वृद्धि तथा बलिपलित आदि दूर होते हैं। हस्तिकर्ष, पलाशकी छालका चूर्ण घी और सहतके साथ रोज सबेरे खानेसे बल, वीर्य, इन्द्रियशक्ति और आयु बढती है।

उक्त योगीके सिवाय राजयक्षा रोगोक्त “अवनप्राश” वसन्त-कुसुमाकर, पूर्णचन्द्र, महालक्ष्मीविलास, अष्टावक्र रस, मकरध्वज और चन्द्रोदय मकरध्वज आदि औषध यथाविधि सेवन करनेसे विविध रोगोक्तौ शान्ति हो उत्तम रसायन होता है ।

सुपथ्य भोजन, परिमित निद्रा, उपयुक्त परिश्रम, नियमित स्त्री सहवास, सद्ब्रत अनुष्ठान, तथा इस पुस्तकके स्वास्थ्यविधि अधिकारोक्त उपदेश पालन करनेसे आजीवन निरोग शरीरसे तथा सुखसे जीवनयात्रा निर्व्वाह हो सकता है । निरोग शरीरके सिवाय धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष यह चतुर्वर्ग में कोई भी अभौटसिद्ध नहीं होता ; इससे स्वास्थ्यरक्षा विषयसे, मनुष्य मानको मनोयोगी होना नितान्त आवश्यक है ।

### वाजीकरण विधि ।

आयुर्वेदका आठवा अंग वाजीकरण है । जिस क्रियासे अश्वकी तरह अत्यधिक रतिशक्ति वर्धित हो उसे वाजीकरण संज्ञा ।

वाजीकरण कहते हैं । स्वभावतः जिसमें रतिशक्ति कम है अथवा अतिरिक्त स्त्री सहवास किम्वा अथवा शुक श्यादिसेजिनकी रतिशक्ति कम हो गई है, वाजीकरण औषध ऐसे मनुष्यको अवश्य खाना चाहिये । स्त्री सहवासका मुख्य उद्देश्य—सन्तानोत्पादन, रतिशक्तिकी हीनतासे यह उद्देश्य सफल नहीं हो सकता, सुतरां पुनर्हीन अवस्थामें विविध असुख भोगना पड़ता है । तथा शुकधातुही शरीरका सार पदार्थ है उससे शुक-क्षय होनेसे फिर धातुक्षय हो अकालमें शरीर नष्ट होनेकी सम्भा-

वना है। इसलिये बाजीकरण औषध सेवनसे क्षीण शुक्रका भरना नितान्त प्रयोजनीय है। साधारणतः घी, दूध, मांस आदि पुष्टिकर भोज्य पदार्थ उपयुक्त परिमाण आहार करनेसे ही बाजीकरण औषधका प्रयोजन कुछ पूरा होता है।

मधुर रस, पुष्टिकारक, बलवर्धक और वृत्तिजनक पदार्थको साधारणतः वृष्य या बाजीकरण आयुर्वेदने कहा है। तथा प्रिय-तमा और अनुरक्ता सुन्दरी युवती ही बाजीकरण का प्रधान उपादान कहकर अभिहित है।

उरदको घीमें भूनकर उसकी क्षीर खानेसे शुक्रवृद्धि होता है।

गोक्षुर, ईक्षुरस, उदर कवाचकी बीज और  
शुक्रवृद्धिका उपाय।

मतावर दूधके साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्ति अत्यन्त बढ़ता है। कवाचकी बीज या ताल-मखानाका चूर्ण किम्बा कांकड़ाशिंगीका चूर्ण धारोष्ण दूध और चीनीके साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ता है। विदारो कन्दका चूर्ण विदारोकंदके रसमें अथवा आंवलेका चूर्ण आंवलेके रसमें बार बार भावित कर घी और सहतके साथ सेवन करनेसे शुक्र बढ़ता है। २ तोले मुलेठीका चूर्ण घी और सहतके साथ सेवन करनेसे भी यथेष्ट शुक्रवृद्धि होता है। टटका मांस या मछली घीमें भूनकर खानेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ता है। गौरइया पक्षीका मांस भरपूर भोजनकर दूध पीनेसे रतिशक्ति अत्यन्त बढ़ता है। बकरेका अंडकोष दूधमें पीटना, तथा इस दूधमें तिल पीटा चीनी मिलाकर सेवन करनेसे मनुष्य बहुत स्त्री सहवास कर सकता है। दूध, घी, पीपल और सेधानमकके साथ बकरेका अण्डकोष पकाकर खानेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ता है। मछली, हंस, मोर या मूरगे का अण्डा पानी में उबाल घीमें भूनकर

खानेसे रतिशक्ति और शुक्र बढ़ता है। घीमें भूनी रोह मछली और अनारके रसमें भिंगीया हुआ बकरेका मांस छोटाकर भोजन करना फिर मांस रस पौना, इससे भी शुक्र और रतिशक्ति बढ़ता है। गौरइयाका मांस तितरपछौके मांसके काढ़ेमें, तितरका मांस कुकुट मांसके काढ़ेमें, कुकुटका मांस मयूर मांसके काढ़ेमें और मयूर मांस हंस मांसके काढ़ेमें छोटा तथा घीमें तलकर खड़ा रस विशिष्ट अथवा मधुर द्रव्य द्वारा मधुर रसविशिष्ट तथा एलादि सुगन्धि द्रव्य द्वारा सुगन्धित कर सेवन करनेसे शुक्र अत्यन्त बल बढ़ता है। इसके सिवाय शुक्रतारक्य और ध्वजभङ्ग रोगाधिकारके औषधादि सेवन करनेसे बाजीकरण क्रिया सम्पन्न होती है।

### विविध “टोटका” चिकित्सा ।

बरेंभादि। बरेंया मधुमच्छी काटेतो पीरेशाकका पत्ता, किचुनी गास या हाथीशुंडाके पत्तेका रस मर्दन करनेसे जलन शान्त होता है। तथा छांटी घेरको जड़ या छंटेका रस मर्दन करनेसे भी विशेष उपकार होता है।

शुआकोट लगनेसे पहिले गुल्लरका पत्ता घिसकर उसका काटा निकाल लेना फिर उस स्थानमें चुगा लगाना। अपरिपुष्ट चावल पोसकर उपदा लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है। हाथ पैरमें चुशोकीड़ा लगनेसे तैलाकुचाके पत्तेकारस मर्दन करनेसे आराम होता है।

आगसे जलना आदि—कोई स्थान आगसे जलनेपर तुरन्त गुड़के चोटिका लेप अथवा धिकुआरका रस, चुनेका पानी और

नारियलका तेल एकत्र मिलाकर लेप करनेसे जलन शान्त होता है तथा फफोला नहीं आता । आलु पीसकर उसका पतला लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है । कोई स्थान कट जानेसे या कुचलकर खून जानेसे दन्तोंके नरम पत्तेका रस लगाकर बाधनेसे क्षतस्थान जुट जाता है और खून बन्द होता है तथा पकनेका डर नहीं रहता । टटका गोबर बाधनेमें भी खून बन्द हो घाव जुट जाता है । विषफोड़ेमें नीमकी सूखी छाल पानीमें चन्दनकी तरह घिसकर धतुरेके पत्तेमें लगाकर फोड़ेपर रख बांध देना, लगातार तीन दिन एसही बांधनेसे विषफोड़ा आगम होता है । फोड़ा होनेसे कदमके पत्तेकी शिरा निकालकर फोड़ेके द्वारा-बर तह रख आहिस्तेसे बाध देनेसे फोड़ा आराम होता है । अच्छी तरह एक जर्निपर कदमका पत्ता और सेमलका काढ़ा एकत्र पीसकर लेप करनेसे आराम होता है । घुरघुरामें कौड़ा पड़ जानेसे सड़े मानका डण्डा और मखन एकत्र पीसकर लगा धूपमें बैठनेसे कौड़ा बाहर निकल घाव सुख जाता है । जातौफूलका पत्ता गायके घीमें भूँनकर गरम रहते रहते गलेके घावमें, मुखके घावमें और दाँतके जड़में लगानेमें तजलोफ दूर होता है । द्रोण-फूलके रसमें सहत और तिल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दाँतका कौड़ा दूर होता है । टटके गोमूत्रमें नारियलका फूल पीसकर आँखके चारों तरफ लेप करनेसे आँख आना दूर होता है । रोज सवेरे तुलसीके पत्तेका रस एक तोला पानेसे जौर्णप्पर, रक्तसाव, रक्तामाशय, आमाशय और अजौर्ण दोष शान्त होते हैं । विछौटीका नरम पत्ता रोज सवेरे और तीसरे पहरकी टाकमें रगड़नेसे टाक दूर होता है । एक छटांक चन्द्रमूर या हालिम टाका आधा सेर पानीमें मिलाकर या ओटाकर वह पानी एक

तोला माचा आधा घण्टाके अन्तरपर पिलानेसे हुचको दूर होती है, थोकाड़ाका पत्ता नमकके साथ रगड़का उसका रस मालिश करनेसे ज्वरके समयकी शिरःपीड़ा और शिरका भारोपन दूर होता है । कालाजीरा सेहुँड़ेके पत्तेके रसमें पीसकर लेप करनेसे अथवा कालाजीरा और दालचीनी समभाग पानीमें पीसकर लेप करनेसे ज्वरकी शिरःपीड़ामें विशेष उपकार होता है । शूलटा का पत्ता नमकके साथ रगड़ उसका रस मालिश करनेसे भयानक शिरःपीड़ा दूर होती है । दालचीनी, तेजपत्ता, मूचकुन्द फूल, शूलटा सफेद सरसो, गोलमिरच, मुमब्बर और कालाजीरा प्रत्येक समभाग शूलटाके पत्तेके रसमें पीसकर थोड़ा गरम लेप करनेसे कृच्छ्र-साध्य शिरोरोग दूर होता है । धतूरेके पत्तेके रसमें लालचन्दन घिसकर गाढ़ा होनेपर थोड़ी अफ़ोम मिला २३ बार लेप करनेसे अधकपासी दूर होती है । मलमूत्र बन्द होनेमें पथरीका पत्ता और सोरा पानीमें पीस पेड़ोंमें लेप करनेसे मलमूत्र निकलता है । किसी स्थानसे गिर जानेसे अथवा पोड़नादि कारणोंसे हड्डोंमें दर्द होनेसे टटका गोबर गरमकर लेप करना, चूना हलदी एकत्र गरम कर लेप करनेसे भी उपकार होता है । हाड़जोड़का पत्ता पीसकर लेप करनेसे विशेष उपकार होता है ।



## वैद्यक-शिक्षा ।

पञ्चम खण्ड ।

### शरीरविज्ञान की सारवातें ।

शरीरही चिकित्सा कार्यका प्रधान अङ्ग है; शरीरतत्त्व नही जाननेसे प्रकृत चिकित्सा नही हो सकती। इसलिये इस ग्रन्थमें शरीरतत्त्वकी आलोचना भी करना उचित है। आयुर्वेद में शरीरविज्ञानके चारोंमें जितने उपदेश पाये गये हैं, पहिले उन्हींके सार बातोंको आलोचना की जाती है। इसके बाद प्रत्येक अवयवके अवलम्बनसे प्राच्य और प्रनाच्य दोनों मतोंका समन्वय कर विस्तारमें शरीरतत्त्वकी आलोचनाकी जावेगी।

आकाश, वायु, तेज, पानी और पृथिवी,—यह पञ्चमहाभूत ;

शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध, ये पांच पञ्चभूत या पञ्च इन्द्रिय ।

इन्द्रियार्थ; चक्षु, कर्ण नासिका, जिह्वा

और त्वक्,—यह पांच ज्ञानेन्द्रिय; हाथ, पैर, गुह्य, उपस्थ और वार्गन्द्रिय,—यह पांच कर्मेन्द्रिय; तथा मन, बुद्धि, अहङ्कार और जीवात्मा,—यहो चौबीस तन्त्राकी समष्टिभूत स्थूलपुरुष चिकित्सा कार्यका अधिष्ठान है; तथा इसा स्थूलपुरुषके उत्पत्तिके नियम और प्रत्येक अङ्गप्रत्यङ्गका विवरण शरीरतत्त्वका आलोच्यविषय है।

निस स्त्रीका शोणित २० और गर्भाशय अव्यापन्न है, उसके साथ

ऋतुकाल में अव्यापन्न शुक्र पुरुषके सह-

शुक्रशोणित ।

वास से पुरुषका शुक्र स्रवित हो स्त्रीके

\* शुक्र स्फटिक की तरह स्रवण, प्रेतवर्ण, टेक, क्रिस्व, सधुररस, सधुगन्धयुक्त और सधुवर्ण हो उसीकी अव्यापन्न योनि में जलना और जो आनेके-शोणित अणुओंके रक्तकी तरह किन्वा लालके रसके तरह लालरंग तथा स्त्री योनिपर धीरेसे बँटकर छूट जायगी उसीकी अव्यापन्न शुक्रशोणित कहते हैं।



गर्भाशयमें प्रविष्ट और दोनोंका शोणित एकत्र मिलकर गर्भरूप धारण करता है। बारह वर्षमें पचास वर्षतक स्त्रीके योनिद्वारसे प्रत्येक मासमें रज निकलता है। इसी रजःस्रुतिकाल और ऋतुके पहिले दिनसे सोलह दिवसतक को ऋतुकाल कहते हैं। इसमें प्रथम तीनदिन सहवास करना उचित नहीं है; इससे स्त्रीपुरुष दोनोंके अनिष्ट को सम्भावना है, यदि देवात् उक्त तीनों दिनमें गर्भ धारण हो तो वह नष्ट या विकृत होता है। तीनरातके बाद चतुर्थ आदि द्वादशरातको सहवास करनेसे पुत्र और पञ्चमादि अयुक्त रातके सहवाससे कन्या उत्पन्न होती है। वस्तुतः शुक्रभागके आधिक्य से पुत्र और शोणितभागके आधिक्यसे कन्या पैदा होता है, यही पुत्रकन्याके उत्पत्तिका प्रशस्त कारण है। शुक्रशोणित दोनोंके समान अंशमें गुणमय पैदा होता है। स्त्रीपुरुषके विपरीत सहवाससे गर्भमें यदि पुत्र जाय तो वह स्त्री-प्रकृति और कन्या हो तो वह पुरुष प्रकृति को प्राप्त होती है। शुक्र, शोणित और गर्भाशय का व्यापन रहनेसे अथवा गर्भिणी को मनोवांछा पूर्ण न होनेसे किञ्चा गर्भ किसी कारणसे आहत होनेसे पुत्रकन्या विकृताङ्ग होते हैं।

सहवासके बाद यदि स्त्रीके योनिमें शुक्रादि न निकले तथा

मासमें दो गर्भमय  
और पारपूर्ण ।

यान्निवाध, ऊरुद्वय की अवसन्नता,

पिपासा, भूतानि और योनि स्पन्दन आदि

लक्षण प्रकाशित हो तो स्त्रीको गर्भ रहा

जानना चाहिये। गर्भात्पत्ति होनेसे क्रमशः ऋतुरोध, मुखसाव,

अरुचि, सर्वदा अकारण वमनवेग, खट्टा खानेकी इच्छा, नाना

उपभोग की इच्छा, लोमराजिका ईषत् उद्गम अर्चि पक्षका सम्मि-

लन, शरीर की अस्थिरता, रुग्णता दाहदृग्णता, स्तनाग्र और ओष्ठ

अधरकी क्षणवर्णता, पदद्वयमे शोथ और योनिद्वार की विस्तृति आदि लक्षण प्रकाशित होते है । द्वितीय मासमे मिश्रित शुक्र-शोणित किञ्चित गाढ़ा हो, पिण्डाकर, पेशीकी तरह अथवा अर्ध्वादा कृति होता है । पिंडाकार होनेसे पुरुष, पेशी होनेसे स्त्री और अर्ध्वादाकार होनेसे नपुंसक पैदा होता है । तृतीय मासमें अति सूक्ष्म सब इन्द्रिय और समस्त अङ्गावयव उत्पन्न हो दोनों हाथ, दोनों पैर और मस्तक यही पांच अवयवोंके पांच पिण्ड उत्पन्न होते है । चतुर्थ मासमें वही सब पिण्ड परिष्कृत होते है तथा गर्भ भी कुछ कठिन होता है, इससे गर्भिणीका शरीर अधिक भारी हो जाता है । पञ्चम मासमें गर्भका मन, मांस और रक्त पैदा होता है इससे गर्भिणी दुर्बल हो जाती है । छठे मासमें गर्भकी बुद्धि, बल और वर्ण उत्पन्न होता है इसलिये गर्भिणी का बलवर्ण क्षय होता है, तथा गर्भिणी भी इसवक्त क्लान्त हो जाती है । सप्तम मासमें गर्भका अङ्गप्रत्यङ्ग स्पष्टरूपसे प्रकाशित होता है । गर्भिणी भी इस वक्त अत्यन्त क्लान्त हो जाती है । अष्टम मासमें गर्भ शरीरसे गर्भिणीके शरीरमें और गर्भिणीके शरीरसे गर्भ शरीरमें आज पदार्थ सर्व्वदा आया जाया करता है ; इससे गर्भिणी कभी हृष्ट और कभी ग्लानिगुक्त होती है । अष्टम मासमें प्रसव होनेसे गर्भ या गर्भिणीमें से एकको मृत्यु हानिकी सम्भावना है । गर्भिणीका आज गर्भ शरीरमें प्रविष्ट होनेमें यदि प्रसव हो तो गर्भिणीका और गर्भका आज गर्भ शरीरमें प्रविष्ट होनेमें यदि प्रसव हो तो गर्भकी मृत्यु होती है । नवम माससे द्वादश मासतक प्रसवका काल है । गर्भाशय जरायु अर्थात् एक प्रकार पतले चमड़ेसे आवृत हो गर्भ गर्भिणीके पोठकी तरफ सम्मुख ऊर्ध्वशिर और संकुचित हो गर्भ रहता है । अमरा नामक गर्भको नाभोनाड़ी

गर्भिणीके हृदयस्थ रसवाहिनी नाड़ीके साथ संयुक्त रहनेसे गर्भिणी के आहार का रस उसी नाड़ीसे गर्भ शरीरमें जाता है। इसीसे गर्भके जीवनको रक्षा और क्रमशः बढ़तो है। एकप्रकारके आच्छादनसे जरायुका मुख ठका रहने से तथा कफसे उसका कंठ भरा रहनेके कारण गर्भस्थ शिशु हास्य रोदनादि नहीं कर सकता। तथा पञ्चाशय में वायु कम रहती है इसमें मलमूत्र और अधोवायु निकल नहीं सकता। गर्भिणीके निश्वास प्रश्वास और निद्रा जागरण आदिके साथही उसको भी क्रिया सम्पन्न होती है। प्रसवके पहिले जब प्रसव वेदना होती है उसवक्त गर्भस्थ बालक उसटकर उसका शिर योनिद्वार में उपनीत होता है। ऐसा न होनेसे प्रसवमें देर लगता है।

सम्पूर्ण अङ्गप्रत्यङ्गादि परिपूर्ण चेतनायुक्त देहको शरीर कहते हैं, शरीर रक्षाके लिये जो द्रव्य खाया जाता है वह क्रमशः परिपक्व हो रस,

रक्त, मांस, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रधातु होता है। सुतरां इसीसे शरीरका रक्षा, हार्डि, पुष्टि और स्थायित्व होता है। सुतरां पदार्थका पहिला पदार्थ रस, रसमें रक्त, रक्तसे मांस, मांससे मेद, मेदसे अस्थि, अस्थिसे मज्जा और मज्जासे शुक्र उत्पन्न होता है। रससे शुक्रतक एक एक धातुके बादवाला धातु परिणत होनेमें सात दिन लगते हैं। स्त्रियोंका आर्त्तव रक्तधातु रक्तमें पृथक् है, वह रसका मेदमात्र है यह महानिभर एकत्र ही मासके अन्तमें योनिद्वारमें निकल जाता है। गर्भावस्था में यह रक्त बन्द हो स्तनमें आजाता है और यहाँ दूध बनता है। इसीसे गर्भावस्थामें स्तनद्वय पौन और दुग्धशुक्र होते हैं।

गर्भाशयका शुक्रशोषण जब क्रमशः परिपक्व होता है, उसी

त्वक।

वस्तु दूधमें मलाई की तरह शरीरके त्वक की उत्पत्ति होती है। त्वकसे शरीर कल वायु आदि शोषण, पसीना निकलना और देहके लप्ताको रक्षा होती है। बाहरसे मांसके उपर त्वक क्रमशः सात त्वक है। बाहरका पहिला त्वक एक धानके १८ भागके एक भागकी तरह पतला है; यहो शरीरके रक्तका आश्रय और इसमें सिध और पश्चिनीकण्टक आदि रोग पैदा होते हैं। द्वितीय त्वक धानके सोलह भागका एक भाग पतला है; इसमें तिलकालक न्यच्छ और व्यङ्ग आदि पीड़ाका अधिष्ठान है। तृतीय त्वक धान्यके द्वादशांशका एकांश है; चर्मदल अजनत्विका और मशक आदि रोग इसीके आश्रयसे पैदा होते हैं। चतुर्थ त्वक धान्यके अष्टमांशका एकांश है; किलास और कुछ आदि पीड़ाका यहो अधिष्ठान है। पञ्चम त्वक धान्यके पांच भागका एक भाग; इसमें भी कुछ और विसर्प रोग पैदा होता है। छठा त्वक धानकी तरह मोटा है; ग्रन्थि, अपची, ध्वृद, श्लेष्म और गलगण्ड आदि इसका आश्रय लेता है। सप्तम त्वक दो धानकी तरह मोटा होता है, भगन्दर विद्रधि और अर्थ आदि रोग इसीके आश्रय से उत्पन्न होता हैं। साधारणतः त्वकका परिमाण इसी तरह है, पर ललाट और अङ्गुलि आदि स्थानोंका त्वक इससे भी कम पतला होता है।

एक धातुके बाद दूसरा धातु जहां आरम्भ होता है वहां दोनोंके सन्धिमें तन्तुकी तरह कफजड़ित बहुत पतला एकप्रकारका आवरण रहता है; आयुर्वेदमें उसे कला और भाषामें उसको भिन्न कहते हैं।

त्वक, रक्त और मांस शरीरमें सर्वत्र रहता है; तथापि यकृत् और ग्रीवा रक्तके यही दो प्रधान स्थान हैं। मेदधातु अन्य स्थानके सिवाय उदर

धातुका स्थान।

और पतली इड्डोमें अधिक रहता है। मज्जा मोटी इड्डोमें रहता है। शुक्र सर्व्वशरीरव्यापी है उसका कोई निर्दिष्ट स्थान नहीं है। कामवेग से सब शरीरमें निकलकर लिङ्गद्वार से जब क्षरित होता है तभी दिखाई देता है। शुक्र पहिले सब शरीरसे निकलकर बस्तिद्वारके नीचे दो अङ्गुलके अन्तर पट दक्षिण भागमें एकत्र होकर फिर निकलता है।

शरीरकी अस्थिसंख्या चरक ऋषिके मतसे ३६०, सुश्रुतके मत से ३०० और आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकोंके मतसे १४०। सुश्रुताचार्यके मतसे

प्रत्येक हाथ पैरको अङ्गुलियोंमें तीन तीन ; पैर या हाथके तलवों, कूर्च, गुल्फ या मणिबन्ध, प्रत्येक हाथ और पैरके उक्त स्थानोंमें दश दश ; पाद, पार्श्वी और हस्तपृष्ठमें एक एक ; ऊर्ध्व में दो ; जानुमें दो ; ऊरुमें एक एक ; केशुनोंके नोचसे मणिबन्धतक दो दो ; केशुनोंमें एक ; गुह्यमें एक ; योनि या लिङ्गमें एक ; नितम्ब में दो, त्रिकमें एक ; प्रत्येक पार्श्वमें ३६ कर ७२ ; पीठमें ३० ; छातीमें आठ द, दोनो चक्षुगोलक में एक एक कर दो २ ; ग्रीवामें ८ नव ; कण्ठमें ४ चार ; हनुद्वयमें दो २ ; दांतमें ३२ बत्तीस ; नासिका में, ३ ; तालुमें एक ; ललाट, कान और शङ्ख—प्रत्येक स्थानमें एक एक और मस्तमें ६६ है। अवयव और अवस्थानविशेषानुसार अस्थिमें नानाप्रकारकी विभिन्नता है। अस्थिसमूह पांच प्रकारमें विभक्त है—जैसे तरुण, कपाल, नलक, बलय और रुचक। नासिका, कर्ण, चक्षु और गुह्य अस्थिकी तरुणास्थि ; जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गण्ड, तालु, शङ्ख, वैद्यन और मस्तकके अस्थिकी—कपालास्थि ; दोनो हाथ, पार्श्वद्वयों की टेढ़ी अस्थिकी बलायस्थि ; छिद्रवालि अस्थिकी नलकास्थि और दन्तसमूह को अस्थिकी रुचकास्थि कहते

है । दन्त चार प्रकार—छेदन, शोषन, हयग्र और पेषण । छेदन दन्त उपर ४ और नीचे ४ ; शोषन दन्त दो उपर और दो नीचे ; हयग्रदन्त ४ उपर और ४ नीचे और पेषण दन्त छ उपर और छ नीचे ।

अस्थिसंधि—शङ्खुली, मणिबन्ध, गुल्फ, जानु, कूर्पर, कक्ष, वंचण, दन्त, स्कन्ध, गुह्य, योनि, नितम्ब, ग्रीवा, पृष्ठ, मस्तक, ललाट, हनु, ऊरु, कण्ठ, हृदय, नासा और कर्ण आदि स्थानोंकी हड्डी परस्पर मिली हुई रहती है । इससे इसको अस्थिसंधि कहते हैं । संधिस्थानमें एक चिकना पदार्थ कफ मिला हुआ रहता है, इससे इच्छानुसार सङ्कुचित और विस्तृत होता है ।

अस्थिसंधि सब २१० हैं ; जिसमें अङ्गुष्ठोंमें २ ; तथा अन्यान्य अंगुलियोंमें तीन तीन कर मोट ४८, गुल्फमें एक, जङ्घेमें एक, वंचणमें एक, मणिबंधमें एक, केहुनीमें एक, कंधमें एक, कमरमें ३, पोटमें २४, पार्श्वहयमें २४, छातीमें ८, गलेमें ८, गलेके नालीमें ३, हृदय, फुसफुस और क्लोम स्थानके निबंध नाड़ीमें १८, दन्तमूलमें ३२, कण्ठमें १, नेत्रवर्त्ममें २, प्रत्येक गाल, कान और शङ्खमें एक एक कर ६, हनुहयमें २, भोंके उपर दो, शङ्खके उपर दो, मस्तकके कपालास्थिमें ५ और बीचमें एक अस्थिसंधि है ।

सूतकी तरह एक पतला पदार्थ समस्त शरीरमें फैला हुआ है, उसे स्नायु कहते हैं । इन्द्रियोंका सायु, शिरा और धमन ।

अनुभव और अवयवोंका चलाना आदि कार्य स्नायुमें होता है । लताकी तरह पदार्थको शिरा कहते हैं, इसीके भीतरसे रक्तादि प्रवाहित होता है ये सब शिरायें मूल शिरा की शाखा प्रशाखा है । इसके सिवाय ४० मूल शिरा है । इसमें १० शिरा वायु, १० पित्त, १० कफ और १० रक्तवहन कहते हैं ।

सब शिराओंका मूलस्थान नाभि है। शिराओंकी तरह कई स्रोत और हैं, उसे धमनी कहते हैं। इसमें २ प्राणवहा, २ वातवहा, २ पित्तवहा, २ कफवहा, २ शब्दज्ञानवहा, २ निद्राकारक, २ जागरणकारक, २ अश्रुवहा, २ स्त्रीयोंकी आर्तव वहा, २ स्तन्यवहा, २ पुरुषका शुक्रवहा, २ अन्नवहा, २ जलवहा, २ मूत्रवहा, २ मलवहा और बहुतेरी अपरिसंख्येय धमनी स्वेद वमन करती है। शरीरके लोमकूप सब धमनीका वहिर्मुख है। प्राणवहा और रसवहा धमनीका मूलभाग हृदय, अन्नवहाका मूलभाग आमाशय, जलवहाका मूलभाग तालू और क्लोम, रक्तवहाका मूलभाग यकृत और प्लीहा, मूत्रवहाका मूलभाग वक्षि और लिङ्ग, मलवहाका मूलभाग पक्वाशय और गुच्छ, शुक्रवहाका मूलभाग स्तन और अण्डकोष तथा आर्तववहाका मूलभाग गर्भाशय है।

स्नायु, शिरा और धमनीकी संख्या निर्दिष्ट नहीं हो सकती।

पेशी ।

कार्थ्यानुसार जितनेकी उपलब्धि हुई है,

केवल उसीको संख्या निर्देश की गई है।

फीतिकी तरह एक प्रद्वारके पदार्थसे अस्थि, शिरा और स्नायु आदि आच्छादित रहता है, उसको पेशी कहते हैं। यह स्थानभेद के अनुसार मोटी, पतली, सूक्ष्म, विस्तृत, क्षुद्र, दीर्घ, कठिन, कोमल, मृदु, कर्कश आदि नानाप्रकार की होती है। शरीर का जो जो स्थान सङ्कुचित या चलाया जाता है उसी स्थानमें पेशी रहती है; इसकी भी संख्या अपरिमित है।

कण्डरा—पेशीके प्रान्तभागका नाम कण्डरा है; इससे आकुञ्जन प्रसारणादि कार्य सम्पादित होता है। कण्डराकी आकृति रस्सीकी तरह है। कण्डरा १६; इसमें ४ हस्तद्वयमें, ४ पदद्वय में, ४ श्रोत्रामें और ४ चार पौठमें है।

जाल—शिरा, स्नायु, मांस और हड्डी ये चार पदार्थोंमें कोई एक पदार्थ जालकी तरह किद्रयुक्त रहनेमें उसे जाल कहते हैं । प्रत्येक मणिवन्ध और गुल्फमें ऐसीही प्रत्येक का जाल अर्थात् शिराजाल, स्नायुजाल, मांसजाल और अस्थिजाल रहता है ।

मेरुदण्डके दोनों तरफ दो दो कर जो चार मांसमय रस्सीकी तरह पदार्थसे मेरुदण्ड आवृत हैं उसे रज्जु कहते हैं ।

सेवनो—मस्तकमें पांच, लिङ्ग और अण्डकोषमें एक और जीभमें जो एक सिया हुआ स्थान दिखाई देता है ; उसे सेवनो कहते हैं ।

मर्मस्थान—शिरा, स्नायु, मांस, अस्थि और संधि ये सब जिस जगह परस्पर मिल जाते हैं उसको मर्मस्थान कहते हैं । मर्मस्थान सत्र १०० ; इससे शिरामर्म ४१, स्नायुमर्म २७, मांसमर्म ११, अस्थिमर्म ८, और संधिमर्म २० बीस है ।

जिस शिरामे नाक, कान, आंख और जिह्वा आप्यायित होती है ; तथा मस्तक के भीतर जहां ये सब मर्मस्थानविभाग ।

शिरायांका मुख मिला हुआ है, वहां एक शिरामर्म चार अङ्गुल लम्बा है । मस्तकके बीचमें केशके आवर्तके भीतर शिरा और संधिके संयोगस्थलमें एक संधिमर्म है ; उसका परिणाम आधा अङ्गुल । दोनों भीके प्रान्तभागमें याने कान और ललाटके बीचमें डढ़ अंगुलका एक अस्थिमर्म है । गुह्यद्वारके भीतर गुह्यनाड़ीमें चार अंगुलका मर्मस्थान है । इसे मांसमर्म कहते हैं । स्तनद्वयके बीच हृदयमें चार अंगुलका एक शिरामर्म है । नाभि, पृष्ठ, कटि, गुह्य, वक्ष्य और लिङ्ग इन अङ्गुलके मध्यमें वस्ति है, वस्तिमें एक स्नायुमर्म है । नाभिके चारों तरफ चार अंगुलका एक शिरामर्म है । ये सब मर्मोंमें छेद करने या जोरसे चोट लगनेसे तुरन्त प्राण नष्ट होता है ।



दोनों स्तनके नीचे छातीमें दो अंगुल बराबर दो शिरामर्मी है,

चोट लगनेका फल ।

स्तनोके उपर दो अंगुल बराबर दो मांस-  
मर्मी है, दोनों स्कंधकूटके नीचे और पार्श्व-

हृदयके उपर आधा अंगुल दो शिरामर्मी और छातीके दोनों बगल को बात बहा नाड़ोमें आधा अंगुल बराबर दो शिरामर्मी है उक्त मर्मीको बल्लमर्मी कहते हैं । ये सब मर्मीमें चोट लगनेसे कालान्तरमें मृत्यु होती है । इसमेंसे शोषोक्त मर्मीमें चोट लगनेसे कोष्ठमें वायुपूर्ण हो श्वास कास रोगही मृत्यु, हांती है । मस्तकके पांच अस्थिमंधिको भौ संधिमर्मी कहते हैं । इसमें चोट लगनेसे उन्माद, भय और चित्तविभ्रम उपस्थित हो प्राणनाश होता है । मध्यमांगुली के समसूत्रमें और हाथ पैरके तलविके मर्मीस्थानमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द हो अन्तमें मृत्यु, होती है । अंगूठा और तर्जनीके बीच-वाले स्थानके शिरामर्मीमें चोट लगनेसे कालान्तरमें आक्षेप रोग हो मनुष्य मृत्युको प्राप्त होता है ; अकसर इसमें जल्दी प्राणनाश होत देखा गया है । प्रत्येक प्रकोष्ठ और जङ्घाके बीचवाले दो अंगुलके मर्मीमें चोट लगनेसे शोणित क्षय हो थोड़े दिनमें मृत्यु हांती है । स्तनमूल से मेरुदण्ड तक दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर शिरामर्मी विद्यमान होनेसे अत्यन्त रक्तस्राव होकर कालान्तरमें मृत्यु हांती है । दोनों जघन और दोनों पार्श्वके संधिवाले शिरामर्मीमें चोट लगनेसे कोष्ठ-रक्तसे पूर्ण होकर कालान्तरमें मृत्यु हांती हैं । मेरुदण्डके नीचे नितम्बके संधिस्थलके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर दो अस्थिमर्मी हैं इसमें चोट लगनेसे रक्तक्षय हो रागीको पांडुवर्ण या विवर्ण कर कालान्तरमें जान लेता है । नितम्बके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर और दो अस्थिमर्मी है, इसमें चोट लगनेसे कमरसे पैरके तलवितक अर्धांगमें शोथ और दौर्बल्य उपस्थित होता है ।

वंचण और कन्धेके नीचे भी एक आधे अङ्गुलका शिरामर्म्भ है, इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदाहोता है। जानुद्वय के तीन अङ्गुल उपर आधे अङ्गुल बराबर एक स्नायुमर्म्भ है, इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त शोथ और दोनो पैर स्तब्ध होता है। जङ्घा और उरुके सन्धिमें दो अङ्गुलका एक सन्धिमर्म्भ है इसमें चोट लगने से मनुष्य खच्च होता है। ऊरुद्वयके मध्य और केहुनीमें बगल तक बाहुके मध्यभाग में एक अङ्गुल बराबर एक शिरामर्म्भ है, इसमें चोट लगनेसे रक्तस्राव हो दोनो हाथ पैर सूख जाते हैं। दोनो पैरका अंगुठा और उमके पामवालो अंगुलोके जड़के बीचमें अर्थात् पूर्वोक्त शिरामर्म्भ के किञ्चित् उपर एक एक और उसके नीचे पैरके तलवेको तरफ एक एक स्नायुमर्म्भ है इसमें चोट लगनेसे पैर घुम्कर कांपने लगता है। वंचण और अण्डकोषके बीचवाले स्थानके दोनो तरफ एक अंगुलका एक एक स्नायुमर्म्भ है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य लोव होता है अथवा उमका शुक्र लोण हो जाता है। दोनो केहुनोंमें दो अंगुलका दो सन्धिमर्म्भ है इसमें चोट लगनेसे हाथ सिकुड़ जाता है। कुकुन्दर अर्थात् नितम्ब कूपमें आधे अंगुलका सन्धिमर्म्भ है इसमें चोट लगनेसे स्पर्शशक्तिका नाश और नोचेवाले अङ्गको क्रियामें हानि पहुँचती है। छाती और बगलके बीचमें एक अंगुलका स्नायुमर्म्भ है इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। दोनो कानके पोछे नोचेको तरफ आधे अंगुलका एक स्नायुमर्म्भ है उसमें चोट लगनेसे मनुष्य बहिरा होता है। मस्तक और ग्रीवाके सन्धिके दोनो तरफ आधे अंगुलका दो सन्धिमर्म्भ है इसमें चोट लगनेसे शिरःकम्प होता है। दोनो स्तनमें आधे अङ्गुलका दो स्नायुमर्म्भ है ; इसमें चोट लगनेसे दोनो हाथकी क्रिया लोप होती है। पोठके उपर जहां ग्रीवा और मेरुदण्ड को सन्धि है उसके

दोनों तरफ आधे अङ्गुलका एक एक अस्थिमर्म है इसमें चोट लगनेसे दोनों हाथ शून्य और शीघ्र होता है। दोनों आंखोंके प्रान्तभाग अर्थात् अपांगमें आधे अङ्गुलका दो शिरामर्म है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य अन्धा और क्षीणदृष्टि होता है। कण्ठनालौके दोनों तरफ ४ धमनी है ; इसमें दोको नोला और दोको मन्या कहते हैं ; अर्थात् कण्ठनालौके दोनों तरफ दो नोला और ग्रीवाके दोनों तरफ दो मन्या है। यह चार धमनीमें चार शिरामर्म है प्रत्येकका परिमाण दो दो अङ्गुल है, इसमें चोट लगनेसे मनुष्य गूङ्गा और विकृत स्वर होता है तथा मुँहके स्वाद शक्तिका लोप होता है।

नाकके छेदके भीतर आधे अङ्गुलका दो शिरामर्म है ; इसमें चोट लगनेसे घ्राणशक्ति नष्ट होती है। भौंके ऊपर और नीचे आधे अङ्गुलका दो सन्धिर्मर्म है इसमें चोट लगनेसे दृष्टि क्षीणता और अन्ध रोग पैदा होता है। दोनों गुल्फमें दो अङ्गुलका दो सन्धिर्मर्म है इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द और खज्जता पैदा होती है ; मणिवन्धमें भी वैसीही एक एक सन्धिर्मर्म है इसमें चोट लगनेसे दोनों हाथकी क्रिया लोप जाती है। गुल्फ-सन्धिके दोनों तरफ एक अङ्गुलका एक एक सायुर्मर्म है, इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द और शीघ्र होता है।

दोनों शङ्करे ऊपर केशतक आधे अङ्गुलका दो सायुर्मर्म और भौंके बीचमें आधे अङ्गुलका एक शिरामर्म है। इसमें शल्य गड़ानेसे जबतक शल्य न निकाला जाय तबतक मनुष्य जीवित रहता है शल्य निकालतेही मृत्यु होती है।

उक्त मर्मोंमें जिसमें चोट लगतेही मृत्यु होना लिखा है, उसमें यदि ठीक बीचमें चोट न लगकर प्रान्तभागमें चोट लगेतो

कालान्तरमें मृत्यु होती है तथा ठीक बीचमें चीट लगनेसे प्राण-  
नाश न हो केवल यन्त्रणाप्रद होता है । मर्मस्थान की सारी  
पीड़ा कष्टसाध्य है । इससे मर्मस्थानों को अच्छी तरह जानना  
चाहिये ।

संक्षेपतः शरीर ६ भागमें विभक्त है ; मुखक, मध्य शरीर,  
दोनों हाथ और दोनों पैर । छातीसे नितम्ब

शरीर विभाग ।

तकको मध्य शरीर कहते हैं । इन्को अव-

यवोंमें शरीरके प्रधान यन्त्र है । हृदयके बीचमें तीन अङ्गुलका  
हृदय नामक चेतना स्थान है । यहां शुद्ध रक्त और प्राणरक्त रहता  
है । इसमें चार गर्भप्रकोष्ठ है ;—दो उपर और दो नीचे । रक्तवहा  
शिराद्वय शरीरका सब रक्त दहिने हृद्गर्भमें लाती है तथा क्रमशः  
उक्त चार प्रकोष्ठोंमें चालित हो विशुद्ध होता है । हृद्पिण्ड  
रातदिन आकुञ्चित और प्रसारित होता है ; आकुञ्चित होतेही  
वहांकः खून वेगसे धमनीके जड़में जाता है तथा धमनीके रास्तेसे  
सर्वांगमें फिरता है । हृदयको आकुञ्चन और प्रसारण क्रिया  
बन्द होतेही मृत्यु होती है । हृदयके बायें फुसफुस (श्वासयन्त्र)  
दहिने क्लोम (पिपासा स्थान) और नीचे वृक्क (यही अग्रमांस  
रोग होता है । तथा कण्ठसे गुदामार्गतक ३॥ साढ़े तीन व्याम  
दोर्घ एक अन्धनाड़ी कहीं फैली और कहीं सिकुड़ी हुई है ।  
स्त्रियोंका अन्त्र ३ व्याम लम्बा है । उसीके कण्ठसे पहिला आमा-  
शय फिर पित्ताशय या ग्रहणी तथा फिर पक्वाशय है ; इसका दूसरा  
नाम मलाशय या उण्डूक । इसके नीचे गुच्छनाड़ी है । उदरके  
दहिने और बायें तरफ यकृत और प्लीहा—यही दो रक्ताशय है,  
लिङ्गके उपर वस्ति और मूत्राशय है । स्त्रियोंके योनीमें शङ्खावर्त्तकी  
तरह तीन आवर्त्त है ; तथा इसीके तीसरे आवर्त्तमें गर्भाशय

है। गर्भाशयकी आकृति रोहित मङ्गलीके मुखकी तरह अर्थात् बाहर सूक्ष्म और भीतर विस्तृत है।

यही सब आशयोंमें आमाशय कफका, पित्ताशय पित्तका और  
वायुके कार्य । पक्वाशय वायुका अवस्थिति स्थान है। यह

तीन दोष शरीरमें सर्वत्र और सर्वदा रहते हैं। ये तीन दोषोंमें वायु शरीरके यावतीय धातु और मलादि पदार्थको चलाता है। तथा वायुहोसे उक्ताह, श्वास, प्रश्वास, चेष्टा, वेगप्रवृत्ति और इन्द्रिय समूहोंके कार्य सम्पादित होते हैं। वायु स्वभावतः रुद्ध, सूक्ष्म, शीतल, लघु, गतिशील, आशुकारी, खर, मृदु और योगवाही है। मन्धिभ्रंग, अङ्गप्रत्यङ्गादि विक्षेप, मुदगलादिसे मारनेकी तरह या शूलकी तरह अथवा सूई गड़ानेकी तरह दर्द, स्पर्शज्ञता अंगकी अवसन्नता, मलमूत्रादिका अनिर्गम और शोषण, अंगभ्रंग, शिरादिका संकोच, रोमांच, कम्प, कर्कशता, अस्थिरता, सङ्कटता, रसादिका शोषण, स्पन्दन, स्तम्भ, कषायस्वाद और श्याव या अरुणवर्णता वायुके कार्य हैं। वायु प्रकुपित होनेसे यह सब लक्षण प्रकाश होते हैं।

पित्त स्वभावतः द्रव, तीक्ष्ण, पृति अपक्वावस्थामें नीलवर्ण पक्वा-  
वस्थामें पीतवर्ण, उष्ण और कटुरसपर  
पित्तके कार्य । विदग्ध होनेसे अम्लरस। सन्ताप, दाह,

रक्त, पाण्डुया पीतवर्णता, उष्णता, पाक, श्वेद, क्लेद, पचन, स्राव, अवसाद, मूर्च्छा और मेदरोग आदि पित्तके कार्य हैं। पित्तप्रकुपित होनेसे रोग विशेषानुसार यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

कफ स्वभावतः श्वेतवर्ण, शीतल, गुरु, सिग्ध, पिच्छिल बिलम्ब  
से कार्यकारी और मधुर रस ; पर विक्षत  
कफके कार्य । होनेसे लवणस्वाद होता है। सिग्धता,

कठिनता, शैत्य, श्वेतवर्णता, गौरव, कण्डू, स्नोतसमूहोका रोध, लिसता, स्तेमित्य, शोथ, अपरिपाक, अग्निमान्द्य और अतिनिद्रा आदि कफके कार्य्य है । कफ कुपित होनेसे रोगविशेष में यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

बलवान जीवके साथ मलयुद्ध, अतिरिक्त व्यायाम, अधिक मैथुन, अत्यन्त अध्ययन, ऊँचे स्थानसे वायुप्रकोप शान्ति ।

गिरना, तेज चलना, पीड़न या आघात-प्राप्ति ; लङ्घन, मन्तरण, रात्रि जागरण, भारवहन, पर्यटन या अश्व्यादि यानमें अतिरिक्त गमन ; मलमूत्र अधोवायु, शुक्र, वमन, उन्नार, कीक और अश्रुवेग धारण ; कटु तिक्त, कषाय, रुच, लघु और शीतल द्रव्य, शुष्कशक, शुष्क मांस, मडूभा, कोदो, सामा और नीवार धान्य ; मूग, मसूर, अड़हर, मटर और सेम आदि द्रव्य भोजन ; उपवास, विषमाशन, अजीर्ण रहते भोजन और वर्षाऋतु, मेघागमकाल, भुक्तासके परिपाक का काल, अपराह्नकाल वायु प्रवाहका समय, यही सब वायुप्रकोप के कारण हैं । छत तैलादि स्नेहपान, स्नेहप्रयोग, अल्प वमन, विरेचन, अनुवासन, ( स्नेह पिचकारी ) ; मधुर, अम्ल, लवण और उष्णद्रव्य भोजन, तैलाभ्यङ्ग, वस्त्रादि द्वारा वेष्टन, भयप्रदर्शन, दशमूल—काय का प्रवेक, पैष्टिक और गौड़िक मद्यगान, परिपुष्ट मांसका रस पान और सुखस्वच्छन्दता आदि कारणोंसे वायु शान्त होता है ।

क्रोध, शोक, भय और अमजनक कार्य्य, उपवास, मैथुन, कटु अम्ल, लवण, तीक्ष्ण, लघु और विदाही पित्तप्रकोपशान्ति ।

द्रव्य, तिलतैल, किलकण्ठ, कुरथो, सरसों, तीसी, शक, मकली, छागमांस, दही, दहीकीमलाई, तक्र-कूर्चिका, सौवीर, सुरा, अम्लफल और माखनयुक्त दहीका मट्ठा

आदि द्रव्य भोजन तथा शरत्काल, मध्याह्न, आधीरात और भुक्त-द्रव्यके परिपाकके वस्तुमें पित्त प्रकुपित होता है। घृतपान मधुर और शीतल द्रव्य द्वारा विरेचन, मधुर, तिक्त और कषाय रसयुक्त भोज्य औषध सेवन, सुगन्ध, शीतल गन्ध सुहना, कर्पूर, चन्दन, और खसका अनुलेपन ; चन्द्रकिरण सेवन, सुधाधवलित गृहमें वास, शीतल वायु सेवन, मधुर गीतवाद्य और वाक्य श्रवण, प्रियतम स्त्रीपुत्रके साथ कथोपकथन और आलिंगन तथा उपवन और पद्म कुसुमादि शोभित सरोवर तीरमें भ्रमण आदिसे पित्त शान्त होता है। इन्हीं सब कारणोंसे रक्तका भी प्रकोप और शमन होता है।

दिवानिद्रा, परिश्रम शून्यता, अधिक भोजन, अजीर्णमें भोजन,

मधुर, अम्ल, लवण, शीतल, स्निग्ध, गुह,  
कफप्रकोप शान्ति ।

चिकना, क्लेदजनक, यव, गेहूं, हायन और नैषध धान्य, उरद, वर्वटी, तिलपिष्टक, दही, दूध, पायस, खिचड़ी, गुड़, आनूप और जलचर जीवका मांस, चर्वी, मृणाल, पद्ममूल, सिंघाड़ा, ताड़, मधुर फल, लोकी, कच्चा भतुवा, पक्का केला आदि द्रव्य भोजन तथा शीतल द्रव्य सेवन, शीतकाल, वसन्तकाल, पूर्वार्द्ध, प्रदोष और आहारके बाद आदि कफ प्रकोपके कारण है। तीक्ष्ण वमन और विरेचन, मैथुन, शीत, जागरण, धूमपान, गण्डूष धारण, चिन्ता, परिश्रम, व्यायाम, पुराना मद्य-पान, तथा रुच, उष्ण, मधुर, कटु, तिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे कफ शान्त होता है।

गर्भधारण के समय पिता माताका शुक्रशोणित आदि वायु प्रभृति तीन दोषोंमें से जिस दोषका अनुबन्ध अधिक रहता है, मनुष्य स्वभावतः उसी प्रकृतिका होता है। तीनों दोष समान रहनेसे

समप्रकृतिका होता है । वातप्रकृति के मनुष्यगण रुक्ष, कृश, भङ्गावयव, अथक्तावयव, अगम्भीर स्वर, जाड्भ्रुक, चञ्चलगति, शीघ्र कार्यकारी, बहुप्रलापी, बहुशिराहत, थोड़े देरमें सामान्य कारणसे क्रोध आना, भीत, अनुरागी या विरागी, शीतसहन में असमर्थ, स्तब्ध, कर्कश केश, कर्कश श्मश्रु, कर्कश लोम, कर्कश नख, कर्कश दन्त, और कर्कशांग होते हैं । तथा चलती वस्त्र सन्धियोंमें चट चट आवाज होती है और बार बार आंखका निमेष गिरता है । पित्तप्रकृतिगण गरम सहन में असमर्थ, शुक्ल और सुकुमार गात्र, गौरवर्ण मृदु और कपिलवर्ण, केशश्मश्रु और लोमयुक्त, ताम्रनख, रक्तनेत्र, तीक्ष्ण पराक्रम, तीक्ष्णाम्नि, अधिक भोजनशील, क्षेश सहनमें अक्षम, देवी, अल्प शुक्र, अल्प मैथुन और अल्प सन्तानजनक होते हैं । तथा मुख, कांख, मस्तक और अन्यान्य अवयवों में गन्ध रहता है । सर्वांगमें तिल, सेडुआ, खुजली आदि पैदा होते हैं, वलिपालित्य और टाक भी पित्तप्रकृतिवालेको शीघ्र पड़ता है । कफप्रकृतिगण स्निग्धांग, सुकुमार शरीर, उज्ज्वल श्याम या गौरवर्ण, स्थिर शरीर, पुष्टांग, विलम्ब में कार्यकारक, प्रसन्न मुख, प्रसन्न दृष्टि, स्निग्ध स्वर, बलवान, तंजस्वी, दीर्घजीवी और अल्प श्लुधायुक्त होते हैं, तथा थोड़ेही कारण से क्रोधित नहीं होते हैं ; शुक्र मैथुनशक्ति और सन्तति अधिक होती है । समधातु व्यक्तिगणोंके यह सब लक्षण मिले हुए होते हैं । इन सब मनुष्योंमें समधातुका मनुष्य प्रशंसनीय है ।



# वैद्यक-शिक्षा ।

छठा खण्ड ।

नरदेह-तत्त्व और जीव-विज्ञान ।

ANATOMY & PHYSIOLOGY.

जिस शास्त्रमें जीवित अवस्थामें प्राणियोंके शरीरका यन्त्र और धातु समूहोंकी क्रिया अथवा प्रवर्तनादि जाना जाता है उसको जीव-विज्ञान कहते हैं। सामान्य दृष्टिसे असामान्य मनुष्य तक सब इस विशाल जीव जगतके अन्तर्गत है। कारण देहकी सृष्टि, पृष्टि और क्षय आदि सभी कारण एकही प्रक्रियासे होते हैं। किन्तु उन सब विषयोंकी आलोचना करना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं है, यहां केवल मनुष्य जातिकी शरीरतत्त्व और जीवविज्ञान सम्बन्धीय प्रयोजनीय व्यापार समूहोंका अनुशीलन करना है, इस लिये इस ग्रन्थको मानवशरीरतत्त्व और जीव-विज्ञान कहा जा सकता है।

प्राण क्या है ? यह एक कठिन प्रश्न है। जीवसृष्टिके आदि-

कालमें वर्तमान समय तक इस प्रश्नका

प्राण क्या है ।

उपयुक्त उत्तर नहीं मिला है। भिन्न

भिन्न कालोंमें भिन्न भिन्न वैज्ञानिक पण्डितोंने जीवतत्त्वकी आलो-  
कर इस कठोर प्रश्नके बारेमें जो सब मत प्रकाश कर गये हैं उससे  
यह जाना जाता है कि मस्तिष्क, हृत्पिण्ड और श्वास यन्त्रके

अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यही का नाम प्राण है। इस लिये उक्त तीन यन्त्रको “त्रिपद” कहते हैं। किन्तु अधिक सूक्ष्म विश्लेषणसे जाना जाता है कि जीवन को सिर्फ दो पैर फुस्फुस् और हृत्पिण्ड हैं; कारण केवल मस्तिष्कमें आघात अथवा उसके विक्रियासे मृत्यु कभी नहीं होती पर वही चोट अथवा विक्रिया फुस्फुस् या हृत्पिण्डमें होनेसे मृत्यु होती है।

हृत्पिण्डका कार्य—शोणित सञ्चालन और फुस्फुस्का प्रधान कार्य श्वास प्रश्वास है। शोणित सञ्चालन और श्वास प्रश्वास यह दोमे एक भी रहित होनेसे मस्तिष्क को क्रिया रहित होती है। किन्तु यदि किसी कृत्रिम उपायसे हृत्पिण्ड और फुस्फुस्का कार्य ठीक रखकर मस्तिष्क बाहर निकाल लिया जायतो जीव की मृत्यु नहीं होती है।

उपर कह आए हैं कि सामान्य दृष्टिसे असामान्य मनुष्य तक सभी जीवपदवाच्य है। जीव जड़ और जड़म ऐसे दो येशोमे विभक्त है। उद्भिदादि जड़ तथा चक्षुके अगोचर चलच्छक्तिविशिष्ट जीवानुसे पूर्व मनुष्य तक को जंगम कह सकते हैं। यही दो प्रकारके जीवोंको सृष्टि, युष्टि और नाश प्राय एकही क्रियासे होता है।

जीव विज्ञानवित् पण्डितोंने बहुत खोजकर स्थिर किया है।

कोष वा सेल ।  
(CELL)

कि जीवमात्रके देहमें असंख्य कोषों (CELL) की एक समष्टी है। यह सब कोष अति सूक्ष्म रीतिसे जीवनी शक्तिका एक एक आधार है। इन सबका आकार इतना छोटा है कि विना अनुवीक्षण यन्त्रसे दिखाई नहीं देता। आधुनिक वैज्ञानिकोंने इसका व्यास एक इंचका ६००० वां अंश स्थिर किया है। हड्डी,

मज्जा, मांस, भेद, शोणित आदि शरीरके सब धातु इसी कोषसे बनिया गया है ।

नयनके अगोचर अति सूक्ष्म जीवानुरूप जीव जो जननीके जठरमें जन्म लेता है वह भी ऐसही एक पल्ल या "प्रोटोप्लाज्म" ।  
( Protoplasm. )

कोषके सिवाय और कुछ नहीं है । परीक्षा करनेसे उक्त कोषमें एक प्रकार अर्धतरल पदार्थ दिखाई देता है उसको पल्ल या "प्रोटोप्लाज्म" कहते हैं । पल्ल स्वच्छ और वर्णविहीन क्षारमय पदार्थ जोदमात्रके अनुप्राणनोशक्ति इस पल्लमें निहित है ।

जड़ या जंगम जीवमात्रका शरीर असंख्य कोषोंकी समष्टी तथा उक्त कोषोंमें पल्ल नामक एकप्रकार अर्धतरल स्वच्छ पदार्थ और यह पल्ल जीवनीशक्तिका आधार स्थिर हुआ है । ऐसही शरीर उपकरणमें असंख्य जीवनीशक्ति है । जीवका देह जेसे असंख्य कोषकी समष्टी है वैसही जीवका जीवन भी सूक्ष्म सूक्ष्म पल्ल अर्थात् जीवनीशक्ति की समष्टी है । पहले कह आए है कि हृत्पिण्ड, फुफुस् और मस्तिष्कका अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यही जीवन है । जबतक यह कार्य होता रहता है तभीतक जीवन भी रहता है तथा इस कार्यकी निवृत्ति होनेसे मृत्यु होती है ।

साधारणकी धारणासे मृत्यु एकप्रकार ; किन्तु वास्तवमे मृत्यु नानाप्रकार है । यही सब मृत्यु स्थानिक मृत्यु दी प्रकार ।  
( Local ) और सार्वभौमिक ( General )

भेदसे दो भागमें विभक्त है । जीवदेहमें प्रायः सर्वत्र प्रतिक्षणमें स्थानिक मृत्यु होती है । शरीरके भीतर और बाहरी त्वकमें सर्वदा असंख्य सैल अर्थात् कोष विनाश होते हैं तथा नये नये

कोष पैदा हो स्थान अधिकार करता है। शीणितके लासकण समूहोंमें भी सर्व्वदा ऐसही परिवर्त्तन हुआ करता है। स्थानिक मृत्यु, मनुष्यकी सर्व्वदा दिखाई नहीं देता है तथा यह प्राणरक्षा में विशेष उपयोगी है।

कभी कभी स्थानिक मृत्यु, विस्तृत स्थानमें फैलकर होते दिखाई देता है ; किसी प्रकारकी चमकरी पीड़ा

स्थानिक मृत्यु ।  
( Local Death )

अथवा आघात लगनेसे शरीरके प्रभूत अंशकी मृत्यु होती है। शरीरका कोई अंश जल जानेसे अथवा किसी स्थानमें फोड़ा होनेसे शरीरका चमड़ा चमक या अधिक नष्ट हो जाता है। सायु, पेशी, हड्डी, चमड़ा आदि शरीर उपादान की मृत्यु होनेसे वह फिर पैदा होता है।

सार्व्वभौमिक मृत्यु, दो प्रकार, समग्र शरीर की मृत्यु और

सार्व्वभौमिक मृत्यु ।  
( General Death )

शरीरके उपादान समूहों की मृत्यु प्रथमोक्त मृत्युसे हृत्पिण्ड फुस्फुस् और मस्तिष्कके सम्पूर्ण कार्य्य को निवृत्ति को कहते हैं। दूसरी मृत्यु, शरीरके समस्त विधान उपादान अर्थात् समस्त कोष समूहोंकी जीवनशक्तिके सम्पूर्ण अपगम को कहते हैं। जीवकी मृत्यु होनेसे उसका समस्त शरीर पहिले मरता है ; किन्तु शरीरके उपादान समूह शरीरके साथही नहीं मरते अकसर बहुत देरके बाद समस्त उपादानोंकी मृत्यु होती है। इसलिये फांसी आदि प्राणदण्डसे दण्डित व्यक्तिगण की मृत्यु होनेके बड़ी देर बाद भी उपयुक्त उत्तेजक पदार्थके संयोगसे उसके पेशीमण्डलमें सङ्कोच होता है, इस अवस्थामें मनुष्य मर जानेपर भी पेशीसमूह बहुत देरतक जीवित रहता है।

## मौलिक उपादान ।

## ELEMENTARY TISSUES.

जीव शरीर की अच्छी तरह परीक्षा करनेपर उसके मौलिक उपादान समूह दिखाई देते हैं। जिसकी संख्या चार प्रकार, (१) कौषिक, (२) संयोजक, (३) पेशिक और (४) स्नायविक ; कोई २ शोणित और लसिका कोभी इसके साथ मिलाकर सब समेत पांच प्रकारके उपादान उल्लेख कर गये हैं।

पहले कह आये है कि जीव देहमें असंख्य कौषिकों संख्यामात्र है। जो सब कौष त्वक, कफज और रसवाही भिन्नीको ढांके रखता है तथा जिसमे शरीरके अपरापर अंशोंकी आवृत्ति होती है उसीको कौशिककला कहते हैं। शरीरके ऊपरवाले चमड़ेका कौशिककला प्रधान उपादान है। यद्वांतक कि नख और केश ब्रजमें भी कौशिक उपादान दिखाई देता है। इसके सिवाय नाभारम्भ, मुखगद्गर, मलमार्ग और मूत्रमार्ग आदि प्रधान २ रन्ध्र तथा श्वासमण्डल, अन्तमण्डल, मूत्रन और जनन मण्डल के भीतर को ग्रन्थो समूहोंके नलमें भी यह भरपूर विद्यमान है।

## संयोजक उपादान ।

## ( CONNECTIVE TISSUES. )

जिससे हड्डो, उपहड्डो, बन्धन, आदि शरीरके अंशोंको अपने २ स्थानमें निबहकर कङ्काल बनावे तथा प्रकृति और कार्य ।

स्नायु, पेशी और ग्रन्थि यन्त्रोंके गठन और आवरण कार्यमें सहायता करे उसको संयोजक उपादान कहते हैं। शरीरके सब अंग अपने-२ स्थानसे अलग न होय अर्थात् उचित स्थानमें रहकर जीवनका उद्देश्य साधन करना ही संयोजक उपा-

दांतका प्रकान कार्य है। यह सब कार्यसाधन के लिये यह शरीर के सब धातुओंसे मिला हुआ रहता है।

संयोजक उपादान कठिन और कोमलभेदसे दो प्रकार का है। किन्तु श्रेणोविभाग के लिये सचराचर तीन प्रधान विभागमें विभक्त है। तान्त्व, संयोजक उपादान, उपास्थि और अस्थि।

#### तान्त्वसंयोजक उपादान ।

यह विधानोपादान शरीरके प्रायः सभी कोमल अंशोंमें है। धमनी, पेशी, बंधनी, रज्जू या अधः त्वक, श्लेष्मिक भित्ति, जायु और ग्रन्थि आदि आवरण, भित्ति, तथा मस्तिष्क, मूत्राशय और यकृत आदि जो सब तन्तुवत्, कर्दमसदृश, श्वेत, पौत और रक्तवर्ण पदार्थ दिखाई देते हैं, उसीको तान्त्व संयोजक उपादान कहते हैं।

#### उपास्थि । ( CARTILAGE. )

पक्षे नारियलके गूदाकी तरह जो सब अर्धकठिन, अर्धकोमल पदार्थ नाक, कान, अस्थिका प्रान्त, श्वासनाली आदि स्थानोंमें दिखाई देता है, उसको उपास्थि कहते हैं। महर्षि सुश्रुत उपास्थि को तरुणास्थि कहते हैं। उपास्थि हड्डीकी तरह कठिन नहीं होती। उपास्थि नानाप्रकार तथा श्वेत, पौत और स्थितिस्थापक है। शेषोक्त उपास्थि मूषिक, चमगौदड़ आदि प्राणियोंके कानमें दिखाई देती है।

#### अस्थि । ( BONE. )

जीवदेह के कठिन पदार्थ को अस्थि कहते हैं। उपास्थिमें दो चार पार्थिव पदार्थ मिलानेसे हड्डी होती है। लवणका चूर्ण इसका प्रधान

उपादान ।

उपादान है। यह दो उपादान निकाल लेनेमें हड्डोमें कठिनता नहीं रहती और अति कोमल हो जातो है।

मनुष्यदेहमें दोसौ से अधिक अलग अलग हड्डी दिखाई देती

है, किन्तु विशेष विचार कर देखनेसे

संख्या।

जीवके सर्व अवस्था में अस्थिसंख्या बरा-

बर नहीं रहती। वात्स्यायनमें बहुतेरी हड्डी अलग अलग रहती है, वह फिर बार्हस्पतिमें एकत्र मिलजाती है। देखिये, मरुदण्डमें पहिले ३३ अलग अलग कशेरुका रहती है; इससे ऊर्ध्वांशकी २४ कशेरुका जन्मभर वैसही अलग अलग देखनेमें आती है; बाकी ८में ५ एकत्र मिलकर पृष्ठवंशके मूलमें मिलजातो है। शेष ४ को एक हड्डी हो जातो है, इसीको शङ्खावर्त कहते हैं। लङ्कपनमें करोटीमें २२ अलग अलग हड्डी रहती है; तथा जवानीमें इसकी संख्या और भी बढ़जाती है और बुढ़ोतीमें फिर कम हो जातो है। छातीके दोनो तरफ १२ कर २४ पर्शुका छान पञ्चरो है। इसमें अधिकांश उपास्थिसे छातीके हड्डोका सम्बंध है। यह सब पर्शुका पृष्ठवंश अर्थात् मरुदण्डसे आरम्भ हो धनुक की तरह टेढ़ी हो छातीके हड्डोमें मिलो हुई है। छातीके हड्डीके उपर कंधेके सामने और पीछे चक्र आर अंस फलकास्थि नामसे दो दो कर चार हड्डियां हैं।

करोटीमें ८ हड्डी है; यथा—ललाटमें १ और दोनो पार्श्वके उपरी तरफ २ पार्श्वस्थि है। यह दोनो उपरकी तरफ परस्पर मिलो हुई है। ऊर्ध्वशिरः दोनो पार्श्वस्थिके नीचे दोनो पार्श्वमें दो शंखास्थि है। करोटीके जड़में और आगे एक शीषिरास्थि है। बाकी दो करोटीके पीछे पार्श्वमें है।

अस्थिके कार्य।—शरीरके अवयवोंमें हड्डी ही प्रधान उपा-

दान है। हड्डी कठिन और हलकी अथवा लघु है; इसीलिये उक्त कार्योंमें यह विशेष उपयोगी है। हड्डी जैसी कठिन और हलकी है वैसही यदि भारी होती तो शरीररोगियोंका चलना फिरना एक तरहसे रहित हो जाता। हड्डीके भीतरी कोमल यंत्र समूहको (मस्तिष्क, हृत्पिण्ड, यकृत आदि) बाहरी आघातादि से रक्षा करता है। करोटी और पशुका आदि यदि कठिन न हो, कोमल होती तो सामान्य चोटसे ही जीवका प्राण-नाश होता। हड्डी कठिन हानिके सिवाय किसीकदर इससे स्थितिस्थापकता भी है। इसीलिये सहजमें नहीं टूटती, इसके सिवाय हड्डीसे भारी वस्तु उठाना, चलना, सिकोड़ना आदिमें भी विशेष सहायता मिलती है। \*

### दन्त ।

—०—

दांत जिस उपादानसे बनाया गया है उसका नाम रद है। वही एक पदार्थ हड्डीको तरह कठिन है; इसीलिये दांतकी अस्थि और संयोजक तंतुको समश्रेणी कहकर एकत्र वर्णित किया है; दांतके अन्यान्य उपादान भी हड्डी ही की तरह है; इसीलिये यहाँ

हिन्दू आयुर्वेद के मतसे नरकडाल में सब २४६ हड्डियाँ हैं ।

|                             |    |                      |     |
|-----------------------------|----|----------------------|-----|
| सक्थिहय (दीर्घा निमग्राह्य) | ६२ | बदनमण्डल ... ..      | १४  |
| बाहुहय (ऊर्ध्वशोको)         | ६४ | दीर्घा कान ... ..    | ६   |
| हाती ... ..                 | १  | त्रिह्राम्ब ... ..   | १   |
| पृष्ठपंश ... ..             | २६ | अगममण्डलास्थि ... .. | ८   |
| पशुका (पञ्चरी)              | ३२ | दन्त ... ..          | १   |
| करोटीमें ... ..             | ८  | मोट ... ..           | २४६ |



दांतके विषयमें भी कुछ कहना है । हिन्दू आयुर्वेद शास्त्रमें दांतकी दधकास्थि नामकी आख्या है ।

स्तनपायी अन्यान्य प्राणियोंकी तरह मनुष्य भी जीवनके दो निर्दिष्ट समयोंमें दोवार दांतसे सजाया जाता है,—प्रथम जब दांत निकलते हैं उसको अस्थार्द्ध या दूधके दांत कहते हैं । दूधके दांत टूटकर फिर दूसरे दांत जब आते हैं उसे स्थायी दन्त कहते हैं । स्थायी दांत टूटनेपर फिर नहीं आते हैं ।

दांत चार प्रकार ;—ऊँदन, शोवन, इग्र्य और पेषण । उपर की पातोंमें ४ और नीचेकी पातामें ४ को ऊँदन दन्त ; शोवन दन्त उपर दो और नीचे दो ; इग्र्यदन्त उपर ४ और नीचे ४, और पेषण दन्त उपर ६ और नीचे ६ ; इसी तरह मीट ३२ दांत हैं ।

दांत ठीक कौन वयस्त् निकालता है, इस विषयमें कुछ मतभेद दिखाई देता है ; किसी बालक को छ मास होनेसे पहिले ही दांत निकलता है, किसीको नवे महीने और किसीको १२वे महीने निकलता है । गरज मोटा ताजा सबल बालक को छठे महीने दांत निकलता है । इसीलिये हमारे देशमें छठे महीने अन्नप्राशन करनेकी विधि है । पूतना आदि पोड़ासे हड्डाके पुष्ट होनेमें बाधा पड़नेसे दांत निकलनेमें देर होता है ।

प्रत्येक दांतमें सचराचर तीनभाग है ; यथा—अग्र, ग्रीवा और मूल । बाहर निकले हुए भागको अग्र, इसके नीचेवाले भागको ग्रीवा तथा इसके नीचेवालेको मूल कहते हैं । दांतका प्रकान उपादान रद नामक पदार्थ है । इसमें हड्डीकी अपेक्षा थोड़ा जान्मव पदार्थ भी है । यह रद एकप्रकार अस्थिमय पदार्थसे मण्डित है, दांतकी उज्ज्वलता और मृदुलता इसीसे साधित होती है । रदका जो अंश दन्तविष्टके बाहर है उसीसे यह उज्ज्वल पदार्थ दिखाई देता

है, तथा इसका अंग जो चहुएके भीतर रहता है, वह भी एक कठिन पदार्थसे बना है। दांतके भीतर एक छोटा छेद है। इस छेदमें दो छोटा मुँह दन्तमूलके दो तरफ से निकला हुआ है। स्नायु और शोणित नाली सब यही दो मुखसे दांतके गर्भमें प्रविष्ट हुई है। इसीलिये दांतका गर्भ कोमल रहता है।

### प्रौढ़मानव-शरीरकी अस्थिसंख्या ।

बहुत खोज करनेपर मालूम हुआ है कि दन्त आदि कई छोटी छोटी अस्थिके सिवाय मनुष्य देहमें सब २०० इड्डी है। नीचे उसकी फिहरिस्त दी जाती है।

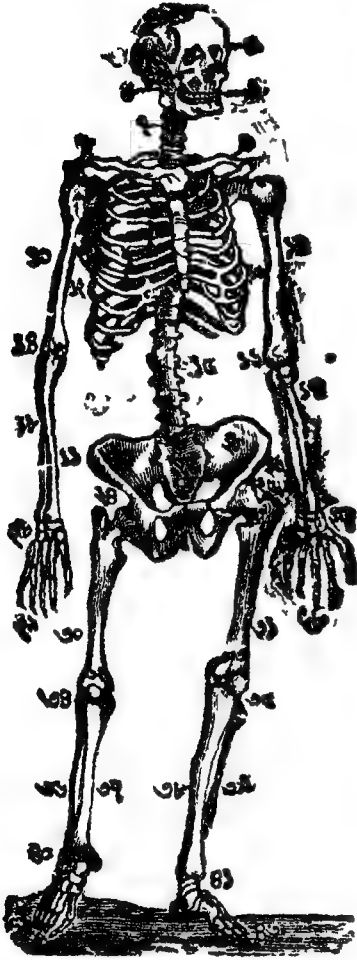
|                                |     |     |     |    |
|--------------------------------|-----|-----|-----|----|
| पृष्ठवंश ...                   | ... | ... | ... | २६ |
| करोटी ...                      | ... | ... | ... | ८  |
| मुखमण्डल ...                   | ... | ... | ... | १४ |
| छाती और पञ्जरी आदि ...         | ... | ... | ... | २६ |
| ऊर्ध्वाङ्ग इय ...              | ... | ... | ... | १४ |
| सर्वाङ्ग या निम्न शङ्खाङ्ग ... | ... | ... | ... | ६२ |

मोट २००

### अस्थिसमूहोंके प्रकारभेद ।

मनुष्य सुश्रुतके मतसे इड्डी पाँच प्रकार; यथा—कपाल, रुचक, तरुण, वलय और नलक । डाक्करी मतसे भी इड्डी चार श्रेणीमें विभक्त है, यथा—दीर्घास्थि, खर्वास्थि, प्रशस्तास्थि और विविधा-कार अस्थि समूह । सुश्रुत कहते हैं जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गण्ड,

नरकङ्काल ।



तालु, शङ्ख, और मस्तक में कपोल नामक हड्डियां हैं। दांतको रुचक अस्थि कहते हैं। नासिका, कर्ण, ग्रीवा और पांखके दोनों कोनोंमें तरुण अस्थि रहती है। तरुण हड्डियोंको अङ्गरेजीमें कार्टिलेज ( Cartilage ) अर्थात् अधुना उपास्थि कहते हैं। वलय नामक हड्डिया पाणि, पाद, पार्श्व, पृष्ठ, उदर और छातीमें दिशाई देती है। अवशिष्ट स्थानों में नलक नामक हड्डिया रहती हैं। सुश्रुतोक्त तरुण हड्डी अर्थात् कार्टिलेज की छोड़ देनेसे केवल चारही प्रकार बाकी रहता है। सुतरां डाक्तरों शास्त्रोक्त चार प्रकार की हड्डी-योंके साथ इसको समानता हो सकती है। किन्तु इनमें कौन

दीर्घ और छोटी तथा कौन विविधाकार है इसका निर्णय करना कठिन है ।

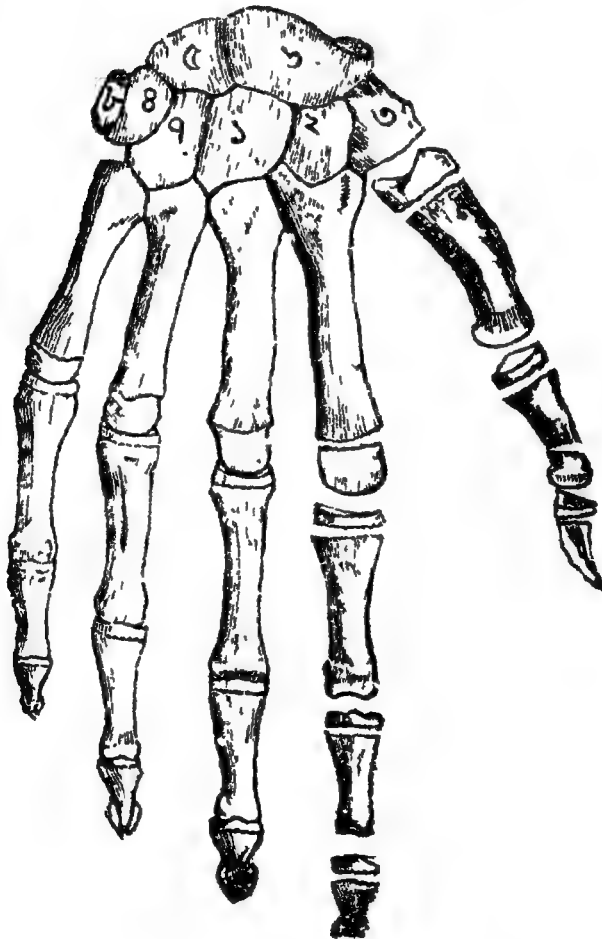
१। दीर्घास्थि—मनुष्य शरीरमें सब समेत ८० दीर्घास्थि है। इन्हीं सब हड्डियोंसे देहको रक्षा होती है, तथा चलना फिरना, भारी वस्तु उठाना और उठना बैठना कार्य इसीसे होता है। इसमें प्रत्येक के मध्यमें अस्थिमज्जानालो और एक एक काण्ड है।

२। खर्व्यास्थि—सब समेत ३० है, देहके जिस अंगमें अधिक बल किन्तु कम सञ्चालन क्रिया की जरूरत है, यह हड्डी इन्हीं सब स्थानोंमें रहती है।

३। प्रशस्त अस्थि—को संख्या ८ है। यह भीतरी यंत्र समूहों के चारों तरफ दोषालकी तरह घेरकर चोटसे रक्षा करती है।

४। विविधाकार अस्थिसमूह—को संख्या ३८ है। यह घुट्टा-दंशास्थि, शङ्खावत शङ्खास्थि, शीषिरास्थि, कीलकास्थि और कशेरुका हड्डियाँको अर्थात् अन्तर्गत है।

हाथ और पाँच अङ्गुली।



अस्थिसन्धि या जण्टस् । ( Joints )

उत्थान, गमनागमन, भारोत्तोलन आदि क्रिया जिससे देखटके होती है उसको अस्थिसन्धि कहते हैं। अस्थिसन्धि तीन प्रकार में विभक्त की जाती है। (१) अचलसंधि, (२) आंशिक चलत् संधि, और (३) चलत् संधि।

१। केवल जोचेवाली हनुसन्धिके सिवाय बाकी करोटी और  
 सुखमण्डल तथा और सब संधिकी अचल  
 अचलसन्धि और उसके भाग। संधि कहते हैं। यह अचलसंधि ३ उप-  
 श्रेणीमें विभक्त है तथा इसमें सेवनी संधि ही प्रधान है। २ आरीके  
 दांत परस्पर मिलानेसे जैसा दिखाई देता है, सेवनीसंधि भी ठीक  
 वैसही दिखाई देती है। करोटीकी संधि भी ऐसही है।

२। प्रांशिक चलत् संधि—थोड़ी सञ्चलनशील है। कशेरुका और वस्त्रिके अधिकांश संधि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है।

३। चलत् संधि—को चार प्रकार उपश्रेणी है; (क) कई चारो तरफ सञ्चलनशील संधि; यह संधि सब तरफ आवर्त्तित होती है। (ख) उदूखल संधि; यह संधि सब जखल को तरह गड्ढरमें दूसरी हड्डीका गोलमुख प्रविष्ट हुआ रहता है। स्कन्धसन्धि और कटुसन्धि इसी श्रेणीके अन्तर्गत है। (ग) जानु-

महर्षि सुश्रुत कहते हैं :—

सम्यक्सुविधांश्चेष्टावस्तु.स्थिताय ।

शाखासुहृन्तोः कटयाश्च चट्टावन्तस्तु संशयः ।

त्रेषाम्बु सन्धयः सर्व्वे विज्ञेयाद्वास्थराबुधे. ॥

अध्यात् सन्धि दी प्रकार, चेष्टावान और स्थिर । हाथ, पैर, डग और कमरकी सन्धि चेष्टावान अध्यात् सचस, अवशिष्ट सन्धि की असन जानना । इजारी वर्ष पड़िने महर्षि सुप्रत जो कहगये हैं, आधुनिक छात्रगी मतके साथ उसका कितना सादृश्य हैं देखिये ।

सन्धि, गुल्फसन्धि और कफोणिसन्धि दूसरे श्रेणीके अन्तर्निविष्ट है। (घ) आवर्तनशील संधि। इसके सिवाय प्रकोष्ठ और कोदन्त-संधि भी इसी श्रेणीके अन्तर्गत है।

### दंढकाण्ड के अस्थिसमूह ।

१। पृष्ठवंशकी अस्थिसन्धि। यह सन्धि कशेरुका समूह के अस्थिका कोई कोई अंग और प्रवर्धनीसे बनी है।

२। पार्श्वकपाल-अस्थिका संयोग।

३। पार्श्वकपालके साथ आंखका संयोग।

४। हनुसन्धि।

५। कशेरुका समूहके साथ पशुका का संयोग। यह सब अचलसंधिकी बन्धनी इतनी दृढ़ है कि सहजमें उसकी अलग नहीं किया जा सकता है।

६। उरोऽस्थिके साथ पशुका का संयोग।—इसमें एक अर्ध-चलत् और ६ चलत् सन्धि है, पशुका उपास्थि और वक्ष-अस्थिके किनारे की संधि।

७। वस्त्रिके साथ पृष्ठवंशास्थिका संयोग। यह सातप्रकारकी संधिके सिवाय छातीमें चार एक प्रकार संधि है।

### ऊर्ध्वशाखा की सन्धिसमूह ।

१। उरःअस्थिके साथ लक्र अस्थिका संयोग। लक्रका आभ्यन्तरिक प्रान्त, छाती और प्रथम पशुका के उपास्थिके साथ यह संधि निर्मित है।

- २। अंशफलकास्थि के साथ जक्र अस्थिकी संधि ।
- ३। अंशफलकास्थि की प्रकृत सन्धिया ।
- ४। स्कन्धसंधि ।
- ५। कफोणिसंधि ।
- ६। कोदण्डास्थिके साथ प्रकोष्ठास्थिका संयोग ।
- ७। मणिवन्धसंधि ।
- ८। मणिवन्धमें पंक्तिवत् अस्थिसमूहोका संयोग ।

निम्नशाखाको संधिसमूह ।

- १। उरुसंधि ।
- २। जानुसंधि ।
- ३। अग्रजङ्घास्थिके साथ अनुजङ्घास्थिका संयोग ।
- ४। गुल्फसंधि ।
- ५। प्रपदास्थिसमूहोका संयोग ।
- ६। अङ्गुलिसमूहोका संयोग ।

महर्षि सुश्रुत ने क्रियाविशिष्ट और स्थिर ऐसे दो भागमें संधियों को विभक्त किया है । हाथ पैर विविध सन्धि ।

हनु, और कमर इन स्थानोंकी संधिको क्रियाविशिष्ट तथा बाकी को स्थिर कहते हैं । सब समेत २१० संधि है । जिसमें हाथ पैर में ६८, कोष्ठमें ५८, घोवाके उपर ८३, प्रत्येक पदाङ्गुलिमें तीन तीन कर १२ और अङ्गुठोंमें २ सब समेत १४ ; जानु, गुल्फ और वंक्षण में एक एक । प्रत्येक पैरमें १७ कर ३४ संधि है । दोनों वाहुमें ३४ संधि हैं । कमर और कपालमें ३, पृष्ठमें २४, दोनों पार्श्वमें २४, छातोंमें ८, गरदनमें ८ और कण्ठमें ३ संधि हैं । नाड़ी, हृदय और क्लोममें १८ तथा दांतमें जितने दांत उतनीही संधि हैं । कण्ठमें एक, नाकमें एक,

नेत्रमें दो, गाल, कान और शङ्खमें एक एक, हनुमें दो, भोंके उपर दो, दोनो शङ्खमें दो, सिरके खोपड़ीमें ५ और मूँहमें एक ।

उपरोक्त संधिया ८ प्रकार ; यथा, कोर, प्रतर, उदूखल, सानुद्र, तुन्नसेवनी, वायसतुण्ड, मण्डल सन्धि आठ प्रकार ।

और शङ्खावत् । अङ्गुलि, मणिबंध, जानु, गुल्फ और कूर्पर इन सब स्थानोंकी संधिको कोरसंधि कहते हैं । कांख, दंशण और दांतके संधिको उदूखल ; कंधा, मलहार, योनि और नितम्बके संधिको सानुद्र, गरदन और पीठके संधिको प्रतर ; मस्तक, कमर और कपालके संधिको तुन्नसेवनी ; तथा दोनो हनुके संधियोंको वायसतुण्ड कहते हैं । कण्ठ, हृदय, नेत्र, क्लोम और नाड़ी की संधि, मण्डल नामसे अभिहित है ।

### पेशी समूह । ( Muscles. )

पेशियोंसे देह और देहके अंश सब सञ्चालित होते हैं । स्थिति

प्रकृति और विभाग ।

स्थापक, किञ्चित् लालरंगके पतले तन्तु-मय पदार्थ को पेशी कहते हैं । इसमें बहुत पानी रहता है । पेशी दो अणुओंमें विभक्त है । (१) इच्छानुग, और (२) स्वाधीन । अन्नवहा नाली, मूत्राशय, जननेन्द्रिय, धमनोकी दीवाल, विशेषकर शिरा और लसिका नाली समूहों की दीवाल आदि स्थानोंमें स्वाधीन पेशी दिखाई देती है । बाकी स्थानोंमें इच्छानुग पेशी रहती है ।

मनुष्यके देहमें प्रायः चार सौ पेशी हैं ; जिसमें करोटीके पेशीके

पेशीसंख्या ।

बारेसे पहिले लिखता हूँ । (१) ललाट और कपालके पीछेकी पेशीसे भों, ललाट और मुखमण्डल की क्रिया प्रकाश होती है । (२) अक्षिपुट सन्धि-



लक पेशी ; इससे अक्षिपुट बन्द होता है। (१) भ्रूसङ्कोचक पेशी ; इससे भौं नीचे और भीतरके तरफ आकृष्ट होता है। (४) अक्षिपुटाग्र—आकर्षक पेशी ; यह अक्षिगोलक के उपर अश्रुगन्यिका छिद्र और अश्रुखाली को दबा रखती हैं। (५) एक पेशी उपर के अक्षिपङ्कज को उठाती हैं। (६) और एक पेशी अक्षिगोलक के उपर हैं। (७) एक पेशी नीचेकी तरफ है। (८) एक पेशी भीतरके तरफ। (९) एक पेशी बाहरकी तरफ। (१०) अपर एक पेशी सामने और पीछे अक्षरेखामें घूमती है। (११) एक पेशी अक्षिगोलक के पीछे और बाहर घूमती है, तथा कर्नीनिका को अक्षिकोटर के बाहरी और उपरवाली कोनमें ले जाती है।

इसके सिवाय नासिकामें तीन, ऊर्ध्व ओष्ठमें छ, अधरमें चार, हनुमें पांच, कानमें तीन, कानके भीतर चार, ग्रीवाके सर्वत्र तैत्तिस, तालुमें आठ, पीठमें सब समेत सात, जातौमें पांच, उदरमें छ, विटपमें आठ किन्तु स्त्रीके विटपमें सात, कंधके ऊर्ध्वशाखा और प्रगण्डमें पंद्रह, प्रकोष्ठमें इक्कीस, हाथमें एगारह और सकृष्टि अर्थात् निम्नशाखामें बावन यही सब प्रधान पेशी है। इसके सिवाय और भी दोनो छोटी छोटी शाखाप्रशाखा पेशी है।

#### स्नायुसमूह। (Nerves,)

स्नायु क्या है ?—पेशी समूहोंमें शरीर अथवा शरीरके अङ्गप्रत्यङ्ग सञ्चालित होते हैं ; किन्त्वा अपने अपने पेशी और वायु।

कार्यसाधनमें समर्थ होते हैं। यह शक्ति स्नायुमण्डलसे पेशीको मिलती है। अर्थात् स्नायुके सहायतासे पेशी अपना काम करती है तथा हमलोग जैसे चलते, फिरते, उठते,

बैठते और काम कर सकते हैं। लुधा, लक्ष्णा, काम, क्रोध आदि वृत्ति और प्रवृत्ति आदि सब स्नायुके कार्य हैं। रूपदर्शन, शब्द श्रवण, गन्धग्रहण, रसास्वादन और स्पर्शज्ञान आदि सब कार्य स्नायुसे साधित होता है। मत्त मातङ्गकी तरह बलवान् पुरुष विराट् देह और विशाल हाथ पैरोंसे कुद फांद रहा है, उसके सिरमें मारतेही देखेंगे की थोड़ेही देरमें ऐसा महाबली पुरुष मिट्टीके गोलेकी तरह बेहोश ही जमीनपर गिर पड़ा है। यह दशा उसकी सिर्फ स्नायुमण्डल में चोट लगनेसे हुई है, यदि वह छोटी थोड़ी हो तो थोड़ी देरमें होशमें आसकता है और यदि चोट जोरसे लगी तो मूर्च्छाके साथही साथ मृत्यु होती है। इससे स्पष्ट हुआ कि स्नायुमण्डल ही जीवकी चेष्टा और चैतन्य का प्रधान यन्त्र है।

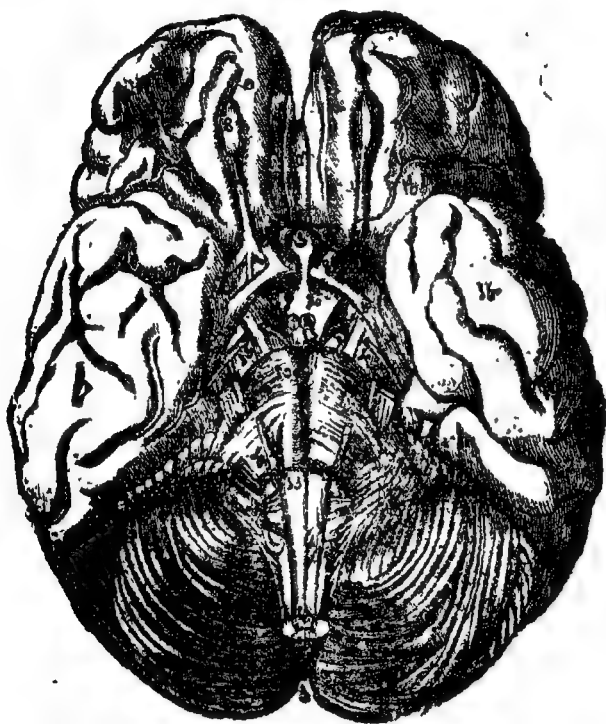
### मस्तिष्क ।

पहिले कह आये हैं, कि करोटी-गह्वरके हड्डीकी कठिन दीवारके भीतर मस्तिष्क है। ठोक पख-रोटके गूदेकी तरह इसके भीतर का हिस्सा दिखाई देता है। मस्तिष्क के चार प्रधान विभाग हैं, (१) बृहत् मस्तिष्क, (२) क्षुद्रमस्तिष्क, (३) सौता या एक सफेद रङ्गका बन्धन और (४) मातृका मूलाधार। इसके सिवाय इसमें ३ भिन्नी हैं जिससे यह चारों तरफ आच्छादित रहता है।

वजन ।—पूरे उमरके व्यक्तिका मस्तिष्क प्रायः डेढ़ सेर वजनका होता है। हाथी और हेल मछली आदि प्राणियोंकी अपेक्षा मनुष्यका मस्तिष्क भारी होता है। पुरुषकी अपेक्षा स्त्रीका मस्तिष्क २॥ छटांक कम वजन होता है।

मस्तिष्कके चार भागोंमें वृहत् मस्तिष्क ही सबसे बड़ा है इसका वजन ४६ से ५३ औंस है। करीटो गन्धरके उपरि अंगमें इसका स्थान है। यह स्रायुमय पिण्डपदार्थ अंडेकी तरह होता है।

मस्तिष्क की तस्वीर ।



मेरुरज्जु ।

कसेरुका प्रणालीके भीतरवाली स्रायुकी पोली नलीके पिण्डको मेरुरज्जु कहते हैं। यह तीन मज्जाभय भिक्षोसे आवृत्तादित है; तथा वही तीन

भिक्षो अनेक अंशोंमें मस्तिष्कके भिक्षोसे मिली हुई है। मेरु-मज्जाके ३१ युग्म स्नायु उत्पन्न हुई है; इसीलिये यह स्नायु सब मेरुमज्जाजात स्नायु नामसे अभिहित है। कशेरुकाके पाससे जो जो स्नायु निकला है, कशेरुका उसी उसी नामसे प्रसिद्ध है।

गरदनमें ८ स्नायु है। यह स्नायु जितनी नोचे गई है, आकार भी उसका उतनाही बढ़ता गया है।

पोठमें १२ स्नायु है। इसमें प्रथम स्नायु पीठके प्रथम और द्वितीय कशेरुका के मध्यभागसे और शेष स्नायु द्वादश संख्यक पृष्ठावलम्बो और प्रथम संख्यक कमरकी कशेरुका से उत्पन्न हुआ है।

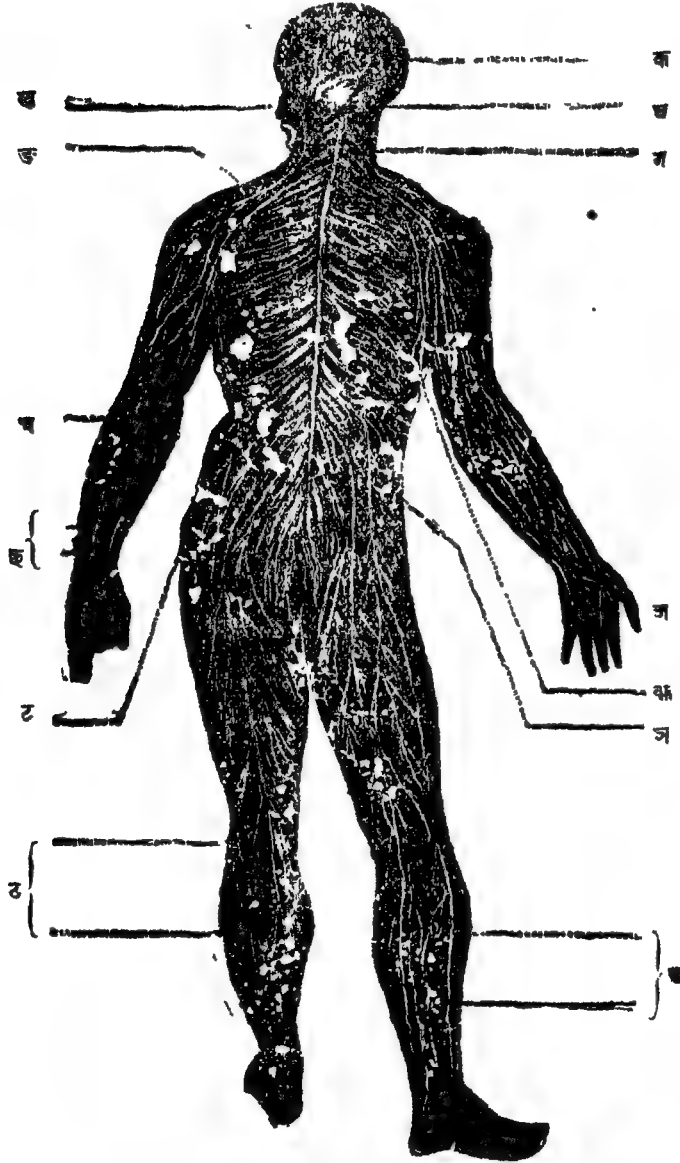
कमरमें स्नायु १० दश,—प्रत्येक पार्श्वमें पांच पांच कर है। इसमें बहुतेरी नोचे वर्दितायतन हों साहानुभूतिक स्नायुसे मिला हुआ है।

पूर्वोक्त त्रिविध स्नायुके सिवाय पृष्ठवंशमूलमें पांच और शङ्कावर्तमें एक स्नायु और है। यही दो प्रकार स्नायु यथाक्रम पृष्ठवंश-मूलोत्थ और शङ्कावर्तोत्थ स्नायु नामसे अभिहित है। उपर जितनी स्नायुका नाम कहा गया है, इन स्नायुओंके सिवाय शुद्ध और दृढत् बहुतेरी स्नायु तथा साहानुभूतिक स्नायु नाम से और एक स्नायु है।

### स्नायुसमूह ।

(क) मस्तिष्कका सामना । (ख) मुखमण्डलकी स्नायु । (ग) पश्चात् मस्तिष्क और मातृका । (घ) कशेरुक मज्जा । (ङ) ऊर्ध्व

शाखाका स्रायु । (च) प्रकोष्ठकी स्रायु । (क) मणिवन्ध और हाथ  
का स्रायु । (ज) घड़लो का स्रायु । (झ) छाती और पौठका



आयु । (अ) निम्न शाखा की आयु । (ट) उरुकी आयु । (ठ) जानु और पैर की आयु ।

बगल की तस्वीरमें शरीरके समस्त आयुविधान दिखाया गया है । मस्तिष्क के सम्मुख अंशमें मातृका मूलाधार और कशेरुका-मज्जा दिखाई देती है, तथा मस्तिष्क और कशेरुका-मज्जा से जितनी आयु निकल कर शरीर के नानास्थानों में व्याप्त हुई है, वह दिखाया गया है ।

### शरीर और मन ।

पहिले कहघाए हैं कि, शत मत्तमातङ्गके तुल्य बलवान् व्यक्तिके

मस्तिष्क में सामान्य चोट लगनेसे वह  
दीनोंमें प्रदमे ।

निर्जीव जड़ मांसपिण्डकी तरह जमीनपर गिर पड़ता है । इस अवस्थामें वह मूर्देकी तरह हो जाता है ; पर सेवा करनेसे तुरन्त हो जाग उठता है ; मानो उसको किसी तरह की कोई तकलीफ नही हुई थी । उत्कट मनोविग्न अथवा विकट दुर्गन्धसे भी कोई कोई म्नायविक प्रकृतिवाले मनुष्य की ऐसीही अवस्था हो जाया करती है । मनके साथ शरीरका कितना घना सम्बन्ध है, यह इससे जाना जाता है । तथा इससे यह भी स्पष्ट है कि शरीर अर्थात् पेशे सब मनके सम्पूर्ण आधीन है । पर थोड़ा विचार करनेही से यह बात भूल मालूम होगी । इसका कारण यह है कि मानलो कि किसीके पृष्ठवंश या पीठमें किसीने छूरो मारो अथवा गोली किया, इससे उसका मेरुदण्ड दो टूकड़े हो गया और बाकी यन्त्र सब ज्योंके त्यों है । तुम समझोगे कि वह अब नही बचेगा । यह न ही वह बच गया और उसके बाकी सब

यन्त्र ठीक है। उसका मनभी पूर्ववत् है सिर्फ मेरुदण्ड कट जानेसे सौधा खड़ा होनेकी शक्ति लोप हो गई है। सिर्फ यही नहीं उसके दोनो पैरकी अनुभूति शक्ति भी नष्ट हो गई है, इसलिये वह इच्छानुसार नोचेका अङ्ग चलाने अथवा वहाँके पेशी समूहोंका सङ्कोच और विस्तार नहीं कर सकता है। इससे मालूम होता है कि उक्त अवस्थामें नोचेके अङ्गोंके उपर मनकी क्षमता नहीं रहती है।

विचारकर देखनेसे मालूम होता है कि मस्तिष्क ही सब प्रकार की अनुभूति शक्ति और मानसिक कार्य का आधार है तथा सब स्वेच्छानुग पेशी प्रायः सर्वतोभावेन इसी मस्तिष्क के आधीन है। सुतरां मस्तिष्क ही मनका आधार है।

### शोणित-सञ्चालन प्रणाली ।

जोवदेह कभी भी निष्क्रिय नहीं रहता ; जोव खुद क्रियाशून्य और निश्चिन्त मनसे बैठा रहनेपर भी कार्य और परिचय । शरीरयन्त्रके भीतर उसके नानाप्रकारके कार्य हरदख्त जारी है,—हृत्पिण्ड, फुसफुस, धमनी, शिरा, पाक-स्थली, झोड़ा, यकृत आदि अपने अपने कार्यमें लगातार लगे हुए हैं। इन सब के कार्य क्रमशः दिखाया जायगा। पर इन सबके परिश्रम से प्रत्येक को सञ्चित शक्ति क्रमशः अपचय हो जाती है, कारण कार्यके होनेसे उसकी शक्तिका भी थोड़ा अपचय होता ही है।

जिस शक्तिका एक दफे अपचय या क्षय हुआ, वह फिर शरीर  
यन्त्रसे पूर्ण नहीं होता। उसे बाहरी द्रव्यसे  
शक्ति-सञ्चय । पूरा करना पड़ता है, बाहरी द्रव्यका  
नाम है भोजन। हमलोग जो कुछ खाते हैं वह पाकस्थली में  
जाकर शोणित, मलमूत्र आदिमें क्रमशः परिणत होता है। इसी  
शोणित से क्षय हुई शक्तिका फिर सञ्चय होता है तथा मलमूत्रादि  
शरीरके दूषित पदार्थोंको बाहर निकालते हैं। अतएव शोणित  
ही जीवकी शक्ति है। इसका रङ्ग लाल है, इससे मचराचर इसे  
रक्त कहते हैं।

शोणित क्या है ? शोणित एक खारा और पतला पदार्थ है।  
इसमें जलोय, कठिन और वायव पदार्थभी  
शोणित क्या है ? मिश्रित है। स्त्री और पुरुष तथा उमर और  
अवस्था भेदमें वही सब पदार्थ के परिणाम में प्रभेद हो जाता है।  
अर्थात् शोणित के १०० भागमें ७८ भाग पानी और २१ भाग  
सूखा कठिन द्रव्य दिखाई देता है। वायुमें यवाक्षार और खट्टा  
जितना है, ठीक उतनाही शोणित में पानी और कठिन पदार्थ  
हैं। अर्थात् शोणित में चार आने कठिन पदार्थ और बारह आने  
केवल पानी है, तथा इक्कोस भाग कठिन पदार्थ में १२ भाग  
सफेद और लाल कणिका है ; बाकी ८ भागमें ६ भाग एल्बिउमिन  
नामक पदार्थ और तीन भाग लवण, वसा और शर्करा है। इसके  
सिवाय शरीरके भीतरकी शक्तिका क्षय हो जो सब पदार्थ शरीरके  
बाहर निकलते हैं ; उसका कुछ अंश और फाइब्रिन नामक एक  
प्रकार तन्तु सदृश पदार्थका कुछ कुछ अंश शोणित में दिखाई  
देता है।

शोणितका प्रायः आधा हिस्सा वायव पदार्थ इसमें है ; अर्थात्



वायव पदार्थ ।

प्रति १०० इन्ची गाढ़े खूनमें कुछ कम ५० इन्ची गाढ़ा वायव पदार्थ है । यह वायव पदार्थ को अङ्गारान्न, अस्त्रजान और जवाखारजान कहते हैं । यहो वायव पदार्थ बाहरी हवामें भी है । बाहरी वायुमें बारह आने यवाखार जान, चौथाई अस्त्रजान और अङ्गारान्नका बहुत सामान्य लेशमात्र दिखाई देता है । पर शोणितमें वायव पदार्थ का परिणाम ऐसा नहीं है ; शोणित में प्राय दश आने अङ्गारान्न और कुछ कम छ आने अस्त्रजान और बहुत कम जवाखारजान है ।

पहिले कह आए है कि उमर, आहार, धातुप्रकृति, और स्त्री पुरुष भेदसे स्वस्थ अवस्था में भी शोणितके उपकरण समूहमें तारतम्य दिखाई देता है ।

१। स्त्री पुरुष भेद । स्त्री जातिकी अपेक्षा पुरुषके शोणितमें लाल कणाका परिमाण बहुत बेशी है, इससे स्त्रीकी अपेक्षा पुरुषमें गुरुत्व भी अधिक है ।

२। असत्त्वावस्था । गर्भिणीके शोणितमें लाल कणाका परिमाण कम रहता है, इसीलिये असत्त्वावस्था की अपेक्षा शोणित में गुरुत्व भी कम है ।

३। वयस । गर्भस्थ बालक से दो महीनेतक के बालकके शोणित में कठिन पदार्थ विशेषकर लालकणाका परिणाम बहुत अधिक है । लड़कपन में यह कठिन पदार्थ नौचे बैठजाता है तथा यौवन और प्रवीण अवस्था में फिर उपरकी उठ आता है । तथा बुढ़ीती में यह कम हो जाता है ।

४। धातुप्रकृति । तामसिक प्रकृति या क्रोधी स्वभाववालेके शोणित में कठिन द्रव्य अर्थात् लालकणिका का परिमाण अधिकतर रहता है ।

५। खाद्य। मांसाहारी को अपेक्षा शाकभोजीके शोणित में कम कठिन द्रव्य दिखाई देता है।

६। शोणित मोक्षण। फस्त लेनेसे शोणितके सालकणिका का परिमाण कम हो जाता है।

शरीरके सब स्थानोंके शोणित का रङ्ग एकसा नहीं हैं; धमनीका

वर्ण और मिश्रता।

रक्त शिराके रक्तकी तरह नहीं होता, तथा शिरामण्डल में भी सब जगह एकसा रक्त नहीं हैं। धमनीके शोणितका रङ्ग उज्ज्वल लाल; कारण इसमें अक्सीजन अधिक है; शिरा-मण्डलका शोणित बैंगनी रङ्ग; कारण उसमें अक्सीजन कम है। इसके सिवाय धमनीका शोणित जितना जल्दी जम जाता है उतना जल्दी शिराका शोणित नहीं जमता। तथा फुसफुस, यकृत और ग्रीवाकी शिरायोंका शोणित भी और शिराओंके शोणित से भिन्न प्रकार है।

जोव शरीर में कितना रक्त है, इसका अभ्यान्त निर्णय करना

अति कठिन है; तथापि बहुत विचार रक्तका परिमाण।

करने पर स्थिर हुआ है कि जीवके शारीरिक बोझके साथ रक्तका भी अनेक सम्बन्ध है। पण्डितगणोंने अनेक परिक्षाकर निर्णय किया है कि शरीरके समय भागके प्राय १।१२ से १।१४ भाग शोणित जीवके शरीरमें रहता है। मनुष्यका भी ठीक ऐसही है। पर अवस्था भेदसे कुछ तारतम्य दिखाई देता है। भरपूर भोजनके थोड़ी देर बाद शरीरके रक्तका जो परिमाण रहता है उपवास में उससे कुछ कम हो जाता है।

रासायनिक उपकरणके सिवाय बाको शोणितके जो सब प्रधान

उपादान है, यहा उसका संक्षेप में उल्लेख रक्तका उपादान।

लिखा जाता है। शोणित के चार प्रधान

उपादान है। जैसे (१) रस, (२) कस, (३) कणिका और (४) तन्तु। शोणितके पतले अंशमें जो कणिका सब तैरती है उसकी रस कहते हैं। शोणितसे खूनका गाढ़ापन निकाल लेनेपर जो मेला पतला पदार्थ बाकी रहता है वही उसका कम है। कणिका दो प्रकार (१) श्वेत अथवा वर्णहीन (२) और लाल कणिका। स्वस्थ शरीर में खूनको सफेद कणिका को अपेक्षा लाल कणिका अधिक रहती है; कारण वही कणिका रक्तका सार पदार्थ है और इसीको सत्तासे शोणित का रङ्ग लाल होता है।

लाल कणिका ही जब रक्तका प्रधान सार पदार्थ है, तब

उसकी उत्पत्ति निर्णीत होनेही से रक्तका

रक्तका उद्भव ।

उद्भव स्थिरीकृत हो सकता है। कोई

कोई कहते हैं, जोवकी पशुका अर्थात् पञ्चराष्ट्र समूहों के भीतर जो लाल रङ्गको मज्जा है उसीमें से खूनके लालकण उद्भूत और परिपुष्ट होते हैं। कोई कहते हैं, ग्रीहाके उपादान में लाल और वर्णहीन दोनों कणिका पैदा होती है। किसीका मतयों है कि सफेद कणिका सब दिन पाकर लाल कणिका का रूप धारण करती है। गरज इस विषय में अबतक कोई अभिमान्त मत प्रचार नहीं हुआ है।

शोणित जैसा जीवका प्रधान साधन है, वैसही यह शरीर

के बाहरी और भीतरी सब यन्त्रोंका जीवन

शोणित की क्रिया ।

स्वरूप है। कारण इससे सब क्रिया

को कुशलता साधित होती है। जो खेह पदार्थ मस्तिष्क का प्रधान उपादान है वह शोणित से उत्पन्न होता है। शोणित छातीका गहर, अस्थिका भित्तिजाल और मज्जा, मज्जाकी कोमलता, पेशोंका तन्तु, पाकस्थली को पाचकाम्नि, मुखको सार, यकृत का

पित्त, हृक्में मूत्र, आंखमें आंसु, त्वक्में पसौना, मस्तकमें केश, और अङ्गुलियों में नख की योजना कर सबको परिपुष्ट भी रखता है ।

### शोणित-सञ्चालन ।

पहिले कह आये हैं कि, शोणित ही जीवका मूल आधार है । खाया हुआ सब परिपाक ही शोणित शोणितका चलाचल । होता है । तथा यह सारे शरीरमें व्याप्त हो रहता है और इसके चलाचल के लिये शरीरके समस्त अंशों में रास्ता या नाली है । वही नाली धमनी, शिरा आदि नामसे प्रसिद्ध है । वृक्षादि स्थावर जीव जैसे पृथिवी से रस आकर्षण कर जावित रहता है, जङ्गम जीवगण जैसे पाकस्थलीके अन्नसे रक्त संग्रह कर जीवन का रक्षा करते हैं । धमनी और शिरायें भी वैसही शरीरके सब अंशोंमें शोणित लेजाकर शरीरको सजीव रखती हैं । इस नालीका शोणित शरीरके सब अंशोंमें पानीकी तरह व्याप्त है ।

मच प्रकिये तो हृत्पिण्डही शोणितका प्रधान आधार है । हृत्पिण्ड से धमनी और धमनी से शिरामण्डल में प्रवाहित होता है । यहांसे फिर शोणित फुमफुससे होते हुए हृत्पिण्ड में लौट आता है और हृत्पिण्ड से फिर धमनी और शिरामें जाता है । इसी तरह शरीर यन्त्रोमें शोणित बराबर चलता रहता है । शोणित के नाली में कोई द्रव्य रहनेसे शोणित प्रवाह में वह भी डोलता फिरता है । यदि वह पदार्थ दूषित हो तो सुदुर्लभर में सारे शरीर का दूषित कर डालता है । इसीलिये शरीर के चाहेजिस प्रान्तमें सांप काटनेसे थोड़ेही देरमें शोणित मण्डल विषाक्त हो मृत्यु पा घेरती है ।

हृत्पिण्ड में शोणित बराबर चलता रहता है । इसके खुलनेसे

नाड़ी ।

शोणित इसमें सञ्चय होता है और प्रत्येक सङ्कोचनसे शरीरमें सर्वत्र चलता है । हृत्पिण्डके प्रतिसङ्कोचन से शोणितपूर्ण धमनी में जो शोणित तरङ्ग उत्पादित होता है उसीको नाड़ी कहते हैं ।

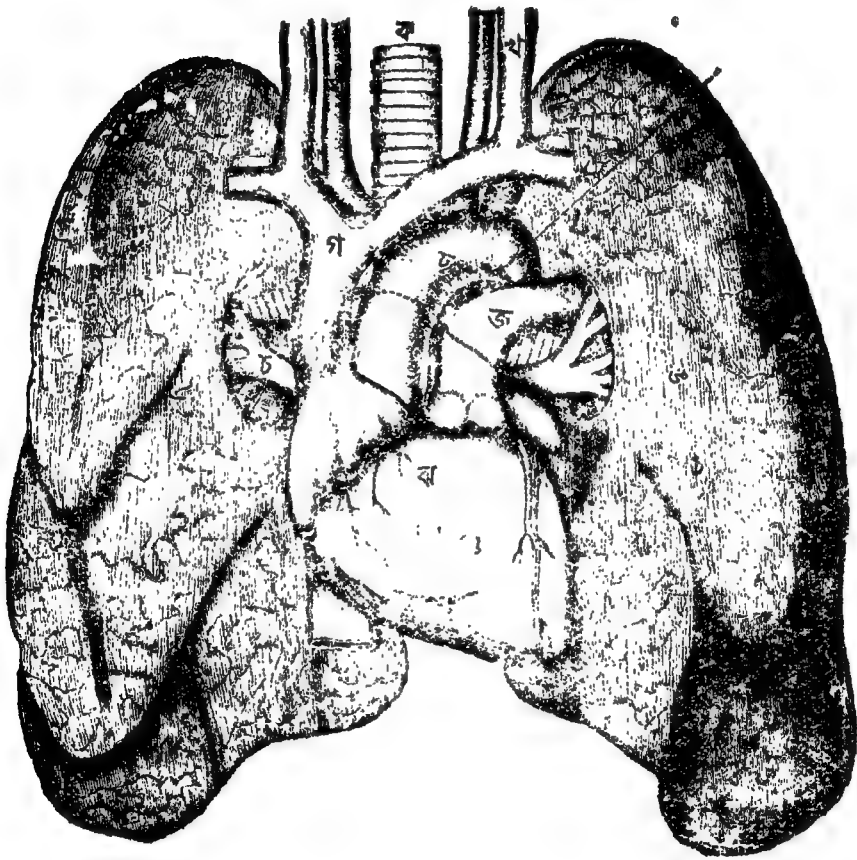


हृत्पिण्ड एक शुन्य गर्भ अर्थात् पीला पेशिक यन्त्र है। यह छाती गद्गर के बांये और दहिने फुसफुस के मध्यमें स्थित हैं। इसके उपर भिन्नोका एक आवरण है, उसको हृदावरण कहते हैं। हृत्पिण्ड चार कक्षोंमें विभक्त है ;—दक्षिण और वामकोष्ठ तथा दक्षिण और वाम उदर है। दक्षिण तरफ जो कोष्ठ है उसके पास और उदरके साथ उसका संयोग है तथा वाम उदरके साथ वाम कोष्ठका संयोग दिखाई देता है ; किन्तु बांये तरफके दोनो कक्षसे दहिने तरफ-वाले दोनो कक्षसे प्रत्यक्ष संयोग नहीं है। बांये कक्षके धमनीसे शोणित प्रवाहित हो दक्षिणकक्षमें लौट आता है। शरीरके ऊर्ध्व और अधोदेशके कैशिक-नाली नामक अति छोटी छोटी शिरायोंसे परस्पर मिला हुआ है।

मनुष्य हृत्पिण्डको लम्बाई प्रायः ५ इञ्च, चौड़ाई साढ़े तीन इञ्च और मोटाई अर्द्धाई २॥ इञ्च है।  
 आकार और वजन ।  
 जवान मनुष्यका हृत्पिण्ड ८ से १० औंस भारी है। प्रौढ़ावस्था तक इसका वजन बढ़ताही जाता है तथा बुढ़ीपन में कमना शुरू होता है।

हृत्पिण्डके दहिने तरफ के फुसफुस धमनीसे शोणित फुसफुस में प्रवाहित होता है। तथा फिर फुसफुसके कैशिक नाली और शिरा समूहोंसे हृत्पिण्डके बांये तरफ लौट आता है। अतएव इससे स्पष्ट जाना जाता है कि शोणित दो रास्तेमें प्रवाहित होता है। इसमें एक छोटा और दूसरा बड़ा रास्ता है। हृत्पिण्डके दहिने तरफ से फुसफुसमें और वहाँसे हृत्पिण्डके बांये तरफका छोटा रास्ता है। दूसरा हृत्पिण्डके बांये तरफ से प्रवाहित हो शोणित सारे शरीरमें

सञ्चालित हो हृदयके दहिने तरफ लौट आता है—इसको बड़ा रास्ता कहते हैं। पर विशेष विचार कर देखनेसे शोणित सञ्चालन प्रणाली केवल एकही है; कारण समग्र शोणित-प्रवाह एक ही वस्त्र फुसफुस के भीतर से प्रवाहित होता है।



फुसफुस और हृत्पिण्ड ।

पहिले कह आए हैं कि शोणित वामकोष्ठमें वाम उदरमें और

हृत्कोष्ठ के शोणित का परिमाण ।  
 बायें उदर से सारे शरीर में व्याप्त होता है ।  
 परोक्षा से जाना गया है कि प्रत्येक  
 हृदय में प्रायः ४ से ६ औंस तक शोणित रहता है । हृत्कोष्ठ में इससे  
 कम रहता है । हृत्पिण्ड के प्रत्येक सङ्कोचन में भी वही परिमाण  
 अर्थात् ४ से ६ औंस तक शोणित शरीर में सञ्चारित होता है । इसी  
 तरह हृत्पिण्ड के प्रत्येक विस्फारण में उसी परिमाण से शोणित  
 इसके कक्ष में आकर प्रवेश होता है ।

इसी तरह हृत्पिण्ड बार बार सङ्कोचित और विस्फारित होता  
 रहता है । इसी बार बार विस्फारण और  
 शोणित संश्लेष ।  
 सङ्कोचन से शरीर को कण्डरा, धमनी और  
 शिरा प्रभृति शोणित नाली सब सर्व्वदा शोणितपूर्ण रहती है ।  
 इसी परिपूर्ण नाली में हृत्पिण्ड जोर से बार बार शोणित सञ्चालन  
 करने के समय उसको दिवाल आहत और विस्फारित होता है ।  
 इसी को शोणित-सञ्चाप कहते हैं ।

## धमनी या आर्टरि ।

जो सब नलाकार प्रणाली के भीतर से होते हुए हृत्पिण्ड के  
 उदर से शोणित सारे शरीर में सञ्चालित होता है, उसको धमनी  
 या आर्टरि कहते हैं ।

शरीर को प्रायः सब धमनी दो प्रधान धमनी की शाखा प्रशाखा  
 हैं । यह दोमे एक का नाम आदिकण्डरा  
 आदि कण्डरा ।  
 हैं, यह हृत्पिण्ड के बायें उदर से उत्पन्न



हुई हैं। इसके उत्पत्ति स्थानके पाससे ३ शाखा धमनी उत्पन्न हो मस्तक, ग्रीवा और ऊर्ध्व अङ्गोंमें फैली है। तथा इसके बाद आदि कण्डरा छाती और उदर में प्रवेश हुई है। उदरसे उसकी दो शाखा उत्पन्न हो दोनों सकृत् तक फैली है। इसी दो धमनीसे दोनों सकृत् पोषण होता है।

दूसरी सबसे बड़ी धमनीका नाम फुसफुस धमनी है। यह

हृत्पिण्डके दक्षिण उदरसे उत्पन्न हुई है।

फुसफुस धमनी।

सिर्फ इसी एक धमनी से शैरिक रक्त प्रवा-

हित होता है। यह धमनी प्राय २ इंच लम्बी है। इससे शोणित हृत्पिण्डके दहिने तरफसे फुसफुस में जाता है। यह दक्षिण हृदय के एक विशेष अंशसे उत्पन्न हो ऊर्ध्वगामी कण्डराके सामनेसे होते हुए उपर और पीछेकी तरफ गई है; और कण्डराके नीचे दो भागमें विभक्त हुई है। यही दो शाखाका नाम वाम और दक्षिण फुसफुस धमनी है।

बांये तरफ को फुसफुस धमनी दहिने तरफ से छोटी है। यह

नीचेवाली कण्डराको अतिक्रम कर बांये

नाम।

फुसफुस के जड़तक गई है; फिर दो

प्रशाखामें विभक्त हो फुसफुस के दो अंशोंमें कितर गई है।

दहिनी फुसफुस धमनी बांये धमनीसे अधिक स्थूल और बड़ी

है। यह ऊर्ध्वगामी कण्डरा और महाशिरा

दक्षिण।

के पीछे दक्षिण फुसफुस के जड़में जाकर

दो प्रशाखा में विभक्त हुई है। यह दो प्रशाखामें एक नीचे और

दूसरी उपर की गई है। नीचेवाली शाखा फुसफुसके निम्न प्राक्त

में और ऊर्ध्वशाखा उसके बीचमें फैली हुई है।

कण्डरा सर्वदा माफ खूनसे पूर्ण रहता है और यही रक्त सारे

धमनीका मिलन ।

शरीरमें सञ्चालित हो स्वास्थ्यको अभ्याहत रखता है । धमनीओंका मूल अलग होने पर भी परस्पर मिला हुआ है । इसका यही मिलन विशेष महत्त्व कर है ; कारण किसी पौड़ाके सबव एक धमनी काटनेसे अथवा कोई कारण से वह बन्द हो जानेसे उसी मिलन पथमें शोणित स्रोत प्रवाहित होता है । इसको औपान्तिक सञ्चालन कहते हैं ।

धमनी सब प्रायः शरीरके गहोर निरापद अंगमें रहती है ।

स्थिति ।

इन सब स्थानोंमें एकाएकी दाब या चोट नहीं लगता । इन सबकी गति प्रायः सीधी और सर्व्वदा परस्पर मिली हुई है । प्रायः सब धमनी साहानुभूतिक स्नायुसे वेष्टित है । यह सब स्नायु जालकी तरह धमनी से लिपटी हुई है । अति सूक्ष्म धमनी और कैशिक नाली भी इसी तरह स्नायुजाल से वेष्टित है ।

## आदि कण्डरा ।

आदि-कण्डरा ही वैधानिक धमनी को जड़ हैं ; इसलिये इस

उत्पत्ति और भाग ।

को मूल धमनी भी कहते हैं । इसका कुछ अंग छातीके गह्वर में और कुछ उदर गह्वर में है । यह हृत्पिण्डके बांये उदर से उत्पन्न हो बांये फुसफुस तक फैला है । फिर मूल धमनी कशेरुका—स्तम्भके सामने निम्न-गामी हो उदर गह्वर तक नीचे उतर गई है । और चौथी कमर को कशेरुका के सामने दो भागमें विभक्त हुई है ।

आदि कण्डराकी गोलाई ।—यह तीन अंगमें विभक्त है । यह

तीन अंशके गति अनुसार उसका नामकरण हुआ है, यथा ऊर्ध्व-गामो, अनुप्रस्थ और निम्नगामो, गोलार्द्धके न्यून अंशमें बायें फुस-फुसका मूल और फुसफुस धमनी में शाखा भेद आदि दिखाई देता है ।

ऊर्ध्वगामो अंश ।—प्रायः दो इंच दीर्घ है । वक्षस्थिके मध्यभाग के पोछेके अंशमें तृतीय पञ्जर वक्षस्थिके बग़ावर उठकर उपर कौ तरफ तीर्थक भावसे दक्षिण कौ तरफ गई है । और द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्तके वक्षस्थिके पास खतम हुई है । शाखा दक्षिण और वाम हृदय-धमनी हृत्पिण्ड में व्याप्त है ।

अनुप्रस्थ अंश ।—द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्त से आरम्भ हो फुसफुस मूलके उपर होते हुए पोछेको तरफ कोर भावसे पीठको कशेरुका तक गई है । इसको दो शाखा है । प्रथम शाखाका कोई विशेष नाम नहीं है ; इसलिये इसका अनामिका कहते हैं । अनामिका १॥ डेढ़से २ इंच लम्बी है । यह अनुप्रस्थ अंशके आरम्भ स्थानसे उठो है और दक्षिण तरफ को गई है । इसको दो प्रशाखा है ।

निम्नगामो अंश ।—चतुर्थसे पञ्चम पीठकी कशेरुका तक फैली है ।

इसके पहिले प्रमाणित हो चुका है कि, हृत्पिण्डसे रस बाहर हो धमनीके रास्ते से सर्व्वान्गमें फिरता है,

आवित शोधन ।

और शिराके रास्ते से हृत्पिण्डमें लौट आता है । यह शोधितका सञ्चालन हुआ । समस्त शरीर में भ्रमण करनेसे रक्त दुषित हो जाता है, तथा दुषित अवस्थाही में हृत्पिण्ड शिरासे हृत्पिण्डके दक्षिण कोष्ठमें उपस्थित होता है । यहांसे दक्षिण हृदुदरमें आता है । तथा दक्षिण हृदुदरसे फुस-

फुस धमनी द्वारा फुसफुस में प्रवेश करता है। यहां अन्तर्जाल वाष्प ग्रहण कर दूषित रक्तको साफ कर निर्दोष करता है। फुसफुसका शुद्ध शोणित फुसफुस के शिरासे हृत्पिण्डके वाम कोष्ठमें आता है। वामकोष्ठ से वाम उदर में और वहांसे आदि कण्डरा द्वारा सर्वत्र शरीर में संचालित होता है। यह वृद्धत धमनी व क्षुद्र धमनी समूहोंमें, धमनीसे छोटे छोटे कैशिक नाली में कैशिकनाली से शिरा समूहोंमें और वही सब शिरासे दूषित अवस्था में शोणित फिर हृत्पिण्ड में लौट आता है। जन्मसे मृत्युतक हृत्पिण्डके मञ्चालन और विस्फारण से शोणित का यह चलाचल होता रहता है।

यहां यह प्रश्न उपस्थित होता है कि रक्त हृत्पिण्ड के दक्षिण

कोष्ठ से वाम कोष्ठही में और धमनी से

कपाट ।

गिराही में प्रवेश करता है इसका क्या

कारण ? क्यों वह दक्षिण हृदुदर से वाम कोष्ठमें और शिरासे धमनी में जाता है ? इसका विशेष कारण है। हृत्पिण्ड का कांष्ठ और उदरके मध्यभागमें एक एक कर दरवाजा है तथा इस दरवाजे में एक एक जोड़ा पेगोंका किवाड़ है। यह किवाड़ इस ढङ्गसे बना है कि हृत्कोष्ठमें हृदुदर में रक्त जातीवधत्त खुल जाता है तथा तुरन्त ही ऐसा बंद हो जाता है कि हृदुदर से शोणित किसी तरह हृत्कोष्ठ में नहीं आसकता। इसी तरह हृदुदरमें भी किवाड़ रहनेसे रक्त हृदुदर से फुसफुस धमनी में जातेही किवाड़ बन्द हो जाता है, तब रक्त किसी तरह धमनी से फुसफुस में नहीं आसकता है। प्रायः हृत्कोष्ठ, वाम हृदुदर तथा वाम हृदुदर और आदि कण्डरा में इसी तरहका किवाड़ दिखवाई देता है। शिरा समूहोंमें किवाड़ है। यह किवाड़ ऐसे कौशलसे

बनाया गया है कि रक्तशिरासे हृत्पिंड की तरफ आसके किन्तु हृत्पिण्ड से शिरामें किसी तरह न आसके ।

### कैशिक रक्तनाडी और शिरासमूह ।

पहिले कह आए हैं कि धमनीके छोटे छोटे शाखायमे कैशिक नाली द्वारा शोणित शिरा समूहों में प्रवाहित होता है । केवल शिराकी रक्तनाली

कैशिक नाली ।

और जरायुका परिस्रव या फलके सिवाय प्रायः सर्वत्र ही यह वैचित्र्य दिखाई देता है । कहाँ किस अंशमें धमनीका शेष और कहाँ छोटी छोटी शिराये आरम्भ हुई है, यह ठोक नहीं जाना जाता है । कारण यह शोणित नालीका व्यास सर्वत्र समान नहीं है ; किन्तु कैशिक नालीमें ऐसा नहीं दिखाई देता,—इसमें आरम्भसे लेकर अवसान तक का व्यास एक समान है । यह एक इंचो का ५००० वा भाग होगा ।

शरीरके प्रायः सब अंश में कैशिक रक्तनाली दिखाई देती है, पर जितने यन्त्र अधिक सक्रिय हैं उनमें अधिक और जितने यन्त्र अल्प क्रियाविशिष्ट हैं उसमें कम देखनेमें आती है ।

शिराये सब कैशिक नालीसे उत्पन्न हुई हैं । इसका आकार

पहिले बहुत पतला होता है पर कैशिक नालीसे पतला नहीं है । कैशिक नाली

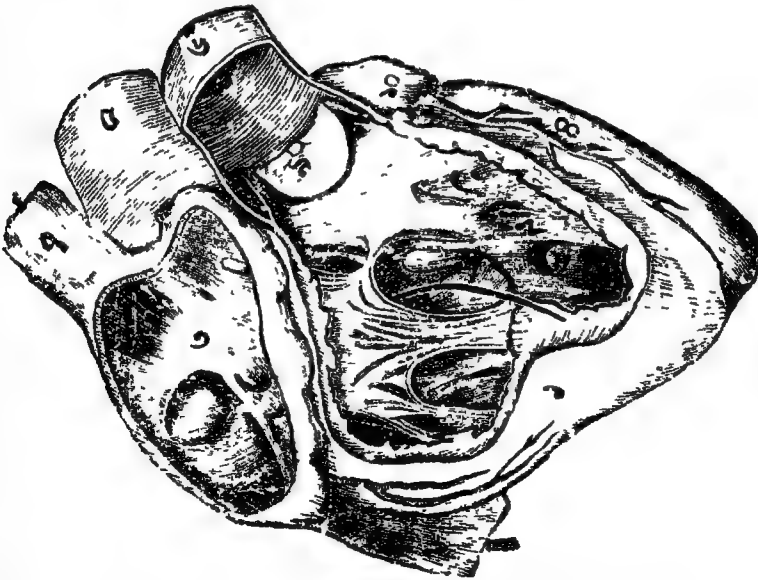
शिराये सब ।

इससे भी पतली होती है । शिरायोंको जड़ संकीर्ण होनेपर भी मूल शिराद्वय और हृदयके शिरायोंकी तरफ जैसे जैसे अग्रसर हुई है आकार भी उतनाही बढ़ता गया है ।

पहिले कह चुके हैं कि, हृत्पिण्डके कोटरकी तरह शिरायीमें भी किवाड़ है; इसके रहनेसे रक्त विपरीत तरफ नहीं जासकता। निम्नशाखाकी शिरा समूहमें कपाटकी संख्या सबसे अधिक है। कपाट का आकार अर्धचन्द्राकार है। इसका न्युन अंश शोणितस्रोत के प्रत-कूलमें हैं। कई शिरायीमें कपाट नहीं हैं।

### श्वासक्रिया ।

पूर्व अध्यायमें शोणित सञ्चालन-प्रणाली सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय बातें कह चुके हैं। यहां शोणित क्या हैं, किस उपायसे कौन कौन यन्त्र या कौन कौन स्थानमें उत्पन्न होता है, तथा सारे शरीरमें प्रवाहित होते होते क्योंकर दूषित होता है, तथा वह दूषित रक्त फुसफुसमें आकर कैसे विशोधित होता है, इस विषय को आलोचना की जाती है। अब यह देखना चाहिये कि श्वास-कार्य किस तरह होता है, श्वासकार्यका प्रधान यन्त्र फुसफुस कैसे बनाया गया है, उक्त कार्यमें यह कैसे मदद करता है, और कौन उपाय से फुसफुस शोणितको साफ करता है।



हृत्पिण्ड के दृष्टि ।

## हृत्पिण्ड छेदित ।

दक्षिण हृत्कोष्ठ और हृदुदर उन्मुक्त और अभ्यन्तर भाग प्रकाशकर दक्षिण और सम्मुख प्राचीरका कियदंश अन्तरित है ।

१, दक्षिण हृदुदरका बाहरी अंश । २, उसका अभ्यन्तर । ३, दक्षिण हृत्कोष्ठका अभ्यन्तर । ४, वाम हृदुदरका वहिरंश । ५, आदिकण्डराका मूल । ६ फुसफुस धमनी । ७, प्रधान मूल शिरा । ८, अप्रधान मूल शिरा । ९, फुसफुस धमनीका अर्ध चन्द्राकार कपाट । १० वाम हृत्कोष्ठका एकांश ।

दोनों फुसफुस स्पर्शको तरह सक्तिद्र तथा वक्षःगृह्वर को

ढाके हुए है । दोनोंके मध्यमें हृत्पिण्ड

दोनों फुसफुस ।

और हरिक फुसफुस एक एक स्वतंत्र गृह्वर

में स्थित और शैथिल भित्तिमें आच्छादित है । इन भित्तीको फुसफुसावरण कहते हैं । प्रत्येक फुसफुस देखनेमें गुंडाकार है ।

बांये फुसफुस को अपेक्षा दहिने फुसफुस को लग्वाई कम

है ; किन्तु यह कुछ चौड़ा तथा वजनमें

वजन और हृदय ।

भारी है । फुसफुसका विधानोपादान

स्पर्शको तरह शिथिल है । दोनों फुसफुस का वजन साधारणतः २॥

अर्द्ध पाँडमे कुछ बेगो है । औरतांका फुसफुस पुरुषको अपेक्षा वजनमें चौथाई हिस्सा कम होता है ।

मुख गृह्वरके भीतर पोछेको तरफ दो छिद्र है, उसमें एकमें से

खाया हुआ अन्न पाकस्थालीमें जाता है ।

श्वासन ली ।

उसको अन्नवहानाली कहते हैं और दूसरे

से वायु फुसफुसमें प्रवेश करता है इसको श्वासनाली कहते हैं ।

इस नालीके मुखपर एक अच्छादन है । भोजनके वस्तु यह श्वासनालीका मुख बन्दकर रखता है । इसीलिये खाया हुआ द्रव्य उसमें

नहो जाकर अक्षवहा नालीमें जाता है । नासारन्ध्र भी इस छिद्रके पास तक फैला है इसीलिये मुखरन्ध्र और नासारन्ध्र दोनों छिद्रोंसे कोई वस्तु श्वासनाली में नहो जाती है ।

श्वासनालीका अग्रभाग और सब स्थानोंको अपेक्षा बड़ा है ।

इसमें पांच उपास्थि है, यहीसे कण्ठस्तर लम्बाई और गढ़न ।

उत्पन्न होता है । मुखके पोछेसे आरम्भ

हो गरदनके भीतर से होते हुए श्वासनाली वक्षगृह में प्रविष्ट हुई है । गलेके सामने हाथ लगानेसे श्वासनाली का अनुभव होता है । किंगी पोड़ाके सबब श्वासरंध्र होनेसे शल्य चिकित्सक गलेके श्वासनालीमें छेद कर देते हैं । तथा इस छेदमें वायु प्रविष्ट हो श्वासकार्य सम्पन्न होता है । उपास्थि निर्मित अग्रभाग कण्ठ और तत्परवर्ती अंशको गलनाली कहते हैं । गलनाली ४से ४॥ इंचों लम्बी । यह स्वाधोन पेशी और १६से २० तक उपास्थिमें बनी है । यह उपास्थि ठाक अङ्गुली की तरह हैं । गलनाली छातीमें जाकर दो भागोंमें विभक्त हो दोनों फुसफुसमें प्रवेश हुई है । इसको वायुनाली भी कह सकते हैं । यह वायुनाली पहिले दो भाग, फिर चार भाग तथा क्रमशः आठ भाग इसी तरह अग्न्य छोटी छोटी शाखा प्रशाखामें विभक्त हो फुसफुसके सर्वत्र छित-राई हुई है । यह वायुनालीके स्थूल अंश सब उपास्थिसे बने हुए है, यह क्रमशः जैसे पतली होता गयी है वैसेही इसके गढ़नमें पेशीने आकर उपास्थिका स्थान अधिकार किया है । गलनालीको परिधि प्राय एक इंच ; किन्तु यह विभक्त हो वायुनाली आकार से क्रमशः छोटीसे छोटे आकारमें जब फुसफुसमें विस्तृत हुई है तब इसका परिधि एक इंचके चालीस भागका एक भाग हुआ है ।





बाहरी वायुमें अम्लजान नामक जो वायव पदार्थ है, वही हम लोगोंका जीवन स्वरूप है, कारण जोशित शोषण । इसी अम्लजान से शोणितका दोष दूरीकृत

होता है । अम्लजान प्रश्वास द्वारा फुसफुस में जाकर उसके असंख्य वायुकोषों में प्रविष्ट हो खूनमें मिलजाता है । खूनकी लाल कणिका अम्लजान शोषण करलेता है, फिर खून शरीरमें प्रवाहित हो दूषित होता है, तब उसमें हयस्न अङ्गार वायुका परिमाण अधिक मिल जाता है । यह दूषित रक्त फुसफुस में फिर लौट आनेसे उसमेंका हयस्न-अङ्गार वायुका परिमाण अधिक होनेसे वह निश्वास से निकल जाता है, इसलिये रक्तमें अम्लजानका भाग अधिक रहता है ।

सवराचर युवावस्था में एक मिनिट में १४ से १८ दफे श्वास चलती है । प्रत्येक निश्वास में हम लोग श्वाससंख्या ।

प्राय ३० घन इञ्ची वायु ग्रहण करते हैं ; अतएव सारे दिन रात अर्थात् २४ घण्टेमें ५८६००० घन इञ्च वायु फुसफुस में प्रविष्ट होता है और वहांसे निकलता है ; प्रत्येक घण्टेमें १५८४ इञ्च वायु ग्रहण और १३४६ घन इञ्च हयस्न-अङ्गार वायुका परित्याग किया जाता है । युवाको अपेक्षा बालक अधिक बार श्वास ग्रहण करता है । परिश्रम और आहारके बन्ध श्वास-कार्य किञ्चित तेज हो जाता है ।

## खाद्य और परिपाक ।

जीवन धारण करनेके लिये किसी तरहका कुछ खाद्य अवश्य चाहिये । पहिले कह आए हैं कि जोव-  
खाद्य को ? चुधा को ?  
देहमें' प्रतिनियतही शक्तिका क्षय होता है । कोई काम न कर केवल आलसो को तरह निश्चिन्त मनसे रातदिन सोकर बितानेवालेको भी शरीरके भीतरो शक्तिका क्षय होता रहना है । यही क्षय हुई शक्तिका अभाव पूरा करनेके लिये आहार को जरूरत पड़तो है ।

भोजनका प्रधान उद्देश्य—शरीर पोषण और शरीर पोषणका  
अर्थ—शरीर को क्षय हुई शक्तिका पूरण  
चुधा को ।  
कर नई शक्तिका साधन है । अतएव शरीर पोषण के निमित्त चुधा चाहिये, और चुधाको निर्वाहके लिये पुष्टिकर खाद्य आवश्यक है । पुष्टिकर खाद्यके अभाव से पाकाशय में प्रवल वेगसे शोणित सञ्चारित होता रहता है, इसमें उसकी गांठें फूल उठती हैं । साहानुभूतिक स्नायुमंडलको ऐसी चेष्टासे मनमें जो उद्देग होता है वही चुधा है । पाकस्थाली में खाद्यद्रव्य प्रवृष्ट होतेही उसके ग्रन्थियोंमेंसे एक प्रकारका पाचक रस निकलता रहता है । इसी रसके सहारे भुक्तद्रव्य जोष होता है ।

सभी जानते हैं कि पाकाशय में चुधा और कण्डनालों में दृष्टा  
का उद्रेक होता है । पहिले कह आए  
दृष्टा को ।  
हैं कि हम लोगोंके शोणितमें चार प्रधान

उपादान है जिसमें पानोका परिमाण सबसे अधिक है। परिश्रमादि से पानोका परिमाण कम होता है तब उस कमी को पूरा करनेके लिये मनमें जो उद्देग होता है, वही दृष्टा है। शरीर रक्षाके लिये खाद्य जैसा आवश्यक है पानी भी वैसाही प्रयोजनीय है। इसीलिये हिन्दूशास्त्रमें पानीको जीवन कहा है।

पीड़ा किम्बा और किसी कारणसे शरीरका बल अधिक कम हो जानेसे आहार की उत्कट इच्छा होती है ;

तथा और पाकाशय ।

इसीलिये बहुमूल रोगीको क्षुधा अक्सर प्रबल रहती है। क्षुधाके वस्तुतः पाकाशय खाद्यद्रव्यसे पूर्ण होते ही क्षुधाको शान्ति पाता है। इससे स्पष्ट जाना जाता है कि पाकाशयके साथ क्षुधाका अति घनिष्ठ सम्बन्ध है ; किन्तु हरवस्तु यह सम्बन्ध नहीं रहता कारण पाकाशय में खाद्यद्रव्य रहनेपर भी बहुतांको अक्सर क्षुधा लगती है। भुक्तद्रव्य जोर्ण हो शोषित न जानितक अथवा कच्चा रहनेपर भी पाकस्थली में रहता है। सुमरां इसमें शरीरके शक्तिका पूरण नहीं होता इसी तरह पाकस्थली पूर्ण रहनेपर भी कई रोगीमें क्षुधा लगते देखा गया है।

अन्न मुखमें जातेही चहुंथा उमको चर्वन करता है। इस विषय

में जोभही प्रधान सहायक है। अन्न दांत

परिपाक ।

से पिस जानेपर लारसे पिंडाकार होता

है, फिर वह पिंडगलेको नालीमें पाकस्थली में जाता है तथा यहां पाचक रसके सहायतामें परिपक्व होता है, तिसके बाद अंगमें प्रवेश होता है। यहां पित्त, क्लोमरस और पांजिक रस उसके साथ मिनकर परिपाक होता है। यहां यह कहना जरूरी है कि पाकस्थली में जो अन्न परिपाक होता है वह प्रायः शरीरके सब

अंशमें शोषित हो शक्ति वृद्धि करता है। बाकी अन्न अंशमें शोषित हो जाता है। इसके बाद जो बाकी बचता है वह पूरौष्यही सरलांत्र से शरीरके बाहर निकलता है। उपर जो कहा इससे स्पष्ट प्रतीत होगा कि सब समेत पांच रसोंसे भुक्त अन्नका परिपाक होता है। यथा लार, पाचक रस, पित्त, क्लोमरस और आंशिक रस। अही पांच रसके अभाव, आधिक्य अथवा और कोई विक्रिया होनेसे परिपाक में बाधा होती है

लार निःसारक ग्रन्थियोंसे लार निकलता है। यह सब ग्रन्थि

नानाप्रकार की है। तथा ओष्ठाधर, गंड,

लाला रस ।

कोमलतालु, और जिह्वामूल की शैथिक

भिन्नीके निम्नभाग में उक्त ग्रन्थि सब रहती है। दो स्नायु शाखा, यह सब ग्रन्थियोंपर फैली है इसी दो स्नायुसे इन सबका कार्य उत्तेजित होता है ; इसीलिये कोई खटा पदार्थ देखनेसे मुहसे लार निकलती है।

पाकस्थलीके भीतरही भागसे पाचक रस निकलता है। सुक्त

अन्न पाकाशय में जातेही यह रस बाहर

पाचक रस ।

निकलता है। यह रस पानीकी तरह

पतला, अर्ध स्वच्छ, गन्धहीन, और अम्लस्वाद विशिष्ट होता है।

इसका आन्त्रिक गुरुत्व १००२ से १०११ तक है। सन्दर्शन से स्थिरीकृत हुआ है कि सारे दिनरात अर्थात् २४ घण्टेमें एक स्वस्थ युवा पुरुषको १०से २० पाइंट तक पाचक रस निकलता है। इसमें खटापन रहनेके सबब इसका स्वाद खटा होता है।

पहिले जो पांच प्रकारके पाचक रसके बारमें कह आए हैं, उसमें अधिकांशके निकलने में और भुक्तद्रव्यके परिपाक कार्यमें निम्नलिखित पांच यंत्रविशेष से सहायता मिलती है ; यथा—

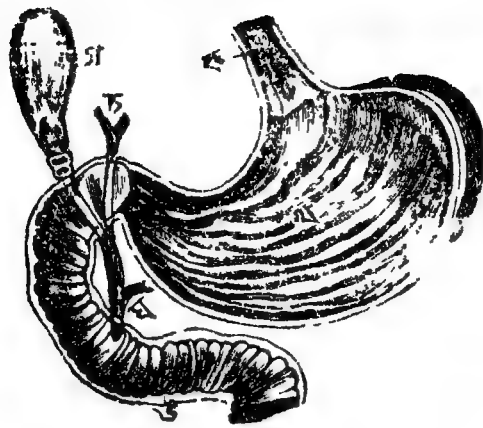
पाकाशय, पुद्रान्त्र, वृहदन्त्र, क्लोमग्रन्थि और यकृत । इन सबका व्यौरा क्रमशः दिया जाता है ।

## पाकस्थाली ।

पाकस्थाली जन्तुवहा नाडियोंमें सबसे अधिक प्रशस्त है । यह

उदर गह्वर में संस्थित है । इसका आकार स्थिति, भार और प्रमाण ।

सब जगह एकसा नही है । जो व्यक्ति जितना अधिक आहार करता है पाकस्थाली भी उसकी उतनी ही बड़ी होती है, पर मोटासाटा परिमाण करनेसे पाकस्थाली वायुसे विस्फारित करना पड़ता है । वायुसे विस्फारित पाकस्थाली को लम्बाई १०।११ इंच, गभीरता प्राय ४ इंच, और इसका वजन ४॥ औंस होता है । इसका आकार ठीक शूण्डकी तरह है । बाया अंश स्फोट और दक्षिण अंश क्षुद्र भार संकुचित, तथा सम्मुख प्रदेश न्युज और ऊर्ध्वाभिमुख है । यह यकृत का निम्नप्रदेश और उदर-प्राचोरके साथ मिला हुआ है । इसका पश्चात् प्रदेश निम्नाभिमुख है । यह प्रदेश अनुप्रस्थ वृहदन्त्रके ऊर्ध्व और सम्मुख में अवस्थित है । इसके पोछे क्लोमग्रन्थि, वामवृक्क या मूत्रग्रन्थि और प्लीहा आदि अंश तथा मेरुदण्ड और संमुखस्थ वृहत् रक्तनाली सब संस्थित है ।



पाकस्थाली ।

पहिले कह चुके हैं, कि पाकाशयसे पाचक रस निकलता है ।

पाकस्थाली जब शून्य अथवा निष्क्रिय  
क्रिया । रहती है, तब उसमें से रस नहीं निकलता

तब केवल कफसे इसके भीतर की प्राचीर घातत रहती है । पर  
इसमें अन्न अथवा और कोई द्रव्य प्रविष्ट होतेही पाकस्थाली की  
शोणित-नाली वेगसे चलने लगती है तथा इस प्रचूर शोणित  
संस्पर्शसे कफकी भिन्नो लाल होजाती है । पाकस्थाली की ग्रन्थि  
सब साथही बहुत वेगसे रस देने लगती है । पाचक रस बाहर  
निकलतेही पाकस्थाली हिलने लगती है, इसी तरह ३४ घण्टे में  
भुक्त अन्न हजम होता है ।

### अन्त्रमण्डल ।

अन्त्रमण्डल लुट्ट और वृहत् मेदसे दो प्रकारका है । यह दो भागों  
के भिन्न भिन्न दो अंश है यह केवल व्यास  
प्रकार । की विभिन्नता से दो भागमें विभक्त है ।

जहाँ क्षुद्र अन्त्रका शेष और वृहदंत्रका आरम्भ हुआ है, वहाँ एक किवाड़ है। यह किवाड़ इस ढङ्गसे बना है कि क्षुद्र अंत्रसे अन्न विपाक का अवशेष वृहदंत्र में जा सके पर वृहदंत्रसे क्षुद्रांत्र में न आसके।

**क्षुद्रांत्र ।** वर्णन करनेके सूचीतेके लिये यह तीन अंशोंमें विभक्त है। पूरौ उमरवाले व्यक्तिका क्षुद्रांत्र २० फीट लम्बा होता है।

**वृहदंत्र ।** पूरौ उमरवाले व्यक्तिका वृहदंत्र ४ से ६ फीट लम्बा रहता है। वर्णनके सूचीतेके लिये इसेभी तीन अंशोंमें विभक्त किया है ;—यथा ऊर्ध्वगामी, अनुपस्थ और निम्नगामी। सरलाक्ष अपने निम्नांश में विस्फारित हो फिर संकीर्ण भाव धारण करता है तथा फिर विस्फारित हो मलहार में पर्यवसित हुआ है।

दोनों प्रकारके अंत्रोंमें कई ग्रन्थि है। पहिले जिस आंत्रिका

रसको बात कह आए हैं, वह इसी ग्रन्थि-

अन्तर्मे परिपाक ।

योंसे निकलता है। पाकस्थाली में परि-

पाक और शोषणके बाद जो भुक्तद्रव्य बचता है वही अंत्रमूल में जाता है। वहाँ क्लोमग्रन्थि और यक्षत्का रस तथा क्षुद्रांत्रके रससे परिपाक होता रहता है। घृत और चूर्वी आदिका अधिकांश अंत्रमूल में परिपाक होता है।

**क्लोमग्रन्थि ।** क्लोमग्रन्थि देखनेमें एक गांठकी तरह है यह अंत्र-

मूल के कोर अंशमें अवस्थित है। इसका

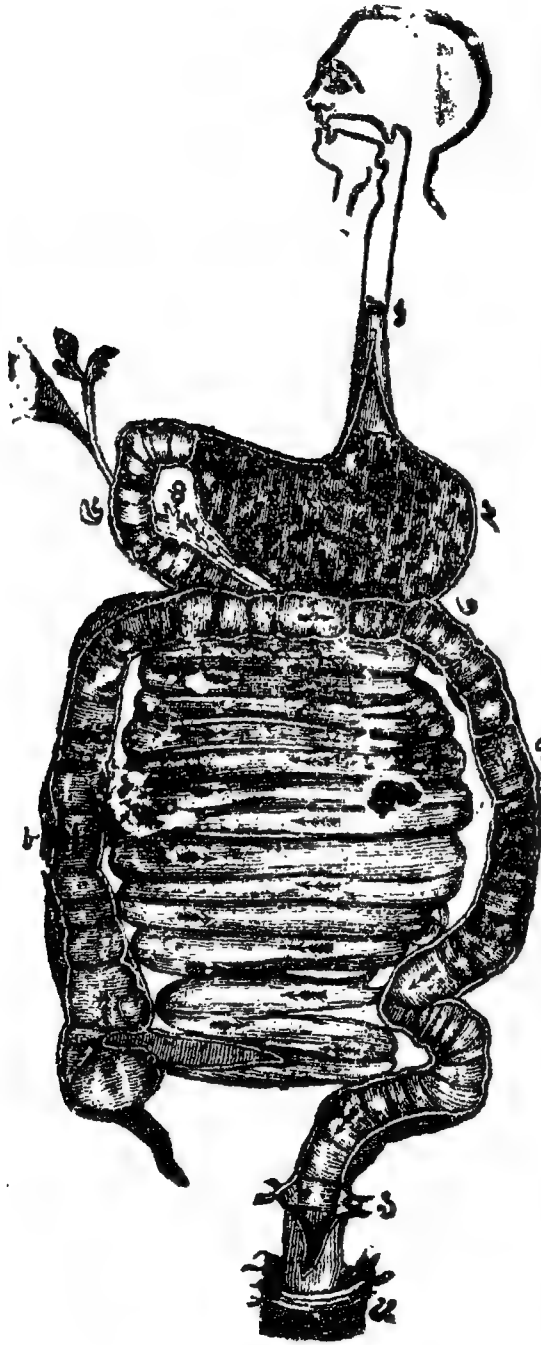
स्थिति और विलार ।

एक मुह नलाकार अंत्रमूलके साथ मिला

हुआ है। इसी नलसे इसका रस अंत्रके उत्तम अंशमें जाता है।

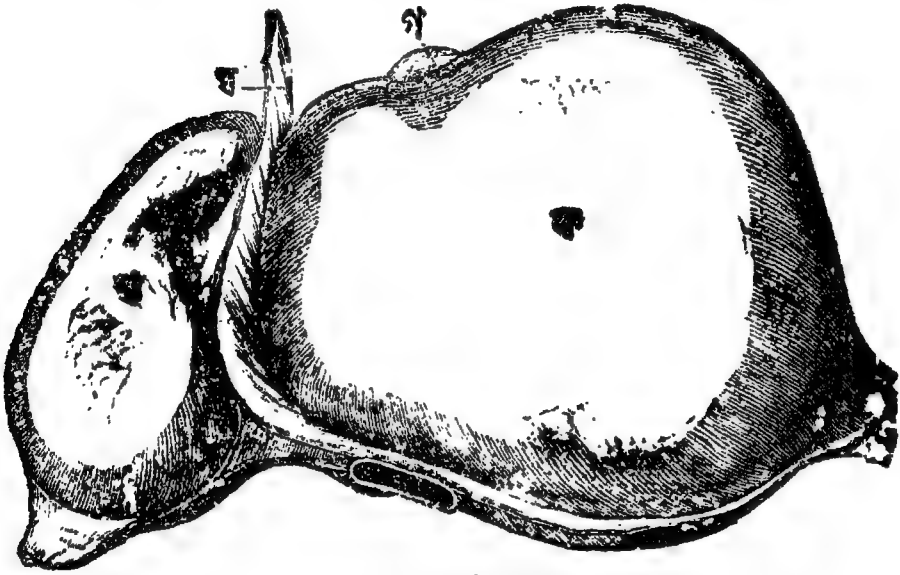
यह पाकाशयके पीछे और वृहत् रक्तनालियोंके सामने मेरुदण्डके ऊपर न्यस्त है।





पा मप्रबाली और अन्नवहा नाली ।

इसकी लम्बाई ६।८ इंच, गभीरता १ से १॥ इंच, और स्थूलता १।२ से ३।४ इंच है तथा वजन २ से ३॥ औंस। क्लोमयन्त्रसे जो रस निकलता है, अन्न परिपाक में उसकी विशेष जरूरत है। तेल घी और चर्बी आदि इसी रसके सहारेसे हजम होता है।



यकृत का ऊर्ध्व प्रदेश ।

क। यकृत का दक्षिण खण्ड । ख। वामखण्ड । ग। पित्त-नालो का मुख । च। बन्धनो, ङ। रक्तनाड़ी ।

यकृत एक ग्रन्थिमय यन्त्र है। यह ग्रन्थिमय और औदरीय यन्त्रोंमें सबसे बड़ा है तथा यह दक्षिण उदर स्थिति और वजन ।

का अधिकांश ढाँके हुए है। इसका ऊर्ध्व प्रदेश न्युजाकार ; निम्नप्रदेश में पाकाशय, अनुप्रस्थ में अंत्रमूल, अन्त्रांश और दक्षिण मूत्रपिण्डके ऊपर स्थित है। यकृत सचराचर १०।१२ इंच प्रशस्त होता है। इसका जो अंश सबसे स्थूल है उसका परिमाण २॥ से ३॥ इंच और वजन ३।४ पाउण्ड होगा। यकृत दो असम खण्डों में विभक्त है। इन दो अंशोंको वाम और

दक्षिण खण्ड कहते हैं ये दोनो खण्ड परस्पर अविच्छिन्न भावसे संवद्ध है । इसके सामने और पीछे एक छेद है, उपर एक और बन्धनोके नीचे अनुलम्ब विदार है । पित्तको निकालनाही यकृत का प्रधान कार्य है इससे पित्तको परिपाक कार्यमें सहायता मिलती है ।

पित्त । रक्ताभपोत या पीत अथवा सबुज रङ्गके पतले पदार्थ को कहते हैं । इसका स्वाद उत्कट

प्रकृति ।

तिक्त ; गन्धहीन, इसका आग्नेयिक गुरुत्व

१०२०, चारगुणविशिष्ट तथा हवा लगनेसे हरा रङ्ग होता है । मांसाहारो जीवका पित्त पोतवर्ण और शाकभोजो का पित्त हरि-द्वर्ण होता है । यह एक यौगिक पदार्थ है । पित्त यकृत से उत्पन्न हो धन्धमें जाता है ; अथवा जब परिपाक कार्य बन्द रहता है तब वहांसे पित्तकोषमें आता है यहा क्रमशः संचित होता रहता है और जरूरत होनेपर वहांसे निकल जाता है ।

पित्तकोष ठोक अमरुद फलके तरह है यह यकृत के

नीचे लगा हुआ तथा उपरवृत्ति को धरे

पित्तकोष ।

हुए रहता है । यह सामने और पीछे

तीर्थकभावसे स्थित तथा इसका प्रशस्त अंश सामने, नीचे और दहिने तरफ है तथा इसका सङ्कीर्ण अंश अर्थात् शीवा नीचेवाली दूसरी नालोमें शेष हुई है । इसकी लम्बाई १।४ इंच ; इसका प्रशस्त अंश प्राय १॥ इञ्च प्रशस्त है । पित्तकोष में प्रायः २॥ औंस पित्त रहता है ।

यकृत से दिनरात में कितना पित्त निकलता है वह नीचे

लिखे अनुसार स्थिर हुआ है । यकृत का

पित्तका परिमाण ।

वजन जितना रहता है २४ घण्टेमें उतना

ही पित्त निकलता है । पित्त बराबर निकलता रहता है । उपवास

में बन्द रहता है और आहार के बाद परिमाण अधिक हो जाता है। पित्तकोष में पथरी पैदा होनेसे अथवा और कोई कारण से पित्त अंगसे न निकले तो यह खूनको सुखाता है पित्तमिला शोणित शरीरमें फैलनेसे पांडुरोग होते देखा गया है।

पित्तका प्रधान कार्य्य अरुको परिपाक करना है, किस उपायसे यह कार्य्य सम्पन्न होता है इस विषय में किया।

बहुत कुछ कह आये हैं। यहां संक्षेप में यहो कहा जाता है कि पित्त भुक्तद्रव्यके साथ मिली हुई चर्वी आदि पदार्थ को गलाकर छोटा छोटा कण करता है। इससे वह पदार्थ बहुत जल्दी शरीर में शोषित हो जाता है। पाकाशयके पाचक रसको तरह इसमें भी पचननिवारणो शक्ति है; उस शक्तिके प्रभावसे यंत्रस्थ भुक्तद्रव्य समूह नहीं सड़ता। इसके सिवाय पित्तमें विरेचन शक्तिभी है।

### प्लीहा ।

प्लीहा एक वृहत् यंत्र है। यह उदर गह्वर के वाम पश्चात् अंश में अवस्थित है। उसके दहिने पाकाशय वजन और आकार।

का प्रशस्त अंश है। साधारणतः इसका आकार पिष्टकाकार रङ्ग घोर बैंगनी आकार हरवस्त्र एकसा नहीं रहता, इसके भीतर खूनके कमौ बेशीसे आकार भी घटता बढ़ता रहता है। साधारणतः इसको लम्बाई ५ इंच, चौड़ाई १।२ इंच और मोटाई १।१ इंच और वजन ६।७ औंस होगा। बुढ़ीतौ में इसका आकार और वजन कम हो जाता है तथा सविराम और

कम्पज्वर में अधिक बढ़ता है यहांतक की कभी कभी कई पोंडतक बढ़जाता है ।

सचराचर मनुष्यको एक झोहा रहतो है किन्तु किसी २ वस्त्र  
संख्या । एक से अधिक अर्थात् छोटी छोटी कई

झोहा दिखाई देतो है । यह छोटी छोटी  
झोहा मूल झोहाके नीचेकी तरफ लगौ हुई रहतो है । इसका  
आकार मटर से लेकर अखरोट को तरह तक होता है ।

झोहाका प्रकृत कार्य अभोतक स्थिर नहीं हुआ है । पर  
क्रिया । विशेष सन्दर्शन से स्थिर हुआ है कि भुक्त

अन्नका परिपाक जैसे जैसे शेष होता  
रहता है झोहाका आकार भी उसी हिसाब से बढ़ता रहता है ।  
थोड़ा देरके बाद फिर घटने लगता है । इसलिये बहुतरे लोग  
अनुमान करते हैं कि भुक्तद्रव्य में अण्डलाल नामक जा पदार्थ  
रहता है वह अन्न परिपाक के वस्त्र वहांसे अन्तरित हो झोहामें  
संचित होता है । इससे झोहा बढ़तो है तथा फिर शोणित में  
मिलनेसे झोहा कम जातो है । इसके सिवाय झोहामें खूनको  
ध्वेत और लाल कणिका को उत्पत्ति होतो है ।

### वृक्कद्वय ( किड्निस् । )

वृक्ककी संख्या दो । यह ग्रन्थिमय यंत्र देखने में ठीक बहुत  
बड़ी सेमक बोजकी तरह है । यह कमरके  
व्यजन और आकार । भीतर मरुदण्डके दोनों तरफ रहता है ।

इसका रङ्ग गुलाबी, लम्बाई ४ इंच, चौड़ाई २॥ इंच और मोटाई

१। इक्षु । पुरुषके वृक्का वजन प्राय ४॥ औंस, स्त्रीके वृक्का वजन पुरुषसे कुछ कम होता है ।

वृक्क या मूत्रपिण्ड से मूत्र उत्पन्न होता है । यह ऐसे कोशल से बना है कि, शोणित का जलीय अंश

क्रिया ।

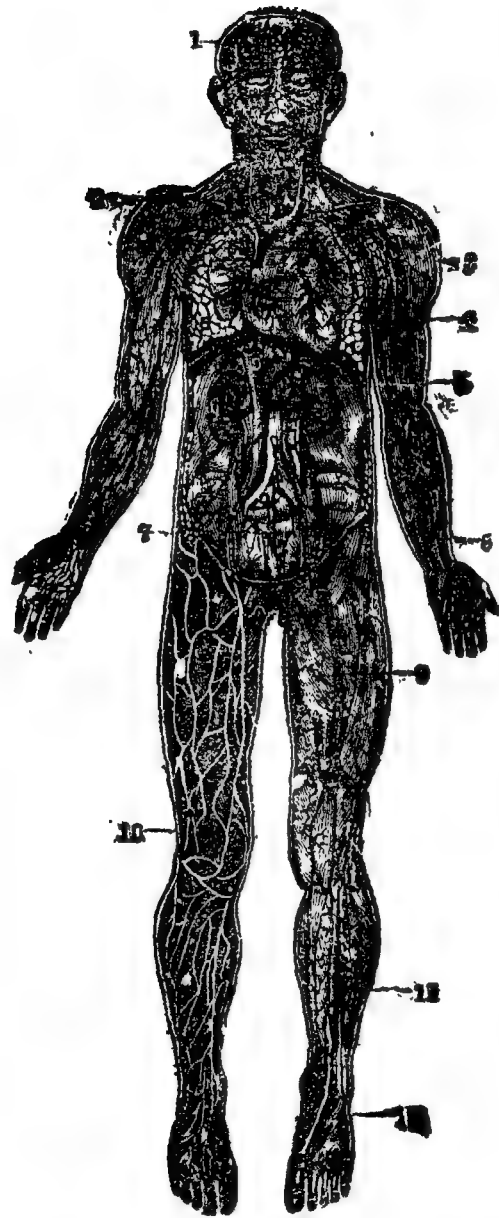
इससे परिसृत और इसमें आकर सञ्चित हो फिर मूत्राशय में जाता है । मूत्राशय मूत्रपूर्ण होतेही पिशाब को हाजत होती है ।

सारे दिनरात में एक सबल मनुष्य ५२॥ औंस अर्थात् प्राय डेढ़

परिमाण ।

सेर मूत्रत्याग करता है । अवस्था भेदसे इसमें तारतम्य दिखार्ह देता है । मूत्रसे रक्तका दूषित पदार्थ बाहर निकल जाता है, पसीनेसे भी यह कार्य साधित होता है । ग्रीष्मकाल में पसीना अधिक आता है इससे मूत्रका परिमाण कम हो जाता है, तथा फिर शीतकालमें पसीना कमनेसे मूत्रका परिमाण बढ़ता है ।





शरीरके भीतरी यंत्र और शोणितनाली समूह ।

5, 6, वृक्कण्डय 7, मूत्राशय । बाकीके बारेमें पहिले कह चुके हैं ।

# वैद्यक-शिक्षा ।

सप्तम खण्ड ।

## धात्री-विद्या ।

MIDWIFERY.

जिस विज्ञान और शिल्पशास्त्र के सहायता से ससत्त्वावस्था या प्रसव के पहिले और प्रसवके वक्त धात्रीविद्या क्या है ? तथा सूतिकावस्था में जनन और सन्तान के विषय की शिक्षा और उनके चिकित्सा कार्यमें प्रारदर्शित लाभ होती है उसको धात्री-विद्या कहते हैं । प्रसवकाल में धात्रीकी सहायता एकान्त आवश्यक है ; इसलिये इसका नाम धात्रीविद्या रखा गया है ।

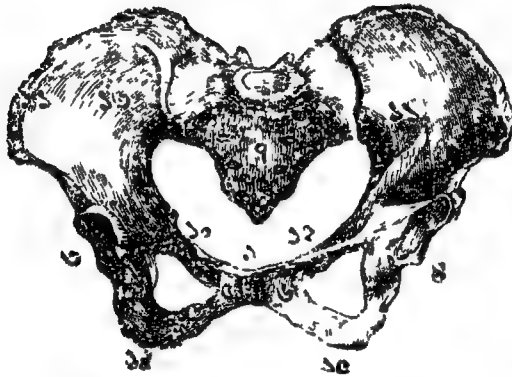
धात्रीविद्या में ज्ञानलाभ करनेवालों को पहिले वस्त्रिगह्वर और जननन्द्रिय विषयों को सीखना बिकाखि या बलि । चाहिये । इसीलिये यहां वही दो विषयों को आलोचना की जाती है । मेरुदण्ड और दोनो सकृचि अर्थात् दोनो अधःशाखाके बीचमें जो हड्डोका गह्वर है उसीको बिकाखि या वलि कहते हैं । यह चार हड्डियांमें बनी है । यह चार हड्डी छठवंशमूलोय शंखावर्त्त और दो अनामिका है । पहिली २ हड्डी वस्त्रिके पीछे और दो अनामिका हड्डी इसके सामने और बगलमें है ।



वस्ति के दो दरवाजे हैं ; एक प्रवेश द्वार और दूसरा निर्गम द्वार । प्रवेश द्वार इसके उपरो अंग में है माप और परिमाण ।

इसका परिधि प्रायः १६ इंच होगा । सन्तान भूमिष्ठ होने से पहिले इसी द्वार से वस्तिगृह में जाता है । इसके तीन व्यास हैं ; (क) सामने और पीछे ; इसको लम्बाई ४। इंच, (ख) अनुप्रस्थ ; इसको लम्बाई ५। इंच ; और (ग) तिर्यक ; इसको लम्बाई ५ इंच है । वस्ति के निम्नांग को इसका निर्गम द्वार कहते हैं । इसका व्यास सामने और पीछे अनुप्रस्थ । पहिले की लम्बाई ५ इंच और दूसरे की ५। इंच होगी ।

स्त्री-वस्ति ।



१, २, ३, ४ और ५, ६, वस्ति के मागत्रय, ७ पृष्ठवंशमूलोद्य अस्थि ; इसके नीचे वाली चूड़ा शंखावर्त्त ; ८ और १०—११, वाम तिर्यक व्यास ; १२—१३ दक्षिण तिर्यक व्यास ; दोनों व्यास के संयोगविन्दु से वाम और दक्षिण सूत्रपात में एक सीधी लकीर खींचने से अनुप्रस्थ व्यास होगा ।

## जननेन्द्रिय ।

धात्री विद्याका मुख्य आधार जननेन्द्रिय है, तथा जीव सृष्टिका प्रधान कारण भी इन्द्रियही है । जिसके विवरण ।

उपयुक्त कार्यके अभाव से जीवकी सृष्टि नहीं होती उसको जननेन्द्रिय कहते हैं । जननेन्द्रिय का दूसरा नाम उपस्थ है । जननेन्द्रिय के सिवाय जीवोत्पत्तिका दूसरा उपाय नहीं है । जननेन्द्रिय का सङ्ग प्रतिज्ञा पूर्वक परित्याग करने से जीवोत्पत्ति बन्द होता है । इस यन्त्रकी बनावट अति विचित्र है ; यह कैसे अपूर्व कौशल से बना है और इसके अङ्ग प्रत्यङ्गोका परस्पर सम्बन्ध और क्रियाविशेषकारिता शक्ति कैसा अनिर्वचनीय है कि जिसकी शक्तिमें ब्रह्माण्डके जीव सब अवश और सुखमानस हो पाशबद्ध बन्दर की तरह निरन्तर नाचता फिरता है । तथा दूसीके प्रभाव से आनन्दपवाह, कर्म्मोक्ताह, दया, क्षमा, शान्ति, दक्षिण्य, अस्तित्व और मैंचो इस भूमण्डलमें नित्य विराजमान है । जननेन्द्रिय पुरुष और स्त्रीभेद से दो प्रकार है ।

वस्तिको दोनो अनामिका जहां परस्पर मिली है उसके उपर

के प्रशस्त अंशको मेद्रभूमि कहते हैं ।

मेद्र और मेद्रभूमि ।

शिशु इसी स्थानमें अवस्थित है, यही सङ्गमसाधन का प्रधान इन्द्रिय है । मूल, देह और मुण्ड ऐसे इसके तीन अंश है । मूलभाग दो प्रवर्धन से दोनो शाखा और एक बन्धनी से वस्तिके साथ संयुक्त है । उपरवाले भागकी लिङ्ग मुण्ड तथा मुण्ड और मूलके बीचवाले को लिङ्ग शरीर कहते हैं । शिश्न कई उत्थानशील तन्तुओंसे बना है । इस तन्तुके भीतर बहुतेरो

छोटी छोटी रक्तनाली है। चैतन्य होतीही इन सब रक्तनालियों में शोषित बड़े वेदसे धावमान होता है, इसीसे शिशु उत्तेजित होता है। लिङ्ग सुण्डवाला अनुप्रस्थ किद्र प्रस्राव द्वार है। मूत्रनाली मूत्राशय से आरम्भ होती यहीं आकर स्वतन्त्र हुई है।

अण्ड दो ग्रन्थिमय ग्रन्थ है। यहो दो ग्रन्थोंसे पुरुष का शुक्र बनता है। यह मुष्क नामक दो चमड़े

अण्डकोष ।

की थैलीमें निहित और वस्तिप्रदेश से रेतोरज्जु नामक दो रज्जु से लब्धित है। साधारणतः प्रत्येक अण्ड प्राय १७ इंच दीर्घ है। इसका सम्पूर्ण प्रसात् भाग १० इंच और अनुप्रस्थ अंश ३।४ से १ इंच होगा। वजन ३।४ से १ औंस। दो अण्डके बीचमें सचराचर एकको अपेक्षा दूसरा कुछबड़ा होता है।

अण्डकोष में पुरुष का शुक्र बनता है, पश्चात् शरीर-

शुक्रकोष ।

तत्त्ववित् पण्डित यह कहते हैं कि शुक्र यहांसे दोनो अण्डकोष के उपरवाली दो थैलीमें जाता है, यहो दो थैलो को शुक्रकोष कहते हैं, तथा इन्ही दो कोषोंमें पुरुषका शुक्र संग्रहीत होता है। शुक्र उज्ज्वल खेतवर्ण तरल पदार्थ तथा लसदार और इसमें एक प्रकार विचित्र ग्रन्थ होती है। शुक्रमें एक प्रकार अगण्य सूक्ष्म जीव विद्यमान है। वह जीव प्राय १।५०० इंच लम्बा है। मैथुन कालमें शुक्रकोष से शुक्र प्रत्येक नालीसे यह निक्षिप्त होता है।

### स्त्री-जननेन्द्रिय ।

भग, भग्नाङ्कुर, योनि, भगोष्ठ, जरायु, अण्डाधार आदि की समष्टी को जननेन्द्रिय कहते हैं। यह अन्तः और बाह्य ऐसे दो

भागों में विभक्त है । इसमें भग, भग्नांकुर, बृहदोष्ठद्वय, क्षुद्रोष्ठद्वय, कामाद्रि, प्रस्रव द्वार, सतीच्छद, योनि आदि बाह्य जगनेन्द्रिय तथा अण्डाधार, डिम्बगह्वो दो नाली और जरायु यह तीन को अन्तर्जननेन्द्रिय कहते हैं । दोनों स्त्रियोंके बायें यद्यपि जगनेन्द्रिय का अत्यन्त घनिष्ट सम्बन्ध है, तथापि यह दो उमके अन्तर्गत नहीं है ।

कामाद्रि । भगके ऊर्ध्वांश को कहते हैं । युवावस्था में यहा लीम पैदा होता है ।

योनि । यह एक नलाकार गहर है । यह जरायुमें भगतक फैला है । इसका निम्नांश संकोण और ऊर्ध्वप्रसारित है । योनिके सामने मूत्राशय और प्रस्रव द्वार, पीछे मरलांघ और विटप, दोनों तरफ प्रशस्त दो बन्धनौ और उपर यह जरायुमें संयुक्त है ।

दोनों बृहदोष्ठ योनिमुख के दोनों तरफ स्थित हैं । इसका

वहिर्देश त्वक और अभ्यन्तर भाग स्नेहिक  
वृक्षोष्ठद्वय ।

भिक्षिसे आहत है । शैशवावस्था में यह दो ओष्ठका भौतरी अंश परस्पर मिला रहता है । फिर पुरुष सङ्ग और सन्तान पैदा होनेसे अलग हो जाता है ।

क्षुद्रोष्ठद्वय । बृहदोष्ठद्वय के भौतर दोनों क्षुद्रोष्ठ हैं । दोनों तरफ के क्षुद्र ओष्ठ भग्नांकुर के पास आकर दो भाग में विभक्त हुआ है ।

भग्नांकुर । उपर दोनों बृहदोष्ठका जहाँ सम्मिलन हुआ है उसके प्रायः आध इंच नीचे भग्नांकुर है । यह शिशुकीतरह उत्थान शील तन्तुओं में बना है तथा रक्तिकाल में उत्तेजित होता है ।

प्रस्रव द्वारके नीचे योनिमुख है । शैशवावस्था में यह एक

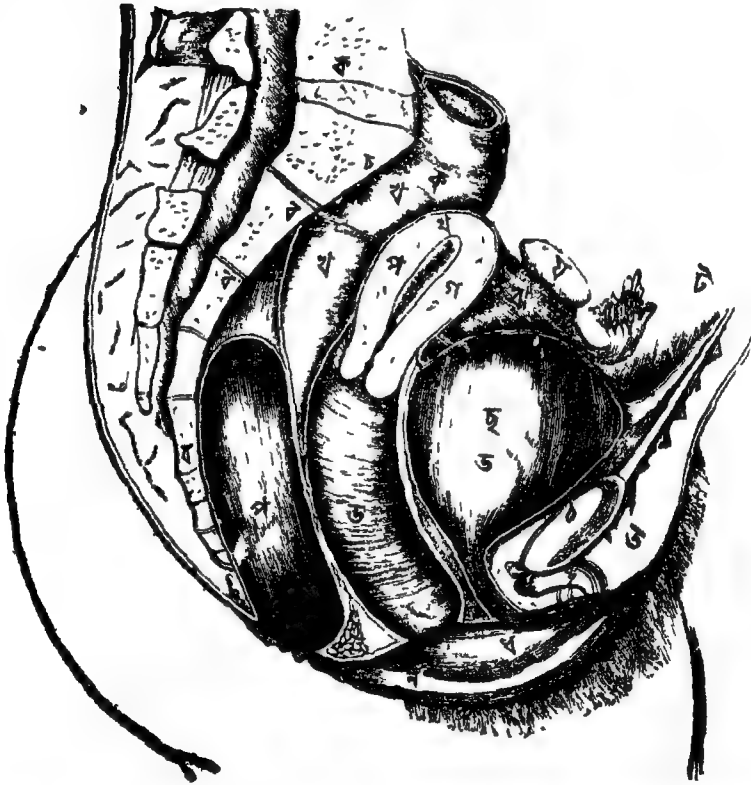
पतली भिक्षि से आहत रहता है, उसको  
सतीच्छद ।

सतीच्छद कहते हैं । पुरुष संगसे सतीच्छद

कठ जाता है ; किसी किसी का सतोच्छेद इतना कड़ा होता है कि बिना काटे पुरुष सङ्ग नहीं कर सकता है ।

विटप । यह योनिमुख के पीछे और मलद्वारके सामने यह करीब १॥ डेढ़ इंच लम्बा है ।

स्त्री-जननेन्द्रिय—हेदित ।



क, क, ख, प, सरलांत्र । प, थ, म, जरायु । ड योनि नाली ।  
 घ, प्रस्राव-द्वार । न, लुट्रीष्ठ । ठ, भर्गकुर । ट, मूत्रप्रणाली ।  
 झ, ड, मूत्राशय । झ, प्रशस्त वन्धनी । थ, अण्डाधार । क, व,  
 क, व, शंखावर्त ।

जरायू। यह ठीक बड़े भ्रमरुद के तरह है। सामने और पीछेका अंश थोड़ा चिपटा तथा भीतर पोला है, इसीको गर्भाशय कहते हैं; पुरुष का शुक्र और स्त्रीके अण्ड संयोगसे इस यन्त्रमें भ्रूण उत्पन्न और क्रमशः पुष्ट हो प्रसवकालमें यहींसे बाहर निकलता है।

जरायु तीन अंशों में विभक्त है—ऊर्ध्व, मध्य और निम्न। इस का ऊर्ध्वंश मुख, मध्यंश देह और निम्नंश विभाग और विचार।

ग्रीवा नामसे अभिहित है। जरायु वक्षि-गङ्गा में योनिके ऊर्ध्वंश में अवस्थित है तथा इसके दोनों तरफ दो बन्धनी इसको आवद्ध किये हुए है। इसके सामने मूत्राशय और पीछे सरलांच है। कुमारियों का जरायु १॥ इंच लम्बा तथा जिन्हे एकवार सन्तान प्रसव हुआ है उनका जरायु ३।४ इंच लम्बा होता है।

डिम्बवाही नाली। जरायुके उपरवाले दो कोनेसे यह दो नाली उत्पन्न हो किञ्चित् वक्रभावसे अण्डाधार तक विस्तृत है। हरेक नालीको लम्बाई ३।४ इंच होगी। इसका भीतरी भाग पोला तथा नालीका शेषांश जालकी तरह बना हुआ है।

अण्डाधार। जरायुके दोनों पार्श्वों पर शस्त दोनों बन्धनीके पीछे दो अण्डाधार है। यह देखनेसे ठीक अण्डेकी तरह है। प्रत्येक अण्डाधार प्रायः दो इंच लम्बा पौन इंच चौड़ा और आध इंच मोटा है। ऋतुकाल में इसका आकार बढ़ जाता है और गर्भावस्थामें दूना आकार हो जाता है। अण्डाधारके भीतर असंख्य अण्ड निहित है।

दोनों स्तन जननेन्द्रियके अन्तर्गत न होनेपर भी इन दोनोंका घनिष्ट सम्बन्ध देखनेमें आता है; इसी लिये यहां उसके बारेमें थोड़ा लिखते

समन्वय ।

हैं। दोनों स्तन अर्ध गोलाकार, इसके उपरीभागमें छुद्र वर्तुलाकार दो पदार्थ हैं; इसको चूँची कहते हैं। दोनों स्तन जातोंके दोनों तरफ ढतौय, चतुर्थ, पंचम और षष्ठ पंजरास्थ आवरणकर उत्पन्न होता है। इसके भीतर बहुतेरों दूध निकालनेवालों ग्रन्थि है। यौवनके प्रारम्भमें दोनों स्तन कठिन और छोटा रहता है; फिर उमर वृद्धिके साथ साथ इसका भी आकार बढ़ता रहता है; तथा गर्भावस्थामें अत्यन्त स्फारित और पीनान्नत हो जाता है। प्रसवके बाद स्तन शिथिल और भुक्त जाता है।

### ऋतु और गर्भाधान ।

ऋतु और गर्भाधान सम्बन्ध में हिन्दू और पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्रमें भिन्न भिन्न प्रकार विवरण दिखाई देता है। यह विवरण भिन्न होनेपर भी मूल विषयमें दोनोंका सादृश्य है। इसीलिये यहां दोनों मतोंको आलोचना करते हैं। हिन्दू आयुर्वेदकारोंमें सबसे अधिक इस विषयको आलोचना महर्षि चरक और सुश्रुतने की है। यहां उनके ग्रन्थका वही अंश संग्रह किया जाता है।

शुक्र। जो पदार्थ स्त्रोमे समाहित हो गर्भ पैदा करता है उसे पण्डितगण शुक्र कहते हैं। शुक्रमे वायु, अग्नि, भूमि और पानी यह चार महाभूतोंका अंश विद्यमान है तथा यह मधुरादि छ रसासे उत्पन्न होता है।

शुक्र, शणित और जीव कुक्षिगत हो संयुक्त होनेहीसे उसको गर्भ कहते हैं। अर्थात् आकाश, वायु, अग्नि, पानी और भूमिके

विकृतिको गर्भ कहते हैं, यही गर्भ चेतनाका अधिष्ठान है। इसी चेतनाको गर्भको छठी धातु कहते हैं। वात्स्यायना अतिक्रम कर युवावस्था में स्त्रियोंके अनेक भावोंमें परिवर्तन दिखाई देता है। युवावस्थामें दोनों स्तन पौनोन्नत योनि विवर्धित और वस्त्र-लोभसे व्याप्त होती हैं। जरायु कोषसे पतला और साफ रक्त निकलता है। इसी रक्तको आर्तव या पुष्प कहते हैं, चलित भाषामें इसको स्त्रीधर्म कहते हैं।

प्रति मासमें यह रक्त निकलता है। रक्त यदि अथ रक्त या  
लाहके पानोंकी तरह हो और वस्त्रादि में  
स्त्रोधर्म ।  
डाग न लगे तो निर्दोष रक्त जानना, यह

रक्त ४१५ दिनतक स्थायी रहता है। इन सब नियमोंका व्यतिक्रम होनेसे रजोदुष्टि स्थिर करना। रोग शोक वर्जित पथिपुष्टांगी स्त्री को प्रायः बारह वर्ष अतिक्रम होनेसे रजःप्रवृत्ति होता है तथा यह पचास वर्षके बाद बन्द होता है। शरीरमें खराबों होनेसे पचास वर्षके भीतर ही रजो निवृत्ति हो जाता है। रजःप्रवृत्तिके पहिले दिनसे सोलहवें दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। यही काल गर्भ ग्रहणका उपयुक्त काल है। प्रकृतिभेदसे स्त्रियोंके ऋतु-कालमें भी हेरफेर होता है अर्थात् किसी किसी स्त्रीको सोलह दिनतक गर्भ ग्रहण की शक्ति नहीं रहती। सूर्य अस्त होनेसे जिस तरह पद्मिनी मूद्रित होती है, वैसही ऋतुकाल अतीत होनेसे नारीका जरायु सङ्कुचित हो जानेसे गर्भ ग्रहणकी शक्ति नहीं रहती। ऋतुकालमें खोगण अपेक्षाकृत अधिक सन्धोगाभिलाषिणी होती हैं; यह वक्त प्रकृत रतिकाल है। उसर भूमिमें बीज डालनेकी तरह और वक्तका शृङ्गार निरर्थक होता है।



शुद्ध आर्तवा रमणीको ऋतुके पहिलेही दिनसे ब्रह्मचर्य  
 रहना चाहिये । दिवानिद्रा, अञ्जन, अशु-  
 ऋतुमती । पात, स्नान, अनुलेपन, तैलादि मर्दन,  
 नखच्छेदन, धावन, अतिशय हसना, बहुत बोलना, तेज आवाज  
 सुनना, अश्लेषन, वायु सेवन, और परिश्रम उनको त्यागना  
 चाहिये । यह सब विधि पालन न करनेसे गर्भ नानाप्रकारसे  
 दूषित हो जाता है तथा उस गर्भमें सन्तान पैदा होनेसे वह नाना-  
 प्रकारके रोगोंसे पीड़ित रहती है । जिसका व्योरा नीचे संक्षेपमें  
 दिया जाता है ।

ऋतुमतीके दिवानिद्रासे भावी सन्तान निद्राशील, अञ्जन  
 लगानेसे अन्धा, अशुपातसे विकृति दृष्टि,  
 विशेष विशेष रोग । स्नानानुलेपनसे दुःखशील, तैलादि मर्दनसे  
 कुष्ठो, नख छेदनसे कुनखा, धावनसे चक्षुः, अधिक बोलनेसे प्रलापी  
 उवा शब्द सुननेसे बधिर, अश्लेषनसे खलमति, वायुसेवन और  
 अमसे उन्मत्त तथा अधिक हसनेसे सन्तानकी दांत, ओष्ठ, तालू  
 और जीभ श्याववर्ण होते हैं । अतएव ऋतुमती को सर्वतोभावेसे  
 यह सब त्याग दे । ऋतुके तीन दिन उनको कुशासनपर सोना,  
 करतल अथवा पत्तलमें हविष्यान्न भोजन और स्वामी सहवास बन्द  
 करना चाहिये ।

ऋतुमती स्त्री चौथे दिन स्नानकर सुन्दर और पवित्र वस्त्रा-  
 लङ्कार धारण और स्वस्तिवाचन पूर्वक  
 ऋतुकावा । सबसे पहिले भर्ताको दर्शन करें । स्वामी  
 न उपस्थित हो तो सूर्यको देखना, इसका तात्पर्य यह है कि ऋतु  
 स्नानकर रमणी जैसे पुरुषको देखेगी वैसेही सन्तान होगी । इसके  
 बाद अन्न गर्भाधान ।

भर्ता एकमास ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर भार्याके ऋतुकालके

गर्भाधान ।

चौथे दिन घी दूध और शालिधान्यका

भात भोजन करे तथा भार्या एक मास

ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर उस दिन तैल मर्दन अधिक उरदका द्रव्य भोजन करें, फिर भर्ता वेदादिमें विश्वास कर पुत्रकामो हो उसी रातको अथवा षष्ठ, अष्टम या द्वादश दिनको भार्यासे उपगत होवे । ऋतुकालके चौथे दिनसे बारवें दिनतक उत्तरोत्तर जितने दिन पर समागम हो सन्तान उत्तनीही सौभाग्यशाली, ऐश्वर्यशाली और बलशाली होती है । कन्याको इच्छा हो तो पञ्चम, सप्तम, नवम या एकादश दिन गमन करना चाहिये । तेरहवें दिनका समागम अवैध है । यहां यह याद रखना आवश्यक है कि पुरुषाभिलाषिणी कामातुरा व्याधिहीना स्त्रीके साथ सञ्जात दुर्घ, व्याधिहीन रतिज्ञ पुरुषका ऋतुकालमें संसर्ग होनेसे अपत्योत्पादन इच्छा फलवती होती है । कष्ट जलसिक्त उपयुक्त गुणसम्पन्न क्षेत्रमें यथासमय में निर्दोष बीज वपन करनेसे जैसे उसमेंसे अक्षुर निकलता है, वैसही अदोष योनिमें यथासमय अदोष शुक्र आहित होनेसे गर्भोत्पत्ति अवश्य होती है ।

ऋतुकालका संसर्ग नानाप्रकारके अनर्थका निदान है । ऋतुके

अभियमन ।

पहिलेदिन गमन करनेसे पुरुषका आयुक्षय

होता है । उसमें यदि गर्भ हो तो गर्भसाव

हो जाता है । दूसरे दिन गमन करनेसे भी वैसही फल होता है, अथवा सूतिका गृहमें हो सन्तान मरजाती है । तीसरे दिन गमन करनेसे वही फल अथवा सन्तान अपूर्णा या अल्पायु होती है । चौथे दिन गमन करनेसे सन्तान सम्पूर्णा और दीर्घायु होती है । पर जबतक शोणित साव होता रहे तबतक बीज प्रविष्ट होनेसे

कोई फल नहीं होता । जैसे नदीके स्रोतमें कोई द्रव्य डालनेसे वह जाता है, बीजभी वैसेही गर्भकोषमें न जाकर प्रत्यावृत्त होता है । अतएव ऋतुकालके तीन दिन गमन नही करना चाहिये । ऋतुका १२वां दिन बीत जानेसे फिर एक महीनेके बाद गमन करना उचित है । इस नियमसे सन्तान पैदा हो तो यह सन्तान रूपवान, मझा बलवान, बुद्धिमान, आयुष्मान, पितृपरायण, धनवान और सत्पुत्र होती है ।

गर्भोत्पत्ति कालमें तेजोधातु अधिकांश जलधातुके साथ मिलनेसे गर्भ गौर वर्ण होता है ; अधिकांश

वर्ण और चक्षु ।

पार्थिव धातुके साथ मिलनेसे गर्भ कृष्ण-वर्ण होता है । अधिकांश पृथिवी और आकाश धातुके साथ मिलनेसे कृष्ण श्याम और अधिकांश जलोय और आकाश धातुके साथ मिलनेसे गौर श्याम होता है । कोई कोई कहते हैं कि गर्भावस्थामें गर्भिणी जिस रङ्गका द्रव्य आहार करती है, सन्तान भी वही रङ्गको होती है । तेजदृष्टिशक्तिके साथ न मिलनेसे सन्तान जन्मान्ध होता है । तेज शोणितका आश्रय ले तो सन्तान रक्ताक्ष होता है । पित्तका आश्रय लेतो चक्षु पीतवर्ण ; कफका आश्रय लेतो शुष्काक्ष और वायुका आश्रय लेतो विकृताक्ष (टेरा) होती है ।

जिस गर्भका शुक्रशोणित, आत्मा, आश्रय अर्थात् भ्रूणोत्पत्ति

स्थान (जरायु क्षेत्र) और काल यह सब

गर्भसाव और अकाल प्रसव ।

दोष वर्जित हो तथा गर्भिणीकी आहार

विहारमें कोई दोष न होतो वह अपुष्ट शुक्र-शोणित-सम्भूत गर्भ सर्वतोभावसे सब अवयव सम्पन्न हो प्रसूत होता है । अप्रजा अर्थात् अवस्था स्त्रीको योनि या जरायु का दोष, मानसिक विविध

अशान्ति या क्लेश, शुक्र या शोणितको खराबी, आहारादि का अत्याचार, अकाल योग किम्बा व्याधि आदिसे देरमें गर्भ धारण होता है। गर्भस्रावका विषय अति भयानक है, इसमें एक रहस्य है। रक्तान्न पानादिसे गर्भाशय को वायु कुपित हो किसी किसी स्त्रीका ऋतुशोणित बन्द हो ठीक गर्भका लक्षण प्रकाश होता है। बहर्तरे लोग उसे गर्भ स्थिर करते हैं, पर थोड़े दिन बाद जब शोणित अधिक सञ्चय होता है तब अथवा अग्नि या सूर्य ताप, अम, क्रोध, शोक, अथवा उष्ण अन्नपानसे परिसृत हो जाता है।

यदि बीज अर्थात् मिलित शुक्र शोणित में रक्तका भाग अधिक हो तो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो पुत्र पैदा होता है कोई कोई कहते हैं कि चतुर्थ, षष्ठ, अष्टम आदि युग्म दिनोंमें गमन करनेसे पुत्र और पंचम, सप्तम, नवम आदि अयुग्म दिवसमें कन्या पैदा होती है। वायु कुपित हो बीजको दो भागमें विभक्त करे तो यमज सन्तान होता है। इस दो भागमें यदि एक भागमें रक्त अधिक होतो कन्या और दूसरे भागमें शुक्र अधिक होतो पुत्र जन्मता है या दोनो भागों में रक्तका भाग अधिक हो तो दो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो दो पुत्र होता है। अति प्रवृद्ध वायु जब बीजको कई विभागोंमें विभक्त करे तो बहु सन्तान प्रसव होती है। प्रकुपित वायुकर्तृक यदि बीज विषमांशमें विभक्त हो अर्थात् एक अंशमें अधिक बीज और दूसरे अंशमें कम तथा गर्भिणी यदि उपयुक्त आहार प्राप्त न हो और उसका कोई धातुका क्षय या अधिक स्राव होतो गर्भ सूखजाता है ;—इससे प्रसवके निर्दिष्ट समयसे अधिक दिनपर प्रसव होता है।

अथ नपुंसकादिके जन्मका कारण लिखता हूँ । उपरोक्त बीज में शुक्र और शोणितका भाग बराबर हो तो स्त्री या पुरुष चिह्नयुक्त सन्तान होती है । वायु कुपित हो गर्भस्थ प्राणोका शुक्राशय नष्ट करनेसे वह प्राणोपवनेन्द्रिय होता है । वायुकर्तृक गर्भस्थ प्राणोका शुक्राशय द्वार विघटित होनेसे संस्कारवाही सन्तान पैदा होती है । यदि पितामाता हीन बीज या अल्प बीज-विशिष्ट दुर्बल और अहर्ष अर्थात् मैथुनमें अल्प हर्ष-विशिष्ट हो तो वह पुत्र या कन्या नरपण्ड या नारीषण्ड होते हैं । माताकी मैथुनकी अनिच्छा और पिताका बीज दुर्बल हो तो सन्तान टेढ़ी ( वक्र ) होती है । पिता माता ईर्ष्याभिभूत या मैथुनमें मन्द हो तो सन्तान ईर्ष्यापरतन्त्र होती है । जिस पुरुषका दोनो कोष वायु और अग्निदोषसे नष्ट हो जाता है उसको वातिक षण्ड कहते हैं ।

गर्भका शरीर माता आदिसे उत्पन्न होनेपर भी वह पांच महाभूतका विकार है, कारण जीवदेह पंचभूतात्मक है । किस महाभूतसे क्या उत्पन्न होता है, वह क्रमशः विवृत होगा । शब्द, श्रोत, लघुता, रुक्षता, और छिद्र यह सब आकाशसे उत्पन्न होता है । स्पर्शेन्द्रिय रुक्षता, श्वासप्रश्वास क्रिया, धातुव्यूह और शारीरिक चेष्टा वायुसे उत्पन्न है । रूप, दर्शनेन्द्रिय, प्रकाश, परिपाक और उष्णता यह सब अग्निसे उत्पन्न है । रस, रसेन्द्रिय, शैत्य, मृदुता, स्नेह, और क्लेद पानीसे उत्पन्न है । गन्ध, घ्राणेन्द्रिय, गुरुत्व, स्वेय्य, और मूर्च्छा यह सब पृथिवीसे उत्पन्न हैं । जगतमें जितने भाव हैं पुरुषमें वही सब भाव दिखाई देते हैं । पण्डितगण जगत् और पुरुषके भावका एकही रूप बताते हैं । इसी तरह तृतीय मासमें गर्भ और भी

कई अंग और अंगवयव एकहीबार उत्पन्न होते हैं। इसके सिवाय कालान्तरमें और भी कई भाव उत्पन्न होते हैं। दांत, स्तनोन्नति अधोलोल, श्लेष्म और कल्लोम कालविशेष उत्पन्न होते हैं। बुद्धि, रूप, वाक्शक्ति, शुक्र और गमन धावनादि भावोंको उत्पत्ति भी क्रमशः होती है।

### भ्रूणका क्रमस्फुरण ।

गर्भको सब इन्द्रिय उत्पन्न होनेपर शिशुको अन्तःकरण का दर्द अनुभव करनेको शक्तिका सञ्चार होता है। इन्ही सबसे गर्भ अन्दिता होता रहता है। इसको लोग सचराचर गर्भ यन्त्रणा कहते हैं। वास्तवमें इस दर्दके तरह भयङ्कर दर्द दूसरा नहीं है। इसवक्त जोव गर्भ यातनासे व्याकुल हो भगवानको स्तुति करता है। गर्भस्थ शिशुका हृदय माताका और माताके हृदयके साथ शिशुका घना सम्बन्ध है। इसीलिये वृक्षगण गर्भको हेतुव्य कहते हैं। इसवक्त गर्भिणीको गर्भके प्रतिकूल आहार विकारादि त्याग करना चाहिये कारण इसवक्त गर्भके प्रतिकूल कार्यादिमें गर्भका नाश या विकृति होनेका डर है।

इसवक्त इन्द्रियाको कोई कोई विषय भोगको इच्छा होती है। यह इच्छा पूर्ण होनेसे सन्तान गुणवान और आयुषमान होती है। किन्तु माताको यह इच्छा यदि पूरी न होती गर्भस्थ सन्तान कुल, खल्ल, तामन, विकृताक्ष अथवा अन्य होता है। अतएव गर्भावस्थामे स्त्रियाका अभिलषित द्रव्य अवश्य देना उचित है।

चौथे महीनेमें गर्भ स्थिर होता है; इससे गर्भिणीका शरीर इसवक्त भारी हो जाता है। पांचवे महीने गर्भका मांस और

शोणित कुछ बढ़ता है। इसीलिये गर्भिणी पाँचवे महीने बहुत दुबली हो जाती है। छठे महीने और महीनेकी अपेक्षा गर्भ के भ्रूणका बल और वर्णका फ़ास जाता है। सातवे महीने गर्भ के सब भावोंकी वृद्धि हो गर्भिणीके आकारमें क्लान्ति दिखाई देती है। आठवे महीने गर्भ और माता रसवाहिनौ शिरा समूहोंसे परस्परका जोज ग्रहण करते हैं। इसवक्त गर्भिणी बारबार ग्लानि युक्त मोटी ताजी हाँती है। ओंजाधातुके अनर्वास्थित्वसे यह विपद होनेकी सम्भावना है। इसीसे पण्डितगण अष्टम मासका गर्भ का अहितकर निर्देश करते हैं। आठवां महीना पूरा हो नवे महीनेके पहिले दिनसे दशवें महीने तक प्रसवका मुख्यकाल है। इससे अन्यथा होता विकृति स्थिर करना।

### गर्भस्राव और अकाल प्रसव ।

पहिले कह आए हैं कि किसो तरह की सांघातिक पीड़ा होनेसे अक्सर गर्भस्राव हो जाता है।  
 गर्भस्राव । गर्भाधानके बाद २८ हप्ता पूर्ण होनेके पहिले भ्रूण निकलता उसे गर्भस्राव कहते हैं। इसके बाद शिशु भूमिष्ठ होनेसे प्रायः शिशु मरता नहीं है, इसे अकाल प्रसव कहते हैं। बहुत प्रसविनी स्त्रीको गर्भस्राव अधिक होता है।

गर्भस्राव नाना कारणोंसे होता है ; जरायुके भीतरका रक्त स्राव हो तो गर्भ नहीं ठहरता। भ्रूणकी मृत्युभी गर्भस्रावका अन्यतम प्रधान कारण है। उपदंश, चेचक आदि पीड़ामें भी गर्भस्राव होता है। उत्काट

परिश्रम या मानसिक अवसाद, अत्यधिक रमण, अधिक सुरापान, मोसविषने विषीकरण, विषद्रव्य सेवन, गर्भ के उपर अकस्मात् गुरतर आघात, जरायु प्रदाह किम्बा स्थानान्तरिता आदि कारणोंसे भी गर्भस्राव को सम्भावना है ।

उपर जितने कारणांका उल्लेख किया गया है, उनमेंसे कोई कोई पूर्वप्रवर्तक और कोई कोई उत्तेजक कारण हो जाते हैं । पहिलेहासे गर्भस्रावके लक्षण जिसमें रहते हैं, उसको धाँड़ेहो कारणसे गर्भस्राव हो जाता है । पर पूर्व प्रवणता न रहनेसे गर्भ सहजमें नष्ट नहीं होता ।

गर्भस्राव होनेसे पहिले जरायु सङ्कुचित होता है, तब गर्भि-

णोके पेटमें उत्कट दर्द होता है साथही

लक्षण ।

इसके अथवा थोड़ा देर बाद जरायुसे

शोणितस्राव होना आरम्भ होता है । शोणित कभी थोड़ा थोड़ा निकलता है इस दशामें गर्भिणोको अवस्था सङ्कटापन्न हो जाती है । कभी पहिले दो तीन दिन थोड़ा थोड़ा शोणित निकलकर क्रमशः कमजा बन्द होजाता है । तब लाग समझते हैं कि गर्भिणो आराम हो गई, फिर एकाएकी शोणित दिखाई देता है । फलतः शोणितस्राव और दर्द यह दोनों गर्भस्रावके प्रधान लक्षण हैं । इन दो लक्षणोंमें एक भी दिखाई देनेसे चिकित्सा करना उचित है ।

गर्भावस्था गर्भिणोके हृदयमें बड़ा विषम काल है । भ्रूणका

जन्म और क्रमस्फुरणसे लेकर जबतक

माता और शिशु ।

भूमिष्ठ न हो तबतक गर्भिणोको विशेष

सावधानीसे रहना चाहिये । सामान्य द्रुति या अनियम, अथवा थोड़ा अत्याचारहो गर्भिणो और साथही गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य



नष्ट कर सकता है। इसीलिये इस वक्त गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहे इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना चाहिये। इससे केवल गर्भिणीका मज्जल है जो नहीं गर्भस्थ शिशुका भी स्वास्थ्य अच्छा रहता है। शिशु जबतक गर्भमें रहता है तबतक माताके शोणितसे ही उसका पोषण होता है; अर्थात् शोणित माताके शरीरसे सन्तानके शरीरमें जाकर उसको जीवन रक्षा होता है। सुतरां इससे स्पष्ट जाना जाता है कि माताका शोणितही शिशुके जीवनशक्तिका एकमात्र प्रस्रवन है। वही प्रस्रवन दूषित होनेसे शिशुका स्वास्थ्य नष्ट और कदांतककि जीवन विपन्न होनेको सम्भावना है इससे स्पष्ट जाना जाता है कि गर्भावस्थामें गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहनेसे गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य ठाक रहेगा और उसके क्रमस्फुरण में कोई तरहकी बाधा नहीं होगी। गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रखने में पथ्य, परिश्रम, निद्रा आदि कई एक विषयमें ध्यान रखना उचित है।

पहिले आहारकी सम्बन्धमें कहते हैं;—गर्भावस्थामें हलका और पुष्टिकर द्रव्य आहार करना उचित

है।

गर्भिणीका पथ्य जितना सुपाच्य और पुष्टिकर हो उतनाही अच्छा है। मांस, टटका पका फल-मूलमें विशेष उपकार होता है, हमारे देशमें सचराचर जो सब कन्दमूल मिलते हैं उसमें आलू, गोभी, बैंगन, मटरकी छीसी, बीट और केला, कमलानोब, तरबूज, शरीफा, अमरुद, आम, जामुन आदि व्यंजन आहार किया जा सकता है। मछली कम आहार करनेमें बाधा नहीं है, यदि कोई मांस बिना खायें न रहसके उनको थोड़ा मांस भी देना चाहिये। मांसाहारसे गर्भिणीका स्वास्थ्य नष्ट होनेको सम्भावना है; इससे जहांतक बने मांस न

खानाही अच्छा है । मर प्राणीके मांससे गर्भस्थ शिशुका कोमल शरीर नहो बन सकता ; इसलिये शरीरतत्त्ववित् पाण्डितानि गर्भावस्थामें मांसाहार मना किया है । बहुतेरों स्त्रियां गर्भावस्थामें अधिक खटा खाती है, यह सर्व्वदा बन्द करना चाहिये । यदि बिना खटा खाये न रहसके तो थोड़ी पुरानी इमलौ आदि खटा खानको देना चाहिये । पौनेके द्रव्यमें शुद्ध पानी और दूध पीना चाहिये । सब प्रकारका उत्तेजक पेय बन्द रखना ; यहांतक कि यदि किसीको चाह पोना अभ्यास हो तो वहभी त्यागना चाहिये ।

बहुतेरोंका यह ख्याल है कि गर्भिणीको जब अपने शरीरके

लघु आहार ।

सारांशसे गर्भस्थ शिशुकी रक्षा और पोषण करना पड़ता है तब उसका आहार बढ़ाना

चाहिये । बहुतेरे हमारे अनुसार कामकर भ्रूण और माताका नाना प्रकार अमङ्गल कर बैठते हैं । यह धारणा जैसी भ्रमसंकुल है वैसही अनिष्टकर है । इसीलिये गर्भावस्थामें परिमित आहार आवश्यक है ; इससे माता और शिशु दोनोंके शरीरका रक्षा और भ्रूणके स्फूर्ति साधनोपयोगी सब प्रयोजन सिद्ध होते हैं । अतएव गर्भिणीको लघु पुष्टिकर और परिमित द्रव्य भोजन देना ।

हमारे देगमें गृहस्थके स्त्रियोंमें सुरा आदि मादक द्रव्य सेवन

पेय ।

को प्रथा नहो है । पर पाश्चात्य देशीय बहु-

तेरों कुलकामिनो हरवस्त्र और कहां-

तक कि गर्भावस्थामें नो दुग्धपान करती है । इसीसे उनकी सन्तान प्रायहो तन्मत्त आर दुर्नीतपरायण होता है । अतएव गर्भावस्थामें किसी तरहका मादक द्रव्य सेवन करना उचित नहो है ; और कहांतक कि चाह काफीतक पीना मना है । शुद्ध पानी और दूधही गर्भिणीका एकमात्र पेय है ।

रात दिनमें ६ घण्टा कांई ८ घण्टा सोनेसे अपनेको स्वस्थ मानते है। सहज शरीरमें अनिद्रा और अतिनिद्रा दोनोंही जैसा अनिष्ट-कर है, गर्भावस्थामें यह और भी अनिष्टकर है। सचराचर इसे ८ घण्टातक सुनिद्रा होनेसे ही स्वस्थ ठीक रहता है, इससे अधिक निद्रासे शरीर खराब होनेका डर है।

निद्रा, आहार आदि व्यापारसे गर्भिणीको जैसा विशेष सतर्क रहना आवश्यक है, मानसिक अवस्थाके मानसिक व्यवस्था ।

तरफ भी उनको वैसही दृष्टि रखना

चाहिये। सबसे अधिक मानसिक शान्तिके लिये एकान्त आवश्यक है। चित्त स्थिर और मन सर्वदा शान्तिमय रहनेसे गर्भिणी और गर्भस्थ शिशु दोनोंका स्वस्थ ठीक रहता है। इसलिये भावोजननीको सर्वदा क्रोधादि रिपु और जिम कार्य या दृश्यसे मानसिक उद्वेग और उत्तेजना हो उससे दूर रहना चाहिये। गर्भिणीका आतंक, उद्वेग और उत्तेजनासे अकसर शिशुका विशेष अनिष्ट होता है। इन सब व्यापारासे माताके स्नायुमण्डल में हटात् प्रचण्ड-विप्लव होता है तथा साथही शिशुके स्नायुमण्डलमें भी उत्पन्न होता है। इसवक्त शिशुका मस्तिष्क और स्नायुमण्डल इतने जोरसे परिस्फूर्ण होने लगता है कि कोई प्रकारका इसमें विकार होनेसे कोई कोई वक्त उमका प्रतिविधान भी नही हो सकता। गर्भिणीके अकस्मात् आतङ्क, क्रोध या और कोई रिपुके उत्कट उत्तेजनासे अकसर गर्भस्थ शिशुका मृगो और उन्माद आदि पौडा होते देखा गया है। अतएव गर्भावस्थामें रमणोंको सर्वदा शान्त और निरुद्वेग रहना चाहिये। धर्मशान्ति, धर्मकर्मका अनुष्ठान और आलाचना, अथवा धर्म पुस्तकादि पाठ करनेसे गर्भिणीका मन सर्वदा शान्तिरससे आप्नुत रहता है और उसके साथही

गर्भस्थ शिशुके मस्तिष्क में भी धर्मचिन्ताका बीज धीरे धीरे संकुचित होता है । इसके सिवाय सुन्दर आलेख्य सन्दर्शन, श्रुतिसुखकर मनोहर सङ्गीत या स्वरलहरी श्रवण आदि कार्यभौ गर्भिणीके हृदयमें विशेष हितकर है ।

### प्रसव-प्रक्रिया ।

प्रसव दो प्रकार,—स्वाभाविक और अस्वाभाविक । सर्वाङ्गसे

द्विविध प्रसव ।

मस्तकस्वभावतः भारी हैं इससे प्रसव काल में सवराचर पहिले वही बाहर आता है ।

इसको स्वाभाविक प्रसव कहते हैं । यह २४ घण्टेमें सम्पन्न होता है । शिशुका माथा नीचे रहनेपर भी प्रसवको २४ घण्टा लगीतो उसे विलम्बित प्रसव जानना । तथा २४ घण्टेके पहिले प्रसव होनेसे उसे द्रुत-प्रसव कहते हैं ।

प्रसवकार्यमें जरायुका संकोचन एकान्त आवश्यक है ; जरायु

वेदना ।

संकुचित न होनेमें गर्भस्थ सन्तान भूमिष्ठ नही चाहती । जरायुके संकोचनसे जो एक

प्रकारकी दर्द होती है उसको प्रसव वेदना कहते हैं । प्रसव वेदना रह रहकर उठती है तिसपर भी माताको कितनी तकलीफ होती है ; यदि वह दर्द लगातार निरवच्छिन्न होता रहता तो माता और गर्भस्थ शिशु दोनोंका जीवन संकटापन्न होजाता । कारण प्रसवमे विलम्ब होनेसे प्राय ऐसाही अनिष्ट होता है ।

प्रसवकी पहिले कभी कभी दो प्रकारका दर्द होता है ;

द्विविध वेदना ।

जरायु आपही संकुचित होनेसे जैसा दर्द होता है और जो जरायुके आधेयको

क्रमशः प्रसव पथमें ले आता है, उसको प्रकृत वेदना कहते हैं ।

प्रकृत वेदनाका आरम्भ पहिले धीरे धीरे मृदुभावसे होता है, फिर बढ़ते बढ़ते कुछ कम हो अन्त में थोड़ी देरके किये दंड हो जाता है। इसके बाद फिर दर्द तेज हो कम हो जाता है। जैसे जैसे दर्द उठता है वैसेही उसका निर्दिष्ट क्रमभी दिग्बाई देता है। पर अप्रकृत वेदना ऐसी नहीं है ;—इसका कोई निर्दिष्ट क्रमभी नहीं है। इससे जरायुका समस्त अंग संकुचित न हो उसका एक अंग मात्र संकुचित होता है। जरायुके किसी अंगमें घाव या रक्ताधिक्य होनेसे पथवा पाकस्थाली या यन्त्रके उत्तेजनासे जरायुका कोई अंग उत्तेजित होनेसे वहां भी यही अप्रकृत वेदना उठती है। पूर्ण गर्भमें सन्तान भूमिष्ठ होनेके कई दिन पहिले अप्रकृत वेदना सचराचर उठती है।

प्रकृत प्रसव वेदना प्रकाश होनेसे कई दिन पहिलेही से गर्भि-

णीके शरीरमें कई एक लक्षण प्रतीयमान

उपक्रम ।

होने लगता है। इस समयमें जरायु अल्प

अल्प संकुचित होने लगता है। प्रसव पथके कोमल तन्तु सब शिथिल होने लगता है और जरायु इसी मार्ग से आहिस्ते आहिस्ते नीचे आने लगता है। इस अवस्थाका प्रसवका उपक्रम कहते हैं।

सचराचर प्रसवके तीन क्रम हैं ; पहिले क्रममें जरायुका मुख

बड़ा हो माथही संकोचन आरम्भ होता है

तीन क्रम ।

तथा जरायुके उर्ध्वभागमें संकोचन आरम्भ

हो क्रमशः नीचे आता है। द्वितीय क्रममें शिशु भूमिष्ठ होता है।

जरायुमुखका पूरा विस्फारण इसी क्रममें आरम्भ हो शिशु निकलने पर उसको समाप्ति होता है। इस क्रमके पहिले भिल्लो फटकर पतला फेनकी तरह एक प्रकार पदार्थ निकलता है इसवक्त जरायुका आकार कम हो आता है। शिशु भूमिष्ठ होनेपर तिसरा

क्रम आरम्भ होता है और खेरी बाहर जानेसे उसका शेष होता है। शिशु प्रसूत होनेके आधा घण्टा बाद खेरी निकलती है; किसी वक्त दूसरा क्रम शेष हातेही बाहर निकलती है।



अपत्यपथमें सन्तान परीक्षा ।

शिशु भूमिष्ठ और खेरी निकल जानेसे जरायु संकुचित होता है, इस संकोचनमें अकसर दर्द होता है। इसीलिये इसको उत्तर वेदना कहते

उत्तर वेदना ।

हैं। इस देशकी औरते इस पीतलहर का फिरना कहती हैं। यह दर्द अकसर प्रसवके कई घण्टे बाद उठता है; कभी यह क्रमागत २।३ दिनतक रहता है, इस दर्दमें प्रसूतीका अच्छा है, कारण प्रसवके बाद भी जरायुके भीतरका जमा हुआ रक्त आदि जो कुछ रहता है वह इस दर्दसे निकल जाता है।

पहिले कहचुके हैं, कि शिशुका मस्तकही अकसर पहिले प्रसव पथमें आता है। यही सहज प्रसव

विधि प्रसव ।

है कारण इसमें माता या शिशुको क्वचित्

कोई कष्ट होता है। अर्थात् शिशुका मस्तक माताके वस्त्रतटके तिर्य्यक व्यासद्वयके कोई एकमें समान्तर भावसे वस्त्रतटमें प्रविष्ट होता है। उसवक्त शिशुको कपालास्थि माताके सामने अथवा पीछे रहती है। इसके बाद शिशुका मस्तक माताके वस्त्रगद्दर में तिर्य्यक व्याससे उतरने लगता है; इसवक्त आवर्त्तन क्रियासे वह वस्त्रके निर्गम द्वारके सम्मुख पश्चात् व्यासमें आकर उपस्थित होता है। इसके बाद वह थोड़ा फैलकर प्रसव-पथसे बाहर आता है।

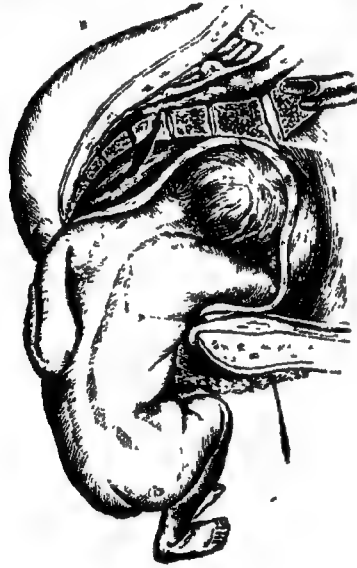


#### शिरःप्रागवतरण ।

शिशुका मस्तक पड़िले न निकल कभी कभी इसका मुख बाहर आता है। किसी कारणसे पश्चात् कपालास्थि वस्त्रतटमें अवरोह होनेसे माथेका

विवर्त्तन नहीं होने पाता; इससे जरायुके संकोचनसे शिशुका मुखभी क्रमशः प्रसव पथसे उतरता आता है और अन्तमें बाहर गिर पड़ता है। कभी कभी मुखके बदले पड़िले ललाट उतरता है; किसी कारणसे मस्तक उपयुक्त परिमाणसे विस्तृत नहीं होनेसे भी ऐसा होता है।

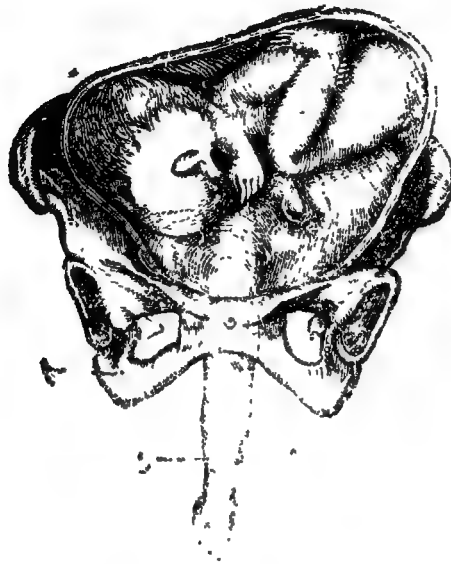
किसी किसी वक्त शिशुका माथा, मुख या सलाट आगे न उतर  
 वस्ति जंघा अथवा पैर निकले तो उसे  
 वस्ति प्रागवतरण कहते हैं। इस प्रागव-  
 तरणसे शिशुको अपेक्षाकृत अधिक विपद होनेकी सम्भावना है ;  
 कारण आगे शिशुका निम्नांग अवतार होनेसे माभिरञ्जुके  
 उपर दाब पड़नेसे शोणित संचालन बन्द होनेकी सम्भावना है।  
 तथा शोणित संचालनमें बाधा पड़नेसे प्रायः शिशुकी मृत्यु होती है।



जानु-प्रागवतरण ।

मब शरीरके बाद मस्तक निकलता है। भ्रूणका ऊर्ध्वांग या  
 निम्नाङ्ग प्रसवपथमें न आकर कभी कभी  
 इसके बगलमें आजाता है। इस अवस्थामें  
 शिशुका कंधा पहिले निकलता है ; या किसी वक्त कंधुनो या  
 हाथका पंजा आगे निकलता है। यह प्रसव अत्यन्त संकटमय  
 है कारण इसमें माता और भ्रूण दोनोंके जानका डर रहता है।





### पार्श्वप्रागवतरण ।

देखिये शिशुका टहना हाथ निकाल आया है ।

१। शिशुका टहना हाथ । २। मातृवस्तिको दर्शित  
वाहु । ३। वस्तिको वाहुमांघ ।

### चिकित्सा ।

उपर जितने प्रकारके प्रसव कह आए हैं उसमें वस्ति और पार्श्वप्रागवतरण में विपद को सम्भावना है । वाको दो प्रागवतरण की अपेक्षा पार्श्व-प्रागवतरण में शिशुका विपद अधिक होते देखा गया है । यहां शेषोक्त द्विविध प्रसवको चिकित्साविधि लिखते हैं ।

शिशुको वस्ति पहिले प्रसव पथमें आतो है वा नही सबसे पहिले इसका निर्णय करना चाहिये ।

निर्णय ।

उसका श्रोणिद्वय, उपस्थ आदि वाह्य जननेन्द्रिय अङ्गुलीसे मालूम होतो समझना कि वस्ति पहिले

उतर रही है। इस तरह उसका प्रागवर्ती अंग निर्गत होनेसे चिकित्सा करना चाहिये।

जिसवक्त शिशुकी वास्तु पहिले निकले तथा प्रसव द्वारमें दिखाई देतहो चिकित्सक उसे अपने नाभिरज्जु रखा।

हाथसे धर लें। यदि पहिले पैर बाहर आवे तो चिकित्सक को सावधान होना चाहिये कारण इस अवस्थामें प्रसव पथ अच्छी तरह विस्फारित नहीं होने पाता और इसीसे शिशुका शिर जन्दी नहीं निकलता इसीलिये अकसर जान-पर नौबत आती है। इस दशामें शिशुके नाभिरज्जुमें दाब न पड़े इस विषयमें दृष्टि रखना आवश्यक है। शिशुके नाभिस्थलतक बाहर आनपर मातृवस्ति जहां अधिक चौड़ी है वही रज्जु रखना।

नाभिस्थल बाहर होनेके बादही दोनो हाथ बाहर दिखाई देता है। यह न हो यदि शिशुके दोनो हात माथेपर उठ जाय तो भी सामनेसे

शिशुका दोना हाथधर नीचे उतारना। दोनो हाथ एक दफे न धर पिछला हाथ पहिले निकालना, फिर सामने का हाथ निकालना चाहिये।

यदि सर्व्वाङ्ग निकलकर मस्तक अड़जायतो शिशुकी तकलीफ अधिक बढ़जाती है। इस अवस्थामें शिशुके मस्तक निगेमन।

मुखमें हवा लगे इसलिये अङ्गुलीसे योनि की पश्चात् प्राचीर थोड़ी हटाकर मुह बाहर करना तथा उदर प्राचीरमें हाथ रख जरायुको दबाना। इससेभी यदि जरूरी शिशुका माथा न निकले तो जरायु पर दाब दूसरेसे दिलाकर चिकित्सक शिशुके कपालके पौके अङ्गुलीसे दबावें तो मस्तक लस्दी निकल आवेगा।



### जानु प्रागवतरण ।

दोनों कंधा आगे आता है फिर छाती विवर्तित होती है ।

पार्श्वप्रागवतरण में अर्थात् जब शिशुका एक हाथ निकल

आवे तब बाहरों उपायोंसे शिशुका

पार्श्वप्रागवतरण ।

मस्तक या वस्ति प्रसवपथ में घुमाकर

लाना चाहिये । इसमें लतकार्य न होनेसे चिकित्सक अशुके

भीतर एक हाथ डालकर शिशुका पैर निकालनेकी चेष्टा करें ।

यदि इससे भी भ्रूण बाहर न निकले तो शस्त्रसे काटकर प्रसव-  
कार्य सम्पादन करना चाहिये ।



## प्रसवमें बाधा ।

नानाकारणोंसे प्रसवमें बाधा होती है, इन बाधाओंमें से

जरायुका दोष ।

कई प्रधान बाधाके बारेमें यहां लिखते हैं। जरायुकी ग्रीवा अत्यन्त दृढ़ होनेसे या उसका बाहरी मुख बंद हो जानेसे, किम्बा जरायु-ग्रीवामें किसी सबसेसे घटा पड़नेसे अथवा जरायु-मुखमें खराबघाव होवे तो जरायुका मुख सहजमें नहो खुलता। तथा जरायुका मुख न खुलनेसे सन्तान अपत्यपथमें नहो आसकतो। इस अवस्थामें माता और शिशु दोनोंका जीवन विपन्न हो जाता है।

जरायुमें किसी प्रकारका दोष न हो तो शिशु उसकेमुखसे

योनिका दोष ।

निकल कर योनिमें आता है। इस अवस्थामें योनिमें कोई दोष हो तो उसमें से भी शिशु निकल नहीं सकता। अन्यान्य दोषोंसे योनिकी दृढ़ता अधिक विपन्नक है। योनि नानाकारणोंसे दृढ़ होती है; उपदंशसे अथवा और कोई कारणसे घाव होनेपर योनि दृढ़ हो जाती है। तथा किसीके योनिकी प्राचीर स्वभावतः इतनी दृढ़ होती है कि सहजमें नहो फैलती; इसीसे बालक निकल नहो सकता।

इसी तरह योनिद्वार और उसके पासवाले तन्तु समूहोंके

अन्यान्य दोष ।

विकृत अवस्थामें प्रसवमें प्रबल बाधा हो सकती है। वस्त्रिका विटप दृढ़ और भग-पृष्ठमें शीघ्र होनेसे भी प्रसव प्रतिरुद्ध होनेकी सम्भावना है। इसके सिवाय माताको वस्त्रि विकृत, संकोर्ण अथवा टेढ़ी होनेसे किम्बा वस्त्रिमें अर्बुद पैदा होनेसे भी प्रसव में बाधा आता है। मूत्राशय मूत्रपूर्ण और सरलान्न मलपूर्ण रहनेसे भी कभी कभी प्रसव प्रतिरुद्ध

हो जाता है। पर शेषोक्त दो बाधा बहुत सामान्य है। बाको बाधायें बड़ी विषम है कारण सहज में उन सबका प्रतिकार नहीं होसकता।

कभी कभी भ्रूण के स्वाभाविक अवस्था दोषसे भी प्रसवमें घोर बाधा हो जातौ है। इस प्रकारको बाधा-  
श्रीर्षांशु ।  
भ्रूमिं श्रीर्षांशुहीका उल्लेख करने योग्य है।

भ्रूणके शिरमें अधिक पानी जमकर कभी कभी उसका आकार इतना बड़ा हो जाता है कि वह विकृत मस्तक किसी तरहसे जननीके प्रसव पथसे बाहर नहीं आसकता।

### चिकित्सा ।

योनिनालीमें घट्ठा पड़ेतो उसे छूरीसे काटना चाहिये। विटप अत्यन्त दृढ़ हो तो उसके उपर सेंक देना उचित है। यदि इससे भी नरम न हो तो छेद द्रव्य मालिश कर अन्तमें छूरीसे कई जगह चोरदेना। भगपृष्ठ में शीथ हो तो उसमें कई एक छेद करना और उसमें अर्बुद हो तो पहिले उसे वस्तितटके उपर उठानिकौ चेष्टा करना, तथा इससेभी कृतकार्य न होनेसे शंकुयन्त्रसे शिशुको बाहर निकाल लेना। यह कोशिश भी व्यर्थ हो जाय तो शस्त्रसे शिशुको काटकर प्रसव कार्य पूरा करना। वस्तिको विकृति या संकीर्णता के सबब प्रसवमें बाधा हो तो, शंकुयन्त्र, विवर्तन, अदाल प्रसव-साधन, किम्बा मातृगर्भ विदारण करना चाहिये। शिशुके माथेमें पानी जमकर प्रसवमें बाधा होनेसे त्रिकूर्चक अस्त्रसे उसके माथेमें होशियारीसे छेदकर पानी बाहर निकालना अथवा शस्त्र प्रयोग से उसे तोड़कर प्रसव कार्य पूरा करना चाहिये।

जिस्कौ वस्ति विकृत अथवा संकीर्ण है उसको गर्भोत्पत्ति होना विशेष अमङ्गलका निदान है । इस

अकालमें प्रसव ।

लिये इस विषयमें पहिलेहीसे सतर्क होना चाहिये । गर्भ होतेही उसे अकालहीमें प्रसव कराना उचित है । इससे माता और शिशु दोनोंके जानकी रक्षा होती है ; यदि यह काम असाध्य मालूम होतो गर्भके तरुण अवस्थाहीमें उसको नष्ट करना उचित है ।

शंकु—बेड़ौको तरह एकप्रकारके यंत्रको कहते हैं । महात्मा

सुश्रुतने मूढ़गर्भ की चिकित्सामें शङ्कु-  
शंकुयंत्र या फर्सेप्स । नामक यन्त्रके बारे जो लिखा है, वह

प्रायः इसी प्रकारका था । आजकल जो शङ्कुयन्त्र व्यवहृत होता है वह विलायती है । विलायती शङ्कु दो प्रकार, छोटा और बड़ा । इसके प्रत्येक में एक एक फलक और मुहौ है । फलक लोहेका और मुठ्ठी काठकी है । मुठ्ठीके उपर एक खील है यही खील दो फलक को आवद्ध करनेसे एक जोड़ा शंकुयन्त्र होता है । बड़ी होशियारीसे इसे प्रयोग करना चाहिये ।

शंकुयंत्र या फर्सेप्स ।

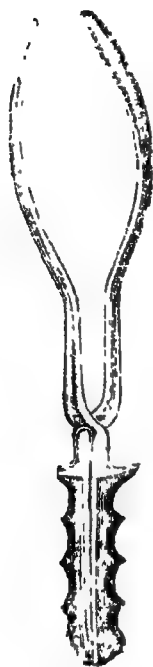
(क) अधुना प्रचलित सिम्सनका फर्सेप्स ।

(ख) " " जिगलका फर्सेप्स ।

विकृत वस्ति ।

जननीको वस्ति नानाप्रकार से विकृत होती है । उसमेंसे कई एकके बारेमें नीचे लिखा जाता है ।

(१) संकुचित वस्ति ।—सर्वाकृति (नाटी) स्त्रीकी वस्ति सच-



(क)



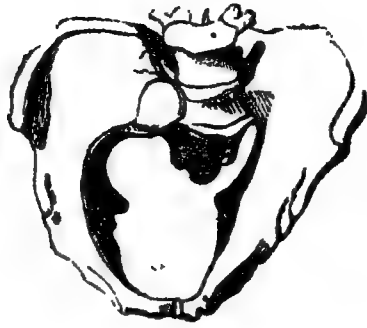
(ख)

राचर ऐसही देखनेमें आती है शंकुचित वस्तिसे प्रसव में बाधा होता है तथा सन्तान सहजमें नहीं निकलती है ।

(२) विस्तृत वस्ति ।—इस वस्ति का सर्वांश साधारण वस्ति की अपेक्षा बड़ा होता है ; इसलिये प्रसव बहुत जल्दी होता है ।

(३) शैशव वस्ति ।—जिस स्त्रीकी वस्ति थोड़ेही उमरसे कठिन हो जाती है और अधिक उमरमें भी नहीं बढ़ती उसको शैशव वस्ति कहते हैं । इस तरह की वस्तिसे प्रसवमें विघ्न होता है ।

(४) पौरुष वस्ति ।—इस वस्ति का तट सधराचर स्वाभाविक, किन्तु इसका गद्दर गभोर और संकोर्ण तथा निर्गम पथका व्यास छोटा होता है ।



रिकेट या पूतनीयस्त वस्ति ।

(५) पूतनीयस्त वस्ति ।—रिकेट या पूतना रोगसे वस्तिमें एक प्रकार विकृति होती है । इसलिये वस्तिटटका सम्मुख पश्चात् व्यास छोटा होता है । पृष्ठवंशमूलोय का कीर भाग बढ़ जानेसे और विटप शाखा पीछे हटजानेसे वस्तिटटका आकार अङ्गरेजोके “8” अङ्गकी तरह हो जाता है ।

(६) भङ्गुर विकृत वस्ति । अस्थिका लवणान्तर कम हो जानेसे हड्डी कोमल और बेदम हो जाती है । अङ्गरेजीमें इसीका “अष्टीयो मेलिकिया” रोग कहते हैं । इस रोगके आक्रमणसे वस्ति बहुत विकृत हो जाती है ।

(७) माकुवत् वस्ति ।—हड्डीके कोई कोई रोगसे पश्चिम कशेरूका अस्थि स्थानान्तरित हो सामनेकी तरफ झुक जाती है । इससे वस्तिटट का सम्मुख पश्चात् व्यास छोटा होजानेसे माकुुरके आकारके तरह हो जाता है ।

(८) संकोर्ण वस्ति ।—इस प्रकारकी वस्ति दोनों पार्श्वकी वस्तिबाहु भीतर के तरफ आजानेसे निर्गम-पथका अनुप्रस्थ व्यास छोटा हो जाता है । इस तरहकी विकृतिसे प्रसवमें भयानक बाधा होती है ।



इसके सिवाय वस्तिप्राचीरमें अर्धुद होनेसे, अथवा वस्ति-  
तिर्यकभावसे संकुचित हो तो उसेभी विकृत वस्ति जानना ।

### चिकित्सा ।

वस्तिको सामान्य विकृतिमें केवल स्वभावके उद्यमसे ही प्रसव  
कराना, यदि विकृति अधिक और चारतर हो तो कृत्रिम उपायसे  
प्रसव कार्य सम्पादन करना चाहिये । इस दशामें अवस्थाभेदके  
अनुसार शंकुप्रयोग, विवर्त्तन, अकाल प्रसव साधन, अथवा कुक्षि-  
पाटन ( सिजारियन् मेक्शन ) यही चार प्रकारके उपायोंमें से  
कोई एक अवलम्बन करना चाहिये । ये चारो उपायोंको क्रमशः  
लिखते हैं । प्राञ्चाल्य जगतके सुप्रसिद्ध प्रसव चिकित्सक लिग्भेन,  
विकृत वस्तिके किम् अवस्थामें कौन उपाय अवलम्बन करना  
चाहिये, इस बारेमें जा संचित नियम प्रगट करगये हैं यहाँ वही  
उद्धृत किया जाता है ।

अनुप्रस्थ व्यास ४ इंचसे ३ इंच होनेसे शंकुप्रयोग आवश्यक ।

|   |    |               |            |   |   |           |   |
|---|----|---------------|------------|---|---|-----------|---|
| ” | ३॥ | ”             | २॥         | ” | ” | विवर्त्तन | ” |
| ” | ३  | ”             | १॥         | ” | ” | छेदन भेदन | ” |
| ” | १॥ | या इससे कममें | कुक्षिपाटन | ” | ” | ”         | ” |

#### शंकु-प्रयोग ।

शंकुप्रयोग के पहिले नीचे लिखी बातों पर दृष्टि रखना  
उचित है । शलाका और पिचकारीसे गर्भिणीका मूत्राशय  
तथा निम्नयन्त्र माफ करना चाहिये । जलधाली न फटे तो  
उसे फाड़ डालना और भ्रूणके माथे को सियन सब परिक्षा-  
कर शिशुका आसन निर्णय करना । शंकुप्रयोग करती वक्त  
अकसर बेहोश करना पड़ता है । इस विषयमें एक नियम  
पर दृष्टि रखनेसे सन्देह दूर होता है । भ्रूणका मस्तक वस्तिके

उपर हो तो बेहोश करना चाहिये ; यदि वह नीचे उतर आवे तो बेहोश करने की जरूरत नहीं है ।

शंकुप्रयोगके समय प्रसूती की बायें तरफ सुलाना अच्छा है ;

प्रयोग में शयन ।

तथा उसका दोनों जंघा समेट घेटीके उपर रख चौकी या उसके उपरवाले कठिन पिछौने के दक्षिण किनारेपर सुलाना । प्रसव सङ्कटापन्न होनेमें गर्भिणी को उतानो सुलानेमें सुबोता होता है ।

शंकुके दोनों फलक गरम पानीमें तपाकर उसमें कार्बलिक तेल अथवा कार्बलिक मेसिलिन लगाकर प्रसवपथमें प्रवेश करना ।

शंकुके दो फलकों में से एक को ऊर्ध्व और दूसरे को निम्न

प्रवेशन ।

फलक कहते हैं । बड़ी यंत्र का निम्न फलक पहिले और ऊर्ध्वफलक पीछे से प्रवेश करना चाहिये । छोटे शंकुका दो में चाहे जो फलक प्रवेश कर सकते हैं । पौड़ा कम होनेपर ही शंकु धीरे धीरे प्रवेश करना उचित है तथा प्रसव पथके किसी स्थानमें अड़ जानेसे तुरन्त फलक निकाल लेना चाहिये ; तथा थोड़ी देर बाद फिर प्रवेश करना । दोनों फलक प्रविष्ट होजाने पर दोनों एकत्र कर सावधानी से खोल बन्द करना उचित है और खोल बन्द होनेपर आकर्षण और सञ्चालन आदि कार्य करना ।

खींचनाही शंकुका प्रधान कार्य है । सिर्फ हर्दके समय

आकर्षण ।

अपत्य पथके अक्षरेखा में भ्रूणका मस्तक धीरे धीरे खींचना चाहिये । जबतक शिशुका माथा बलितटके उपर रहे तबतक उसे नोचे और पीछे की तरफ खींचना । तथा वह नोचे आतेही तुरन्त पीछेकी

तरफ से सामने को खींचना ; अन्त में जब निर्गम द्वारके पास आवे तब शंकु उपर और सामने को खींचना चाहिये । इसी तरह शिशुका मस्तक शंकुसे विटपमे आजाने पर यदि देखें कौ दर्द जोरसे और नियमित हो रहा है तो खींचना बन्द कर प्रकृतिके उपर निर्भर करनेसे प्रसव आपहो हो जाता है ।

प्रसव कार्यके सुबोते के लिये विलायत में जाना प्रकारके फर्सेप्स बनाया गया है ; जिसमे डेनमैन्, जिग्लर और सिमसन्—यही तीन प्रसव चिकित्सक के बनाये फर्सेप्स अधिक प्रचलित है । यह त्रिविध शंकुमें जिग्लर का शंकु अधिक और सिमसन् का अधिकतर व्यवहृत होता है ।

फर्सेप्स आविष्कार होनेसे पहिले यूरोप में मेकटिस् और फिलेट नामके दो प्रकारका यंत्र व्यवहृत होता था । आजकल इन दोनों का प्रयोग प्रायः उठगया है कहनेसे भी अत्युक्ति नहीं होगी ।

## मूढगर्भ चिकित्सा ।

और

भ्रूणहन्तारक शस्त्रोपचार ।

गर्भ और प्रसव सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय विषय आर्य्य ऋषिगणोंको विदित था । किस किस कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है या प्रसवमें बाधा हो सकती है, बाधा कितने प्रकारकी है और बाधा विपत्ति होनेसे कौन उपायसे उन सब का प्रतिकार होता है, महर्षि सुश्रुत ने इसको विस्तृत आलोचना की है । यहां उसे भी उद्धृत किया जाता है ।

निर्व्ययन ।—गर्भ नष्ट हो प्रसव में बाधा होनेसे उसे मूढगर्भ कहते हैं ।

मूढगर्भ चार प्रकार ;—कौल, प्रतिस्त्रुर, बोजक, और परिघ ।

प्रकार ।

बाहु, मस्तक और पैर उपरकी तरफ तथा बाकी शरीर नीचेकी तरफ गठरीकी आकारसे योनिमुखको रोध कर रखे तो उसे कौल कहते हैं । एक हाथ, एक पैर और माथा निकलकर बाकी शरीर अटका रहने से प्रतिस्त्रुर कहते हैं । केवल एक हाथ और माथा निकले तो उसे बोजक जानना । और भ्रूण परिघ की तरह योनिमुख आवृत किये रहे तो उसे परिघ कहते हैं ।

ग्राम्यधर्म, सवारोका पथश्रम, ठोकर लगना, गिरना, किसी

निदान ।

तरह से चोट लगना, विपरीत भावसे शयन और उपवेशन, उपवास, मलमूत्र वेगधारण, रुख, कटु और तिक्त भोजन, शाक या अतिशय चार भोजन, अतिशय वमन, विरचन, दोलन, और गर्भपातन आदि कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है ।

गर्भका स्पन्दन आदि लक्षण लक्षित न होनेसे गर्भिणी का

निर्णय ।

सब शरीर श्याव या पाण्डुरवर्ण तथा श्वास में दुर्गन्ध और गर्भमें शूलवत् वेदना होनेसे गर्भस्थ सन्तान गर्भमें मरगयी है जानना ।

मूढगर्भ रूप शल्यका उद्धार करना अति कठिन है । इसमें

चिकित्सा ।

सचराचर उत्कर्षण, आकर्षण, खानाप-वर्तन, उत्कर्तन, मेदन, छेदन, पीड़न, ऋजुकरण और दारण,—यही नी प्रक्रियाओंमें से एक को जरूरत पड़ती है । इनमें से मेदन, छेदन, और दारण यह त्रिविध कार्य

से भ्रूणके अङ्गप्रत्यङ्गोंका छेदन करना पड़ता है ; बाकी प्रक्रिया कर कौशल से सम्पादित होती है । महर्षि सुश्रुत कहते हैं कि गर्भस्थ शिशु जीवित रहनेसे कदापि यन्त्रसे दारण नहीं करना । कारण इससे जननी और सन्तान दोनोंके प्राण नाश होते हैं । सुश्रुत यन्त्र प्रयोग के पक्षपाती नहीं हैं । उनका मत यह है कि पहिले कर कौशल या औषधादि से मूढगर्भ निकालने की कोशिश करना ; इस से कार्यसिद्धि न होने से यंत्र प्रयोग उचित है । अन्तर्मुत शिशुके अङ्गप्रत्यङ्गादि को छेदने के लिये सुश्रुत मण्डलाग्र और वृद्धिपत्र यही दो प्रकार के यन्त्रोंको काममें लाने को कहते हैं । इनमें से मण्डलाग्र नामक यंत्रका व्यवहार उनके मतसे प्रयुक्त है, कारण तीक्ष्णाग्र वृद्धिपत्र द्वारा जननीके अपत्य-पथमें आघात लगने का डर है ।

पाश्चात्य चिकित्सा विज्ञान में मूढगर्भ या संकटापन्न प्रसव के चिकित्साके बारे में प्रायः इसीतरह का उपदेश है । इनके मतसे भ्रूणहन्तारक शस्त्रोपचार चार प्रकारका है ; जैसे क्रोनियटमौ, सिफालोट्रिप्सि, डिक्वापिटेशन और एभिसारेक्षण ।

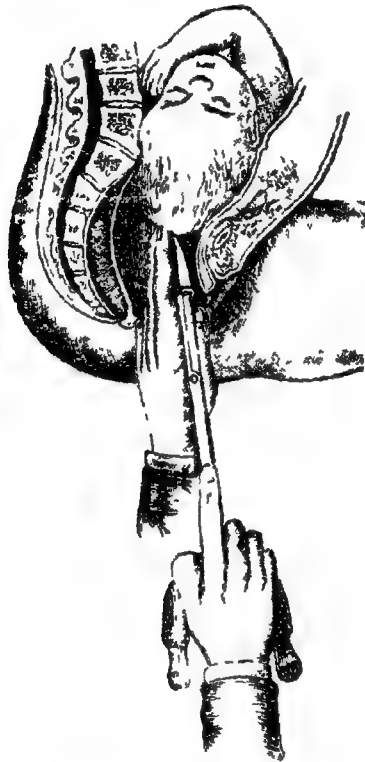
इस प्रक्रियासे भ्रूणका मस्तक चौर कर उसी छिद्रसे मस्तिष्क बाहर निकालना । मस्तिष्क निकालने से मस्तक का आकार छोटा हो जायगा ; तब क्रोचेट और हुक आदि यंत्र से सन्तान को बाहर निकालना चाहिये । भ्रूण हन्तारक शस्त्रोपचार में सचराचर

मन्त्र-भाष्यं न कर्तव्यं यः यमनानि जानता ।

यदिमरे हि तिलपत्रं नारी तस्याः कटाचन ॥

सुश्रुत-चिकित्साग्रन्थ, १४ अध्याय ।

पांच यंत्र व्यवहृत होते हैं ; जैसे पाफ़ोरिटर, क्रोचेट, भार्टिब्रेलहुक, क्रैनियटमो, फर्सेप्स और सिफैलोटाइब ।



भेदन और छेदन प्रक्रिया ।

पाफ़ोरिटर से भ्रूणको करोटी काटी जाती है ।

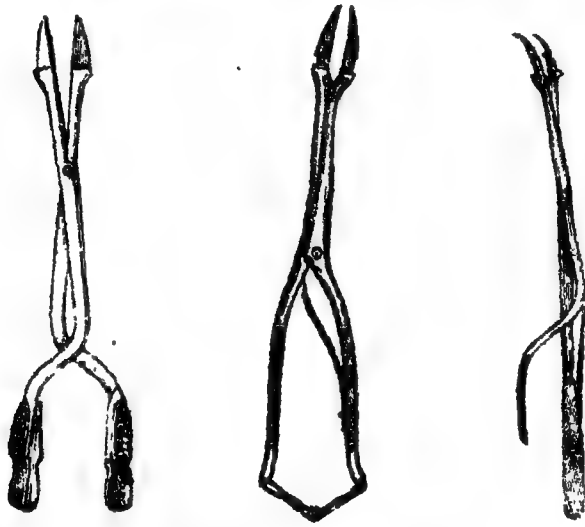
पाफ़ोरिटर यंत्र में दो चोखा फलक हैं । इससे करोटी विदारित होती है । इसी लिये इसे

पाफ़ोरिटर ।

पाफ़ोरिटर कहते हैं । इसे क्रैनियटमो—

सिजार्स भी कहा जा सकता है । इसके दो फलक का बाहरी हिस्सा चोखा होनेसे करोटी को काट कर दोनों तरफ फैला देता है ।

क्रोचेट देखने में ठीक शङ्खसी की तरह है । पर यह खुब मज-  
बूत और तीक्ष्ण है । करोटीके बाहरौ  
क्रोचेट ।  
या भीतरौ किसी कठिन वंशमें हुक लगा-  
कर बैठ धर कर खीचना पड़ता है । इस यंत्रका व्यवहार बहुत  
काम है । मैटिंग बेल हुक प्रायः क्रोचेट की तरह होता है ।



गानाप्रकारके पार्फोरिटर ।

क्रोनियटमो फर्सेप्स दो फलक से बनता है । तथा दोनो  
फलक के भीतरौ तरफ चारो की तरह  
क्रोनियटमो फर्सेप्स ।  
दांत रहता है । ऐसा दांत रहनेसे भ्रूणका  
मस्तक मजबूत धरने में आता है ।

सिफालोड्राइव भी दो कठिन फलकसे बनता है । इससे माछे  
का कई टुकड़ा कर सहज में बाहर किया  
सिफालोड्राइव ।  
जा सकता है । सिफालोड्राइव से जो  
काम होता है उसे सिफालोड्रिपसि कहते हैं ।

किसवक्त क्रोमियटमी प्रयोग करना चाहिये, इसबारे में मत-भेद दिखाई देता है। पर भिन्न भिन्न मत का समन्वय साधन करनेसे केवल यही जाना जाता है कि साधारणतः जहाँ वसिष्ठा व्यास तीन इंच से लगा १॥ इंचसे भी कुछ अधिक है वहाँ क्रोमियट की जरूरत है। ठीक १॥ इंच हो तो सिजारेयन सेक्शन अर्थात् कुक्षिपाटन करना चाहिये।

### अस्वाभाविक गर्भ ।

एकसे अधिक भ्रूणका उद्भव, विकृत भ्रूणीत्पत्ति, अथवा जरायुके सिवाय अन्य स्थानमें गर्भीत्पत्ति होनेसे उसे अस्वाभाविक गर्भ कहते हैं।

#### एकाधिक भ्रूणीत्पत्ति ।

दो, तीन, चार और कभी कभी पांच भ्रूण पैदा होता है। पर ऐसी घटना बहुत कम देखने में आती है। गढ़ में ८० गर्भमें एक यमज सन्तान होती है, ७००० गर्भमें एक, तीन सन्तान उत्पन्न होती है, चार या पांच सन्तानकी सम्भावना इससे भी कम है।

#### वहिर्जरायुज गर्भाधान ।

( Extra-Uterine Gestation. )

जरायु-गह्वर के सिवाय अन्य स्थानमें भी अण्ड अनुप्राणित और परिरक्षित हो सकता है। पर इस तरह का गर्भाधान कचित



देखने में आता है । पर सभ्यजगत में आज तक कितने अस्वाभाविक गर्भ हुए हैं उसका अंशो विभाग नौचे लिखा जाता है ।



यमज सन्तान प्रसव ।

१ । नालीय या टिडब्याल ;—अण्डवहा ( फेलोपियन ) नली में अण्ड अनुप्राणित और परिस्फुरित होता है । तथा इसके दो प्रकार हैं । (क) अरायुप्राचीर और नलीके संयोग स्थल में अण्डको

संस्थिति । (ख) अण्डवहा नाली का भासरवाला मुख और अण्डाधार के भीतर अण्डको संस्थिति ।

२। ओदरीय या एडोमिनैल ;—उदर गङ्गरमे अण्डका निवेशन । इसके दो प्रकार । (क) प्राथमिक अनुप्राण के आरम्भसे उदर में निवेशन तक । (ख) द्वितीयक अर्थात् नालीगर्भ नालोविदोर्ण हो जानेसे अण्डवहा से गर्भमें जाकर रहता है ।

३। अण्डाधारीय वा ओमेरियान ;—ओमेरौ अर्थात् अण्डाधार के भीतर अण्डका अनुप्राणन, परिस्फुरण और निवेशन । इसके सिवाय द्विखण्डित जरायुके अपरिस्फुट मृष्ट्रमें अथवा किसी स्थालीमें अण्ड जानेके अनुप्राणित और परिस्फुरित होता है ।

केवल एकके पैरसे छातीतक बाहर आया है ; दोनोंका मस्तक प्रसवपथमें अटका है ।

ये तीन प्रकारके अस्वाभाविक गर्भमें भी गर्भसूचक प्रायः सब लक्षण दिखाई देते हैं, पर ऐसे गर्भका निर्णय और चिकित्सा करना कठिन है । इस दृशमें गर्भिणी और गर्भस्थ शिशुकी अवस्था अत्यन्त सङ्कटापन्न हो जाती है । इस लिये अस्वाभाविक गर्भ निर्णित् होते हो भ्रूणका प्राणनाश करना उचित है । पर इस समयका शस्त्रोपचार बहुत कठिन है, बहुदर्शो प्रसव-चिकित्सकके सिवाय और किसीको ऐसे कठोर कार्यमें हाथ लगाना उचित नहीं है ; कारण ऐसा करनेसे भ्रूणहत्या और स्त्रीहत्याके पापमें लिप्त होना पड़ता है ।

उपर कहे हुए उपाय समूहोसे प्रसव साधन असम्भव जान पड़े

तो कुक्षिपाटन या सिज्जारियान् सेक्शन

कृतियोजना ।

करना चाहिये । किसी वक्त यह प्रक्रिया

बड़ी विपन्नक थी, किन्तु आजकलके पाम्नात्य शल्य चिकित्सासं

बहुत सहज और निरापद जान पड़ती है। ऐसे प्रक्रियासे गर्भिणीका उदर विदीर्ण कर, इसी पथसे भ्रूण निकालना चाहिये, इस उपायसे सजीव भ्रूण भी निकल सकता है, किन्तु इसमें माताको बड़ी विपदमें पड़ना पड़ता है। पहिले जमानेमें यहो शस्त्र चिकित्साका प्रचार भारतमें था। सुश्रुत आदि कह गये हैं कि मूढ़गर्भ जीवित रहते घृताक्त हाथ योनिमें डालकर धाँचो सन्तानको निकाले, गर्भ नष्ट होनेसे शस्त्रपण्डिता भयभूया और लघुहस्ता धाँचोको योनिके भीतर शस्त्र प्रवेश करानेको कहना। सजीव गर्भमें शस्त्र प्रयोग करना चाहिये। भ्रूणका जो जो अङ्ग योनिसे संसृत हो उसी अङ्गमें शस्त्र लगाकर निकालना चाहिये। शङ्ख पथवा युग्म शंकुसे मूढ़गर्भ खींचना चाहिये। आसन्न प्रसवा गर्भिणी वस्तुमाने विपन्न हो यदि उसको कुछ सन्दिग्ध होतो चिकित्सक को गर्भ विदारकर सन्तानका उद्धार करना चाहिये।



## प्रस्तावना ।

आयुर्वेद-चिकित्सापर जो साधारणका मनोयोग दिन पर दिन बढ़ता ही जाता है, यह अवश्य बड़े आनन्दका विषय है। जिन सब असाधारण गुणोंके वलमे आयुर्वेद चिकित्सा सब चिकित्सासे श्रेष्ठ है, वही सब रहस्य जाननेके लिये लोग व्यग्र हो रहे हैं। पर आयुर्वेद शास्त्रके सब ग्रन्थ संस्कृत भाषामें रहनेके सबब दरिद्र भारतवासियोंको अर्थकारी विद्या अंगरेजी आदि सोखनेके बाद संस्कृत पढ़नेका अवसर नहीं मिलता; सुतरां लोग अपना मनोरथ पूरा करनेमें समर्थ नहीं होते हैं। साधारणके सुबोतेके लिये कई महात्माओंने कई एक सानुवाद आयुर्वेद ग्रन्थकी प्रचारकर संस्कृत न जाननेवालोंको आयुर्वेद शिक्षाका सूबोता किया है। तथापि वर्तमान समयमें विविध ग्रन्थ अनुशीलनके लिये चाहिये जैसा अवकाश न रहनेके सबब उक्त ग्रन्थोंसे लोगोंका मनोरथ पूरा नहीं हो सकता। इधर बहुतेरे लोग हिन्दी भाषाके केवल एक ग्रन्थमें चिकित्सा शास्त्रकी सब बातें जानना चाहते हैं; ऐसी पुस्तकके अभावसे लोगोंकी प्रबल इच्छा चिकित्साशास्त्र जाननेकी पूरी न होनेसे दुःखित हो रहे हैं। तथा रोग-प्रवण भारतवासी प्रत्येक गृहस्थको चिकित्सा विषयमें व्युत्पत्ति होना भी एकान्त आवश्यक हो रहा है; कारण बहुतेरे चिकित्सकशून्य स्थानवासियोंको उपयुक्त चिकित्सकका अभाव और दरिद्रोंको चिकित्सापयोगी अर्थके अभावसे दारुण रोग ग्रहणा भोगकर अकालमें कालके कवरमें पड़ते दिखाई देता है।

मैंने यही सब बातें विचारकर प्रत्येक मनुष्य सड़जमें चिकित्सा कर सकें इस आशासे “वैद्यक-शिखा” नामक यह पुस्तक तयार किया है। इसमें यथाक्रम स्वास्थ्यरक्षा, रोगपरोक्षा, सब रोगोंका निदान, लक्षण और प्रणाली, रोग विशेषमें औषधप्रयोग तथा पथ्यापथ्य, काढा, औषध, तैल, छत, मोदक, मकरध्वज आदि बनानेकी विधि और धातु आदिका शोधन, मारण आदि विषय इसमें सन्निवेशित किया गया है। आयुर्वेद-शास्त्रके भिन्न भिन्न ग्रंथोंमें हरिक रोगोंपर बहुतेरी दवायें लिखी हैं, उनमें से जो जो दवायें प्रायः सब चिकित्सकोंके द्वारा व्यवहृत होती हैं, तथा जो सब दवायें हमारे कुलपरम्परासे व्यवहार कर हजारों रोगियोंपर परिक्षाकर अव्यर्थ स्थिर हुई हैं; इस ग्रन्थमें वही सब परोक्षित दवायें सन्निवेशित की गई हैं। अव्यवहृत या कदाचित् व्यवहृत दवायें जान बूझकर तगार को गई हैं, और कहांतककी साधारण व्यक्तिमात्र जिसमें केवल इसी पुस्तकके सहायतासे बिना किसीका उपदेश लिये चिकित्सा कर सके, तदपयुक्त यह पुस्तक बनानेकी चेष्टा की गई है। अब गृहस्थ मात्र यदि चिकित्सामें व्युत्पत्ति लाभकर परिवारवर्ग और अपने शरीरको निरोग रख सकें तब यह परिश्रम सफल हुआ समझेंगा।

श्रीनगेन्द्रनाथ सेन कविराज ।



# सूचीपत्र ।

## प्रथम खण्ड ।

### स्वास्थ्यविधि ।

### नाड़ो परीक्षा ।

| विषय                         | पत्राङ्क | विषय                            | पत्राङ्क |
|------------------------------|----------|---------------------------------|----------|
| चिकित्साशास्त्रका उद्देश्य   | १        | नाड़ो परीक्षा                   | १७       |
| भारारिक स्वास्थ्यनियम        | २        | परिभाषाका नियम                  | "        |
| व्यायाम                      | ३        | परिभाषाका निषिद्धकाल            | १८       |
| संलाभ्यङ्ग                   | ४        | स्वास्थ्य मनुष्यके नाडीकी गति   | "        |
| ज्ञानविधि                    | ५        | अस्य स्वास्थ्यनियमके नाडीकी गति | "        |
| आहार                         | ६        | ज्वरके परिभाषा                  | १९       |
| आहारान्तर्गत कर्तव्य         | ७        | ज्वरमें                         | "        |
| सङ्ग्रह                      | ८        | वातज्वर                         | "        |
| कृत्तुचर्चा -- शूल और हैमन्त | ९        | पित्तज्वर                       | २०       |
| वसन्तमें                     | १०       | वायुज्वर                        | २०       |
| ग्रीष्ममें                   | ११       | हिमन्तमें                       | २१       |
| वर्षामें                     | १२       | विशेषमें                        | २१       |
| शरत्तमें                     | १३       | कई विशेष लक्षण                  | "        |
| कृत्तुमदसे कृत्तुचर्चा       | १४       | एकाधिक विषमज्वर                 | २२       |
| स्वास्थ्यान्तर्गत कर्तव्य    | १५       | भूतज्वर                         | "        |
| नियमपालन फल                  | १६       | कामज्वर                         | "        |
| नियम अपालन फल                | "        | अस्मर्त जनके ज्वरमें            | २३       |
| रोग-परीक्षा ।                |          | अजीर्णमें                       | "        |
| रोगपरीक्षाकी आवश्यकता        | १५       | विमूर्चिकामें                   | "        |
| परीक्षाका उपाय               | "        | अतिसारमें                       | "        |

| विषय                             | पृष्ठाङ्क | उत्तर ।                       | पृष्ठाङ्क |
|----------------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|
| मलमूत्रके रोगमें                 | २४        |                               |           |
| शूलरोगमें                        | "         | विषय                          | पृष्ठाङ्क |
| प्रमेहमें                        | "         | ज्वरका प्राधान्य              | ४०        |
| विट्श और गुन्धमें                | "         | ज्वरके साधारण लक्षण           | ४०        |
| ब्रूसादि रोगमें                  | "         | साधारण भूज्यरूप               | ४१        |
| विषमज्वरमें                      | "         | साधारण सम्प्राप्ति            | "         |
| मल्युनाड़ीका लक्षण               | २५        | वातज ज्वरलक्षण                | ४२        |
| नाड़ीस्पन्दन परीक्षा             | २६        | पित्तज ज्वरलक्षण              | "         |
| बयोभिदसे स्पन्दन विभिन्नता       | २६        | कफज ज्वरलक्षण                 | "         |
| विभिन्न अवस्थामें स्पन्दनगति     | २७        | वातपित्तज ज्वरलक्षण           | "         |
| तापमान यन्त्र ।                  |           | वातश्लेष्मज ज्वरलक्षण         | ४३        |
| बन्नामिटर                        | २८        | पित्तश्लेष्मज ज्वरलक्षण       | "         |
| मूत्रपरीक्षा ।                   |           | सन्निपात लक्षण                | "         |
| परीक्षाके उपयुक्त मूत्र          | २९        | निउमीनिया                     | ४४        |
| प्रकृति भेदसे मूत्रवर्ण          | "         | सन्निपातके भागका काल          | ४५        |
| दूषित मूत्रका लक्षण              | ३२        | अभिन्नासज्वर                  | "         |
| विशेष लक्षण                      | "         | आमलुके कारण और लक्षण          | ४६        |
| नेत्रपरीक्षा ।                   |           | विषजलक्षण                     | "         |
| प्रकीर्ण भेदसे भिन्न भिन्न लक्षण | ३२        | शैथिलि प्राणज्वर              | "         |
| जिह्वा परीक्षा                   | ३४        | कामज ज्वरलक्षण                | "         |
| तुकेरस परीक्षा                   | ३५        | अभिवारादि लक्षण               | ४७        |
| अरिष्ट-लक्षण ।                   |           | विषजज्वर                      | "         |
| अरिष्टलक्षण और चिह्न             | ३५        | अवस्थाभेद                     | ४७        |
| प्रकारभेद                        | ३६        | सन्तत ज्वरलक्षण               | ४८        |
| रोग विज्ञान ।                    |           | हौकासीन ज्वरमें               | "         |
| निदान                            | ३७        | अन्तर्गुह, दृतीयक और चतुर्थक  |           |
| दीपज और आमलुके रोग               | ३८        | ज्वरलक्षण                     | "         |
|                                  |           | वातवलासक और प्रसृपक ज्वरलक्षण | ४८        |

| विषय                         | पन्नाङ्क | विषय                              | पन्नाङ्क |
|------------------------------|----------|-----------------------------------|----------|
| दूषित रस परीक्षा             | ४८       | ज्वरमें दाहनिवारण                 | ५८       |
| शीतपूर्व और दाहपूर्व लक्षण   | "        | अर्थ निवारण                       | ५८       |
| रक्त और संसृत ज्वरलक्षण      | ५०       | बलन उपद्रव निवारण                 | ५८       |
| अन्तर्गम और बहिर्गम लक्षण    | ५०       | ज्वरमें मल बह्न होनेसे कर.म्य     | "        |
| प्राकृत और वेकृत             | ५१       | ज्वरमें सूत्ररीषमें               | ६०       |
| अपक                          | "        | हिका निवारण                       | ६०       |
| पथ्यमान ज्वर                 | "        | आस उपद्रव निवारण                  | ६१       |
| पक्षज्वर                     | "        | कास                               | "        |
| ज्वरके उपद्रव                | "        | अदधि                              | "        |
| साध्यज्वर                    | ५२       | जीर्ण और विषम ज्वरमें दुसड़ा      | "        |
| असाध्यज्वर                   | "        | प्रसृत-विधि                       | "        |
| साध्य और असाध्य ज्वरके लक्षण | "        | दसौयज्ञ और चातुर्थिक ज्वरचिकित्सा | ६२       |
| न्यायलक्षण                   | "        | रातिज्वर                          | ६३       |
| दीर्घपरिपाक व्यवस्था         | ५३       | शीतपूर्वज्वर                      | "        |
| अविच्छेद ज्वर                | ५४       | जीर्ण और विषमज्वरकी महीषध         | "        |
| वातज्वर                      | "        | ज्वरमें दूधपान                    | ६४       |
| पित्तज्वर                    | "        | ज्वरमें दूधपाकविधि                | "        |
| श्लेष्मज्वर                  | "        | आगन्तुक ज्वरादि चिकित्सा          | ६५       |
| त्रिदोषज्वर                  | "        | आरोग्यके बादकी व्यवस्था           | ६५       |
| पित्तश्लेष्मज्वर             | ५५       | नये ज्वरमें पण्यापण               | ६६       |
| अग्राहस्थामें जीषध           | ५५       | जीर्ण और विषमज्वरमें              | ६६       |
| सन्निपातमें प्रथम कर्तव्य    | ५६       | निषिद्ध कर्तव्य                   | ६७       |
| नाड़ीकी जीषावस्थामें         | ५७       |                                   | "        |
| निष्ठमीनियामें               | ५७       |                                   | "        |
| अभिन्यास ज्वरमें             | "        | जीहाका कारण                       | ६८       |
| उपद्रव चिकित्सा              | "        | कष्टसाध्य जीहाके लक्षण            | "        |
| सन्निपातिक शीघ्रचिकित्सा     | ५८       | जीहाका दीर्घनिर्णय                | ६८       |
| ज्वरमें दण्डानिवारण          | ५८       | चिकित्सा                          | "        |

जीहा ।



| विषय                                 | पन्नाङ्क | विषय                            | पन्नाङ्क |
|--------------------------------------|----------|---------------------------------|----------|
| ग्रीवाज्वरमें हमारी पञ्चतन्त्र वटिका | ७१       | रक्तातिसार                      | ७८       |
| जीर्णग्रीवा रोगमें कर्तव्य           | "        | आरोग्य लक्षण                    | ७९       |
| ग्रीवामें सुखदत्त चिकित्सा           | ७१       | अतिसारमें धारक औषध देनेका       |          |
| वेदना चिकित्सा                       | "        | नियम                            | "        |
| पथ्यापथ्य                            | "        | चिकित्सा                        | "        |
| यकृत ।                               |          | पक्कातिसारकी चिकित्सा           | ८०       |
| निदान                                | ७२       | विभिन्न दांपत्र अतिसार चिकित्सा | "        |
| यकृतद्वररोग                          | "        | रक्तातिसारकी चिकित्सा           | ८१       |
| चिकित्सा                             | ७३       | जीर्णवम्या की चिकित्सा          | ८२       |
| पथ्यापथ्य                            | "        | प्रवल अतिसारमें मलमेद           | ८२       |
| ज्वरातिसार ।                         |          | शूलोच्च औषध                     | ८३       |
| संज्ञा और कारण                       | ७३       | पथ्यापथ्य                       | ८३       |
| चिकित्सा                             | ७४       | निषिद्ध                         | ८४       |
| पथ्यापथ्य                            | ७५       | प्रवाहिका आमाशय रोग ।           |          |
| निषिद्ध कार्य                        | ७५       | निदान                           | ८४       |
| अतिसार ।                             |          | दोषभेद लक्षण                    | ८५       |
| अतिसार संज्ञा                        | ७५       | चिकित्सा                        | ८५       |
| निदान                                | "        | पथ्यापथ्य                       | ८६       |
| प्रकाश पूर्वलक्षण                    | ७६       | ग्रहणी रोग ।                    |          |
| वातज लक्षण                           | "        | निदान                           | ८७       |
| पित्तज लक्षण                         | "        | पूर्वरूप                        | ८८       |
| कफज लक्षण                            | "        | वातज ग्रहणी                     | "        |
| सन्निपातज लक्षण                      | ७७       | पित्तज "                        | "        |
| शोकज लक्षण                           | "        | श्लेष्मज ग्रहणी                 | ८९       |
| आमातिसार लक्षण                       | "        | सन्निपातज ग्रहणी                | "        |
| अतिसारकी मलकी परीक्षा                | "        | संयुक्त ग्रहणी                  | ९०       |
| असाध्य और सांघातिक लक्षण             | ७८       | चिकित्सा                        | ९०       |

| विषय                            | पन्नाङ्क | विषय                         | पन्नाङ्क |
|---------------------------------|----------|------------------------------|----------|
| दीर्घ भेदसे व्यवस्था            | ८०       | उपद्रव                       | १०३      |
| पुराने ग्रन्थोंकी चिकित्सा      | ८१       | चिकित्सा                     | १०४      |
| पथ्यापथ्या                      | ८२       | साधारण चिकित्सा              | "        |
| <b>अग्निरोग (बवासीर) ।</b>      |          | विशेष चिकित्सा               | "        |
| बलिके समवेष्टिका संशान          | ८२       | पथ्यापथ्या                   | १०६      |
| साधारण लक्षण                    | ८३       | निषिद्धकाष्ठ्ये              | १०६      |
| प्रकारभेद                       | "        | <b>विमृचिका ।</b>            |          |
| वाजस अर्श                       | "        | निदान                        | १०७      |
| पित्तज अर्श                     | ८४       | साधारण लक्षण                 | १०७      |
| श्लेष्मज अर्श                   | "        | दीर्घकोपके लक्षण             | १०८      |
| रक्तज अर्श                      | ८५       | शारीरिक सन्तान               | "        |
| सङ्गज अर्श                      | ८६       | चिकित्सा                     | १०९      |
| दुःसाधा रोगका कारण              | ८७       | वमनरोग और भवकारक उपपद्य      | १११      |
| सुखसाधा अर्श                    | "        | सचिकामरण रस और हमारा कस्तुरी | "        |
| कष्टसाधा अर्श                   | "        | कल्प रसावत प्रयोग            | ११२      |
| सांघातिक अर्श                   | "        | पथ्यापथ्या                   | ११३      |
| फुन्सी                          | ८८       | निषिद्ध कर्ष                 | ११४      |
| चिकित्सा                        | ८८       | <b>अलसक और विलम्बिका ।</b>   |          |
| अर्शमें रक्तसाव                 | ८९       | रोगका कारण                   | ११४      |
| शाल्वीय औरवध                    | १००      | चिकित्सा                     | ११४      |
| सांसाकर गिरानेका उपाय           | १०१      | पथ्यापथ्या                   | ११५      |
| पथ्यापथ्या                      | "        | <b>क्रिमिरोग ।</b>           |          |
| निषिद्ध कर्ष                    | १०२      | प्रकारभेद                    | ११५      |
| <b>अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।</b> |          | परीषज क्रिमिलक्षण            | ११६      |
| अग्निमान्द्यका निदान            | १०२      | कफज "                        | "        |
| प्रकारभेदसे लक्षण               | १०३      | रक्तज "                      | ११७      |
| साधारण लक्षण                    | "        |                              |          |

| विषय                            | पन्ना | राजयक्षा और व्रतचोण ।      |       |
|---------------------------------|-------|----------------------------|-------|
| वायुमलजातकृमि                   | ११७   | विषय                       | पन्ना |
| चिकित्सा                        | "     | निदान                      | ११०   |
| पथ्यापथ्या                      | ११८   | पूर्वलक्षण                 | "     |
| पांडु और कामला ।                |       | परलक्षण                    | १११   |
| निदान                           | ११९   | साध्यासाध्या निर्णय        | "     |
| वातज, पित्तज और कफज पाण्डुरोग   | "     | साध्यातक लक्षण             | "     |
| साध्यासाध्या लक्षण              | १२०   | उरःक्षतनिदान               | "     |
| साध्यातक लक्षण                  | १२०   | क्षीणरोग लक्षण             | ११२   |
| कामला रोगनिदान                  | १२१   | चिकित्सा                   | "     |
| लक्षण                           | "     | पथ्यापथ्या                 | ११४   |
| साध्यातक लक्षण                  | "     | निविड कर्म                 | ११५   |
| कुम्भकामला                      | १२२   | कासरोग                     |       |
| हृत्पीडक                        | "     | निदान और लक्षण             | ११५   |
| चिकित्सा                        | "     | वात पित्त और कफज कास लक्षण | ११६   |
| पाण्डु, रोगी और शोध चिकित्सा    | १२३   | ज्वर कास निदान और लक्षण    | "     |
| कामला चिकित्सा                  | १२३   | प्रतिश्यायन कास            | ११७   |
| कुम्भकामला और हृत्पीडक चिकित्सा | १२४   | साध्यासाध्या               | "     |
| पथ्यापथ्या                      | १२५   | चिकित्सा                   | "     |
| व्रतपित्त ।                     |       | शाम्नीय औषध                | ११८   |
| निदान                           | १२५   | पथ्यापथ्या                 | ११९   |
| दोषभेदसे पूर्वलक्षण             | "     | दृक्का और खासरोग ।         |       |
| साध्यासाध्या                    | १२६   | निदान                      | १४०   |
| उपसर्ग                          | "     | लक्षण और प्रकारभेद         | "     |
| अवस्थामेदसे चिकित्सा            | १२७   | प्राथम्यमक दृक्का          | १४१   |
| व्रतपित्तज ज्वरचिकित्सा         | १२८   | खासरोगका पूर्वलक्षण        | "     |
| पथ्यापथ्या                      | १२९   | सुद्रश्वास                 | १४२   |
| निविड कर्म                      | १२९   | तमक और प्रमत्तक खासलक्षण   | १४२   |

| विषय                                     | पन्नाङ्क | विषय                          | पन्नाङ्क |
|------------------------------------------|----------|-------------------------------|----------|
| हिमन्नास                                 | १४२      | कफज लचय                       | १५२      |
| ऊर्ध्वास लचय                             | १४३      | सन्निपातज लचय                 | "        |
| महावास लचय                               | "        | आमन्तुक वमन                   | "        |
| सांघातिकत।                               | "        | उपद्रव और साध्यासाध्य         | १५३      |
| चिकित्सा                                 | "        | चिकित्सा                      | "        |
| हिक्वाचिकित्सा                           | "        | पथ्यापथ्य                     | १५४      |
| वासवेगभ्रान्तिका उपाय                    | १४४      | दृष्ट्यारोग ।                 |          |
| शास्त्रीय औषध                            | १४६      |                               |          |
| पथ्यापथ्य                                | "        | निदान                         | १५६      |
| निविद्ध द्रव्य                           | "        | भिन्न भिन्न दीपज रोगलक्षण     | "        |
| स्वरमेद ।                                |          | सांघातिक लचय                  | १५६      |
|                                          |          | चिकित्सा                      | "        |
| निदान                                    | १४८      | पथ्यापथ्य                     | १५७      |
| वातज, पित्तज, कफज और सान्नि-<br>पातज लचय | "        | मूर्च्छा भ्रम और सन्धास ।     |          |
| चिकित्सा                                 | "        |                               |          |
| पथ्यापथ्य                                | "        | निदान                         | १५८      |
| अरोचक ( अरुचि ) ।                        |          | भिन्न भिन्न दीपमेदलक्षण       | "        |
|                                          |          | भ्रम रोगका निदान और लचय       | १५८      |
| संज्ञानिदान और प्रकारमेद                 | १४८      | सन्धासरीग                     | १६०      |
| भिन्नदीपिके लचय                          | १४८      | चिकित्सा                      | "        |
| चिकित्सा                                 | १४८      | धमचिकित्सा                    | "        |
| पथ्यापथ्य                                | १५०      | सन्धासमं चेतना सन्धादन        | १६१      |
| निविद्ध कर्मा                            | १५१      | मूर्च्छान्तक तेज              | "        |
| कूर्दी अर्थात् वमन ।                     |          | पथ्यापथ्य                     | "        |
|                                          |          | निविद्ध कर्मा                 | १६२      |
| वमनलचय और प्रकारमेद                      | १५१      | मदातय ।                       |          |
| वातज लचय                                 | १५२      |                               |          |
| पित्तज लचय                               | "        | निदान और प्रकारमेद            | १६२      |
|                                          |          | वात, पित्त और कफाधिक रोगलक्षण | १६२      |
|                                          |          | परमेद लचय                     | "        |

| विषय                               | पन्नाङ्क | विषय                           | पन्नाङ्क |
|------------------------------------|----------|--------------------------------|----------|
| पानाजीर्ण लक्षण                    | १६२      | चिकित्सा                       | १७२      |
| पानविभक्त लक्षण                    | "        | पथ्यापथ्या                     | १७३      |
| सांघातिक मदात्यय                   | १६३      | <b>अपक्कार ।</b>               |          |
| उपद्रव                             | "        | निदान और लक्षण                 | १७३      |
| चिकित्सा                           | "        | वातज लक्षण                     | १७४      |
| शास्त्रीय औषध                      | १६५      | कफज "                          | "        |
| मनज्ञानवाच्योपाय                   | "        | उन्निपातज लक्षण                | "        |
| पथ्यापथ्या                         | १६५      | अपक्कार या हिटीरिया            | "        |
| <b>दाह ।</b>                       |          | हिटीरिया लक्षण                 | १७५      |
| संज्ञा और लक्षण                    | १६६      | चिकित्सा                       | "        |
| चिकित्सा                           | १६७      | पथ्यापथ्या                     | १७६      |
| पथ्यापथ्या                         | "        | <b>वातव्याधि ।</b>             |          |
| निविड कर्म                         | १६८      | निदान                          | १७६      |
| <b>उन्माद ।</b>                    |          | आविप, अपतंचक और अपतानक         |          |
|                                    |          | लक्षण                          | १७७      |
| निदान                              | १६८      | अवाधात या एकाऽवात लक्षण        | १७८      |
| वातज उन्माद लक्षण                  | "        | अद्विंत लक्षण                  | १७८      |
| प्रेतिका "                         | १६९      | हनुयड, मन्थायड, हिडासन्ध, शिरा |          |
| कफज "                              | "        | यड और गृध्रसी लक्षण            | १७९      |
| विदीपज "                           | "        | साध्यासाध्या                   | १८१      |
| श्लोकज "                           | "        | चिकित्सा                       | १८२      |
| विषज "                             | १७०      | शास्त्रीय औषध                  | १८३      |
| सांघातिक "                         | "        | पथ्यापथ्या                     | "        |
| भृतीन्माद                          | "        | <b>वातरक्त ।</b>               |          |
| देव, असुर, गन्धर्व, यक्ष, पित्र और |          | निदान                          | १८३      |
| सहज उन्माद लक्षण                   | "        | भिन्न भिन्न प्रकार लक्षण       | १८६      |
| साध्यासाध्या निर्णय                | १७१      | साध्यासाध्या                   | "        |

| विषय                    | पन्नाङ्क | विषय                              | पन्नाङ्क |
|-------------------------|----------|-----------------------------------|----------|
| चिकित्सा                | १८७      | पित्तज शूलचिकित्सा                | १८८      |
| पथ्यापथ्या              | १८८      | कफज                               | "        |
| निषिद्ध द्रव्य          | "        | आमज                               | "        |
| <b>ऊरुस्तम्भ ।</b>      |          | विदोषज                            | १८९      |
| निदान                   | १८८      | परिणाम                            | "        |
| सल्लसम्भव               | १८९      | इलाहा शूलनिर्वाणवृत्त             | "        |
| चिकित्सा                | १९०      | आम्नीय औषध                        | २००      |
| पथ्यापथ्या              | "        | पथ्या पथ्या                       | "        |
| निषिद्ध कर्म            | "        | निषिद्ध द्रव्य                    | २०१      |
| <b>आमवात ।</b>          |          | <b>उदावर्त और आनाह ।</b>          |          |
| निदान और लक्षण          | १९१      | संज्ञा उदावर्त                    | २०१      |
| कृपित आमवातका उपद्रव    | "        | भिन्न भिन्न वेगरोधघी पीडाके लक्षण | २०१      |
| रोगभेदके लक्षण          | "        | अन्यविष प्रकारभेद                 | २०२      |
| चिकित्सा                | १९२      | आनाह संज्ञा और लक्षण              | २०३      |
| पथ्यापथ्या              | १९३      | उदावर्त चिकित्सा                  | "        |
| <b>शूलरोग ।</b>         |          | आनाह                              | २०५      |
| संज्ञा और प्रकारभेद     | १९४      | पथ्यापथ्या                        | "        |
| निदान                   | "        | निषिद्ध कर्म                      | २०६      |
| पित्तजशूल               | "        | <b>गुल्मरोग ।</b>                 |          |
| श्लेष्मज शूल            | १९५      | संज्ञापूर्वकलक्षण और प्रकारभेद    | २०६      |
| विदोषज शूल              | "        | गतज गुल्म, निदान और लक्षण         | २०७      |
| आमज शूल                 | "        | पैतिक                             | "        |
| विदोषज शूल              | "        | कफज                               | "        |
| परिणाम शूल              | १९६      | विदोषज और विदोषज गुल्मलक्षण       | "        |
| परिणाम शूलमें हीवाधिक्य | "        | एकगुल्मका निदान और लक्षण          | २०८      |
| अन्नद्रव्य शूललक्षण     | १९७      | असाध्य सांघातिक गुल्म             | "        |
| पित्तज शूलचिकित्सा      | "        | गुल्मचिकित्सा                     | २०९      |

| विषय                             | पन्नाङ्क | प्रमेह ।                         | पन्नाङ्क |
|----------------------------------|----------|----------------------------------|----------|
| आज्येय औषध                       | २१०      | विषय                             | २२०      |
| पथ्यापथ्या                       | २१०      | प्रमेहनिदान                      | २२०      |
| निबिड कर्म                       | २११      | सर्वविध प्रमेह लक्षण             | २२१      |
|                                  |          | मेहरील्लै उपद्रव                 | २२२      |
| <b>हृद्रोग ।</b>                 |          | मधुमेह                           | "        |
| निदान लक्षण और प्रकारभेद         | २११      | चिकित्सा और सुष्ठुयोग            | २२३      |
| विभिन्न बीजज हृद्रोग लक्षण       | "        | मूत्रोष चिकित्सा                 | "        |
| चिकित्सा                         | २१२      | पिडिका निवारण                    | २२४      |
| विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा     | २१३      | पथ्यापथ्या                       | "        |
| पथ्यापथ्या                       | २१४      | निबिड द्रव्य                     | २२५      |
| निबिड कर्म                       | "        | शूल और मधुमेहमें पथ्यापथ्या      | "        |
| <b>मूत्रकृच्छ और मूत्राघात ।</b> |          | गलीरिजा या सुजात                 | "        |
| संज्ञा निदान और प्रकारभेद        | २१४      | भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा    | २२६      |
| विभिन्न बीजजात रोगलक्षण          | "        | आराम न होनेका परिणाम             | "        |
| मूत्रघात लक्षण                   | २१५      | <b>सोम रोग ।</b>                 |          |
| विभिन्न बीजज मूत्रकृच्छ चिकित्सा | "        | संज्ञा निदान और लक्षण            | २२७      |
| मूत्राघात चिकित्सा               | २१६      | सांघातिक अवस्था                  | "        |
| पथ्यापथ्या                       | २१७      | चिकित्सा                         | २२८      |
| निबिड कर्म                       | "        | पथ्यापथ्या                       | "        |
|                                  |          | निबिड कर्म                       | "        |
| <b>अश्वरी ।</b>                  |          | <b>शुक्रतारण्य और ध्वजभङ्ग ।</b> |          |
| संज्ञा और पूर्वरूप               | २१८      | शुक्रतारण्यका निदान              | २२९      |
| भौतज और विचित्र अश्वरी लक्षण     | २१८      | " चिकित्सा                       | २३०      |
| शर्करा और शिक्तालक्षण            | २१९      | ध्वजभङ्ग                         | २३०      |
| सांघातिक लक्षण                   | "        | पथ्यापथ्या                       | "        |
| चिकित्सा                         | "        | उत्पान                           | २३१      |
| पथ्यापथ्या                       | २२०      | निबिड द्रव्य                     | "        |

| मेदोरीग ।                      |          | विषय                  | पन्नाङ्क |
|--------------------------------|----------|-----------------------|----------|
| विषय                           | पन्नाङ्क | कफज रोगलक्षण          | २४१      |
| निदान                          | २३१      | अवस्थान भेद           | २४१      |
| मेदोवृद्धिका परिचाम कथं        | २३२      | साध्यासाध्या निर्णय   | "        |
| चिकित्सा                       | "        | चिकित्सा              | २४२      |
| पथ्यापथ्या                     | "        | पथ्यापथ्या            | २४३      |
| निषिद्ध कर्मा                  | २३२      | कोषवृद्धि ।           |          |
| कार्श्यरोग और औषध              | "        | संज्ञा और प्रकारभेद   | २४३      |
| कार्श्यरोगमें अश्वगन्धारिष्ट   | "        | प्रकारभेदसे लक्षण     | "        |
| उदर रोग ।                      |          | एकमिरा और वातमिरा     | २४४      |
| निदान                          | २३४      | ठडिरीग चिकित्सा       | "        |
| वातज रोगलक्षण                  | "        | पथ्यापथ्या            | २४५      |
| पित्तज "                       | २३५      | निषिद्ध कर्मा         | २४६      |
| श्लेष्मज "                     | "        | गलगण्ड और गण्डमाला ।  |          |
| दुष्य या तिदीषज उदररोग लक्षण   | "        | गलगण्ड लक्षण          | २४६      |
| ग्रीहीदरका निदान और लक्षण      | २३६      | गण्डमाला              | २४७      |
| बहु गर्दीदर लक्षण              | "        | अभ्युद                | "        |
| सप्तज उदररोग लक्षण             | "        | गलगण्ड चिकित्सा       | "        |
| जखीदर लक्षण                    | २३७      | गण्डमाला              | २४८      |
| साध्यासाध्याता                 | "        | अपची                  | "        |
| विभिन्न दीषज उदररोगकी चिकित्सा | "        | ग्रन्थिरीग            | "        |
| पथ्यापथ्या                     | २३८      | पथ्यापथ्या            | २४८      |
| निषिद्ध कर्मा                  | "        | श्लौपद ।              |          |
| श्लोथ रोग ।                    |          | दीषभेदसे श्लौपद लक्षण | २४८      |
| निदान                          | २३८      | असाध्या लक्षण         | "        |
| वातज रोगलक्षण                  | २४०      | दीषभेद और चिकित्सा    | २५०      |
| पित्तज "                       | "        | पथ्यापथ्या            | २५०      |



| विद्वधि व्रण ।                  |          | कुष्ठ और श्लेष्म ।              |          |
|---------------------------------|----------|---------------------------------|----------|
| विषय                            | पन्नाङ्क | विषय                            | पन्नाङ्क |
| विद्वधिका निदान और प्रकार भेदसे |          | निदान                           | २६९      |
| लक्षण                           | २५१      | पूर्वलक्षण                      | "        |
| साध्यासाध्य निर्णय              | "        | महाकुष्ठके प्रकार और भेद लक्षण  | २६९      |
| व्रण या क्षत                    | २५२      | साध्यासाध्य निर्णय              | २६४      |
| आरोम्य उन्मुखव्रण               | २५३      | कुट्टकुर्छिका प्रकारभेदसे लक्षण | "        |
| असाध्य और प्राणनाशक व्रण        | "        | अवस्थाभेदसे चिकित्सा            | २६५      |
| नाड़ीव्रण या नादूर              | "        | शिव, धवज और किलास               | २६७      |
| विद्वधि और व्रणश्रीव चिकित्सा   | २५४      | पथ्यापथ्य                       | "        |
| श्रीव पक्वानेका उपाय            | "        | श्रीतपित्त ।                    |          |
| सद्योव्रण चिकित्सा              | २५५      | संज्ञा और पूर्वलक्षण            | २६८      |
| नाड़ीव्रण                       | २५६      | उदर और कीट                      | "        |
| पथ्यापथ्य                       | "        | चिकित्सा                        | "        |
| निविद्ध कर्म                    | "        | पथ्यापथ्य                       | २६८      |
| भगन्दर ।                        |          | अन्तपित्त ।                     |          |
| संज्ञा                          | २५७      | निदान और लक्षण                  | २६८      |
| साध्यासाध्य                     | "        | प्रकार भेदसे लक्षण              | २७०      |
| चिकित्सा                        | "        | चिकित्सा                        | "        |
| पथ्यापथ्य                       | २५८      | लक्षण भेदसे चिकित्सा            | २७१      |
| उपदंश और व्रध ।                 |          | पथ्यापथ्य                       | २७२      |
| निदान                           | २५८      | निदान                           | "        |
| चिकित्सा                        | २५८      | विसर्प और विस्रोत ।             |          |
| पारद सेवनका परिणाम              | २६०      | विसर्पका निदान और प्रकारभेद     | २७२      |
| व्रधका कारण                     | २६१      | विभिन्न दीपजात लक्षण            | २७३      |
| व्रध चिकित्सा                   | "        | अग्नि विसर्प                    | "        |
| पथ्यापथ्य                       | "        | यन्त्रि विसर्प                  | "        |
| निविद्ध कर्म                    | २६२      |                                 |          |



| नेत्ररोग ।                       |          | विषय                           | पत्राङ्क |
|----------------------------------|----------|--------------------------------|----------|
| विषय                             | पत्राङ्क | पथ्यापथ्या                     | ३२१      |
| नेत्ररोग निदान                   | ३०८      | गर्भिणी चिकित्सा ।             |          |
| नेत्राभिष्यन्द                   | "        | निषिद्ध कर्म                   | "        |
| रामान्यपीडा                      | ३०८      | गर्भिणी चिकित्साको दुर्दृष्टता | ३२१      |
| अभिष्यन्द चिकित्सा               | ३१०      | गर्भावस्थामे ज्वरचिकित्सा      | ३२२      |
| नेत्रविन्दु अभिष्यन्दको अर्थ दना | "        | मासभेदसे रक्तसाव चिकित्सा      | ३२३      |
| नेत्ररोग चिकित्सा                | "        | मासभेदसे गर्भवेदना चिकित्सा    | "        |
| दृष्टिशक्तिको दुर्बलतामे इमारा   |          | नवम से द्वादश मासका कर्तव्य    | ३२४      |
| किशरजन लेख                       | ३११      | वे समय गर्भपात और कुक्षिप्लव   |          |
| पथ्यापथ्या                       | "        | चिकित्सा                       | ३२५      |
| निषिद्ध कर्म                     | "        | अतिरक्तसाव चिकित्सा            | "        |
| शिरोरोग ।                        |          | प्रसवमे विषम चिकित्सा          | "        |
| शिरोरोग संज्ञा                   | ३१२      | सतसन्तान प्रसव "               | ३२६      |
| अयज लक्षण                        | "        | रजोदर्शनका उपाय                | "        |
| सूर्यावर्त लक्षण                 | "        | रक्तन्दमूल चिकित्सा            | "        |
| अनल वात                          | ३१३      | वायुप्रकोप शान्ति उपाय         | "        |
| शिरोरोगको चिकित्सा               | "        | पथ्यापथ्या और कर्तव्य कर्म     | ३२७      |
| शालीय औषध                        | ३१५      | प्रसवान कर्तव्य                | "        |
| पथ्यापथ्या                       | "        | सूतिका रोग ।                   |          |
| श्लोरोग ।                        |          | कर्षविवज शीघ्र                 | ३२८      |
| प्रदर निदान                      | ३१५      | चिकित्सागृह निष्ठा             | "        |
| वायक लक्षण                       | ३१६      | सूतिकाज्वर चिकित्सा            | ३२९      |
| शूल श्चतु लक्षण                  | ३१७      | पथ्यापथ्या                     | ३३०      |
| शोनिव्यापक रोग                   | "        | निषिद्ध कर्म                   | "        |
| शोनिनन्द                         | ३१८      | स्नानरोग और स्नान्यदुष्टि ।    |          |
| भिन्न भिन्न रोगमे प्रदर चिकित्सा | "        | यनैव                           | ३३०      |
| शोनिरोग चिकित्सा                 | ३१९      | दूषित स्नानलक्षण               | "        |



| विषय                                      | पन्ना | विषय                      | पन्ना |
|-------------------------------------------|-------|---------------------------|-------|
| सर्वपतलमुष्का विधि                        | २५१   | चिराकस शोधन               | २६१   |
| घृतमुष्का विधि                            | २५२   | अर्धर शोधनविधि            | २६२   |
| आवश्यक विधि                               | "     | होरकमस                    | "     |
| गन्धपाक विधि                              | २५३   | अन्यान्तर शोधन            | "     |
| शोधन सेवन काल                             | "     | मंठा विधि                 | "     |
| अनुपान विधि                               | २५४   | सर्पविधि                  | "     |
| अन्यानुसार व्यवस्था                       | २५५   | जघपाक                     | "     |
| <b>धातु आदिको शोधन और<br/>मारण विधि ।</b> |       | सागली विधि                | "     |
|                                           |       | धतुरेको शोधन              | २६३   |
| सर्वधातुको शोधन विधि                      | २५७   | अफीम                      | "     |
| सर्प भक्षण                                | "     | भांग                      | "     |
| होम                                       | "     | कुर्विला                  | "     |
| ताम्र                                     | २५८   | मंदन                      | "     |
| चङ्ग                                      | "     | भक्ष तक्ष                 | "     |
| शोणक                                      | "     | नखी                       | "     |
| लोह                                       | २५९   | होम                       | "     |
| स्रङ्ग                                    | "     | नीसाहर                    | "     |
| मसूर                                      | २६०   | गन्धक                     | २६४   |
| सर्पमांसिक                                | "     | हरिताल                    | "     |
| तुतिषा शोधनविधि                           | "     | हिङ्गुल                   | "     |
| मिलाजीत शोधन                              | २६१   | हिङ्गुलसे पारा निकालना    | "     |
| सिन्दूर                                   | "     | पारा शोधन                 | "     |
| रसासन                                     | "     | शोधित पारेका उडैपातन विधि | २६५   |
| शोषाणा                                    | "     | शारेको अघःपतन विधि        | "     |
| अडादि                                     | "     | तिथ्यंकापासन विधि         | "     |
| समुद्रफेन                                 | "     | काली प्रस्तुत विधि        | २६६   |
| नेहमिटी                                   | "     | रससिन्दूर                 | "     |
|                                           |       | मकरध्वज प्रस्तुतविधि      | २६७   |

| विषय                      | पन्ना | विषय          | पन्ना |
|---------------------------|-------|---------------|-------|
| पद्मपत्रलिङ्गादि विधि     | १६७   | विज्ञाप       | १७६   |
| बना शीघ्री हवाका चमिष्ट   | "     | चातुर्मास     | "     |
| <b>यम्ब-परिचय ।</b>       |       | चातुर्मास     | १७७   |
| भुधर यम्ब                 | १६८   | पञ्चमी        | "     |
| बालुका यम्ब               | "     | पञ्चम्य       | "     |
| पाताळ यम्ब                | १६९   | पञ्चमि        | "     |
| तिर्यक्तपातन यम्ब         | "     | पञ्चमि        | "     |
| विद्याधर यम्ब             | १७०   | कवचवर्ग       | "     |
| दीना यम्ब                 | "     | दीरिष्ठ       | "     |
| हमरु यम्ब                 | १७१   | सत्य पञ्चम्य  | "     |
| चक्र यम्ब                 | "     | हस्त          | "     |
| नाडिका यम्ब               | १७२   | तृष           | "     |
| कवची यम्ब                 | "     | भुधर वर       | १७८   |
| वाङ्मयी यम्ब              | १७३   | च-वर्ग        | १७९   |
| कवचयुगा यम्ब              | "     | जावनीय कवाय   | "     |
| <b>पारिभाषिक संज्ञा ।</b> |       | हं डनीय कवाय  | "     |
| दाव                       | १७४   | लक्ष्मीय कवाय | "     |
| दुष्य                     | "     | मदनोय कवाय    | "     |
| मल                        | "     | कल्याणय कवाय  | "     |
| कीट                       | "     | दोपनीय कवाय   | "     |
| शाखा                      | "     | वत्य कवाय     | १८०   |
| पञ्चवायु                  | १८५   | वर्ष कवाय     | "     |
| पञ्चदिन                   | "     | कच्छा कवाय    | "     |
| पञ्च श्रेष्ठा             | १८६   | हृद्य कवाय    | "     |
| चिकटु                     | "     | हमिष्ट कवाय   | "     |
| मिफला                     | "     | मर्जीष्ट कवाय | "     |
| विमद                      | "     | कमष्ट कवाय    | "     |
|                           |       | कण्ट कवाय     | "     |

| विषय                | पत्राङ्क | विषय                   | पत्राङ्क |
|---------------------|----------|------------------------|----------|
| किमिन्न कथाय        | ३७८      | अङ्गमर्द प्रश्नमन कथाय | ३८३      |
| विपन्न कथाय         | ३८०      | शून्य प्रश्नमन कथाय    | "        |
| साम्यजनन कथाय       | "        | श्रीषितस्थापन कथाय     | "        |
| साम्यशोधन           | "        | वेदनास्थापन कथाय       | "        |
| पुनर्जनन कथाय       | "        | संज्ञास्थापन कथाय      | ३८४      |
| पुनर्शोधन           | ३८०      | प्रज्ञास्थापन कथाय     | "        |
| खेदीपग कथाय         | "        | वयस्थापन कथाय          | "        |
| खेदीपग कथाय         | "        | विदारगम्यादि गण        | "        |
| वमनोपग कथाय         | "        | आरम्भधादि गण           | "        |
| विरचनीपग कथाय       | ३८१      | वर्णादि गण             | "        |
| अस्थापनीपग कथाय     | "        | वोरतर्कादि गण          | ३८५      |
| अनुवर्तनीपग कथाय    | "        | सालसारादि गण           | "        |
| शिरौविशेषणःपग कथाय  | "        | लक्ष्मिदि गण           | "        |
| कर्तृनिर्णय कथाय    | "        | पञ्चादि गण             | ३८५      |
| हिकानिर्णय कथाय     | "        | सुरसादि गण             | "        |
| पूरीय सयङ्गमौष कथाय | "        | सुक्तादि गण            | ३८६      |
| पूराय विरजनीय कथाय  | "        | दिप्यत्यादि गण         | "        |
| सूक्तसंयङ्गमौष कथाय | ३८२      | पलादि गण               | "        |
| सूक्त विरचनीय कथाय  | "        | वचादि गण               | "        |
| सूक्त विरजनीय कथाय  | "        | हरिद्रादि गण           | "        |
| कासहर कथाय          | "        | झामादि गण              | ३८७      |
| आसहर कथाय           | "        | हृङ्ग्यादि गण          | "        |
| श्रीयहर कथाय        | "        | पटीत्यादि गण           | "        |
| ज्वरहर कथाय         | "        | काकील्य दि गण          | "        |
| शून्यहर कथाय        | ३८३      | ऊषादि गण               | "        |
| दाहप्रश्नमन कथाय    | "        | अङ्गनादि गण            | "        |
| शीतप्रश्नमन कथाय    | "        | परुषकादि गण            | ३८८      |
| उदई प्रश्नमन कथाय   | "        | ग्रिदंवादि गण          | "        |

| विषय                | पन्ना | ज्वराधिकार           |       |
|---------------------|-------|----------------------|-------|
| चर्मरोगादि गण       | ३८८   | वातज्वरमें ।         |       |
| श्वश्रोत्रादि गण    | "     | विषय                 | पन्ना |
| गुल्मरोगादि गण      | "     | ज्वरादि पञ्चभूत      | ३८८   |
| उदररोगादि गण        | "     | किरातादि             | "     |
| मुक्तादि गण         | ३८९   | रासादि               | "     |
| शामलकादि गण         | "     | पित्तरोगादि          | "     |
| वृक्षादि गण         | "     | गुल्मरोगादि          | "     |
| लातादि गण           | "     | दाह्यादि             | "     |
| विफल                | "     | पित्तज्वरमें ।       |       |
| विकट                | "     | कफिकादि              | ३८९   |
| श्वस्य पञ्चभूत      | "     | क्षीमादि             | "     |
| मदग                 | "     | पट्टीकादि            | "     |
| दशमल                | "     | दुरासमादि            | "     |
| बली पञ्चभूत         | "     | मायमायादि            | "     |
| कष्टक               | "     | श्लेष्मज्वरमें ।     |       |
| तण                  | "     | पित्तरोगादि गण       | "     |
| श्वश्रोत्र          | "     | कटकादि               | "     |
| वज्रकार             | ३९१   | निम्बादि             | ३९१   |
| पथ्यप्रस्तुत विधि । |       | वातपित्त ज्वरमें ।   |       |
|                     |       | नवा                  | ३९१   |
|                     |       | पञ्चभूत              | "     |
| श्वश्रोत्र          | ३९१   | विषकादि              | "     |
| शालि चौर पराकट      | "     | मिदिग्धिकादि         | "     |
| मायमण्ड             | "     | मधुकादि              | "     |
| हालका जूठ           | "     | वातश्लेष्म ज्वरमें । |       |
| मासरक               | "     | गुल्मरोगादि          | ३९१   |
| चाट्टेकी रीठी       | ३९१   | मुक्तादि             | "     |



| विषय                 | पन्ना | विषय                   | पन्ना |
|----------------------|-------|------------------------|-------|
| दुर्गादि             | १८७   | शुद्धादि               | ४०१   |
| चातुर्भद्रक          | "     | चातुर्भद्रक            | "     |
| पाठावतक              | "     | नागरादि                | "     |
| कंठकार्यादि          | "     | चतुर्भाज               | "     |
| चित्तश्लेष ज्वरमें । |       | चातुर्भाजर अष्टादशाक्ष | "     |
| पटीवादि              | १८७   | चित्तश्लेषादिव         | ४०१   |
| अक्षताष्टक           | "     | भाग्यादि               | "     |
| पञ्चतिलक             | "     | शठ्यादि                | "     |
| नये ज्वरमें ।        |       | ब्रह्म्यादि            | "     |
| ज्वराकुञ्ज           | १८७   | व्योम्यादि             | "     |
| सप्तशतमेरव           | १८८   | विजयादि                | "     |
| दिङ्गलेश्वर          | "     | अभिन्यास ज्वरमें ।     |       |
| अष्टाश्विनारण        | "     | कारव्यादि              | ४०४   |
| श्रीवल्लभेश्वर       | "     | महादि                  | "     |
| सर्वज्वालाकुञ्ज पटी  | १८८   | सप्त कसूरी मेरव        | "     |
| अष्टेश्वर            | "     | ब्रह्म कसूरी मेरव      | "     |
| अष्टशिवर रस          | "     | सुभक्तानामक रस         | ४०५   |
| वैद्यनाथ पटी         | ४००   | कान्ताम रस             | "     |
| नवज्योतिर्लिंग       | "     | सन्निपात मेरव          | "     |
| अष्टशिव रस           | "     | वेताव रस               | ४०६   |
| अष्टशिव रस           | "     | सुचिकामरव रस           | "     |
| त्रिपुराभैरव रस      | ४०१   | श्रीशिव रस             | "     |
| श्रीशक्ति रस         | "     | चक्रो                  | "     |
| अक्षतैतु             | "     | ब्रह्मरस रस            | ४०७   |
| प्रतापनाथेश्वर रस    | "     | सप्तमदास               | "     |
| अक्षतैतु             | "     | सप्तश्रीवती सुरा       | "     |
| अक्षतैतु             | "     | अक्षतनाथ               | ४०८   |

| जोगी और विषम खरमें । |       | विषय                    | पन्ना |
|----------------------|-------|-------------------------|-------|
| विषय                 | पन्ना | विषम खरामक खीड़         | ४१४   |
| निदिधिकादि           | ४०८   | पुटग विषम खरामक खीड़    | ४१५   |
| गुड्यादि             | "     | कल्पतरु रस              | "     |
| द्वारादि             | ४१८   | वाहिकारी रस             | "     |
| महीवधादि             | "     | बातुयकारी रस            | "     |
| पट्टीकादि            | "     | अस्तारिष्ट              | "     |
| वहत् भाग्यादि        | "     | अपारक तैल               | "     |
| भाग्यादि             | "     | वहत् अपारक तैल          | ४१७   |
| मधकादि               | "     | लायादि तैल              | "     |
| दायादि               | ४१०   | महालाकादि तैल           | "     |
| द्वारादि             | "     | किरातादि तैल            | "     |
| महीवधादि             | "     | वहत् किरातादि तैल       | "     |
| लगीरादि              | ४११   | दशमूय बटपलक रस          | ४१८   |
| पट्टीकादि            | "     | वासाय वृत               | "     |
| वामादि               | "     | पिप्पलाय वृत            | ४१८   |
| मूलादि               | "     | <b>ग्रीहा और यकत् ।</b> |       |
| पत्रादि              | "     | माषकादि गुडिका          | ४१८   |
| निदिधिकादि           | "     | वहत् माषकादि गुडिका     | "     |
| सदर्थवर्ण            | "     | गुडपिपली                | ४२०   |
| अरमेय वर्ण           | ४१२   | अभवाखख                  | "     |
| वहनादि खीड़          | "     | महाखख खीड़              | ४२१   |
| संखरहर खीड़          | ४१२   | वहत् खीड़नाय रस         | "     |
| वहत् संखरहर खीड़     | "     | यकत् खीड़               | "     |
| पञ्चामन रस           | "     | वहत् ग्रीहादि खीड़      | ४२२   |
| अरामान रस            | "     | यकत् ग्रीहीदरहर खीड़    | "     |
| अरकुहर पाटीन्द       | ४१४   | वज्रहार                 | "     |
| जयकृष्ण रस           | "     | महाद्रावक               | ४२३   |

| विषय          | पत्राङ्क | अतिसार ।           |
|---------------|----------|--------------------|
| अष्टाङ्गिक    | ४२३      | आमातिसारमें ।      |
| महाअष्टाङ्गिक | ४२४      |                    |
| चिरक स्रुत    | "        | विषय पत्राङ्क      |
|               |          | पिप्पल्यादि ४२०    |
|               |          | वल्गुआदि "         |
|               |          | पथ्यादि "          |
|               |          | यमाद्यादि "        |
|               |          | कलिकादि "          |
|               |          | गुग्गुलादि "       |
|               |          | वातातिसारमें ।     |
|               |          | पुतिआदि ४२०        |
|               |          | पथ्यादि ४२१        |
|               |          | वचादि "            |
|               |          | पित्तातिसारमें ।   |
|               |          | मधुआदि ४२१         |
|               |          | विल्लादि "         |
|               |          | कटुआदि "           |
|               |          | कसटादि "           |
|               |          | किरातावल्गादि "    |
|               |          | अतिविषादि "        |
|               |          | कफातिसारमें ।      |
|               |          | पथ्यादि ४२१        |
|               |          | कमिषन्वादि "       |
|               |          | अव्यादि ४२२        |
|               |          | साचिपातातिसारमें । |
|               |          | समकादि ४२२         |
|               |          | पञ्चमूली बलादि ४२२ |

| श्रीकादिजातिसारमें । |      | ग्रन्थौ ।           |      |
|----------------------|------|---------------------|------|
| विषय                 | पचाइ | विषय                | पचाइ |
| इतिरत्नादि           | ४२२  | आलपत्तादि कथाय      | ४२३  |
| पित्तकफातिसारमें ।   |      | तिलादि              | "    |
| सुजादि               | ४२२  | श्रीकलादि कल्क      | "    |
| समझादि               | "    | बागुर्भद्र कथाय     | "    |
| वातकफातिसारमें ।     |      | पञ्चपुत्रव          | "    |
| चिमकादि              | ४२२  | चिमक गुड़िका        | "    |
| वातपित्तातिसारमें ।  |      | नागरादि चूर्ण       | ४२५  |
| कलिङ्गादि कल्क       | ४२३  | रसाञ्जनादि चूर्ण    | "    |
| पक्वातिसारमें ।      |      | अठवादि चूर्ण        | "    |
| वत्सकादि             | ४२३  | पिप्पलीमूलादि चूर्ण | "    |
| कुटज गुटपाक          | "    | मुष्णादि गुड़िका    | "    |
| कुटज अवशेष           | "    | कर्पूरारिष्ट        | ४२८  |
| कुटजाटक              | ४२४  | तालोशादि वटो        | "    |
| नारायण चूर्ण         | "    | भूनिम्बादि चूर्ण    | "    |
| फतिसारवारण रस        | "    | पाठाय चूर्ण         | "    |
| जातोफलादि बटिका      | "    | सख्य गङ्गाधर चूर्ण  | "    |
| प्राणेश्वर रस        | "    | हृदय गङ्गाधर "      | ४४०  |
| अमृतार्णव रस         | ४२५  | भस्म खड्गादि "      | "    |
| सुवनेश्वर रस         | "    | हृदय खड्गादि "      | "    |
| जातोफल रस            | "    | नायिका चूर्ण        | ४४१  |
| अमृतसिंह रस          | "    | जातोफलादि चूर्ण     | "    |
| कर्पूर रस            | ४२६  | जीरकादि चूर्ण       | "    |
| कुटजारिष्ट           | "    | कवित्याटक चूर्ण     | ४४२  |
| अहिमेनासव            | "    | दाडिमाटक चूर्ण      | "    |
| पङ्कज वृत्त          | "    | अज्जायादि चूर्ण     | "    |
|                      |      | दशमूल गूढ़          | ४४३  |

| विषय                  | पृष्ठ | विषय              | पृष्ठ |
|-----------------------|-------|-------------------|-------|
| सुखकाय मोदक           | ४३१   | दन्त वटो          | ४५३   |
| कामधर मोदक            | "     | लोहपट्टो          | "     |
| मदन मोदक              | ४३३   | लोहपट्टो          | ४५३   |
| औरकादि मोदक           | "     | पचासपट्टो         | "     |
| हवन औरकादि मोदक       | ४३४   | रसपट्टो           | "     |
| मेथी मोदक             | "     | पर्य ( बवासीर ) । |       |
| हवन मेथी मोदक         | ४३६   |                   |       |
| अधिरस र मोदक          | "     | मन्त्रादि काता    | ४६४   |
| यक्ष्मीकपाट रस        | ४३७   | मन्त्रादि कूर्च   | "     |
| मन्त्र यक्ष्मीकपाट रस | "     | मन्त्रादि कूर्च   | ४६६   |
| यक्ष्मीकपाट वटिका     | "     | कर्पूरादि कूर्च   | "     |
| यक्ष्मीकपाट वटिका     | ४३८   | विजय कूर्च        | "     |
| अधिरस रस              | "     | करुणा कूर्च       | "     |
| जातीकलाय वटो          | "     | भक्तान्तःपतः      | "     |
| मन्त्रादि             | "     | दन्तमूल दण्ड      | ४५७   |
| मन्त्रादि वटो         | ४३९   | मन्त्रादि मोदक    | "     |
| दीपकपट्टी रस          | "     | मन्त्रादि मोदक    | "     |
| दीपकपट्टी रस          | ४४१   | मन्त्रादि मोदक    | ४६०   |
| हवन दीपकपट्टी         | "     | मन्त्रादि मोदक    | "     |
| यक्ष्मीकपाट वटिका     | "     | पचासपट्टो         | ४६२   |
| रसपट्टी रस            | "     | पचासपट्टो         | "     |
| पचासपट्टी रस          | "     | पचासपट्टो         | "     |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | ४६४   |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | "     |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | "     |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | ४६६   |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | "     |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | "     |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | ४६८   |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | "     |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | "     |
| अधिरस रस              | "     | पचासपट्टो         | ४७०   |

| विषय                            | पन्ना | विषय                     | पन्ना |
|---------------------------------|-------|--------------------------|-------|
| घटभाटा घृत                      | ४१०   | भस्मादा वटी              | ४१७   |
| काशीदा तैल                      | "     | अधूर रस                  | "     |
| वदन् काशीदा तैल                 | "     | <b>क्रिमिरोग ।</b>       |       |
| <b>अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।</b> |       | काशीदादि चूर्ण           | ४१७   |
| वडवानल चूर्ण                    | ४११   | दक्षिण दि कषाय           | "     |
| सैन्धव दि "                     | "     | मुलादि कषाय              | "     |
| निद्राटक "                      | "     | क्रिमि, म्दर रस          | "     |
| रुक्म अग्निमुख चूर्ण            | "     | क्रिमि रस                | ४१८   |
| वदन् "                          | "     | विडङ्ग लीङ्ग             | "     |
| भास्कर लवण                      | "     | क्रिमि, म्दर वटिका       | "     |
| अग्निमुख लवण                    | ४१२   | दक्षिण दि घृत            | "     |
| वाङ्गवानल रस                    | "     | विडङ्ग "                 | "     |
| वृताश्वन रस                     | "     | विडङ्ग तैल               | ४१९   |
| अग्निमुख मीदक                   | "     | धुतुर तैल                | "     |
| लवणादि मीदक                     | "     | <b>पाण्डु और कामला ।</b> |       |
| भस्मादि मीदक                    | ४१३   | कर्मलकादि कषाय           | ४२०   |
| विडङ्गादि मीदक                  | "     | वस्मादि कषाय             | "     |
| मुलकादि                         | "     | अवायन लीङ्ग              | "     |
| सुधासागर रस                     | "     | विडङ्गवादा लीङ्ग         | "     |
| टङ्गनादि वटी                    | ४१४   | भात्री लीङ्ग             | ४२०   |
| वड वटी                          | "     | अवायनादि लीङ्ग           | "     |
| महाशङ्ख वटी                     | "     | पुनर्जना मल्लूर          | "     |
| भस्कर रस                        | ४१५   | पाण्डुपचानन रस           | "     |
| अग्नि घृत                       | "     | विडङ्गादा घृत            | ४२१   |
| <b>विस्त्रुचिका ।</b>           |       | लीङ्गादा "               | "     |
| अहिफेनामव                       | ४१६   | पुनर्जना तैल             | "     |

## रक्तपित्त ।

| विषय            | पत्राङ्क |
|-----------------|----------|
| शान्धकादि       | ४७९      |
| क्रीवेरादि काय  | "        |
| चटुकादि काय     | "        |
| एलादि गुड़िका   | "        |
| कुशाख खण्ड      | "        |
| वासा कुशाख खण्ड | ४७९      |
| खण्डकादा लौह    | "        |
| रक्तपित्तक लौह  | ४७४      |
| वासाखण्ड        | "        |
| सप्तप्रण्य घृत  | "        |
| क्रीवेरादा तैल  | ४७५      |

## राजयक्षा ।

|                       |
|-----------------------|
| लवङ्गादि चूर्ण        |
| सितीपलादि लौह         |
| हृत् वासावलेह         |
| आयनप्रास              |
| द्राघारिष्ट           |
| हृत् चन्दान्त रस      |
| चयकेशरी               |
| वर्गाक रस             |
| महावर्गाक रस          |
| राजवर्गाक रस          |
| काचनास                |
| हृत् काचनास रस        |
| रसेन्द्र गुड़िका      |
| हृत् रसेन्द्र गुड़िका |
| हृत् गर्भपोहणी रस     |

## विषय

|                   |
|-------------------|
| रत्नगर्भपोहणी रस  |
| सर्वाङ्गसुन्दर रस |
| अजापचक घृत        |
| बलागर्भ घृत       |
| जीवन्वादा घृत     |
| महाचन्दनादि तैल   |

## कासरोग ।

|                   |     |
|-------------------|-----|
| कटफलादि काढा      | ४८९ |
| भरिषादि चूर्ण     | "   |
| समशर्कर चूर्ण     | ४८२ |
| वासावलेह          | "   |
| तालीशादि मोदक     | "   |
| चन्दान्त रस       | ४८५ |
| कासकुटार रस       | "   |
| शङ्काशस           | "   |
| हृत् शङ्काशस      | ४८५ |
| सार्धभौम रस       | "   |
| कामवज्रोविलास     | "   |
| समशर्कर चूर्ण     | "   |
| वसनतिष्ठक रस      | ४८६ |
| हृत् कण्टकारी घृत | "   |
| दशमूलादा घृत      | "   |
| चन्दनादा तैल      | ४८७ |
| हृत् चन्दनादा तैल | "   |
| हृत् रस           | "   |
| भार्गी गुड़       | ४८८ |
| भार्गी शर्करा     | "   |
| शङ्गी गुड़घृत     | ४८९ |

## हृत्का शीर स्वास ।

| विषय             | पत्राङ्क | सूच्या भ्रम और सन्यास ।    | पत्राङ्क |
|------------------|----------|----------------------------|----------|
| पिपल्यादा लोह    | ४८८      | विषय                       |          |
| महावासारि लोह    | "        | सुधानिधि                   | ४८५      |
| वासकुठार रस      | ४८०      | सूच्यान्तक रस              | "        |
| वासभैरव रस       | "        | अथगन्धारिष्ट               | "        |
| वासचिलामणि       | "        |                            | "        |
| कनकाश्व          | "        | मदात्यय ।                  |          |
| हिंसादा घृत      | "        | फलचिकादा चूर्ण             | ४८६      |
| स्वरभङ्ग ।       | ४८१      | एलाय मीदक                  | "        |
| लगनाभ्यादि अवलेह | "        | महाकल्याण वटिका            | "        |
| अव्याहि चूर्ण    | ४८१      | पुनर्नवाय घृत              | ४८७      |
| निदिग्धिकावलेह   | "        | वृद्ध धात्री तैल           | "        |
| वाम्बकाम         | "        | नीखण्डाश्व                 | "        |
| सारसत घृत        | ४८२      | दहरोग ।                    |          |
| मङ्गराजादा घृत   | "        | चन्दादि काटा               | ४८८      |
| अरोचक ।          | "        | विफलादा                    | "        |
| धमानीवाङ्म       | "        | पर्यटादा                   | "        |
| कलहंस            | ४८३      | दाहान्तक रस                | "        |
| तिसौड़ीपानक      | "        | सुधाकर रस                  | "        |
| रसाला            | "        | काजिक तैल                  | "        |
| सुखीचमाध         | "        | उन्माद ।                   |          |
| वमन ।            | "        | सारसत चूर्ण                | ४८९      |
| एलादि चूर्ण      | "        | उन्माद गजाकुश              | "        |
| रसेन्द्र गड़िका  | ४८४      | उन्मादमस्रनरस              | "        |
| वृषभ्वज रस       | "        | भृताङ्क रस                 | "        |
| पसकादा घृत       | "        | चतुर्भुज रस                | ५००      |
| दृष्टारोग ।      | "        | पानीयकल्याणक और वीरकल्याणक |          |
| कुमुदीश्वर रस    | "        | घृत                        | "        |
|                  | ४८५      | दैतस घृत                   | "        |



| विषय               | पन्ना | विषय             | पन्ना |
|--------------------|-------|------------------|-------|
| अथवा दूत           | २००   | इदम् नाटिकाभिधि  | १०६   |
| महाभारतिका दूत     | ५०१   | अथ विष्णु तैव    | "     |
| <b>अध्याहार ।</b>  |       | इदम् विष्णु तैव  | "     |
| कथाव दूत           | ५१    | नारायण तैव       | ५००   |
| वातकुलाका          | "     | मन्मन्नायक तैव   | "     |
| अथभरव              | ५०२   | मन्मन्नायक तैव   | ५००   |
| अथ भक्तियोग दूत    | "     | भिक्षाव दूत      | "     |
| इदम् "             | "     | द्विजगताव दूत    | "     |
| महाभारत दूत        | "     | वायुकाय दूत तैव  | ५०६   |
| महा दूत            | "     | मन्मन्नायक तैव   | "     |
| मन्मन्नायक         | ५०३   | मन्मन्नायक तैव   | "     |
| <b>वातव्याधि ।</b> |       | मन्मन्नायक तैव   | ५१०   |
| मन्मन्नायक         | ५०३   | मन्मन्नायक तैव   | "     |
| मन्मन्नायक         | "     | <b>वातरत्न ।</b> |       |
| अथभरव              | "     | मन्मन्नायक       | ५१०   |
| मन्मन्नायक         | ५०३   | मन्मन्नायक       | "     |
| मन्मन्नायक         | "     | मन्मन्नायक       | ५११   |
| मन्मन्नायक         | "     | मन्मन्नायक       | "     |
| मन्मन्नायक         | "     | मन्मन्नायक       | "     |
| मन्मन्नायक         | ५०३   | मन्मन्नायक       | "     |
| मन्मन्नायक         | "     | मन्मन्नायक       | ५१२   |
| मन्मन्नायक         | "     | मन्मन्नायक       | "     |
| मन्मन्नायक         | "     | मन्मन्नायक       | ५१३   |
| मन्मन्नायक         | ५०३   | मन्मन्नायक       | "     |
| मन्मन्नायक         | "     | मन्मन्नायक       | "     |

| विवरण               | पन्नांक | विवरण                        | पन्नांक |
|---------------------|---------|------------------------------|---------|
| हृदय गुह्यी तैल     | ५४      | क तः जित् मिह                | ५२०     |
| मन्त्राद गुह्यी तैल | "       | हृदय सैन्धवादा तैल           | ५२१     |
| ५४ तैल              | "       | पन्नाङ्की तैल                | "       |
| मन्त्राद तैल        | ५२१     | विमलभरत तैल                  | "       |
| मन्त्रादि तैल       | "       | <b>गुणरोग ।</b>              |         |
| <b>उदरस्थ ।</b>     |         | मन्त्राद तैल                 | ५२२     |
| भक्तिकादि काऽऽ      | ५२३     | मन्त्रादि गुह्यी             | "       |
| पिण्डाद             | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |
| गुह्याद             | "       | मन्त्रादि गुह्यी             | "       |
| मन्त्राद तैल        | "       | मन्त्रादि मन्त्र             | ५२३     |
| मन्त्राद तैल        | "       | मन्त्रादि मन्त्र             | "       |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |
| <b>पामवात ।</b>     |         | मन्त्रादि तैल                | ५२४     |
| राजा पञ्च           | ५२५     | मन्त्रादि तैल                | "       |
| राजा मन्त्र         | "       | मन्त्रादि तैल                | ५२५     |
| राजा मन्त्र         | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |
| मन्त्रादि तैल       | ५२६     | <b>उदरवत्तं पौर पामवात ।</b> |         |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | ५२६     |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | ५२७     |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |
| मन्त्रादि तैल       | ५२८     | मन्त्रादि तैल                | "       |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |
| मन्त्रादि तैल       | ५२९     | <b>गुणरोग ।</b>              |         |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | ५२८     |
| मन्त्रादि तैल       | "       | मन्त्रादि तैल                | "       |

| विषय                               | पन्ना | विषय              | पन्ना |
|------------------------------------|-------|-------------------|-------|
| वज्रचार                            | ५२८   | चित्तकादा घृत     | ५३५   |
| दन्ती इरीतकी                       | ५२९   | विदारौ घृत        | "     |
| कांकायनगुडिका                      | "     | शान्धगीचुरक घृत   | "     |
| पञ्चानन रस                         | "     | शिवीहिदादि तैल    | "     |
| गुणकालानल रस                       | "     | उशीरादा तैल       | "     |
| वृद्धन् गुणकालानल रस               | ५३०   | <b>अश्वमेध ।</b>  |       |
| तृणपादा घृत                        | "     | शुलगादि काटा      | ५३६   |
| नागाघ घृत                          | "     | वृद्धत् वरुणादि   | "     |
| वायमाणादा घृत                      | "     | पाषाणवज्र रस      | ५३७   |
| <b>हृद्रोग ।</b>                   |       | पाषाण भिन्न       | "     |
| ककभादि चूर्ण                       | ५३१   | विविक्तम रस       | "     |
| कन्यासुन्दर रस                     | "     | कुलत्थादा घृत     | "     |
| चिन्तामणि रस                       | "     | वरुणादा तैल       | "     |
| उदयार्णव रस                        | "     | <b>प्रमेह ।</b>   |       |
| विश्वेश्वर रस                      | ५३२   | एलादि चूर्ण       | ५३८   |
| श्वर्दपादा घृत                     | "     | मेहु खानक रस      | "     |
| शङ्खुन घृत                         | "     | मेहु कुहर वटिका   | ५३९   |
| <b>मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।</b> |       | वज्रेश्वर         | "     |
| एलादि काटा                         | ५३२   | वृद्धत् वज्रेश्वर | "     |
| वृद्धत् शालादि काटा                | ५३३   | सोमनाथ रस         | "     |
| धात्रादि काटा                      | "     | इन्द्रवटी         | ५४०   |
| मूत्रकृच्छ्रान्तक रस               | "     | सर्ववृद्ध         | "     |
| तारकेश्वर रस                       | "     | वसन्तकुसुमाकर रस  | "     |
| वरुणादा शीत                        | "     | प्रमेहमिहिर तैल   | "     |
| कुशावलेह                           | "     | <b>सोमरोग ।</b>   |       |
| सुकुमार कमारक घृत                  | ५३४   | तारकेश्वर रस      | ५४१   |
| त्रिकण्डकादा घृत                   | "     | हेमनाथ रस         | "     |

| विषय                             | पन्नाङ्क | विषय                    | पन्नाङ्क |
|----------------------------------|----------|-------------------------|----------|
| हृत्तन् धात्री घृत               | ५४१      | निफलाद्य तैल            | ५५१      |
| कदल्यादि घृत                     | "        | पुनर्नवादि काष्ठ        | "        |
| <b>शुक्रतारस्य और ध्वजभङ्ग ।</b> |          | <b>उदर रोग ।</b>        |          |
| शुक्रमावल्या बटी                 | ५४२      | सातुद्राय चूर्ण         | ५५१      |
| चण्डीदन्त मकरध्वज                | ५४३      | नारायण "                | ५५२      |
| पूर्यचन्द, रस                    | "        | हज्जामदी रस             | "        |
| महालक्ष्मीविकास रस               | "        | नारायण रस               | "        |
| अष्टावक्र रस                     | ५४४      | पिप्पलाय खीर            | "        |
| मन्यपाथ रस                       | "        | श्रीश्रीदेवरात्रि लीङ्ग | "        |
| मकरध्वज रस                       | "        | महाविन्दु घृत           | "        |
| अमृतप्राप्त घृत                  | ५४५      | चितक घृत                | "        |
| हृत्तन् अश्वगन्धा घृत            | "        | रसीन तैल                | "        |
| कामेश्वर मीदक                    | ५४६      | <b>शोथ ।</b>            |          |
| कामाग्निसन्दीपन मीदक             | "        | पथ्यादि काठा            | ५५४      |
| मदनमीदक                          | ५४७      | पुनर्नवाष्टक            | "        |
| मदनानन्द मीदक                    | "        | सिंहास्यादि काठा        | "        |
| रतिवज्रम मीदक                    | ५४८      | श्रीश्रीदि चूर्ण        | "        |
| नागवल्यादि चूर्ण                 | "        | श्रीश्रीरि मण्डुर       | "        |
| अर्जुनकादि बटिका                 | "        | कंसहरीतकी               | ५५५      |
| शुक्रवज्रम रस                    | ५४९      | विकट्टादि खीर           | "        |
| कामिनीविद्रावन रस                | "        | श्रीश्रीकालानल रस       | "        |
| पल्लवसार तैल                     | ५४९      | पञ्चासत रस              | "        |
| श्रीश्रीपाञ्च तैल                | "        | दुग्ध बटी               | ५५६      |
| <b>मिदो रोग ।</b>                |          | तन्त्रमण्डुर            | "        |
| अमृतादि गुग्गुलु                 | ५५०      | सुधानिधि रस             | "        |
| नवक "                            | "        | चित्रकादर घृत           | ५५७      |
| नागवल्यादि खीर                   | ५५१      | पुनर्नवादि तैल          | "        |
|                                  |          | हृत्तन् शुक्रमुखादि तैल | "        |

| कोषहृदि ।            |          | विद्वधि और व्रण ।    |          |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| विषय                 | पन्नाङ्क | विषय                 | पन्नाङ्क |
| भक्तोत्तरीय          | ४५८      | वः आदि घृत           | ४६३      |
| हृदिवायिका बटी       | "        | वरदादा घृत           | "        |
| वातादि               | "        | जात्यादा घृत         | ४६४      |
| शतपुष्पादा घृत       | ४५९      | विपरीत भक्त तैल      | "        |
| गन्धर्वहन्त तिल      | "        | दशरत्न तैल           | "        |
| कैशवादा घृत          | "        | सर्जिकादा तैल        | "        |
| गलगण्ड और गण्डमाला । |          | निर्गुणो तैल         | "        |
| कांठमार गुग्गुलु     | ४६०      | महाहर गुग्गुलु       | "        |
| अस्त्रादा तिल        | "        | भगन्दर ।             |          |
| तुम्बो तैल           | "        | सर्जिका तैल गुग्गुलु | ४६५      |
| कुङ्कुमदरी तैल       | "        | नवकाविक              | "        |
| विन्दूरादि तैल       | "        | व्रणमज्जा कुण्ड      | "        |
| मिष्ठादि तैल         | ४६१      | उपदंश ।              |          |
| निर्गुणो तैल         | "        | वरादि गुग्गुलु       | ४६६      |
| गुल्फादा तैल         | "        | वसुधेश्वर            | "        |
| अन्धनादि तैल         | "        | वरदादा घृत           | "        |
| श्लोपद ।             |          | भुविष्ठादा घृत       | "        |
| महनादिनेप            | ४६२      | गोजी तैल             | ४६७      |
| कणादि चूर्ण          | "        | कुष्ठ और श्वित्र ।   |          |
| विषाणादि चूर्ण       | ४६२      | सन्निधादि काठा       | ४६८      |
| जवादि मोदक           | "        | अस्त्रादि            | "        |
| श्रीरदनजकेशरी        | "        | पञ्चलस्य             | "        |
| मिथ्यामन्द रस        | "        | पञ्चलक घृत गुग्गुलु  | "        |
| मोमेश्वर रस          | "        | अश्वत्थ भज्जातक      | ४६९      |
| विद्धादि तैल         | ४६२      | अश्वत्थकुर लौह       | "        |

| विषय                       | पन्ना | विषय             | पन्ना |
|----------------------------|-------|------------------|-------|
| तामकेय रस                  | ५६२   | कायस्थिरस        | ५७७   |
| रसम गिका                   | "     | वषादा घृत        | "     |
| पवनिक घृत                  | "     | पुष्टक घृत       | "     |
| महासिन्दूर दा तैल          | ५७७   | शरङ्ग तैल        | "     |
| मोमोजी तैल                 | "     | <b>मसूरिका ।</b> |       |
| वडत् मोमोजी तैल            | "     | निम्बादि         | ५७८   |
| कपूरसः रस                  | ५७८   | कषादि कृष्ण      | "     |
| <b>शोतप्रित्त ।</b>        |       | मर्जतीमट्ट रस    | "     |
| हरिद्रा खण्ड               | ५७९   | इन्दुका बटी      | "     |
| वडत् हरिद्रा खण्ड          | ५८२   | एलादारिड         | ५८८   |
| खडक खण्ड                   | "     | <b>सुदरोग ।</b>  |       |
| <b>अक्षिपित्त ।</b>        |       | शोणरी घृत        | ५८८   |
| कषिपनिकर कृष्ण             | ५८४   | हरिद्रा तैल      | "     |
| वडत् कषिपनिकर कृष्ण        | ५८९   | वडुमादा तैल      | "     |
| वडत् खण्ड                  | "     | दिङ्गिद्रादा तैल | "     |
| म भाग्यगर्भ मादक           | "     | त्रिकलादा तैल    | "     |
| नितामखण्ड                  | ५८९   | बन्धि तैल        | "     |
| पनीयभक्त बटी               | "     | मालत्यादा तैल    | "     |
| सुषा तैल गडिका             | "     | कुडादा तैल       | "     |
| लोलाविकास रस               | ५९५   | शटमज्जादा तैल    | "     |
| अक्षिपित्तक खण्ड           | "     | मज्जान तैल       | ५८९   |
| मर्जतीमट्ट रस              | "     | सप्तकृषादि तैल   | "     |
| पपना घृत                   | "     | कुडादा घृत       | "     |
| शोणरी                      | ५९६   | सहचर             | ५८२   |
| शोणरी तैल                  | "     | <b>सुखरोग ।</b>  |       |
| <b>शिशिर और विस्फोटक ।</b> |       | दन्तग्राहि       | ५८९   |
| कषादि कषाद्य               | ५९६   | दशनतल्लार कृष्ण  | "     |
| नवकषाद्य गुग्गुलु          | "     |                  |       |

| विषय             | पत्राङ्क | नेत्ररोग ।            | पत्राङ्क |
|------------------|----------|-----------------------|----------|
| कालक चूर्ण       | ५८२      | विषय                  | ५८८      |
| पीतक "           | "        | चन्द्रीदयवर्ती        | "        |
| चारगुड़िका       | ५८३      | वृहत् चन्द्रीदयवर्ती  | "        |
| यवचारादि गुठी    | "        | चन्द्रप्रभावर्ती      | "        |
| सप्तच्छादि काठा  | "        | नागार्जुनाञ्जन        | "        |
| पटोलादि काठा     | "        | विभीतकादि क्वाथ       | ५८९      |
| खदिर वटिका       | "        | वृहत् बासादि          | "        |
| वृहत् खदिर वटिका | ५८४      | नयनचन्द्र खीङ्ग       | "        |
| बकुलाद्य तैल     | "        | महाविकलाद्या वृत्     | "        |
| कर्णरोग ।        |          | शिरोरोग ।             |          |
| भैरव रस          | ५८४      | शिरःशलादि वज्र        | ५९०      |
| इन्दुवटी         | ५८५      | चर्द्ध नाड़ोनाटकेश्वर | "        |
| सारिकादि वटी     | "        | चन्द्र कीटरस          | "        |
| हीपिका तैल       | "        | मधुराद्या वृत्        | "        |
| दशमूली तैल       | "        | वृहत् बिन्दु तैल      | ५९१      |
| जम्बाय तैल       | "        | महादशमूल तैल          | "        |
| शम्बूक तैल       | ५८६      | वृहत् दशमूल तैल       | "        |
| निशेतैल          | "        | अशमार्ग तैल           | ५९२      |
| कुष्ठाय तैल      | "        | स्त्रीरोग ।           |          |
| नासारोग ।        |          | दार्ढ्यादि काठा       | ५९३      |
| व्योषादा चूर्ण   | ५८६      | उत्पलादि कल्क         | "        |
| शियुतैल          | "        | चन्दनादि चूर्ण        | "        |
| व्याघ्रीतैल      | "        | पुण्यानुगचूर्ण        | ५९४      |
| चित्रक हरीतकी    | ५८७      | प्रदरारि खीङ्ग        | "        |
| लज्जीवितास       | "        | प्रदरान्तक खीङ्ग      | "        |
| करवीराद्य तैल    | "        | अशीक वृत्             | "        |
| दण्डाद्य तैल     | "        | शितकल्याण वृत्        | ५९४      |
| चिवक तैल         | "        |                       |          |

| विषय                 | पन्नाङ्क | विषय                  | पन्नाङ्क |
|----------------------|----------|-----------------------|----------|
| फलकल्याण छत          | ५२४      | दाडिमचतुःसम           | ६०१      |
| फलछत                 | "        | धातुकादि चूर्ण        | "        |
| कुमारकल्याण छत       | ५२५      | नालचतुर्भद्रिका चूर्ण | "        |
| प्रियङ्गादि तैल      | "        | नालकटजावनेष्ट         | "        |
| <b>गर्भिणी रोग ।</b> |          | नालचांगेरी छत         | "        |
|                      |          | कण्टकारी छत           | ६०२      |
|                      |          | अनगन्धा छत            | "        |
|                      |          | कुमारकल्याण छत        | "        |
|                      |          | अष्टमङ्गल छत          | "        |
|                      |          | <b>चतुर्थ खंड ।</b>   |          |
|                      |          |                       |          |
|                      |          |                       |          |
|                      |          |                       |          |
|                      |          |                       |          |
| एरुआदि काढ़ा         | ५२६      | <b>विष चिकित्सा ।</b> |          |
| वृद्धत्त क्रीवरादि   | "        |                       |          |
| खड्गदि चूर्ण         | "        |                       |          |
| गर्भचिलास रस         | "        |                       |          |
| गर्भचिलास रस         | ५२७      |                       |          |
| गर्भपीयूषवल्ली रस    | "        |                       |          |
| इन्द्र शिखर रस       | "        |                       |          |
| गर्भचिलास तैल        | "        |                       |          |

**सूतिका रोग ।**

|                         |     |                                 |     |
|-------------------------|-----|---------------------------------|-----|
| सूतिकादशमूल काढ़ा       | ५२८ | विषके प्रकार और भेद             | ६०३ |
| सङ्घरादि                | "   | स्थायरविषोंके लक्षण             | "   |
| सौभाग्यपुण्ड्रीमोदक     | "   | जड़म विषके लक्षण                | ६०४ |
| जीरकादा मोदक            | ५२९ | सर्पदंशनकी सांवातिक अवस्था      | "   |
| वृद्धत्त सूतिकाविनीद रस | "   | भिन्न विषप्रकीर्णके लक्षण       | ६०५ |
| सूतिकाश्लोक रस          | "   | उत्पात शृंगालादिके काटनेका विष  | "   |
| <b>बालरोग ।</b>         |     | हीनवीर्य विष                    | "   |
|                         |     | अङ्गिकेन विष                    | ६०६ |
|                         |     | सर्पदंशन चिकित्सा               | "   |
|                         |     | वृत्रिकदंशन चिकित्सा            | ६०८ |
|                         |     | पागल बुद्धा और शिथिल काटेकी दवा | ६०९ |
|                         |     | विषाक्त द्रव्य भक्षण चिकित्सा   | "   |
|                         |     | शास्त्रीय औषध                   | ६११ |
|                         |     | पथ्यापथ्य                       | "   |
|                         |     |                                 | "   |
|                         |     |                                 | "   |
| भद्रसुखादि काढ़ा        | ५२९ |                                 |     |
| रामेश्वर रस             | "   |                                 |     |
| बालरोगान्तक रस          | ६०० |                                 |     |
| कुमारकल्याणरस           | "   |                                 |     |
| हनीवेदगदालक             | "   |                                 |     |
| खर्वगचतुःसम             | "   |                                 |     |



|                                       |              |                                  |  |              |
|---------------------------------------|--------------|----------------------------------|--|--------------|
| <b>जलमज्जन और उद्वेगनसे हुए</b>       |              | <b>विषय</b>                      |  | <b>पन्ना</b> |
| <b>सुमूर्षुको चिकित्सा ।</b>          |              | <b>कर्तव्य और चिकित्सा</b>       |  | ६२४          |
| <b>विषय</b>                           | <b>पन्ना</b> | <b>पथ्याः</b>                    |  | ६२६          |
| <b>जलमज्जन कर्तव्य</b>                |              | <b>शीर्षाम्बुगो चिकित्सा ।</b>   |  |              |
| <b>उद्वेगनो</b>                       |              | <b>कर्तव्य और चिकित्सा</b>       |  | ६२७          |
| <b>सर्दीगर्मी चिकित्सा ।</b>          |              | <b>रसायन विधि ।</b>              |  |              |
| <b>कारण और लक्षण</b>                  |              | <b>प्रकारभेद</b>                 |  | ६२८          |
| <b>चिकित्सा</b>                       |              | <b>वाजीकरण विधि ।</b>            |  |              |
| <b>आनप व्यापद चिकित्सा ।</b>          |              | <b>वाजीकरण संज्ञा</b>            |  | ६३०          |
| <b>लक्षण</b>                          |              | <b>प्रकटिका उपाय</b>             |  | ६३१          |
| <b>कर्तव्य</b>                        |              | <b>विविध टोटका ।</b>             |  |              |
| <b>औषध प्रयोग</b>                     |              | <b>बरे आदि</b>                   |  | ६३२          |
| <b>तत्वोन्माद चिकित्सा ।</b>          |              | <b>चायसे जलना आदि</b>            |  | "            |
| <b>लक्षण</b>                          |              | <b>वैदाक-शिक्षा</b>              |  |              |
| <b>कर्तव्य</b>                        |              | <b>पञ्चम खंड ।</b>               |  |              |
| <b>प्रस्थापय</b>                      |              | <b>शरीर विज्ञानको सारवाते ।</b>  |  |              |
| <b>ताण्डव वातव्याधि चिकित्सा ।</b>    |              | <b>पञ्चम तथा पञ्चिन्दुय</b>      |  | ६३५          |
| <b>निदान</b>                          |              | <b>शुक्रशीणित</b>                |  | "            |
| <b>कर्तव्य</b>                        |              | <b>मासभेदसे गर्भनक्षत्र</b>      |  | ६३६          |
| <b>स्नायुशूल चिकित्सा ।</b>           |              | <b>धनु</b>                       |  | ६३८          |
| <b>भिन्न भिन्न लक्षण</b>              |              | <b>त्वग्</b>                     |  | ६३९          |
| <b>चिकित्सा</b>                       |              | <b>धातुका स्थान</b>              |  | "            |
| <b>भग्नचिकित्सा ।</b>                 |              | <b>शरीरकी अस्थिसंख्या</b>        |  | ६४०          |
| <b>रोगपरिज्ञा</b>                     |              | <b>अस्थिसंख्या</b>               |  | ६४१          |
| <b>भिन्न भिन्न चक्खी और प्रकारभेद</b> |              | <b>कायु, अग्रा, चमनी और पेजो</b> |  | "            |
| <b>अस्थिपरिचय</b>                     |              | <b>पेजो</b>                      |  | ६४२          |
| <b>साध्यासाध्य</b>                    |              |                                  |  |              |

| विषय                                                                          | पन्ना | विषय                        | पन्ना |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------|-------|
| कारण                                                                          | ६३२   | प्रकृति और कार्य            | ५५६   |
| जात                                                                           | ६३३   | मानव संयोजक उपदान           | ६५७   |
| मैत्री                                                                        | "     | उपाय                        | "     |
| संश्लेषण                                                                      | "     | अस्थि ।                     | "     |
| संश्लेषणके विभाग                                                              | "     | उपादान                      | ६५७   |
| माट लवण का क्रम                                                               | ६३४   | संख्या                      | ६५८   |
| ४२० विभाग                                                                     | ६३५   | अस्थि के कार्य              | "     |
| वायु का कार्य                                                                 | ६३६   | दहन                         | ६५८   |
| पतन " "                                                                       | "     | दान बाण प्रकार              | ६६०   |
| कण ५१ " "                                                                     | "     | मोट मानव शरीर की अस्थिमज्जा | ६६१   |
| मा : और अस्थि                                                                 | ६३७   | अस्थिसमूहों के प्रकार भेद   | "     |
| विश्रुतीय शक्ति                                                               | "     | नर के कान                   | ६६१   |
| कन जोष शक्ति                                                                  | ६३८   | वैद्यस्थि                   | "     |
| <b>वैद्यक-शिक्षा</b><br><b>षष्ठ खंड ।</b><br><b>नरदेहनत्व और जीवविज्ञान ।</b> |       | वैद्यस्थि                   | ६६२   |
|                                                                               |       | प्रसूता अस्थि               | "     |
|                                                                               |       | विश्रुतीय अस्थिसमूह         | "     |
|                                                                               |       | हाथ और पाँच अङ्गुली         | "     |
|                                                                               |       | मनोवैद्य या जरायु           | ६६३   |
| प्राण रसा " "                                                                 | ६३९   | प्रचलनस्थि और उसके भाग      | "     |
| हृदिपित्त के कार्य                                                            | ६४०   | आश्रिक बलसूत्र              | "     |
| जीव क्या है ?                                                                 | "     | बलसूत्र                     | "     |
| कौश या शीत                                                                    | "     | देहकाण्ड के अस्थिसमूह       | ६६४   |
| पल्लव या "प्रतृणाजम्"                                                         | ६४१   | ऊर्ध्वशालाकी अस्थिसमूह      | "     |
| सूत्र क्या है                                                                 | "     | विविध अस्थि                 | ६६६   |
| सूत्र दो प्रकार                                                               | "     | अस्थि आठ प्रकार             | ६६७   |
| स्थानिक सूत्र                                                                 | ६४५   | पेशीसमूह ।                  | "     |
| स्थानिक उपदान                                                                 | ६४६   | प्रकृति और विभाग            | ६६७   |
| संयोजक उपदान                                                                  | "     | पेशीसंख्या                  | "     |

| आयुसमूह ।              |          | शोधित सञ्चालन ।                |          |
|------------------------|----------|--------------------------------|----------|
| विषय                   | पन्नाङ्क | विषय                           | पन्नाङ्क |
| पेशी और आयु            | ६६८      | शोधितका चक्राचल                | ६०८      |
| मस्तिष्क ।             |          | नाड़ी                          | ६८०      |
| बनावट                  | ६६८      | हृत्पिण्ड और हृत् रक्तनालीसमूह | "        |
| वजन                    | "        | हृत्पिण्ड                      | ६८१      |
| मेरुरज्जु ।            |          | आकार और वजन                    | "        |
| किन्ती और आयु          | ६७०      | शोधित सञ्चालन                  | "        |
| आयुसमूह                | ६७१      | फुसफुस और हृत्पिण्ड            | ६८२      |
| शरीर और मन ।           |          | हृत्कीटके शोधितका परिमाण       | ६८३      |
| दोनीमे प्रभेद          | ६७२      | शोधित-सङ्कीर्ण                 | "        |
| मन कहाँ है ?           | ६७३      |                                |          |
| शोधित-सञ्चाल प्रणाली । |          | धमनी या आर्टीरि ।              |          |
| कार्य और परिश्रम       | ६७४      | आदि कण्डरा                     | ६८२      |
| शक्तिसंचय              | ६७५      | फुसफुस धमनी                    | ६८४      |
| शोधित क्या है ?        | "        | बाम                            | "        |
| वायव्य पदार्थ          | ६७६      | दक्षिण                         | "        |
| स्त्रीपुरुष भेद        | "        | धमनीका मिलन                    | ६८५      |
| ससत्तावस्था            | "        | संस्थिति                       | "        |
| वयस                    | "        |                                |          |
| धातुप्रकृति            | "        | आदि कण्डरा ।                   |          |
| खाद्य                  | ६७७      | उत्पत्ति और भाग                | ६८५      |
| शोधित मीचय             | "        | आदि कण्डराकी मीलाई             | "        |
| वर्ष और भिन्नता        | "        | ऊर्ध्व गामी अंश                | ६८६      |
| रक्तका परिमाण          | "        | अनुप्रस्थ अंश                  | "        |
| रक्तके उत्पादन         | "        | निम्नगामी अंश                  | "        |
| रक्तका उद्भव           | ६७८      | शोधित शोधन                     | "        |
| शोधितकी क्रिया         | "        | कपाट                           | ६८७      |



| विषय                                 | पचाइ | विषय                         | पचाइ |
|--------------------------------------|------|------------------------------|------|
| <b>कैशिक, रक्तनाडी और शिरासमूह ।</b> |      | वृद्धदन्त                    | ६८८  |
| कैशिक नाडी                           | ६८८  | अन्नमें परिपाक               | "    |
| शिरासंभव                             | "    | कोम यन्त्र                   | "    |
| कपाट                                 | ६८९  | पाकप्रणाली और अन्नवहा नाली   | ७००  |
| शारसक्रिया                           | "    | यक्त का ऊर्ध्व प्रदेश        | ७०१  |
| <b>हृत्पिण्ड केदित ।</b>             |      | स्थिति और वजन                | "    |
| दोनी फुसफुस                          | ६९०  | प्रकृति                      | ७०२  |
| वजन और गठन                           | "    | पित्तकीय                     | "    |
| आमनाली                               | "    | पित्त का परिमाण              | "    |
| हृत्पाई और गठन                       | ६९१  | क्रिया                       | ७०३  |
| फुसफुस और हृत्पिण्ड                  | ६९२  | <b>झीड़ा ।</b>               |      |
| शिरा और नाली                         | "    | वजन और आकार                  | "    |
| शारसमेज्या                           | "    | संख्या                       | ७०४  |
| <b>खाद्य और परिपाक ।</b>             |      | क्रिया                       | "    |
| खादा की                              | ६९४  | <b>हृक्कदय ।</b>             |      |
| लधा की                               | "    | वजन और आकार                  | "    |
| हृत्पा की                            | "    | क्रिया                       | ७०५  |
| लुधा और पाकाशय                       | ६९५  | परिमाण                       | "    |
| परिपाक                               | "    | शरीरके भीतरी ग्रन्थ और शोषित | "    |
| खाला रस                              | ६९६  | नाली समूह                    | ७०६  |
| पाचक रस                              | "    | <b>वैद्यक-शिक्षा ।</b>       |      |
| <b>पाकस्थली ।</b>                    |      | <b>सप्तम खंड ।</b>           |      |
| स्थिति, भार और पसार                  | ६९७  | <b>घात्री-विद्या ।</b>       |      |
| क्रिया                               | ६९८  | <b>घात्री विद्या का है</b>   |      |
| <b>अन्नमण्डल ।</b>                   |      | विकाशित या वसित              | "    |
| प्रकार                               | ६९८  |                              |      |
| चुद्रान्त                            | ६९९  |                              |      |



| विषय               | पन्नाङ्क | विषय                        | पन्नाङ्क |
|--------------------|----------|-----------------------------|----------|
| नाप और परिमाण      | ७०८      | ऋतुआता                      | ७१६      |
| जीवित              | "        | गर्भाधान                    | ७१७      |
| जननेन्द्रिय ।      |          | अभिगमन                      | "        |
| विवरण              | ७०९      | वर्ष और चक्र                | ७१८      |
| मिदु और मिदुभूमि   | "        | गर्भस्त्राव और अकाल प्रसव   | "        |
| असृज्य             | ७१०      | पुत्र, कन्या और बहु सन्तान  | ७१९      |
| स्रज्य             | "        | नपुंसक                      | ७२०      |
| औ जननेन्द्रिय ।    |          | विशेष इन्द्रिय              | "        |
| कामाद्रि           | ७११      | अशुक्राक्रान्त स्त्रोत्र    | ७२१      |
| धीनि               | "        | गर्भस्त्राव और अकाल प्रसव । |          |
| उपहीउदक            | "        | गर्भस्त्राव                 | ७२२      |
| शुधोउदक            | "        | कारण                        | "        |
| अघातुर             | "        | लक्षण                       | ७२३      |
| सतीकद              | "        | माता और शिशु                | "        |
| विटप               | ७१२      | भोज्य                       | ७२४      |
| औ जननेन्द्रिय      | "        | लघु आहार                    | ७२५      |
| जरायु              | ७१३      | पेय                         | "        |
| विमान और विस्तार   | "        | कदर्थ्य रुचि                | ७२६      |
| द्विजवाही नली      | "        | श्रीआहार                    | "        |
| अच्छाधार           | "        | मायु और परिग्रह             | "        |
| सनदय               | "        | आयामादि                     | ७२७      |
| ऋतु और गर्भाधान ।  |          | विमान और निद्रा             | "        |
| हिन्दु और पाशाख मल | ७१४      | मानसिक व्यवस्था             | ७२८      |
| शुक्र              | "        | प्रसव-प्रक्रिया ।           |          |
| औषध                | ७१५      | द्विविध प्रसव               | ७२९      |
| ऋतुमती             | ७१६      | वेदना                       | "        |
| विशेष रोग          | "        | त्रिविध वेदना               | "        |

| विषय                          | पन्ना | विषय                           | पन्ना |
|-------------------------------|-------|--------------------------------|-------|
| उपक्रम                        | ७२०   | पूतनीयस बलि                    | ७११   |
| तीजक्रम                       | "     | संगुर विकृत बलि                | "     |
| चरत्य स्थानमें सन्तान परीक्षा | ७२१   | माकुवत बलि                     | "     |
| उत्तरवेदना                    | "     | संकीर्ण बलि                    | "     |
| विविध प्रसव                   | "     | शङ्ख प्रयोग                    | ७१२   |
| शिरः प्रागवतरण                | ७२२   | प्रयोगमें शयन                  | ७४३   |
| मुख और ललाट                   | "     | प्रवेशन                        | "     |
| बलि                           | ७२३   | आकर्षण                         | "     |
| जानू प्रागवतरण                | "     | <b>मूढ गर्भचिकित्सा ।</b>      |       |
| पार्श्व देश                   | "     | प्रकार                         | ७४५   |
| पार्श्व प्रागवतरण             | ७२४   | निदान                          | "     |
| चिकित्सा                      | "     | निर्याय                        | "     |
| निर्याय                       | "     | चिकित्सा                       | "     |
| नाभिरज्जु रसा                 | ७२५   | छेदन सिद्ध                     | ७४६   |
| हस्तवय                        | "     | प्रक्रिया                      | ७४७   |
| मसक निर्गम                    | "     | पार्श्वरेटर                    | "     |
| जानुप्रागवतरण                 | ७२६   | क्रीचेट                        | ७४८   |
| पार्श्व प्रागवतरण             | "     | फेनियटमी फर्सेप्स              | "     |
| <b>प्रसवमें बाधा ।</b>        |       | त्रिकासी ट्राईव                | "     |
| जरायु का दोष                  | ७२७   | अस्वाभाविक गर्भ                | ७४९   |
| योनि का दोष                   | "     | एकाधिक सूक्ष्मपत्ति            | "     |
| अन्यान्व दोष                  | "     | वहिरासुज गर्भाधान              | "     |
| रिक्त                         | ७२८   | यमज सन्तान प्रसव               | ७५०   |
| <b>चिकित्सा ।</b>             |       | कुचिपाटन                       | ७५१   |
| अकाश प्रसव                    | ७२९   | <b>सूक्ष्मपत्ति सम्पूर्ण ।</b> |       |
| प्रयुक्त वा फर्सेप्स          | "     |                                |       |
| पीरुष बलि                     | ७३०   |                                |       |

## वर्णानुक्रमिक निर्घण्ट ।

| विषय                   | पन्नाङ्क | विषय                       | पन्नाङ्क |
|------------------------|----------|----------------------------|----------|
| अ ।                    |          | चिकित्सा                   | १४८      |
| अतिसार रोग             | ७५-८४    | पथ्यापथ्या                 | १५०      |
| "    निदान             | ७५       | अपचय रोग                   | १७३-१७६  |
| "    लक्षण             | ७६       | "    लक्षण                 | १७३      |
| "    चिकित्सा          | ७८       | "    चिकित्सा              | १७५      |
| "    पथ्यापथ्या        | ८३       | "    पथ्यापथ्या            | १७६      |
| अश्ली रोग              | ८२-१०२   | अश्ली रोग                  | २१८-२२०  |
| "    लक्षण             | ८३       | "    लक्षण                 | २१८      |
| "    प्रकारभेद         | ८१-८८    | "    चिकित्सा              | २१८      |
| "    चिकित्सा          | ८८       | "    पथ्यापथ्या            | २२०      |
| "    पथ्यापथ्या        | १०१      | अक्षिपित रोग               | २१८-२२२  |
| अग्निमान्द्य और अजीर्ण | १०२-१०६  | "    लक्षण                 | २१८      |
| "    लक्षण             | १०३      | "    चिकित्सा              | २२०      |
| "    चिकित्सा          | १०४      | "    पथ्यापथ्या            | २२२      |
| "    पथ्यापथ्या        | १०६      | अरिष्ट लक्षण               | ३५       |
| अलसक                   | ११४-११५  | अनुक्त विषय में ग्रहण विधि | ३४६      |
| "    कारण              | ११४      | अवलेह प्रस्तुत विधि        | ३४८      |
| "    चिकित्सा          | ११४      | अष्टवर्ग                   | २७८      |
| "    पथ्यापथ्या        | ११५      | अनुपान विधि                | ३५४      |
| अरीचक                  | १४८-१५१  | अक्षमण विधि                | ३५८      |
| "    निदान             | १४८      | अफोम-शोधन                  | ३६३      |
| "    लक्षण             | १४८      | अश्वमुखा वृत्त             | ३७३      |

| विषय                              | पन्नाङ्क | विषय                            | पन्नाङ्क |
|-----------------------------------|----------|---------------------------------|----------|
| अक्षमर्द प्रथमम कषाय              | ४८४      | अजापक्षक घृत ( रजयन्त्रा )      | ४८९      |
| अर्कादि गण                        | ४८५      | अश्वगन्धारिष्ट ( मूर्च्छा )     | ४९५      |
| अश्वनादि गण                       | ४८७      | अमतादि काढा ( वातरक्त )         | ५१०      |
| अश्वघादि गण                       | ४८८      | अमृताद्य घृत "                  | ५१२      |
| <b>शास्त्रीय औषध ।</b>            |          | अष्टकटुर तैल ( ऊदसन्ध )         | ५१६      |
|                                   |          | अलम्बुषाद्य चूर्ण ( आमवात )     | ५१८      |
| अपिकुमार रस ( नवज्वरे )           | ४९८      | अजमीदादि बटक "                  | ५१८      |
| अमृतादिष्ट ( विषम ज्वरे )         | ४९५      | अज्जुन घृत ( उद्रीम )           | ५२२      |
| अङ्गारक तैल "                     | ४९५      | अष्टावक्र रस ( शुक्रतारम्य )    | ५४४      |
| अङ्गारक तैल तृहत् "               | ४९७      | अमृतप्रास घृत "                 | ५४५      |
| अमयालुषण ( ग्रीवा )               | ४९०      | अश्वगन्धा घृत तृहत् "           | ५४५      |
| अतिविषादि ( पिप्पलिसारमे )        | ४९१      | अर्जुनादि बटिका "               | ५४८      |
| अतिसार वारण रस ( पिकातिसार )      | ४९५      | अमृतादि गुग्गुलु ( मीहीरोग )    | ५५०      |
| अमृताद्य रस "                     | ४९५      | अमृताद्य तैल ( गलमण्डादि )      | ५६०      |
| अभयनसिंह रस "                     | ४९५      | अमृतादि काढा ( कुष्ठ )          | ५६७      |
| अडिफेनासव "                       | ४९६      | अमृतभङ्गातक "                   | ५६८      |
| अजाज्यादि चूर्ण ( यक्ष्मी )       | ४९७      | अमृताङ्कुर लौह "                | ५६८      |
| अपिकुमार मोदक "                   | ४९६      | अवपत्तिकर चूर्ण ( अस्त्रपित्त ) | ५७२      |
| अपिकुमार रस "                     | ४९८      | अस्त्रपित्तानक लौह "            | ५७५      |
| अमयारिष्ट ( अर्श )                | ४९८      | अमृतादि कषाय ( विषर्पादि )      | ५७६      |
| अग्निमुख चूर्ण ( अग्निमान्द्य )   | ४९९      | अहनाडी नाटकेश्वर ( शिरीरोग )    | ५८०      |
| " ( तृहत् ) "                     | ४९९      | अपामार्ग तैल "                  | ५८९      |
| अग्निमुख लवण "                    | ४९९      | अग्नीक घृत ( स्त्रीरोग )        | ५९५      |
| अग्निगुण्डी वटी "                 | ४९९      | अश्वगन्धा घृत ( वातरोग )        | ६०२      |
| अग्नि घृत "                       | ४९६      | अष्टमङ्गल घृत "                 | ६०२      |
| अडिफेनासव ( विमृषिषा )            | ४९६      | अस्थि परिचय                     | ६२२      |
| अष्टादश्रांग लौह ( पाण्डु कामला ) | ४९७      | अस्थि सन्धि                     | ६४१      |
| अष्टकटिकादि कष ( रक्तपित्त )      | ४९७      | अस्थि                           | ६५७      |



| विषय                      | पन्नाङ्क | विषय               | पन्नाङ्क |
|---------------------------|----------|--------------------|----------|
| चक्षु के प्रकार भेद       | ६६१      | आतपव्यापद चिकित्सा | ६१६      |
| चक्षुकेन विष              | ६६७      | आदि कछरा           | ६८५      |
| चक्षुमच्छल                | ६६८      | " उत्पत्ति और भाग  | "        |
| " प्रकार                  | "        | " गोछाई            | "        |
| चक्षुकीव                  | ७१०      | " ऊर्ध्वगामी चक्षु | ६८६      |
| चक्षुधारा                 | ७१२      | " अनुप्रस्थ चक्षु  | "        |
| चक्षुमलन                  | ७१७      | " निक्षगामी "      | "        |
| चक्षुपथमि सुत्तान परीक्षा | ७२१      | इ ।                |          |
| चक्षुभाषिक गर्भ           | ७४२      |                    |          |

## शास्त्रीय औषध ।

आ ।

|                 |         |                             |         |
|-----------------|---------|-----------------------------|---------|
| आमाशय रोग       | ८४-८७   | इन्द्रवटी ( प्रमथ )         | ५४०     |
| " लक्षण         | ८५      | इन्कामेदी रस ( उदर रोग )    | ५५२     |
| " चिकित्सा      | ८५      | इन्दुकला वटिका ( मसुरिका )  | ५७८     |
| " पथ्यापथ्या    | ८७      | इन्दुवटी ( कर्पूरीय )       | ५८५     |
| आमवात रोग       | १८१-१८२ | इन्दुशेखर रस ( गर्भिणीरोग ) | ५८७     |
| " निदान         | १८१     | उ ।                         |         |
| " लक्षण         | "       | उन्माद रोग                  | १६८-१७२ |
| " चिकित्सा      | १८२     | " निदान                     | १६८     |
| " पथ्यापथ्या    | १८३     | " लक्षण                     | "       |
| आहार विधि       | ४       | " साध्यामाशय लक्षण          | १७१     |
| आहाराली कर्तव्य | ६       | " चिकित्सा                  | १७२     |
| आरम्भवादि गन्ध  | १८४     | " पथ्यापथ्या                | १७२     |
| आमस्रकादि गन्ध  | १८८     | उदावसं रोग                  | २०१-२०६ |

## शास्त्रीय औषध ।

|                           |     |                  |         |
|---------------------------|-----|------------------|---------|
| आमवातारि वटिका ( आमवात )  | ५२० | " निदान          | २०१     |
| आमस्रकी छण्ड ( शूदरीय )   | ५२५ | " साधारण छण्डादि | २०२     |
| आर्द्रक छण्ड ( शीतपित्त ) | ५७२ | " चिकित्सा       | २०२     |
|                           |     | उदर रोग          | २१४ २१८ |
|                           |     | " निदान          | २१४     |

| विषय                        | पन्ना   | विषय                         | पन्ना |
|-----------------------------|---------|------------------------------|-------|
| " साधारण लक्षण              | २१५     | ऊषादि चूर्ण ( मसूरिका )      | ५७८   |
| " चिकित्सा                  | २१७     | ऊईशाखा की चक्षुसमूह          | ६६५   |
| " पद्यापथ                   | २१८     | अष्ट ।                       |       |
| उपदेश रोग                   | २५८-२६२ | अतुषण्यां                    | ८     |
| " निदान                     | २५८     | अतु और मर्माधान              | ७१४   |
| " लक्षण                     | "       | अतुमती                       | ७१६   |
| " चिकित्सा                  | २५८     | अतुकाता                      |       |
| " पद्यापथ                   | २६१     | ए ।                          |       |
| उददं प्रसमन कषाय            | ३८३     | शास्त्रीय औषध ।              |       |
| उत्पलादि गण                 | ३८८     | एकादिगण                      | ३८६   |
| शास्त्रीय औषध ।             |         | एलादि गुड़िका ( दन्तपित्त )  | ४७२   |
| उशीरादि ( जीर्णम्बर )       | ४११     | एलादि चूर्ण ( वमन )          | ४८४   |
| उशीरादि ( ज्वरातिमार )      | ४२५     | एलादा मोदक ( मदमय )          | ४८६   |
| उष्माद मर्जाकष ( उष्माद )   | ४८८     | एलादि काटा ( मूलकृष्ण )      | ५१२   |
| उष्माद भक्षण रस "           | ४८८     | एलादि चूर्ण ( प्रमेह )       | ५३८   |
| उशीरादा तैल ( मूलकृष्ण )    | ५२६     | एलादारित ( मसूरिका )         | ५७८   |
| उत्पलादि कल्क ( स्त्रीरोग ) | ५८२     | एरुकादि काटा ( गर्भिणी रोग ) | ५८६   |
| उष्मात शगलादि दंभनचिकित्सा  | ६०६     | वा ।                         |       |
| उद्वन्धन चिकित्सा           | ६१३     | कर्णरोग                      | ६०१   |
| उपास्थि                     | ६५७     | " लक्षण                      | "     |
| ऊ ।                         |         | " चिकित्सा                   | ६०२   |
| ऊर्ध्वरोग                   | १८८-१९० | " पद्यापथ                    | ६०३   |
| " निदान                     | १८८     | कमणारोग                      | ११८   |
| " लक्षण                     | १८८     | " निदान                      | "     |
| " चिकित्सा                  | १९०     | " लक्षण                      | १२०   |
| " पद्यापथ                   | "       | " कुक्षकामषा                 | १२२   |
| ऊषादि गण                    | ३८७     |                              |       |

| विषय                 | पन्ना | शास्त्रीय औषध :                   | पन्ना |
|----------------------|-------|-----------------------------------|-------|
| कासरोग               | १२५   | विषय                              | पन्ना |
| ” लक्षण              | ”     | किरातादि ( वातज्वर )              | १२४   |
| ” चिकित्सा           | १२७   | कलिङ्गादि ( पित्तज्वर )           | १२५   |
| ” पथ्यापथ्या         | १२८   | कटुकादि ( श्लेष्मज्वर )           | १२५   |
| कुष्ठरोग             | १३२   | कष्टकार्यादि ( वातश्लेष्मज्वर )   | १२७   |
| ” निदान              | ”     | कफकेतु ( नये ज्वरमें )            | ४०१   |
| ” चिकित्सा           | २६५   | कारव्यादि ( अग्निनाश ज्वर )       | ४०४   |
| ” पथ्यापथ्या         | २६७   | कस्तुरीभैरव स्नान                 | ”     |
| क्षिमिरोग            | ११५   | ” ” वङ्ग ”                        | ”     |
| ” निदान              | ”     | कालानश रस                         | ४०५   |
| ” चिकित्सा           | ११७   | कल्पतक रस ( जीर्णज्वर )           | ४१५   |
| ” पथ्यापथ्या         | ११८   | किरातादि तैल                      | ४१७   |
| कोशहृदि              | २४३   | ” वङ्ग ”                          | ”     |
| ” लक्षण              | ”     | कलिङ्गादि ( अन्तरातिसार )         | ४२६   |
| ” चिकित्सा           | २४४   | कटुजादि                           | ”     |
| ” पथ्यापथ्या         | २४५   | कलिङ्गादि कुङ्किमा                | ४२७   |
| कुचिलाशीधन विधि      | ३६३   | कुटजावलेह                         | ”     |
| कज्जली प्रस्तुतिविधि | ३६६   | कनकसुन्दर रस                      | ४२८   |
| कवची यन्त्र          | ३७२   | कनकप्रभा वटी                      | ४२९   |
| कष्ट कषाय            | ३७८   | कलिङ्गादि ( अन्तरातिसार )         | ४३०   |
| कष्ट कषाय            | ”     | कटफलादि ( पित्तातिसार )           | ४३१   |
| कीठ                  | ३७४   | कष्टादि                           | ”     |
| कुष्ठ कषाय           | ३७९   | किराततिक्तादि                     | ”     |
| क्षिमिश्र कषाय       | ३७९   | क्षिमिश्रलादि ( कफातिसार )        | ४३१   |
| कासहर कषाय           | ३८२   | कलिङ्गादि कल्क ( वातपित्तातिसार ) | ४३३   |
| काकोल्यादिभण         | ३८८   | कुटज पुटपाक ( पित्तातिसार )       | ४३३   |
| कष्टक पञ्चसूत्र      | ३९०   | कुटजलेह                           | ”     |
|                      |       | कुटजाष्टक                         | ४३४   |

| विषय                          | पन्ना | विषय                             | पन्ना |
|-------------------------------|-------|----------------------------------|-------|
| कर्पूर रस ( अतिसार )          | ४३६   | कल्याण लेह ( वातव्याधि )         | ५०३   |
| कुटजारिष्ट "                  | "     | कैरीर गुग्गुलु ( वातरक्त )       | ५११   |
| कर्पूरादि चूर्ण ( गदबी )      | ४३८   | कुठादा तैल ( कर्कराग्न )         | ५१६   |
| कपित्थाष्टक चूर्ण "           | ४४२   | कांकायन गुड़िका ( गुन्धरीग )     | ५२८   |
| कच्छटावलेह "                  | "     | ककुभादि चूर्ण ( हृद्रोग )        | ५३१   |
| कामिन्दर मोदक "               | ४४३   | कल्याणसुन्दर रस "                | "     |
| कर्पूरादा चूर्ण ( अग्नि )     | ४५६   | कुशावलेह ( मूत्ररक्त )           | ५३३   |
| करञ्जादि चूर्ण "              | "     | कुलत्थादा घृत "                  | ५३७   |
| कुटजलेह "                     | ४५७   | कटुत्थादि घृत ( सीमरोग )         | ५४२   |
| कुटजादा घृत "                 | ४६०   | कामिन्दर मोदक ( शूलतारका )       | ५४६   |
| कासीय तैल "                   | "     | कामाग्निसन्दीपन "                | "     |
| " " वृद्धत् "                 | "     | " मोदक "                         | "     |
| कर्पूर रस ( विसृचिका )        | ४६७   | कामिनीविद्रावण रस "              | ५४८   |
| क्रिमिसुन्दर रस ( क्रिमिरोग ) | ४६७   | कंसहरीतकी ( शीघ्र )              | ५५५   |
| क्रिमिघ्न रस                  | ४६८   | कांचनार गुग्गुलु ( गलगण्ड )      | ५६०   |
| क्रिमिघातिनी वटिका "          | "     | कषादि चूर्ण ( श्लेष्म )          | ५६१   |
| कुशाष्टक ( रक्तपित्त )        | ४७२   | कषादि मोदक "                     | ५६२   |
| कांचनाम ( राजयक्षा )          | ४७८   | करञ्जादा घृत ( विट्रिभि )        | ५६३   |
| " " वृद्धत् "                 | "     | " ( उपदंश )                      | ५६६   |
| कटफलादि कादा ( कासरोग )       | ४८२   | कन्दर्पसार तैल ( कृम )           | ५७१   |
| कासकुठार रस "                 | ४८३   | कात्याग्निरुद्र रस ( विसर्प )    | ५७७   |
| कासलक्ष्मीविलास "             | ४८५   | करञ्ज तैल "                      | "     |
| कण्टकारी घृत वृद्धत् "        | ४८६   | कुङ्कुमादा तैल ( शुद्धरोग )      | ५७८   |
| कानकासव ( श्वस )              | ४८७   | " घृत "                          | ५८१   |
| कलहंस अरीचक                   | ४८३   | कालक चूर्ण ( मुखरोग )            | ५८२   |
| कुसुन्दर रस ( दृष्टारोग )     | ४८५   | कुठादा तैल ( कर्करोग )           | ५८६   |
| कान्जिकतैल ( दाहरीग )         | ४८८   | करवीरादा तैल ( नासारोग )         | ५८७   |
| कल्याण चूर्ण ( अपकार )        | ५०१   | कुमारकल्पद्रुम घृत ( स्त्रीरोग ) | ५८५   |

| विषय                      | पन्नाङ्क | विषय                            | पन्नाङ्क |
|---------------------------|----------|---------------------------------|----------|
| कुमारकल्याण रस ( बालरोग ) | ६००      | ” पथ्यापथ्य                     | २४८      |
| कण्टकारी छत               | ६०१      | गुग्गुलु पाक विधि               | ३४८      |
| कुमारकल्याण छत            | ६०२      | गन्धपाक                         | ३५३      |
| <b>ख ।</b>                |          | गैरमिठी शोधन विधि               | ३६१      |
| खपेरशोधन विधि             | ३६२      | गोदन्त                          | ३६३      |
| <b>शास्त्रोप औषध ।</b>    |          | गन्धक                           | ”        |
| खदिर बटिका ( मुखरोग )     | ५८३      | गुड्यादि गण                     | ३८८      |
| ” हृत् ”                  | ”        | <b>शास्त्रोप औषध ।</b>          |          |
| खण्डकाय लोह रक्तपित्त     | ४७       | गुड्यादि ( वातज्वर )            | ३८४      |
| खाद्य और परिपाक           | ६८४      | ” ( वातश्लेष्मज्वर )            | ३८६      |
| <b>ग ।</b>                |          | ” जीर्णज्वर )                   | ४८८      |
| गर्भिणी चिकित्सा          | २२१      | गुडपिप्पली ( मीहा )             | ४०८      |
| गर्भस्त्राव               | ७२२      | गुड्यादि ज्वरातिसार )           | ४२४      |
| गृहणी                     | ८७       | गगनमुन्दर रस                    | ४०८      |
| ” निदान                   | ”        | गङ्गाधर चूर्ण स्नान्य ( गृहणी ) | ४२८      |
| ” लक्षण                   | ८८       | ” ” हृत् ”                      | ४३०      |
| ” चिकित्सा                | ८९       | गृहणीकपाट रस                    | ४३७      |
| ” पथ्यापथ्य               | ८२       | गृहणीशार्दूल बटिका              | ”        |
| गुल्मरोग                  | २०६      | गृहणीमज्जन्त बटिका              | ४४८      |
| ” लक्षण                   | ”        | गृहणीवज्रकपाट                   | ४५०      |
| ” निदान                   | २०७      | गृहणीमिहिर तेल                  | ४४२      |
| ” चिकित्सा                | २०८      | ” हृत् ”                        | ”        |
| ” पथ्यापथ्य               | २१०      | गुड्या छत ( वातरोग )            | ५१३      |
| गुल्मगण्ड                 | २४६      | ” तेल हृत् ”                    | ५१४      |
| ” चिकित्सा                | २४७      | ” महाबद्ध ”                     | ”        |
| गुण्डमात्रा               | ”        | गुग्गुभद्रक रस ( ज्वरस्य )      | ५१६      |
| ” चिकित्सा                | २४८      | गुग्गुभद्रक ( टदावर्त )         | ५२७      |

| विषय                      | पवाङ्क | विषय                           | पवाङ्क |
|---------------------------|--------|--------------------------------|--------|
| जीरकाय मोदक ( घृतिका )    | ५८८    | चिपरभैरव रस ( नये ज्वरमे )     | ४०१    |
| जलसज्जन चिकित्सा          | ६१३    | वित्ततादि                      | ४०३    |
| जगनेन्द्रिय स्त्री        | ७१०    | वाहिवारी रस ( जीरज्वर )        | ४१५    |
| ट ।                       |        | दूषणादि ( आमातिसार )           | ४३०    |
| टुनादि वटी ( अग्रिमाल्य ) | ४६५    | वित्ततादि ( यक्ष्मी )          | ४३७    |
| ड ।                       |        | ताभीशादि वटी                   | ४३८    |
| डमः यन्त्र                | ७७१    | विद्रवादि मोदक ( अग्रिमाल्य )  | ८६४    |
| त ।                       |        | विफलाद्य घृत ( क्रिमि )        | ४६८    |
| ठगारीग                    | १५५    | विकवयाद्य लौह ( पाण्डू )       | ४६८    |
| ” मिदान                   | ”      | तानीशादि मोदक ( काष्ठ )        | ४८३    |
| ” लक्षण                   | ”      | वाम्यकाम ( खरभङ्ग )            | ४८३    |
| ” चिकित्सा                | १५६    | तिन्नीडीगानक ( अरौचक )         | ४८३    |
| ” पञ्चापञ्चा              | १५७    | विकलादा कषाय ( दाहरीग )        | ४८८    |
| तेलाध्यक्ष विधि           | ३      | वयानशङ्खगुग्गुलु ( वातज्याधि ) | ५०४    |
| ताम्रभक्ष विधि            | ७५८    | तारामण्डूर रुड ( शूलरोग )      | ५२२    |
| तृतीयशोधन विधि            | ३६०    | दूषणादा घृत गुग्गुलीग          | ५३०    |
| तृतीयक घातन विधि          | ३६५    | वयमाना घृत                     | ”      |
| ” यन्त्र                  | ३६८    | तारकेश्वर ( सूचकम् )           | ५३३    |
| विकटु                     | ३७६    | विक्रमटकादा घृत                | ५३४    |
| विफला                     | ”      | विविक्रम रस ( अग्रमरी )        | ५३७    |
| विमद                      | ”      | तारकेश्वर रस ( अमरीग )         | ५४१    |
| विजात                     | ”      | दूषणादि लौह ( मंदीरोग )        | ५५१    |
| दण्डपञ्चमूल               | ३७७    | विफलादा तैल                    | ”      |
| दण्डि कषाय                | ३७८    | विकटुदि लौह ( शीघ्र )          | ५५५    |
| शास्त्रोद्य औषध ।         |        | तता मण्डूर                     | ५५६    |
| त्रायमाणादि ( पित्तज्वर ) | ३८५    | तुन्नी तैल ( गलमण्ड )          | ५६०    |
| विफलादि ( वातपित्तज्वर )  | ३८६    | तालकेश्वर ( कुष्ठ )            | ५६२    |
|                           |        | विफलादा तैल ( जुदरीग )         | ५८०    |

| विषय                               | पन्नाङ्क | विषय                           | पन्नाङ्क |
|------------------------------------|----------|--------------------------------|----------|
| निकषाद्या घृत मन्त्रा ( नेत्ररोग ) | ५८८      | दाहिमाटक चूर्ण ( गदघी )        | ४४२      |
| तलीन्माद चिकित्सा                  | ६१०      | दशमूल गुड "                    | ४४३      |
| वायव वातव्याधि "                   | ६१८      | दाहिमाद्या तैल "               | ४५२      |
| तापमान यन्त्र ( थर्मामिटर )        | २८       | दूध बटी "                      | ४५३      |
| द ।                                |          | दशमूल गुड ( चर्त )             | ४५७      |
| दाहरीग                             | १६६      | दन्वारिष्ट "                   | ४५८      |
| " लक्षण                            | "        | दाहिमादि कषाय ( क्रिनि )       | ४६०      |
| " चिकित्सा                         | १६७      | द्राक्षारिष्ट ( राजयक्षा )     | ४७७      |
| " पथ्यापथ्या                       | "        | दशमूलाद्या घृत ( कास )         | ४८६      |
| दूषित मूललक्षण                     | ३२       | दाहानक रस ( दाहरीग )           | ४८८      |
| दीपज और आगन्तुक रोग                | ३८       | दशमूलाद्या घृत ( वातव्याधि )   | ५०४      |
| हीकालीन ज्वर                       | ४८       | दलीहरीतकी ( गुल्मरोग )         | ५२८      |
| दूषित रस परीक्षा                   | ४८       | दुग्धबटी ( शीघ्र )             | ५५६      |
| दीपपरिपाक व्यवस्था                 | ४९       | द्राक्षाद्या घृत ( अल्पपित्त ) | ५७६      |
| द्रव्य का प्रतिविधि                | ३४६      | हिहरिद्राद्या तैल ( शुद्धरोग ) | ५८०      |
| दीक्षा यन्त्र                      | ३७०      | दन्तरीयाग्नि चूर्ण ( मुखरोग )  | ५८२      |
| दीप                                | ३७४      | दशनसंस्कार चूर्ण "             | "        |
| दुग्ध                              | "        | दीपिका तैल ( कर्करोग )         | ५८५      |
| दीपनीय कषाय                        | ३७८      | दशमूली तैल "                   | "        |
| दाह प्रशमन कषाय                    | ३८३      | दुर्वाद्या तैल ( नासारीग )     | ५८७      |
| दशमूल                              | ३८०      | दशमूल तैल मन्त्रा ( शिरीरोग )  | ५८९      |
| दालका जूस                          | ३८९      | " हृदय "                       | "        |
| शास्त्रीय औषध ।                    |          | दार्वादि काढ़ा ( स्त्रीरोग )   | ५८९      |
| द्राक्षादि ( वातज्वर )             | ३८८      | दलीहृदमदानाद्य ( वातरोग )      | ६००      |
| दुरासमादि ( पित्तज्वर )            | ३८५      | दाहिमचतुःसम "                  | ६०१      |
| दुर्वादि ( वातश्लेष्मज्वर )        | ३८७      | दन्त                           | ६४८      |
| दास्यादि ( जीर्णज्वर )             | ४१०      | ध ।                            |          |
| दार्वादि "                         | "        | धजमन्त्र                       | ३२८      |
|                                    |          | " चिकित्सा                     | ३३०      |

| विषय                          | पन्ना | विषय                         | पन्ना |
|-------------------------------|-------|------------------------------|-------|
| गुल्मकाष्ठानल रस ( गुल्मरोग ) | ५२८   | चण्डिचर ( नयेज्वरमे )        | ४८८   |
| ” रुक्म ”                     | ५३०   | चन्द्रबेखर रस ”              | ”     |
| गन्धर्वहस्तैल ( जीषहृदि )     | ५५८   | चातुर्भद्रक ”                | ४०२   |
| गुण्डीतैल ( गजगंड )           | ५६१   | चतुर्दंशंग ”                 | ”     |
| गिरीतैल ( उपदंश )             | ५६७   | चक्री ( अभिन्यासज्वर )       | ”     |
| गर्भविनाश रस ( गर्भिणीरोग )   | ५८६   | चन्द्रनादि जीह ( जीर्णज्वर ) | ४१२   |
| गर्भविनाश रस ”                | ५८७   | चातुर्थकादि रस ”             | ४१५   |
| गर्भपोषकजी रस ”               | ”     | चितक छत ( प्रीडा )           | ४२४   |
| गर्भविनाश तैल ”               | ”     | चव्यादि कादा ( कफातिसार )    | ४२२   |
| गर्भाधान                      | ७१४   | चित्रकादि ( वातकफातिसार )    | ४२३   |
| गर्भसूत्र, और अकालपसव         | ७२२   | चातुर्भद्र कषाय ( गृहणी )    | ४३७   |
| ” कारक                        | ”     | चित्रक गुडिका ”              | ”     |
| ” लक्षण                       | ७२३   | चांगिरि छत                   | ४५१   |
| च ।                           |       | चन्द्रनादि कादा ( अर्श )     | ४५५   |
| वृत्तमूर्च्छाविधि             | २५२   | चन्द्रप्रभा गुडिका ”         | ४५८   |
| शास्त्रीय औषध ।               |       | चव्यादि छत ( अर्श )          | ४६०   |
| वीरवृद्धि रस ( अभिन्यासज्वर ) | ४०६   | चवनामस ( राजयक्षा )          | ४७६   |
| चनादि ( ज्वरातिसार )          | ४२६   | चक्राक्षत ( रुक्म ) ”        | ४७७   |
| चर्मनिवारक                    | ५८    | चन्द्रनादि तैल मङ्गा ”       | ४८१   |
| च ।                           |       | चक्राक्षत रस ( काष्ठरोग )    | ४८४   |
| चिकित्सा शालका उद्देश्य       | १     | चन्द्रनादि तैल ”             | ४८७   |
| चूर्ण औषध प्रस्तुत विधि       | २४८   | ” रुक्म ”                    | ”     |
| चातुर्जात                     | २७६   | चव्यादि चूर्ण ( स्वरभंग )    | ४८१   |
| चातुर्भद्रक                   | २७७   | चन्द्रनादि कादा ( दाह )      | ४८८   |
| चतुरस्र                       | ”     | चतुर्भुज रस ( चव्याद )       | ५००   |
| शास्त्रीय औषध ।               |       | चेतस छत ”                    | ५०१   |
| चतुर्भद्रक ( वातज्ञाज्वर )    | २८७   | चखुमेरव ( अपसार )            | ५०२   |
|                               |       | चतुर्भुज रस ( वातव्याधि )    | ५०५   |



| विषय                            | पन्नाङ्क | विषय                        | पन्नाङ्क |
|---------------------------------|----------|-----------------------------|----------|
| चिन्तामणि चतुर्मुख              | "        | ज्वरातिसार                  | ७१०५     |
| चिन्तामणि रस                    | ५०६      | " कारण                      | ७        |
| " वृद्धत् "                     | "        | " चिकित्सा                  | ७३       |
| चिन्तामणि रस ( रुग्ण )          | ५२१      | " पथ्यापथ्या                | "        |
| चितकाद्य घृत ( मृदुलक )         | ५३५      | जयपाल शोधन                  | ३६२      |
| चन्द्रोदय मकरध्वज ( शक्तारव्य ) | ५४३      | जीवनीय कषाय                 | ३७८      |
| चिचकाद्य घृत ( शोध )            | ५५७      | ज्वरहर कषाय                 | ३८२      |
| चन्दनादि तैल ( गलगण्ड )         | ५६०      | जिदा परीक्षा                | ३४       |
| चांगरी घृत ( रुग्ण )            | ५६८      | शास्त्रीय औषध ।             |          |
| चिवक हरीतकी ( नासारोग )         | ५८०      |                             |          |
| चितक तैल ( नासारोग )            | "        | ज्वराकुश ( नन्ज्वर )        | ३९०      |
| चन्द्रोदय वर्णा ( चितरीग )      | ५८८      | ज्वर केशरी                  | ४०१      |
| " वृद्धत् "                     | "        | ज्वरसुरारि                  | ४०२      |
| चन्द्रप्रभा वर्णा               | "        | ज्वरभैरव चूर्ण ( औषधज्वर )  | ४१२      |
| चन्द्रकान्त रस ( शिरोरोग )      | ५९०      | ज्वरशनि रस                  | "        |
| चन्दनादि चूर्ण ( स्त्रीरोग )    | ५९२      | ज्वरकाग्रपारीन्द            | ४१४      |
| क ।                             |          | जयमङ्गल रस                  | "        |
|                                 |          | जातीफलदि बटी ( पक्षातिसार ) | ४२४      |
| कागलाद्य घृत , वातव्याधि        | ५०४      | जातीफल रस                   | ४२५      |
| " वृद्धत् "                     | "        | जातीफलदि चूर्ण ( गण्डशोथ )  | ४४१      |
| ककुन्दरी तैल , गलगण्ड           | ५६०      | जीरकादि चूर्ण               | "        |
| कर्णानियुक्त कषाय               | ३८१      | जीरकादि मोदक                | ४४४      |
| ज ।                             |          | "                           | ४४५      |
|                                 |          | जातीफलाद्य बटी              | ४४८      |
| ज्वररोग                         | ४०-६०    | जातीफलादि बटी ( अर्ष )      | ४५८      |
| " लक्षण                         | ४०       | जीवन्वादा घृत , राजयक्षा    | ४८१      |
| " चिकित्सा                      | ५७       | जात्याद्य घृत ( विदधि )     | ५६४      |
| " साध्यसाध्य लक्षण              | ५२       | जम्बादा तैल ( कर्णरोग )     | ५८५      |
| " पथ्यापथ्या                    | ६६       |                             |          |

| विषय                      | पन्नाङ्क | विषय                         | पन्नाङ्क |
|---------------------------|----------|------------------------------|----------|
| धातुकी शोधन सारण विध      | ३५७      | नैवमीग                       | ३०८      |
| चतुरेकी बीज शोधन          | ३६३      | " चिकित्सा                   | ३१०      |
| <b>शास्त्रीय औषध ।</b>    |          | " पथ्यापथ्या                 | ३११      |
| धुस्तर तैल किसि           | ३६८      | निन्दमपा न फल                | ३३       |
| धातु लोह पीड              | ३७०      | नियम अपालन फल                | "        |
| धातुकादि हिम रक्तपिण      | ३७२      | नाली परीक्षा                 | ३७       |
| धातु तैल वृद्धत् मदाय्य   | ३८७      | नाडीमन्दन परीक्षा            | २६       |
| धातुलीह ( औटाया रक्षा     | "        | नैवमीग                       | ३३       |
| शूल रोग )                 | ५२३      | नखी शोधन                     | ३६३      |
| धातु लोह                  | "        | नासादर शोधन                  | "        |
| धातुकादि काटा ( मृतकृत )  | ५३३      | नाडीका शूल                   | ३७२      |
| " " " " " "               | "        | न्यदीधादि कण                 | ३८८      |
| धातुमीशुराज फल            | ५०५      | <b>शास्त्रीय औषध ।</b>       |          |
| धातु कृत वृद्धत् सममीग    | ५४७      | निम्बादि शोधन                | ३८३      |
| धातुकादि चूर्ण ( बालरोग ) | ६०१      | नवाम ( वातपित्तज्वर )        | "        |
| धमनी                      | ६८८      | निर्दिग्धकादि "              | "        |
| " फुर फुस                 | ६८८      | नवमीगमसिद्ध नय ज्वर          | ४००      |
| " वाम                     | "        | नागरादि                      | ४०२      |
| " दर्शक                   | "        | निर्दिग्धकादि जीर्णज्वर      | ४०८      |
| " भिन्न                   | "        | नागरादि ( ज्वरातिसार )       | ४२५      |
| " सञ्ज्ञिति               | ७८५      | नागरादि चूर्ण ( पक्षातिसार ) | ४३४      |
| धातु विदा                 | ७०७ ७५१  | नागरादि चूर्ण ( ग्रहणी )     | ४३८      |
| <b>न ।</b>                |          | नाडीका नृग                   | ४५१      |
| नासादरग                   | ३०८      | नृपतिवृद्धत् श्री            | ४५०      |
| " लक्ष्य                  | ३०६      | नृपतिवृद्धत् वृद्धत्         | "        |
| " चिकित्सा                | "        | नागरादि मादक वर्ण            | ४५७      |
| " पथ्यापथ्या              | ३०८      | निम्बादि रस                  | ४५८      |

| विषय                           | पन्नाङ्क | विषय                  | पन्नाङ्क |
|--------------------------------|----------|-----------------------|----------|
| नवायस लौह ( पांढ )             | ४१८      | पाखु, और कामला        | ७१८      |
| निदिग्ध कावर्तन ( स्वरभंग )    | ४८१      | " निदान               | "        |
| नारायण तैल ( वातव्याधि )       | ५०७      | " लक्षण               | १२०      |
| नवकाविक ( वातरक्त )            | ५११      | " चिकित्सा            | १२२      |
| निम्बादि चूर्ण "               | "        | " पथ्यापथ्या          | १२५      |
| नारिकेल चार ( गुल्मरोग )       | ५२२      | प्रमेह रोग            | २२०      |
| नारिकेल खण्ड "                 | ५२४      | " निदान               | "        |
| " " इङ्कत् "                   | "        | " लक्षण               | २२१      |
| नारिकेलामृत "                  | ५२५      | " चिकित्सा            | २२३      |
| नाराय चूर्ण ( सदावर्त )        | ५३६      | " पथ्यापथ्या          | २२४      |
| नाराय हृत ( गुल्मरोग )         | ५३०      | परीक्षा का उपाय       | १५       |
| नागबन्धादि चूर्ण ( शुकतारण्य ) | ५३८      | परीक्षा का नियम       | १७       |
| नवकगुग्गुलु ( मेदरोग )         | ५४०      | परीक्षाका निषिद्ध काल | १८       |
| नारायण चूर्ण ( सदा रोग )       | ५४८      | प्रवाहिका             | ८४       |
| नाराय चूर्ण "                  | "        | " निदान               | "        |
| निर्गुण तैल ( मन्त्रगुग्गुलु ) | ५६१      | " लक्षण               | ८५       |
| नित्यानन्द रस ( श्लोषद )       | ५६२      | " चिकित्सा            | "        |
| निर्गुण तैल ( विद्रधि )        | ५६५      | " पथ्यापथ्या          | ८७       |
| नवकाविक गुग्गुलु ( भगन्दर )    | ५६५      | परिभाषा               | १४५      |
| नवकाविक गुग्गुलु ( विसर्गादि ) | ५७६      | परिभाषा विधि          | "        |
| निम्बादि ( मधुरिका )           | ५७८      | पुटपाक विधि           | १५०      |
| निशानेल ( कर्णरोग )            | ५८६      | पारा शोधन             | १६७      |
| नागाज्जु नांजन ( नेत्र रोग )   | ५८८      | पारिकी अतःपतनविधि     | १६५      |
| नयनचन्द्र लौह "                | ५८८      | " सङ्घटन विधि         | "        |
| नरदहृतत्व और जीवविज्ञान        | ६५२      | पाताल यन्त्र          | १६८      |
| नरकडाल                         | ६६२      | पारिभाषिक संज्ञा      | १७४      |
| प ।                            |          | पथ्यापथ्या विधि       | १८१      |
| श्रीङ्गा                       | ६८       | पिप्पल्यादिगण         | १८६      |
| " चिकित्सा                     | ६८       |                       |          |
| " पथ्यापथ्या                   | ७८       |                       |          |

| विषय                               | पन्नाङ्क | विषय                                | पन्नाङ्क |
|------------------------------------|----------|-------------------------------------|----------|
| पटोलादि गन्ध                       | ३८७      | प्राणेश्वर रस ( अतिसार )            | ४२५      |
| परुषकादि गन्ध                      | ३८८      | पञ्चपल्लव ( गङ्गुली )               | ४३०      |
| प्रियंग्वादिगन्ध                   | ३९४      | पिप्पलीमूलादि "                     | ४३८      |
| <b>शास्त्रोक्त औषध ।</b>           |          |                                     |          |
| पिप्पल्यादि ( वातज्वर )            | ३८४      | पाठादा चूर्ण "                      | "        |
| पटोलादि ( पित्तज्वर )              | ३८५      | पौष्टवर्जनी रस "                    | "        |
| पिप्पल्यादिगन्ध ( श्लेष्मज्वर )    | ३८५      | पञ्चासृत पपटी "                     | ४५४      |
| पञ्चमद ( वातपित्तज्वर )            | ३८६      | प्राणदा गड़िका ( सर्प )             | ४५७      |
| पानसप्तक ( वातश्लेष्मज्वर )        | ३८७      | पञ्चानन चट्टी "                     | ४५८      |
| पटोलादि ( पित्तश्लेष्मज्वर )       | "        | पारसीयादि चूर्ण ( त्रिभि )          | ४७६      |
| पञ्चतिक्त "                        | "        | पुनर्नवा मण्डू र ( पाण्डू )         | ४७७      |
| प्रचण्डेश्वर ( नये ज्वरमें )       | ४००      | पांडूपञ्चानन रस "                   | "        |
| प्रतापसालिण्ड रस "                 | ४०१      | पुनर्नवा तैल "                      | ४७९      |
| पित्तश्लेष्महर कटादशान्न "         | ४०३      | पिप्पलादा लौह ( हिक्का )            | ४८८      |
| पटोलादि ( जीर्णज्वर )              | ४०८      | पुनर्नवा घृत ( मदात्यय )            | ४८७      |
| " "                                | ४११      | पर्पटादि ( दाहरीन )                 | ४८८      |
| पथ्यादि "                          | "        | पानीयकन्याण घृत ( अपक्कार )         | ५००      |
| पञ्चानन रस "                       | ४१२      | पंचगव्य घृत खल्व "                  | ५०२      |
| पिप्पल्याद्य घृत "                 | ४१८      | " ठण्डत् "                          | "        |
| प्रोङ्गारि लौह ठण्डत् ( शीङ्गा )   | ४२२      | पल्लवादा तैल "                      | ५०३      |
| पाठादि ( ज्वरातिसार )              | ४२५      | पुष्कराजप्रसारिणी तैल ( वातव्याधि ) | ५१०      |
| पञ्चमूलादि "                       | "        | पटोलादि ( वातरक्त )                 | ५११      |
| पिप्पल्यादि ( आम्रातिसार )         | ४३०      | पिण्ड तैल मङ्गा ( वातरक्त )         | ५१५      |
| पथ्यादि "                          | "        | पिप्पल्यादि ( कटुसन्ध )             | ५१६      |
| पूतिकादि ( वातातिसार )             | ४४०      | प्रसारिणी तैल ( आमवात )             | ५२१      |
| पथ्यादि "                          | ४३१      | पञ्चानन रस ( गुल्मरोग )             | ५२८      |
| पथ्यादि ( कृकातिसार )              | ४३१      | पाषाणवज्र रस ( कृचक्रान्त )         | ५३७      |
| पञ्चमूली बलादि ( सात्रिपातातिसार ) | ४३२      | पाषाण मित्र "                       | "        |
|                                    |          | प्रमंहुमिहिर तैल ( प्रमेह )         | ५५       |

| विषय                                | पत्रांक | विषय                       | पत्रांक |
|-------------------------------------|---------|----------------------------|---------|
| पूर्णचन्द्र रस ( शुक्रतारका )       | ५५३     | पेशीसमूह                   | ६६७     |
| पञ्चवसार तैल "                      | ५५८     | " संख्या                   | "       |
| पुनर्नवादि काष्ठ ( उदररोग )         | ५५९     | पाकस्थाली                  | ६८०     |
| पिप्पलादा खोह "                     | ५६२     | पाकत्रयाली                 | ७००     |
| पथरादि काष्ठ ( शीत )                | ५५५     | झीडा                       | ७०३     |
| पुनर्नवादि "                        | "       | " वजन और आकार              | "       |
| पञ्चाक्षत रस "                      | "       | " संख्या                   | ७०५     |
| पुनर्नवादि तैल "                    | ५५७     | " क्रिया                   | "       |
| पिप्पलादा चूर्ण ( ज्वर )            | ५६२     | प्रसव प्रक्रिया            | ७२८     |
| पञ्चनिम्ब ( कुष्ठ )                 | ५६७     | " वेदना                    | "       |
| पञ्चतिक्त घृत गुग्गुलु "            | "       | प्रसव में बाधा             | ७६७     |
| पञ्चतिक्त तैल "                     | ५५८     |                            |         |
| पिप्पलीखण्ड ( हड्डी ) ( अल्पपित्त ) | ५७३     | फ ।                        |         |
| पानीयमक्त बटी "                     | ५७३     | शास्त्रीय औषध ।            |         |
| पिप्पली घृत "                       | ५७५     |                            |         |
| पञ्चतिक्त घृत ( विसर्प )            | ५७७     | कलविकादिकषाय ( पाण्डु )    | ४६८     |
| पीतक चूर्ण ( मुखरोग )               | ५८२     | कलविकादा चूर्ण ( महाव्यथ ) | ४८६     |
| पटोलादि काढ़ा "                     | ५८३     | फलकल्याण घृत ( स्त्रीरोग ) | ५८४     |
| पुष्पाग चूर्ण ( स्त्रीरोग )         | ५८३     | फलघृत "                    | ५८४     |
| प्रदरारि खोह "                      | "       | फुसफुस और हृत्पिण्ड        | ६८२     |
| प्रदरान्तक खोह "                    | "       |                            |         |
| प्रियङ्गादि तैल "                   | ५८५     | ब ।                        |         |
| पानस कुत्ता और शियार काटे की दवा    | ६१०     | विश्विका                   | १०७-११३ |
| पञ्चभूत और पञ्चेन्द्रिय             | ६३५     | " निदान                    | "       |
| पेशी                                | ६५२     | " लक्षण                    | "       |
| प्राण क्या ?                        | "       | " चिकित्सा                 | १०८     |
| पीदमानव शरीर की अग्नि संख्या        | ६६१     | " पथ्यापथ्या               | ११३     |

| विषय              | पन्ना   | विषय                           | पन्ना      |
|-------------------|---------|--------------------------------|------------|
| वातव्याधि         | १७६-१८४ | " पथ्यापथ्या                   | "          |
| " निदान           | "       | " स्नानपान विधि                | ३४३        |
| " लक्षण           | १७७     | " बाह्यक के पीने का दूध        | "          |
| " चिकित्सा        | १८२     | " बाह्यक के पीने का दूध        | "          |
| " पथ्यापथ्या      | १८४     | आवश्यक्रीय वाते                | ३४४        |
| वातरक्त           | १८५-१८८ | वमन रोग                        | १५१-सी-१५४ |
| " निदान           | "       | " लक्षण                        | १५१        |
| " लक्षण           | १८६     | " निदान                        | १५२        |
| " चिकित्सा        | १८७     | " चिकित्सा                     | १५३        |
| " पथ्यापथ्या      | २८८     | " पथ्यापथ्या                   | १५४        |
| विद्रधि और व्रण   | २५१-२५६ | बालुका यन्त्रमें जीवण पाक विधि | ३५०        |
| " निदान           | "       | बाधुनाशक तैल पाकविधि           | ३५१        |
| " लक्षण           | "       | वंगभण्ड विधि                   | ३५५        |
| " चिकित्सा        | २५५     | विनाशीधी दवाका यन्त्र          | ३६७        |
| " पथ्यापथ्या      | २५६     | बालुकायन्त्र                   | ३५५        |
| व्रण              | २५८-२६२ | विद्राघर यन्त्र                | ३७०        |
| " कारण            | २६१     | वकयन्त्र                       | ३५५        |
| " चिकित्सा        | "       | गह्वरी यन्त्र                  | ३७३        |
| " पथ्यापथ्या      | "       | वमनापम कषाय                    | ३८०        |
| विसर्प और बिस्तीर | २७१-२७७ | विरेचनीपग                      | ३८१        |
| " निदान           | "       | वेदनास्थापन                    | ३८३        |
| " लक्षण           | २७३     | वयःस्थापन                      | ३८४        |
| " चिकित्सा        | २७५     | विदारो मन्त्रादिगण             | "          |
| " पथ्यापथ्या      | २७७     | वरुणादिगण                      | "          |
| वातरोग            | ३३२-३४४ | वीर्यवर्मादिगण                 | ३८५        |
| " चिकित्सा        | ३३७-३४० | वशादिगण                        | ३८६        |
| " घातिनिर्वाचन    | ३३८     | हृत्पल्पादिगण                  | ३८७        |
| " जीवणमाना        | ३४२     | वह्नीपञ्चमूल                   | ३८०        |

| विषय                              | पन्नाङ्क | विषय                          | पन्नाङ्क |
|-----------------------------------|----------|-------------------------------|----------|
| वज्रचार                           | ३२१      | वासाकुशांड खण्ड ( रक्तपित्त ) | ४७३      |
| बालि और एरास्ट                    | ३२१      | वासाघृत                       | ४७५      |
| <b>शास्त्रीय औषध :</b>            |          | वृद्धासावनेह ( राजयक्षा )     | ४७६      |
| विलादि पचमूल ( वातज्वर )          | ३२४      | वलागर्भ घृत                   | ४८१      |
| वैद्यनाथ बटो ( जसे ज्वर )         | ४००      | वासावर्लेह ( कासरीग )         | ४८३      |
| वहल्यादि                          | ४०३      | वसन्ततिलक रस                  | ४८६      |
| व्योषादि                          | ४        | वधध्वज रस ( वसन )             | ४८४      |
| वृद्ध कसूरीभेदव—( अभिन्यास ज्वर ) | ४०४      | वातकुलान्तक ( अपक्व )         | ५०१      |
| वेलाख रस                          | ४०६      | ब्रह्मीघृत                    | ५०२      |
| ब्रह्मरन्ध्र रस                   | ४०७      | वातगजाकुश ( वातव्याधि )       | ५०५      |
| वातश्लेष्माहर अष्टादशाङ्ग         | ४०२      | ” वृद्धत् ”                   | ”        |
| वासादि ( जीर्णज्वर )              | ४११      | वातचिन्तामणि वृद्धत्          | ५०६      |
| वासाद्य घृत                       | ४१८      | विष्णुतैल स्वल्प              | ”        |
| बिन्धुपचक ( ज्वरातिसार )          | ४२६      | ” वृद्धत् ”                   | ”        |
| व्योषादि चूर्ण                    | ”        | वायुष्णामासुरेन्द्र तैल       | ५०७      |
| वत्सकादि ( आम्रातिसार )           | ४३०      | वासादि ( वातरक्त )            | ५१०      |
| वचादि ( वातातिसार )               | ४३१      | वातरक्तान्तक रस               | ५१०      |
| बिल्लादि ( पित्तातिसार )          | ”        | निम्बेश्वर रस                 | ५१३      |
| वत्सकादि ( पक्षातिसार )           | ४३३      | वेदानर चूर्ण ( आमवात )        | ५१८      |
| बिल्वतैल ( गृहणी )                | ४५१      | वातगजिन्द्र सिंह              | ५२०      |
| विजयचूर्ण ( अर्थ )                | ४५६      | विजयभेदव तैल                  | ५२१      |
| वडवानल चूर्ण ( अजीर्ण )           | ४६१      | वैद्यनाथ बटो ( सदावर्त )      | ५२०      |
| वाडवानल रस                        | ४७३      | वचादि चूर्ण ( गुल्मरोग )      | ५२८      |
| विडह्म लोह ( क्षिमिरीग )          | ४६८      | वज्रचार                       | ”        |
| विडह्म घृत                        | ”        | विश्वेश्वर रस ( कटरीग )       | ५२२      |
| ” तैल                             | ४६९      | वहल्याद्य लोह ( मूत्रज्वर )   | ५२३      |
| वासादि कषाय ( पांडु )             | ४६९      | विदारो घृत                    | ४३५      |
| व्योषाद्य घृत                     | ४७१      | वृद्धत् वचादि                 | ५२६      |
|                                   |          | वहल्या घृत                    | ५३८      |

| विषय                            | पवाङ्क  | विषय                              | पवाङ्क  |
|---------------------------------|---------|-----------------------------------|---------|
| वरुणादा तैल                     | "       | भ ।                               |         |
| वङ्गेश्वर रस ( प्रमेह )         | ५३६     | भगन्दर                            | २५७-२५८ |
| " इडत् "                        | "       | " संज्ञा                          | "       |
| वसन्तकुसुमाकर रस                | ५३७     | " चिकित्सा                        | "       |
| वडिवायिका बटौ ( कोषवृद्धि )     | ५५८     | " पथ्यापथ्या                      | "       |
| वातारि                          | "       | भस                                | १५८-१६२ |
| पित्वादि तैल ( श्लीपद )         | ५६१     | " निदान                           |         |
| विडङ्गादि तैल ( विद्रधि )       | ५६३     | " लक्षण                           | १५६     |
| वरुणादि घृत                     | "       | भाग्य शोधन विधि                   | ३६३     |
| विपरीतमन्त्र तैल                | ५६४     | भस्मातक "                         | "       |
| ब्रह्मरालस तैल                  | "       | मुधर यन्त्र                       | ३६८     |
| ब्रह्मगजांकुश ( भगन्दर )        | ५६५     | मिदनौय कषाय                       | ३७८     |
| वरादि गग्गुल ( उपदंश )          | ५६६     | शास्त्रीय औषध ।                   |         |
| वृषादा घृत विपरीत               | ५७७     | भार्ग्यादि ( नयज्वर )             | ४०३     |
| वन्हि तैल ( जुद्धराग )          | ५८०     | भार्ग्यादि ( जोरज्वर )            | ४०६     |
| वकुलादा तैल ( मुखरोग )          | ५८४     | भुवनेश्वर रस ( क्षतिसार )         | ४३५     |
| व्योषादा चूर्ण ( नासारीग )      | ५८६     | " भुनिन्वादि चूर्ण ( गङ्गुली )    | ४३६     |
| व्याघ्रि तैल                    | "       | भस्मातास्तयोग ( अर्थ )            | ४५६     |
| विभीतिकादि काय ( नेत्ररोग )     | ५८८     | भास्कर लवण ( अजीर्ण )             | ४६२     |
| वृद्धत् वासादि                  | "       | भास्कर रस "                       | ४६६     |
| वाल्मीकीगान्धक रस ( वाल्मीकीग ) | ६००     | भार्गीगुड ( चिकित्सा )            | ४८८     |
| वाल्मीकीगान्धक चूर्ण            | ६०१     | भार्गी शर्करा "                   | ४८८     |
| वाल्मीकीगान्धक घृत              | "       | वृद्धराजादा घृत ( खरभङ्ग )        | ४८२     |
| वाल्मीकीगान्धक घृत              | "       | भृताङ्गुल रस चन्दाद               | ४८८     |
| विष-चिकित्सा                    | ६०३-६१२ | भस्मातकादि क द्रा ( कुरुक्षेत्र ) | ५१६     |
| वाजीकरण-विधि                    | ६३०     | भक्तौचरीय ( शोधवृद्धि )           | ५५८     |
| विविध टोटका                     | ६३२     | भुनिन्वादा घृत ( उपदंश )          | ५६६     |
| वृद्धद्वय                       | ७०४     |                                   |         |



| विषय                       | पत्राङ्क | विषय                       | पत्राङ्क |
|----------------------------|----------|----------------------------|----------|
| भैरव रस ( कर्षरीग )        | ५८४      | मूष्का                     | १५८-१६२  |
| भद्रमुखादि काटा ( बाहरीग ) | ५८६      | ” निदान                    | ”        |
| भद्रचिकित्सा               | ६२२      | ” लक्षण                    | ”        |
| भूयकाक्रम स्फुरण           | ७२१      | ” चिकित्सा                 | १६०      |
| भूयङ्गानारक शस्त्रीपचार    | ७४४      | ” पथ्यापथ्या               | १६१      |
| <b>म ।</b>                 |          | मदात्यय                    | १६२-१६५  |
| मूत्रपरीक्षा               | ९१       | ” निदान                    | ”        |
| मूत्रलक्ष्ण और मूत्राघात   | २१४-२१७  | ” लक्षण                    | १६३      |
| ” निदान                    | ”        | ” चिकित्सा                 | १६५      |
| ” लक्षण                    | ”        | ” पथ्यापथ्या               | ”        |
| ” चिकित्सा                 | २१६      | मीदक प्रस्तुत विधि         | ३४६      |
| ” पथ्यापथ्या               | २१७      | मंजूरमन्त्र विधि           | ३६०      |
| मेढीरोग                    | २२१-२२३  | मीठाविष शोधन विधि          | ३६२      |
| ” निदान                    | ”        | मकरध्वज प्रस्तुत विधि      | ३६७      |
| ” लक्षण                    | ”        | मल                         | ३७४      |
| ” चिकित्सा                 | २२२      | मधुर वर्ग                  | ३७८      |
| ” पथ्यापथ्या               | ”        | मूत्रसंश्लेषणीय कषाय       | ३८२      |
| मसूरिका                    | २७७-२८३  | ” विरेचनीय ”               | ”        |
| ” लक्षण                    | २७८      | ” विरजनीय ”                | ”        |
| ” साध्यासाध्य              | २८०      | मुष्कादिगण                 | ३८६      |
| ” चिकित्सा                 | २८१      | मुखादिगण                   | ३८८      |
| ” पथ्यापथ्या               | २८३      | महर् पंचमूल                | ३९०      |
| मुखरोग                     | २८७ ३०१  | मानमन्त्र                  | ३९१      |
| ” निदान                    | ”        | मांसरस                     | ”        |
| ” लक्षण                    | ”        | <b>शास्त्रीय औषध ।</b>     |          |
| ” चिकित्सा                 | ३००      | मधुकादि ( वातपित्त ज्वर )  | ३९६      |
| ” पथ्यापथ्या               | ३०१      | मुखादि ( वातश्लेष्म ज्वर ) | ”        |

| विषय                               | पत्राङ्क | विषय                              | पत्राङ्क |
|------------------------------------|----------|-----------------------------------|----------|
| सुतुल्लय रस ( मधेज्वर )            | ४००      | महाशङ्ख वटी ,,                    | ४६५      |
| सुगमदासव ( अभिवास ज्वर )           | ४०७      | मुक्तकादा वटी ( त्रिसूचिका )      | ४६७      |
| सुत सञ्जीवनी ,,                    | .        | मुक्तकादि कषाय ( क्रिमिरोग )      | ,,       |
| महौषधादि ( जीर्णज्वर )             | ४०८      | सुगाङ्क रस ( राजवन्मा )           | ४७७      |
| मधुकादि ,,                         | ,,       | महासुगाङ्क रस ,,                  | ४७८      |
| मुक्तादि ..                        | ४११      | महाचन्दनादि तेल ,,                | ४८१      |
| माणकादि गुडिका ( ग्रीहाग्नौ )      | ४१२      | मरिचादि चूर्ण ,,                  | ४८२      |
| ,, हृत् ,,                         | ,,       | महाभासारि लीह ( आस )              | ४८२      |
| महानुतुल्लय लीह ,,                 | ४२१      | सुगनाभादि अवलीह ( स्वरभंग )       | ४८१      |
| महाद्रावक ,,                       | ४२३      | सूक्ष्माङ्क रस ( सूक्ष्मा )       | ४८५      |
| महाशङ्ख द्रावक ,,                  | ४२४      | महाकलान वटिका ( मदात्यय )         | ४८६      |
| मुक्तकादि ( ज्वरातिसार )           | ४२६      | महापञ्चाङ्गिक घृत ( अपक्वाग )     | ५०१      |
| मध्यम गङ्गाधर चूर्ण ( ज्वरातिसार ) | ४२७      | महाचैतस घृत ,,                    | ५०२      |
| सुतसञ्जीवनी वटिका ,,               | ४२८      | माषवलादि ( वातव्याधि )            | ५०३      |
| ,, रस ,,                           | ४२९      | मध्यमनारायण तैल ,,                | ५०७      |
| मधुकादि ( पित्तातिसार )            | ४३१      | महानारायण तैल ,,                  | ५०८      |
| महाभासादि तैल ( जीर्णज्वर )        | ४१७      | माषवलादि तैल ,,                   | ५०९      |
| मुक्तादि गुडिका ( गृहणी )          | ५३८      | महामाष तैल ,,                     | ५१०      |
| मुक्तकादा मीदक ,,                  | ४४३      | महातलेश्वर रस ( बालरक्त )         | ५१२      |
| मदन मीदक ,,                        | ४४४      | महारुद्र गुडणी तैल ,,             | ५१४      |
| मैथी मीदक ,,                       | ४४५      | महारुद्र तैल ,,                   | ५१५      |
| ,, हृत् ,,                         | ४४६      | महासैन्धवाद्य तैल ( कुरुक्षेत्र ) | ५१६      |
| महागन्धक ,,                        | ४४८      | महारासादि काथ ( आमवात )           | ५१७      |
| महाश वटी ..                        | ४४९      | मृतकृष्णानक रस ( मृतकृष्ण )       | ५२३      |
| मरिचादा घृत ,,                     | ४५१      | मेहकुलानक रस ( प्रमेह )           | ५२८      |
| महाषट्पलक घृत ,,                   | ४५१      | मेहमुद्गर वटिका ,,                | ५२९      |
| मरिचादि चूर्ण ( आश्र )             | ४५५      | महालक्ष्मीविलास ( ध्वजभङ्ग )      | ५४३      |
| मुक्तकारिण ( अजीर्ण )              | ४६४      | मन्मथाभ रस ( ध्वजभङ्ग )           | ५४४      |

| विषय                       | पत्राङ्क | विषय                         | पत्राङ्क   |
|----------------------------|----------|------------------------------|------------|
| मकरध्वज रस ..              | ५१७      | योगराजसुगुल ( आमवात )        | ५१८        |
| मदनमोदक ..                 | ५१७      | .. हृत् ..                   | ५१९        |
| मदनानन्दमोदक ..            | ५१७      | यष्टिमध्वादा तैल ( चूडरोग )  | ५२०        |
| महाविन्दु घृत ( छदरोग )    | ५१७      | यवचारादि गुटी ( मुखरोग )     | ५२३        |
| मदनादि लिप ( श्लेष्म )     | ५१९      | र ।                          |            |
| मञ्जिष्ठादि कादा ( कुष्ठ ) | ५२०      | रोगविज्ञान                   | ३७         |
| महासिन्दूरादा तैल ..       | ५२०      | रक्तपित्त                    | १०५-१२९    |
| मरिच्यादि तैल ..           | ५२०      | .. निदान                     | ५२०        |
| मालव्यादि तैल ( चूडरोग )   | ५२०      | .. लक्षण                     | ५२०        |
| महानील तैल ..              | ५२०      | .. चिकित्सा                  | १२०        |
| मयुरादा घृत ( श्लेष्मरोग ) | ५२०      | .. पथ्यापथ्या                | १२०        |
| महादशमूल तैल ..            | ५२१      | राजधर्मा                     | १३० से १३५ |
| मस्तिष्क                   | ६६९      | .. निदान                     | ५२०        |
| मेकरज्जु                   | ६७०      | .. लक्षण                     | ५२०        |
| मृदगर्भचिकित्सा            | ७४९      | .. चिकित्सा                  | १३०        |
| य ।                        |          | .. पथ्यापथ्या                | १३४        |
| यकृत                       | ७०-७३    | रोमानो                       | २७७-२८३    |
| .. निदान                   | ५२०      | .. लक्षण                     | २७८        |
| .. चिकित्सा                | ७३       | .. साध्यासाधा                | २८०        |
| .. पथ्यापथ्या              | ५२०      | .. चिकित्सा                  | २८१        |
| यवचार                      | २९०      | .. पथ्यापथ्या                | २८३        |
| यवाम                       | २९१      | रौप्यसस्म विधि               | २५७        |
| शास्त्रीय औषध ।            |          | रमात्रन शोधन विधि            | २६१        |
| यकृतदि लौह ( यकृत रोग )    | ४२१      | रससिन्दूर प्रसूत ..          | २६६        |
| यकृतश्लेष्मदीदरहर लौह ..   | ४२२      | शास्त्रीय औषध ।              |            |
| यमान्यादि ( आमवातिसार )    | ४२३      | रासादि ( वातज्वर )           | २६४        |
| यमानोषाडव ( अरिचक )        | ४२३      | रसाक्षनादि चूर्ण ( यक्ष्मी ) | ४३८        |
| योगेन्द्र रस ( वातव्याध )  | ५०५      |                              |            |



| विषय         | पन्ना   | विषय                        | पन्ना   |
|--------------|---------|-----------------------------|---------|
| शूलरोग       | १८४-२०१ | ” पथ्यापथ्या                | २८६     |
| ” प्रकारभेद  | ”       | शिरोरोग                     | ३१२-३१५ |
| ” निदान      | ”       | ” संज्ञा                    | ”       |
| ” चिकित्सा   | १८८     | ” लक्षण                     | ”       |
| ” पथ्यापथ्या | २००     | ” चिकित्सा                  | ३१३     |
| शुक्रतारल्य  | २२८-२३१ | ” पथ्यापथ्या                | ३१५     |
| ” निदान      | ”       | शीतकषाय प्रसृत विधि         | ३४८     |
| ” चिकित्सा   | २३०     | शीताजीत शोधन ”              | ३६१     |
| ” पथ्यापथ्या | ”       | शंखादि ” ”                  | ”       |
| श्लेष्मरोग   | २३४-२४३ | शुक्रजनन कषाय               | ३८०     |
| ” निदान      | ”       | शुक्रशोधन ”                 | ”       |
| ” लक्षण      | २४०     | शिरिविरोचनापग कषाय          | ३८१     |
| ” चिकित्सा   | २४२     | श्यामहर कषाय                | ३८२     |
| ” पथ्यापथ्या | २४३     | शोथहर ”                     | ”       |
| श्लेष्मद     | २४८-२५० | श्यामहर ”                   | ३८३     |
| ” निदान      | ”       | शीतप्रश्मन कषाय             | ”       |
| ” लक्षण      | ”       | शूलप्रश्मन ”                | ”       |
| ” चिकित्सा   | २५०     | शीणितस्थापन कषाय            | ”       |
| ” पथ्यापथ्या | ”       | श्यामादिगण                  | ३८७     |
| श्वित्र      | १६२-१६७ | शास्त्रोक्त औषध ।           |         |
| ” निदान      | ”       | श्रीमन्मृगय रस ( नर्यज्वर ) | ३८८     |
| ” लक्षण      | ”       | शीतारि रस ”                 | ४०१     |
| ” चिकित्सा   | १६५     | शठादि ”                     | ४०३     |
| ” पथ्यापथ्या | १६७     | शंगादि ( अभिन्वासज्वर )     | ४०४     |
| शीतपित्त     | २६८-२६९ | शेषकालान्तक रस ”            | ४०५     |
| ” संज्ञा     | ”       | शङ्खद्रावक ( श्लेष्मा )     | ४२३     |
| ” लक्षण      | ”       | ” महा ”                     | ४२४     |
| ” चिकित्सा   | ”       |                             |         |

| विषय                          | पन्ना | विषय                            | पन्ना |
|-------------------------------|-------|---------------------------------|-------|
| शानपण्यादि कषाय ( गृहणी )     | ४३७   | शुक्रवत्तभ रस ( ध्वजभंग )       | ५४८   |
| श्रीफलादि कल्क                | "     | श्रीश्रीपान्न तैल "             | "     |
| शट्यादि चूर्ण                 | ४३८   | श्रीधीदरारि ( उदररोग )          | ५५२   |
| श्रीमृपतिवत्तभ रस             | ४५०   | श्रीथारि मण्डूर ( जंघा )        | ५५४   |
| शूरण मोदक सत्प ( अर्श )       | ४५७   | श्रीथारि चूर्ण "                | "     |
| " मृदु "                      | "     | श्रीयकालानल रस "                | ५५५   |
| शंखवट्टी ( कर्जूर )           | ४५५   | शुष्कमूलादि तैल वृहत् "         | ५५७   |
| " महा "                       | "     | शतपुण्या ( कौषड्वि )            | ५५८   |
| शंगाराभ ( कासरोग )            | ४८३   | श्रीपदमजकेशरी ( श्रीपद )        | ५६२   |
| " वृहत् "                     | ४८५   | शुण्ठीखण्ड ( कम्पिष )           | ५७३   |
| शंगौगड वृत्त वृद्धा           | ४८८   | श्रीविल्व तैल "                 | ५७६   |
| शारारि लौह महा ( श्वास )      | ४८८   | शुष्क तैल ( कर्णरोग )           | ५८६   |
| शारकुष्ठार रस                 | ४८०   | शिशु तैल ( नासारोग )            | "     |
| शारभैरव रस                    | "     | शिरःशुलाद्रिवज्र रस ( शिरीरोग ) | ५८०   |
| शारचिन्तामणि                  | "     | श्रीषात्युरीग चिकित्सा          | ६२६   |
| श्रीखण्डासव ( सदात्यय )       | ४८७   | शरीरविज्ञान की सार बाने         | ६३५   |
| शिवघृत ( उन्माद )             | ५००   | शरीर और मन                      | ६७३   |
| शुष्कादि गुडिका ( शुलरोग )    | ५००   | शोणित सञ्चालन प्रणाली           | ६७४   |
| शतावरी मण्डूर                 | ५०३   | शोणित सञ्चालन                   | ६७८   |
| " मृदु "                      | "     | श्लेष्म क्रिया                  | ६८८   |
| शुलगजकेशरी                    | ५२५   | घ ।                             |       |
| शुलबन्धिणी वटिका              | ५२६   |                                 |       |
| शुलगजिन्द्र तैल               | "     | षडगुणवलिजारण विधि               | २६७   |
| शुष्कमूलाद्य घृत , उदायत      | "     | शास्त्रीय औषध ।                 |       |
| शुद्धाश्व घृत ( हृदय )        | ५२२   |                                 |       |
| शिलोद्गदादि तैल ( मूत्रक्रक ) | ५२५   | षडङ्ग घृत ( चातसार ,            | ४३६   |
| शुण्ठादि काढा ( अक्षरी )      | ५२६   | षट्पलक घृत महा ( गृहणी )        | ४५१   |
|                               |       | षडविन्दु तैल ( शिरीरोग )        | ५८१   |

| विषय           | पत्राङ्क | विषय                      | पत्राङ्क |
|----------------|----------|---------------------------|----------|
| स ।            |          | सनरीग और सन्वदुष्टि       | २५१-२५२  |
| खानविधि        | ४        | " लक्ष्य                  | "        |
| सङ्गवास        | ७        | " चिकित्सा                | २५१      |
| स्नायुविधि     | १        | " पथ्यापथ्य               | २५२      |
| स्तरभेद        | १४८      | सुराप्रस्तुत विधि         | २५०      |
| " निदान        | "        | क्रीडाक                   | "        |
| " लक्ष्य       | "        | सर्प रेल मूर्त्तिविधि     | २५१      |
| " चिकित्सा     | "        | सर्वधातु शोधन             | २५७      |
| " पथ्यापथ्य    | "        | स्वर्णभस्म                | "        |
| सन्वास         | १४८-१६२  | सीसक                      | २५२      |
| " निदान        | "        | स्वर्णमाषिक               | २६१      |
| " लक्ष्य       | "        | सिन्दुर शोधन              | २६१      |
| " चिकित्सा     | १६०      | सीङ्गा                    | "        |
| " पथ्यापथ्य    | १६१      | समुद्रफेन                 | "        |
| सीमरीग         | २२७-२२८  | सर्पविष                   | २६०      |
| " निदान        | "        | रूपपञ्चदूल                | २७७      |
| " लक्ष्य       | "        | सन्धानीय कषाय             | २७८      |
| " चिकित्सा     | २२८      | सन्वजनन                   | २८०      |
| " पथ्यापथ्य    | "        | सन्वशोधन                  | "        |
| सीरीग          | २१५ २२१  | क्रीपग कषाय               | "        |
| " निदान        | "        | स्वदीपग                   | "        |
| " लक्ष्य       | २१६      | संज्ञास्थापन कषाय         | २८४      |
| " चिकित्सा     | २१८      | सालसारादिगण               | २८५      |
| " पथ्यापथ्य    | २२१      | सुरसादिगण                 | "        |
| सूतिकासीग      | ३२८-३३०  | शास्त्रीय औषध ।           |          |
| " कर्णविषय शोध | "        | खक्रन्दरेव रस ( मयुज्जर ) | ३२८      |
| " चिकित्सा     | ३२९      | सर्वज्वरकुश वटी           | ३२९      |
| " पथ्यापथ्य    | ३३०      |                           |          |

| विषय                               | पत्राङ्क | विषय                                | पत्राङ्क |
|------------------------------------|----------|-------------------------------------|----------|
| स्वस्थकसूरोभरव ( अभिन्यास )        | ४०४      | सिंहनाद गुग्गुलु आमवात )            | ५१८      |
| सन्निपात भरव "                     | ४०५      | सैन्यवाद्य तैल वृद्धत् "            | ५२१      |
| सूचिकाभरव रस "                     | ४०६      | सामुद्राद्य चूर्ण ( शूलरोग )        | ५२२      |
| स्वच्छन्दनायक "                    | ४०८      | स्थिरादा घृत ( लडावर्त )            | ५२७      |
| सुदशन चूर्ण ( जीर्ज्वर )           | ४११      | सुकुमार कुमारक घृत ( मूत्रकृच्छ्र ) | ५२४      |
| सर्मेज्वरह्व लोह "                 | ४१२      | सोमनाथ रस ( प्रमेह )                | ५२८      |
| " वृद्धत् "                        | "        | स्वर्णवङ्ग "                        | ५४८      |
| सिद्ध प्राणेश्वर रस ( ज्वरादिसार ) | ४२८      | सामुद्रादा चूर्ण ( सुदरोग )         | ५५१      |
| समझादि / सान्निपातातिसार           | ४३२      | सिंहास्यादि काढा ( शीघ्र )          | ५५४      |
| संगहणी कपाट गृहणी                  | ४४७      | सुधानिधि रस "                       | ५५६      |
| स्वर्णपण्टी                        | ५४४      | सैन्यवादा घृत ( कोषवृद्धि )         | ५५८      |
| समशर्कर चूर्ण अग्नि                | ४५६      | सिन्दुरादि तैल गलगण्ड )             | ५६०      |
| सैन्यवादि चूर्ण ( अजीर्ण )         | ४६१      | सर्पिण्डर घृत ( शीघ्र )             | ५६२      |
| सैन्यवाद्य " "                     | "        | सर्जिकादा तैल ( विट्पिण्ड )         | ५६४      |
| सुकुमार मोदक "                     | ४६८      | सर्पिण्ड गुग्गुलु "                 | "        |
| सप्तप्रस्थ घृत ( राजयक्षा )        | ४७४      | सप्तविंशति गुग्गुलु ( भगन्दर )      | ५६५      |
| सितीपलादि लङ्घ "                   | ४७५      | सिन्दुरादि तैल महा ( कुष्ठ )        | ५७०      |
| सर्वांगमुन्दर रस "                 | ४८५      | सोमराजी तैल "                       | "        |
| समशर्कर चूर्ण ( कामरोग )           | ४८३      | " वृद्धत् "                         | "        |
| समशर्कर लोह "                      | ४८५      | सौभाग्यगुणी मोदक ( अन्वपिण्ड )      | ५७३      |
| सारस्वत घृत ( स्वरभङ्ग )           | ४८२      | मितामखूर "                          | ५७४      |
| सुलोचनाथ ( शरीरक )                 | ४८३      | सर्वतीक्ष्ण रस "                    | ५७५      |
| सुधानिधि रस ( मूत्रा )             | ४८५      | " ( मसूरिका )                       | ५७८      |
| सुधाकर रस ( दाहरीग )               | ४८८      | खुहादा तैल ( सुदरोग )               | ५८०      |
| सारस्वत चूर्ण ( उन्माद )           | ४८८      | रुमन्दादि तैल "                     | ५८१      |
| सिद्धार्थक तैल ( वातश्लेष्म )      | ५०८      | सहचर घृत "                          | ५८३      |
| सैन्यवाद्य तैल "                   | ५०८      | सप्तव्यादादि काढा ( सुखरोग )        | ५८२      |
| " महा ( ऊर्ध्वरोग )                | ५१६      | सारिवादि वटी ( कर्णरोग )            | ५८५      |



| विषय                            | पत्राङ्क | विषय                            | पत्राङ्क |
|---------------------------------|----------|---------------------------------|----------|
| सितकल्याण घृत ( स्त्रीरोग )     | ५८४      | हिराकस औषध                      | २६१      |
| सूतिकादगमूल काढ़ा ( सूतिकारोग ) | ५८८      | होत्रकमधु विधि                  | २६२      |
| नहचरादि                         | "        | होग औषध विधि                    | २६३      |
| सौभाग्य शृङ्खली मोदक            | "        | हरिताल                          | २६४      |
| सूतिकादि रस                     | ५८९      | हिङ्गुल                         | "        |
| सूतिकाविनोद रस वृहत्            | "        | हिङ्गुल सं पात्रा निकालना       | "        |
| सूतिकाक रस                      | "        | हृदा कषाय                       | २६८      |
| सर्पदंशनकी साधातिक अवस्था       | ६०४      | हिङ्गानियुक्त कषाय              | २६९      |
| सर्पदंशन चिकित्सा               | ६०७      | हरिद्रादिगण                     | २७६      |
| सर्पदंशन चिकित्सा               | ६१४      | शास्त्रीय औषध ।                 |          |
| " कारण                          | "        |                                 |          |
| " चिकित्सा                      | "        | हिङ्गुल, मधु ( नर्यज्वर )       | २८८      |
| ज्ञानयुक्त चिकित्सा             | ६१०      | ह्रीवेरादि ( ज्वरातिहार )       | ४२५      |
| " लक्षण                         | "        | हिङ्गुलक चूर्ण ( अजोर्ण )       | ४८१      |
| " चिकित्सा                      | ६२१      | हस्ताशन रस                      | ४६३      |
| नाथुसमूह                        | ६७१      | हरिद्रादा घृत ( पाण्डु )        | ४७१      |
| स्त्रीजननेन्द्रिय               | ७१०      | ह्रीवेरादि काय ( रक्तपित्त )    | ४७२      |
|                                 |          | ह्रीवेरादा तैल                  | ४७३      |
|                                 |          | हंसगर्भ पोदली रस ( राजयन्त्रा ) | ४८०      |
| हृद्रोग                         | १४०-१४६  | हिरादा घृत ( स्त्रीरोग )        | ४८१      |
| " निदान                         | "        | हिससागर तैल ( वातव्याधि )       | ५०८      |
| " लक्षण                         | "        | हिङ्गुदा चूर्ण ( कामवात )       | ५१८      |
| " चिकित्सा                      | १४३      | हृत्तकी खण्ड ( शूलरोग )         | ५२५      |
| " पथ्यापथ्या                    | १४८      | हिङ्गुदि चूर्ण ( गुल्मरोग )     | ५२८      |
| हृद्रोग                         | २११-२१४  | हृदयार्णव रस ( हृद्रोग )        | ५३१      |
| " लक्षण                         | "        | हंसनाथ रस ( सीमरोग )            | ५४१      |
| " चिकित्सा                      | २१२      | हरिद्राखण्ड ( शीतपित्त )        | ५७१      |
| " पथ्यापथ्या                    | २१८      | " वृहत्                         | ५७२      |

| विषय                          | पन्नाङ्क | शास्त्रीय औषध ।              |          |
|-------------------------------|----------|------------------------------|----------|
| हरिद्राद्य तैल ( बुद्धरोग )   | ५७९      | विषय                         | पन्नाङ्क |
| ” हि ”                        | ५८०      | सुद्रादि ( नक्षेत्र )        | ४०२      |
| क्रीवरादि हृत् ( गर्भिणीरोग ) | ५८६      | सुधासागर रस ( अजीर्ण )       | ४६४      |
| हीनवीर्यविष                   | ६०६      | अश्वकेशरी ( राजयक्षा )       | ६०७      |
| हृत्पिण्ड और हृत् रक्तनाली    | ६८०      | बीरकल्याण द्रुत ( उन्माद )   | ५००      |
| ज ।                           |          | सुधावती गुडिका ( अक्षपित्त ) | ५७४      |
| बुद्धरोग                      | २८४-२८८  | कारमुडिका ( मुखरोग )         | ५८३      |

सूचीपत्र सम्पूर्ण ।

## द्वितीय संस्करणका विज्ञापन ।

बड़े आनन्दका विषय है कि फिर वैद्यक-शिक्षाका द्वितीय संस्करण भी छप गया । प्रथम संस्करण को दो हजार प्रति जितनी जल्दी बिकी उतनी आशा हमें नहीं थी । अवश्य यह ईश्वरकी कृपा और ग्राहक अनुग्राहक गणोंकी सहायताका फल है । इस बार नये उत्साहमें वैद्यक-शिक्षाका द्वितीय संस्करण को चार हजार प्रति हमने छपवाया है । प्रथम संस्करणमें बहुत कुछ त्रुटि रह गई थी । इस बार उन त्रुटियोंको सुधारनेके साथ साथ कई नवीन और परीक्षित औषधियोंके योग अधिक दिये गये हैं । इसके सिवाय आयुर्वेदीय संस्कृत नामावलीका हिन्दी और बङ्गला भाषाका सर्वसाधारणके समझने लायक पुस्तकके अन्तमें एक निघण्ट दिया गया है ।

अन्तमें पाठकींसे सविनय निवेदन है कि यदि कोई त्रुटि या भूल रह गई हो तो कृपाकर सूचित करें जिसे हम द्वितीय संस्करणमें सन्निवेष्टित करेंगे ।

श्रीनगिन्द्रनाथ सेन कविगज ।

नभर्षमेष्ट मेडिकल डिग्रीमा प्राप्त

# श्रीयुक्त नगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्री का आयुर्वेदीय औषधालय ।

१८।१ व १८ नं० लोवार चितपुर रोड,—इंटीबाजार,—कलकत्ता ।

## स्पर्धवटित मकरध्वज वा स्पर्धसिन्दूर ।

यह चकचक चकचक अनुपात के साथ  
दिनेसे लहर, चक्रीच, चकचकित, चकचकित,  
मकर, लोचन, चिरचूना, प्रदीप, चकचक,  
बाहु, रत्ना, कांठी, पुराना मुखार, क्रिमि-  
रीन, मनुष्य पड़ने वा किसी चीर चकचके  
मरीर चीर मलिन को कमजोरी, बाह  
रकने, दिखने चीर सुननेको ताकत का  
कम होना, पांखीकी कमजोरी, सनाथ  
हीनेकी पीनेकी दुर्बलता, बावकोंकी कांठी  
बाहिरी रीन चीर दुर्बल के अर्थ: यह ची रीन  
दूर की जाती है ।

● पुष्पिका दान १) रक्ता का० ना० १) ।

१ बीजा दान २) रक्ता का० ना० १) ।

सिद्धमकरध्वज १ तीका ८०) रक्ता ।

● पुष्पिकाका दान १) रक्ता ।

## कुटजारिष्ट ।

कुटजारिष्टके सेवन करनेसे रक्ता-  
कार, आमरस, चकचकीर, शीघ्र (कुल्ल)  
चकचि बाहिरी चकचक दूर की जाती है ।

काकर बड़ मुड़ायेके नये चकचकी रीनसे  
विशेष उपकारी है । ही चकचके बावक  
१ बीजी चीर चकचकी ही मोचकी के दान  
२) रक्ता काकनचकच बाहिरी १) बाहिरी ।

## क्रिमिघातिनी बटिका ।

इसके खानेसे सब क्रिमिनसे पैट चीर  
मवाकव के कोड़े मर चीनेके पीछे क्रिमि-  
रीन से उत्पन्न, चक्रीच, मुख से बाकी  
गिरना, मरीरसे दुर्बल जाना, लहर चीर  
पेटका रीन, जो मरवाना, बावकोंका  
क्रिमिरीन, मूत्रां चीर चकचकार बाहिरी चक-  
चक दूरकी जाती है । १ जिविका १) बाह  
बाहिरी, काकनचकच चीर बाहिरी १) ।

## शूलनिर्वान चूर्ण ।

इसके चकचिक, चक्रीचकार, चकचिक  
का मुख, मरीरकी मकन, पैट फूटना,  
काहिरी पीछे रक्त जाना, मुख चकचका रक्त,  
चक्रीच, चिर चूना चीर पैटने हट होना  
बाहिरी रक्ता सब चकचक दूर की जाती है ।  
रक्त बीजी का दान १) रक्ता का० ना० १) ।

### दन्तधावन चूर्ण ।

इस चूर्णके व्यवहारसे मसूढ़ों की पीड़ा, पीन निकलना, मसूढ़ों की कमजोरी और मुखसे बहने वाला आदि दांतकी सब बीमारियां दूर हो जाती हैं, और हाँस भीती के समान कम करने लगते हैं। एक डिब्बिया का दान ॥ पाठ पाने, ठाकमहसूख और आदि ॥ की आवे, जी० पी० में ॥१॥ प्यार पाने ।

### कोषवृद्धिकी दवा ।

इससे मुखार आदि उपद्रवों से कुछ अच्छकोष (फोता) इति अर्थात् एकसिरा रोग और उससे उत्पन्न हुआ जीवत दूर होता है। यदि मकर से बनना चाही तो इसके व्यवहार में देरी मत करो। यदि यह बीमारी एक वर्षसे आदि दिनकी भीती दवा कुछ दिन आदि व्यवहार करना चाहिये। दो डिब्बिया दवा और एक श्रीश्री तेलका दान ॥ दपये, ठाकमहसूख और आदि ॥

### आसारिड ।

इसके सेवन करते ही कायदा मासूम होता है। इससे सब प्रकारका काब, शालग्राम, (साँस लेने में तकलीफ होना) छातीपर बीभत्ता जान पड़ता, साँस न खोल सकना, मुँह कीका रहना और बंधाका लड़ना, सब प्रकार में पसीना पाना हाथ पैर ठण्डा होना, कफके सड़ खून गिरना आदि उपद्रव निश्चय दूखी जाता है। १ श्रीश्री दवा और १ डिब्बिया नीलि-योका दान ॥१॥ दपया ठाकमहसूख और आदि ॥ जी० पी० में सजाने से ॥२॥। हरजन का दान ॥१॥ दपये ।

### यकदरि कषाय ।

इसके व्यवहार से बलत् का बढ़ना, बलत् का मुख, सुई से छेदनेके समान पीड़ा, ज्वर, मुँह और आँखोंकी सफेदी, दस्त न पाना, कामला, ज्वर रजना और अधिमास्य आदि बलत्से उत्पन्न रोग जान ही कर बलत् चर्नकी इति होती है।

एक श्रीश्री दवा और १ डिब्बिया नीलि-योका दान ॥ दपया ठाकमहसूख और आदि ॥

### अतारि हृत ।

इस बी से सब प्रकारकी मर्जीका काब, अथवा पारेके दोषका काब और नाहर काब ऐसा बहुत काब जिससे इन्हीं मकर जाती है आदि सब काब जकसे दूर हो जाते हैं। १ डिब्बिया का दान ॥ बार पाने का० म० और आदि ॥ जी० पी० से ॥२॥।

### अयोकारिड ।

इसके सेवन से अतुल्य रोग, महीना न होना, इसके सिवाय अधिक रज गिरना, ज्वरप्रद, आसप्रद और मूत्र आदि रोग, बधिर (वाचन) का रज निवृत्ति पीटकी पीड़ा, ज्वर की दुर्बलता, और गर्भ न रहना आदि सब जोरोग दूर होकर बराबुर इन्हीं गर्भधारणकी प्रति होती है। नाहक होने से पीछे इसके सेवन करने से बिना समय प्राय मट होने की शक्यता छोड़ जाती है। ये सब रोग बिना समय महीना न होने हो से होता है। ठीक समय चतु हीने से छिपोंकी से सब रोग होनेकी कुछ भी भ्रष्टा नहीं रहती है। एक श्रीश्री दवा और एक डिब्बिया नीलीका

दान ११) द्रव्या का० न० और आर्ति १७) भी० पी० में संगाने से १८७)। एक दरबान १३ द्रव्ये ।

### नेत्रविन्दु ।

इससे आँख उठना, छाँसी, पीड़ा, पानी बहना, साँस बहना, जुकरी, साँस, दूरकी चीज न देखना, आदि बाह्यो की सब बिमारी दूर हो जाती है। की शीशोका दान एक द्रव्या का० न० और आर्ति १७)।

### अशोहर वटिका ।

इस बीबीकी सेवन करने से बहिर्बन्धि, अन्तर्बन्धि, अनासोर की जखन, उसकी पीड़ा और खून बहना आदि शीघ्र दूर होजाता है। एक विविदा (४० बीबीवाली) का दान ११) द्रव्या का० न० और आर्ति १७)।

### कपूरारिष्ट ।

इससे श्वसनसे होना, अतिहार, आम गिरना, रक्तातिहार और अजीर्ण आदि रोग दूर होजाते हैं। यह अर्घ्य कपूर और शीरीषार्द्र आदि जीवविषोंसे अधिक फलदायक है। यह हर समय घर और सुखाश्रितोंमें सदा रखना चाहिये। इनारी इस दवा की शक्तः राजा, महाराजा और जनौदार व श्रेष्ठ साहूकार शरीरोंको दान करनेसे सिद्धि मँगाते हैं। इस शीशो का दान ११) द्रव्या का० न० और आर्ति १७)।

### अमृतगन्धारिष्ट ।

इस महा उपकारी दवासे खूनका रोग, अमृतगन्धारिष्ट से शरीरकी बीमारी, पुराना

बुखार, मन्दाग्नि रज कम होना, नलीकी कमजोरी, शिरका घूमना, कम देखना, कम सुनना और मून्की आदि अनेक रोग दूर होजाते हैं। यह अरिष्ट देशी अस-मन्ध द्वारा रसायनिक प्रक्रियासे तैयार होता है। एक शीशो का दान ११) द्रव्या, का० न० और आर्ति १७), भी० पी० से १८७)।

### वातारिमईन तैल ।

यह दवा दंढकी जगह पर जलनेसे सब तरह का वायु अर्थात् हाथ, पैर, पीठ, पसुरी, कमर और जाँघ आदिमें स्थित वायुकी पीड़ा दूर होजाती है। इससे जलनेसे बुझायेका भी वातरोग दूर होजाता है। एक शीशो का दान ११) द्रव्या का० न० और अर्ति १७) भी० पी० से १८७)।

### सरसमेदो वटिका ।

इससे इन्का सुखान ।

जिनका पेट अचरस हाफ नहीं रहता, वे यह दवा खाकरने हैं। इससे खानेसे सड़न हो में भोजन कर बिना बट पेट हाफ होजाता है। यह विरेचनसे स्थिये एक समय देशी दवा है। एक विविदा १० बीलियोंका दान ११) पाठ पावे, का० न० और अर्ति १७)।

### वासकारिष्ट ।

इस जीवविषसे सब तरह की छाँसी, सही, छाँसीकी पीड़ा, वासकृता, साँस सेनेम तकलीफ, बधिर युक्त छाँसी ( जिसमें बूझके सड़ खून गिरता है ) रातशी आने-वाला बुखार और उससे सबसे पसीना

## ४ गन्धर्भमेष्ट डिम्बोभाप्राप्त, श्रीनरगन्धनाय संन कविराजका

आना आदि सब रोग श्रीम दूर होजाते हैं। एक श्रीश्रीका दाम १) रुपये, का० न० और पैकिंग १), जी० वी० नं० १८)।

### शोणितशोधक।

आने कीड़की चकरीर दवा।

आज तक कीड़की कीड़े हुयी दवा नहीं निकली है। हमने बहुत परिश्रम से इस रोग की दवा अन्धबुद्धिपूर्वक रूप से निकाला है, इस दवासे बिगड़ा हुआ अधिर घट्ट हो जाता है और अघट्ट अधिर से हुई घेर था सब शरीरकी जलन, शरीरमें कड़ों कड़ों काले र चकते पड़ने, सूँसे छेदनेके समान पीड़ा, नाक चीर कान का जलना, शरीरमें आग होना, उसकी पीड़ा और शरीर का रक्त बिलकना आदि आराम होता है। १५ दिनके आवक की प्रकार की दवाका दाम १) रुपये, का० न० और पैकिंग १)।

### चतारि तैल।

इस तैलकी आगपर लगानेसे सब प्रकारसे बिगड़े हुये आग आवात् नासूर, घुरघुरे, अन्न (बवालीर) भगन्दर बिना श्रीका घारा खानेसे भवा आग आदि और भी सब प्रकारके कष्टसाध्य आग, आलसी की खुजली आदि रोग श्रीम दूर हो जाते हैं। यह आगका मागी काल है। एक श्रीश्रीका दाम १) बारह आने, का० न० और पैकिंग १) बार आने।

### रतिविलास।

आतु दीर्घाय और अजमदका चम्बई महीषन।

हमारी इस दवासे सबकी रोगी आतु अजमद रोगीसे छूट गये हैं, जो रोग अनेक दवा खाकर भी चम्बई नहीं हुये हैं और निराश हो जीनेकी आशा छोड़ देते हैं उनसे विशेष चतुरीय करते हैं कि वे एकबार हमारी इस दवाकी भी खाकर अजमद। आतु अजमद रोग आराम होनेके सिवाय इससे कुछ बढ़ती है; नौद आती है और मखिल तथा आयुका बल बढ़ता है। दो हफ्ते के आयेक सेव और ही कितनकी दो दिन्नी दवाओंके दाम १) रुपये, का० न० और पैकिंग १) आने।

### पञ्चतिल कषाय।

पञ्चतिल कषायसे रोग से रोग आने-वाला बुखार, आलेरिवा अर, पैकादिक अर, शरीर आनेवाला बुखार, बुकी, (बड़ेका) मापवित्री (पिक्की) और अन्न घुल बुखार, एक दिन में दोबार आनेवाला बुखार, अजमद बुखार, अनेक बुखार, आतुओं में आग विषमअर, सुख और आग आदिकी खपेदी, सुखका बल आग होना, शरीर दुनका होना, आसकर कुनै आनेसे जलाहुका बुखार निःसन्देह दूर हो जाता है। यह दवा दीन्नी जहकी मुटीसे रासायनिक प्रक्रियासे बनाई गयी है। एक श्रीश्री दवा और एक दिन्नी कीड़ीका दाम १) रुपये, का० न० और पैकिंग १)।

### अमृतमयसी चूर्ण ।

इससे श्वेतकोष्ठा चर्बी, अग्निमान्द्य, अतिसार और दांत निकलने समय की बिमारिया, मुखार आदि चर्बी रोग दूर हो जाते हैं । इससे तबखीय है निकलने वाला दांत सुखसे निकल आता है । एक औंशीका दान १) रपया, का० न० और पैकिंग १) ।

### प्रमेह विन्दु ।

( जगद्विद्यात सब प्रकार के सुजात्र की चकरीर दवा । )

इस दवा से पित्राश की जलन, खरीबुसे पानीके समान पित्राश होना, बार बार पित्राश होना, पीस और खरिब मिखा हुआ पित्राश होना, पित्राश से पीस खूनका जाना, तथा चानका होना मज्जिका की कमजोरी और चमना, सकनेह, मधुमेह, धातुदुर्बल्य, लक्ष्मिकार, अविश पित्राश होना, मूत्ररुद्ध, तथा पुराना और पीस-समिक प्रमेह, दाव और पैर की जलन आदि बिमारी दूर होजाती हैं । खासकर यह धातुदुर्बल्य की उत्तम दवा है । एक औंशी दवा और एक किविहा गोखी का दान १) डेढ़ रपये, का० न० और पैकिंग १), औ० पो० में मजाने से १०) । १२ औंशी १५) का० न० २४) ।

### पञ्चतिक्त वटिका ।

इससे खानेसे पीसा और बहुतबुद्धि पुराना मुखार, निवमन्यर, भारीसे पाये वाला मुखार आदि सब प्रकारका मुखार

बहुत जलदी दूर हो जाता है । मुखार दूर होने पर कुनेम खानेसे ताकत नहीं रहती, परन्तु पञ्चतिक्त वटिका में यह दोष नहीं है । इसलिये इसे सबकीसे सुखसे खा सकते हैं । दान १) रपया, का० न० और पैकिंग १) । इसे मधुमेह में भार किविहा तक आसकती है ।

### अग्निदीपक ।

इससे खानेसे बहुत दवा हुआ अग्निमान्द्य, चर्बी और उससे उत्पन्न हुआ पतला दस्त आना, पेट फूलना, खटी हकार आना आदि सब उपद्रव बहुत जलदी दूर हो जाते हैं ; तथा अग्निगेज होकर मनुष्यकी भोजन करने की इच्छा बढ़ती है ; पीस भोजन पचने पर साफ दस्त होनेसे शरीर सुखी होता है । एक औंशीका दान १) रपया, का० न० और पैकिंग १), औ० पो० में मजाने से १०) ।

### दधुनायक चूर्ण ।

दधुनायक चूर्णसे सपकारका दाद और जलकी आदिका बीजही नाश होता है । इसमें धारा आदि कोई अशुद्ध धातु नहीं है और इससे खानेसे दादमें किसी प्रकार की तबखीय या जलन भावून नहीं होती । १ औंशीका दान १), का० न० और पैकिंग १) औ० पो० १५) पाये ।

### कीशकाय ।

याने बिजान चर्बी भरसके बुढ़ेकी जलन बनाने में यह बिजान चकरीर है । इससे जलकी तरह बर्फेद नाश भीरेकी



## ६ भर्षमेष्ट डिप्रोमाप्राप्त, श्रीमगेन्द्रनाथ सेन कविराजका

तरङ्ग और आला होता है। विखायती खिजाय खाने से दूधित पदार्थ समूह कैम-मूलमें बैठकर बहुत मुकामानी करता है। किन्तु हमारा खिजाय ऐसी रीतिसे बना है तथा किसी तरङ्गकी खराब बन्धुका मेल न रहने के सबब इरेक की बिना संकीच इसके खाने के लिये अनुरोध करते हैं; दो प्रकारकी श्रीश्रीका दाम १) डा० न० १)।

### कर्णरोगान्तक तैल।

इस तैलके व्यवहार से कानमें छट छट शब्द होना, पौन बढ़ना, जलन होना आदि कान की सब बिमारियां दूर हो जाती है, तथा बहरापन भी कुछ कमता है। १ श्रीश्रीका दाम १) आने, डा० न० और पैकिंग १) आने।

### बहुमूलान्तक रसायन।

इस दवाके सेवनसे बहुत बीड़े की दिनोंमें बहुमूल आदि अनेक प्रकारके मेह रोग से उत्पन्न हुये मूलदीप और उससे उत्पन्न हुआ हाव पेर की जलन आदि जितने प्रकारके उपद्रव हैं, वे सब नाश हो कर दिन दिन शरीर और मनकी शक्ति बढ़ती है। पन्द्रह दिनके सायक दो प्रकारकी दवा और एक प्रकारके तैलका दाम १) रुपये, डा० न० और पैकिंग १)।

### अमृतवल्ली कषाय।

आने देशी साखसा।

हमारा यह साखसा पीनेसे सब प्रकार का आंव, उपद्रव, दाद, सब प्रकारका

चर्मरोग, पारद विकृति और सब तरङ्ग का पुराणा और खराब आंव पारान होता है। अधिकतम इसके पीनेसे शारीरिक दोषस्थ और दुबलापन आदि दूर हो शरीर मोटा तामा और फुरसोखा होता है। विदेशी साखसा की अपेक्षा यह विशेष उपकारी है। तथा यह सब मौसम में बूढ़ेसे लेकर दूध पीनेवाले बच्चों तक निर्विघ्न पीसकते हैं। १ श्रीश्रीका दाम १) डा० न० और पैकिंग १) इस आने।

### ब्रह्म अमृतवल्ली कषाय।

यदि आपकी शरीर में उपद्रवका विष फैल गया हो, बदन, हाव और पेर में चकता चकता दाग पड़ गया हो, या इस कठिन बिमारोसे तकलीफ भोगते भोगते जान मारी मासून होती हो, आन्तर बेचक पास कड़ने लज्जा भावम होती हो तो इनकी लिखिये—इन "ब्रह्म अमृतवल्ली कषाय" आपकी मेकदेशे—इससे आप बीड़ेही दिनमें निर्दोष पारान हो जावने। उपद्रव (आतमक) में "ब्रह्म अमृतवल्ली कषाय" मन्त्रकी तरङ्ग गुण दिखाता है। १ श्रीश्रीका दाम १) रुपये। डा० न० १)।

### सोमनाशक चूर्ण।

इस चूर्णकी खानेसे बिना उष्माके और बिना मूत्रे की सब बाध निर पड़ते हैं और वह स्थान जहाँ तक बाध निरनये हैं चिकना हो जाता है। खासकर बाध आदि कोमल जगहों में इसे निर्विघ्न खना सकते हैं, १ श्रीश्रीका दाम १), १) तीन आने डा० न० में १ श्रीश्री जाती है।

### हिमाशुद्रव ।

इस बीमारीसे ब्रूच आदि सब प्रकार की छोटी छोटी फुड़िया और जलानों में मुख्यतः की फुड़िया बगैर दूर होकर शरीरका रंग सीनेके समान हो जाता है, तथा सिरुंवा, बोकदर बरें आदि जगहों के रोग बहुत जल्दी दूर हो जाते हैं ; और शरीर की सुन्दरता, कोमलता, और लोचि की उच्चि हो शरीर से सुगन्धि बाने लगती है । १ शोथीका दाम ॥) बाने, डा० न० और पेकिंग ॥) ।

### सञ्जीवन खाय ।

यह "सञ्जीवन खाय" लड़के और लड़कियों के पेट में बज्जीर रोग होने पर भी उसे दूर करके नया खून पैदा करके बल बढ़ाता है । हमारे देशमें प्रायः सब चीन बाखलों की छात्र या पाराकट खिलाते हैं । परन्तु उन सबसे "सञ्जीवन खाय" खिलायेसे अधिक काम होता है । एक दिनके चिनियाका दाम ॥) एक रुपया, डा० न० और पेकिंग ॥), भी० यी० में बज्जानेसे ॥) ।

### कुसुदासव ।

यह नया उपकारी आसव पीनेसे मूत्रा, अपकार (जगो), हिटीरिया, उन्माद (पागलपन), शिरघ्ना और मस्तिष्की दुर्बलता आदि रोग दूर होता है । मूत्रा और सती में जमेक समय इस आसवके पीनेसे उसी बहुत रोग दूर हो कर रोगी सुखसे हो जाता है । एक शोथीका दाम ॥) बाने, डा० न० और पेकिंग ॥) बाने ।

### कस्तुरीकल्प रसायन ।

इस दवासे ज्वरनिकार, मदा हुआ अतिसार, निरुचिका ( भिजा ) आदि बड़े बड़े रोगोंके लिये प्रयोग आना, प्रकाश ( उष्ण पकना ), वेद्योमी, दुष्को, शरीर उष्ण होना और नल दबना आदि बड़ेसे प्रायः नाश करनेवाले सब उपद्रव बहुत शीघ्र नाश हो कर बीके ही समयमें पीका भी दूर हो जाती है । एक शोथीका दाम ॥) रुपया, डा० न० और पेकिंग ॥) बाने ।

### हुनियाभरमें सुसर् की खान कीशरखन तेख ।

केश ही मनुष्योंकी सुन्दरता प्रकार करनेका विशेष साधन है, खासकर औरतोंकी खूबसूरती के लिये तो बाखड़ी मुख्य है । बड़ी बाख जब बिना समय जर्वात पकालमें पक जाते हैं वा टाक होनेसे वा और किसी समय बाख गिर जानेसे मनुष्यका सफही रूप बिगड़ जाता है, तथा बाखका रङ्ग बिगड़कर वा बाख जल होकर बिना समय ही पकने लगता है । वा देखते ही देखते चढ़ जाता है, और मनुष्य बूझा हो जाता है । हमने वैज्ञानिक उपाय से उन सब बीमियोंकी दूर करनेके लिये यह उपाय तेख तयार किया है इससे जमानेसे बाखोंकी कमी (गल) शिर घूमना, मस्तिष्क की दुर्बलता, मदा पीका, वात दोर्बल, एक दीप और बहुत बज्जा पीनेके समय शिरका दर्द, सुनने और देखने की शक्तिकी कमी निर्मा समय बाख पकना आदि शिरके अन्तर रोग दूर होकर मस्तिष्क उष्ण रहता है और बाखोंकी जीत बढ़ती है । मरज मानसिक रोगों में यह बहुत ही फायदे मन्द है इसलिये हमने इस तेखकी बहुत ही सुगन्धि

## ८ गवर्णमेष्ट डिप्लोमाप्राप्त, श्रीमगेन्द्रनाथ सेन कविराजका

(सुसूदार) बनाया है; जो सुन्दरता और सुख दोनोंकी रक्षा करना चाहते हैं वे इस तैलकी खगाकर अधिक फायदा उठा सकते हैं।

एक शीशीका दाम १) रुपया, डा० न० और पैकिंग १) पाने। एक दरजनका दाम १० रुपये डा० न० ११) रुपये।

### शिवदा बटिका।

पर्याप्त सप्रयोग की अव्यर्थ नहीं।

इस बिमारीके पहले कभी कभी लगने लग जाया करता है, बहुत खोम इस हालत में इलाज करना जरूरी नहीं समझते मगर हम को याद रखना चाहिये

कि इस हालतमें दवा न करने से बड़ी बिमारी इतनी बढ़ जाती है कि फिर हर रोज रातकी दो या चार बार थपथा उससे भी अधिक बार धातु गिरने लगता है; शरीर और मनको दुर्बलता, किसी काम में लगाई न रहता, शिर घूमना जातीमें दर्द होना, पाखों के नीचे काला पड़ना, दस्त रुकना या बहुत दस्त होना आदि उपद्रव हो जाते हैं। इसारी "शिवदा बटिका" इन रोगोंकी एक बहुत सफल दवा है। एक डिब्बा शीशीका दाम १) रुपया, डा० न० और पैकिंग १) पाने, भी० पो० में महीने से १५) पाने।

इसके सिवाय इस जगह आयुर्वेदीय सब प्रकार औषध, तैल, छत, भासव, अरिष्ट जारित और शोधित धातुद्रव्य भादि तथा स्वर्णभस्म, कस्तुरी आदि सदा सस्ते दाम पर मिलते हैं। सुफ-स्थल के रोगियों का पूराहाल धाध धानेके टिकटके सहित चिठीमें लिखने से बिनामूल्य व्यवस्था भेजी जाती है।

गवर्णमेष्ट मेडिकल डिप्लोमाप्राप्त,

श्रीमगेन्द्रनाथ सेन वैद्यशास्त्री का

आयुर्वेदीय औषधालय।

१८१ व १८ नं० लोवार चित्पुर रोड, डेटीवाजार, कलकत्ता।

